

श्री
मानतुंगाचार्यविरचित माहाप्रज्ञा
विक ज्ञतामर स्तोत्र.



ते

पंडितावतंस श्री सिद्धिचंद्रप्रणीत टीकासहित
तथा कवि हेमराजविरचित हिंदुस्थानी भाषामां
दोहा खोपाईयुक्त.

अने श्री देवविजयजीकृत रागमालामयुक्त.

तथा

बालावबोधयोजित सर्वे मली पांच अंगरूप.

आ ग्रंथ

विवेकी सुमनोर्न मागच्छिर्गर्ग प्रतिदिन पाठ करवाने

घणोज उपयोगी जाणीने

श्रावक जीमसिंह माणकें

द्वितीयावधि

श्री मुंबईमां

निर्णयमाणर प्रेममर्त्ये कृपाशी प्रसिद्ध करायो.

संवत् १९५०. मने १८९४.

॥ अथ ॥

॥ जक्तामर स्तोत्रः प्रारब्धते ॥



तेमां

प्रथम वे काव्यें करीने कवि देवतानुं नमस्का
रात्मक मंगल करे ठे ॥

जक्तामरप्रणतमौलिमणिप्रज्ञाणा, मुद्योतकं
दलितपापतमोवितानम् ॥ सम्यक् प्रणम्य जि
नपादयुगं युगादा, वालंबनं जवजले पत
तां जनानाम् ॥ १ ॥ यः संस्तुतः सकलवाङ्
मयतत्त्वबोधा, डङ्गूतबुद्धिपटुभिः सुरलोकना
थैः ॥ स्तोत्रैर्जगत्त्रितयचित्तहरैरुदारैः, स्तोष्ये
किलाऽहमपि तं प्रथमं जिनेजम् ॥ युग्मं ॥ २ ॥

अर्थः—(जक्तामर के०) जक्तिमंत एवा अमर जे
देवताज तेना (प्रणत के०) नमेला एवा जे (मौ
लि के०) मुकुट, तेने विपे रहेला जे (मणि के०)
मणियो, तेनी (प्रज्ञाणां के०) कांतियोने (उद्योतक
के०) प्रकाश करनारुं एवुं, तथा (दलित के०) दल

मंगलं काव्यद्वयेन प्रादुःकुर्वन्नाह ॥ जक्तामरेति ॥ ३ ॥
 संस्तुतेति ॥ काव्यद्वयस्य युगपद्व्याख्या । किलेति स
 ज्ञावनायां । अहमपि मानतुंगोऽपि तं जिनेंद्रं जिन
 पुरंदरं स्ताष्ये स्तुतिविषयीकरिष्ये इत्यर्थः ॥ स्तोष्ये
 इति क्रियापत् । कःकर्त्ता अहमपि । कं कर्मतापन्नं जि
 नेंद्रं । जिनाः सामान्यकेवलिनस्तेषु इंदति परमैश्वर्य
 वान् जवतीति जिनेंद्रस्तं जि । इंद्रं इति तत्पुरुषः ॥ जि
 नोनारायणः प्रोक्तो, जिनः सामान्यकेवलीत्यनेकार्थः
 ॥ किलेत्यव्ययं ॥ संज्ञावनाव्यर्थे वार्त्तासंज्ञाव्ययोः कि
 लेत्यमरः ॥ सदृशं त्रिषु लिंगेषु, सर्वासु च विजक्तिषु ॥
 वचनेषु च सर्वेषु, यन्नव्येति तदव्ययं ॥ १ ॥ इति
 तल्लक्षणमपि ज्ञातव्यं ॥ कथञ्चूतं जिनेंद्रं प्रथमं चतु
 विंशतितीर्थकरेषु प्रथमं आद्यं श्री नाज्ञेयमित्यर्थः ।
 स्वतएवात्र द्योत्यत इति सम्यक् पदस्योपादानमिह
 किमर्थमिति न जानीमः । यद्वा पादपूरणार्थमेव प्रयुक्त
 मिति प्रतीयते ॥ अथवा प्रशब्दस्योपदानं । प्रणम्ये
 त्यत्र प्रशब्दस्तु मंगलार्थमनादिरस्ति ॥ प्रशब्दश्चा
 थशब्दश्च, द्वावेतौ ब्रह्मणः पुरा ॥ कंठं जित्वा विनिर्या
 तौ, तस्मान्मांगलिकाविमौ ॥ इति महाज्ञाष्ये प्रति
 पादितत्वात् ॥ प्रणम्येतिशब्दस्याव्ययत्वाच्चिजक्ति

लोपः ॥ न चात्र जावे क्यप्रत्ययस्य कर्मविहीन
 त्वात् कर्माजावइति वाच्यं ॥ १ ॥ इत्यादिप्रत्ययस्यैव
 कर्मविहीनत्वेन तु कृतप्रत्ययस्येति शब्दशास्त्रे प्रोक्त
 त्वात् ॥ उक्तं च ॥ सकर्मकाणामुत्पन्न, स्त्यादिर्जावविव
 द्याया ॥ अपाकरोति कर्मार्थं, त्यादिरेव न तत्पुनरिति ॥
 अथ किं प्रणम्येत्याह ॥ जिनपादयुगमिति जयति रागा
 दिशत्रुनिति जिनोर्वीतरागस्तस्य पादौ चरणौ तयोर्युगं
 युग्ममित्यर्थः ॥ जिनस्य पादौ जिनपादौ जिनपादयो
 र्युगं जिनपादयुगं इति तत्पुरुषः ॥ पादाग्रं प्रपदं पादः, प
 दं धिश्चरणोऽस्त्रियामित्यमरः ॥ किं विशिष्टं जिनपादयुगं
 उद्योतकं उद्योतयति तत् उद्योतकं प्रकाशकारकं
 किञ्चिदिह उद्गुपसर्गस्य दकारं पृथक् कृत्य उद्योतक
 मिति पठन्ति काव्यं ॥ जक्तामरप्रणतमौलिमणिप्रज्ञाणां
 जजन्ते सेवन्तइति जक्ताः परिचर्यायुक्ता ये अमरादेवा
 स्तेषां प्रणमनवशात् प्रणताः प्रकर्षेण नम्रीभूता ये मौल
 योमुकुटानि शिरांसि वा तेषु मणयोरत्नानि तेषां प्रज्ञा
 मरिचयस्तासां जक्तामरप्रणतमौलिमणिप्रज्ञाणां ॥ ए
 तावता प्रणतदेवमुकुटमणिप्रज्ञाणामप्यधिकतरप्रका
 शजनकमिति फलितार्थः ॥ मौलिः किरीटे धम्मिद्धे, चू
 डाकंकेलिमूर्द्धसु ॥ इति हेमानेकार्थः ॥ अथास्य प

दस्य पृथक्समासाः ॥ जक्ताश्च ते अमराश्च जक्ताम
 राः इति कर्मधारयः ॥ जक्तामराणां प्रणताश्च ते मौ
 लयश्च जक्तामरप्रणतमौलय इति कर्मधारयः ॥ जक्ता
 मरप्रणतमौलीनां मणयो जक्तामरप्रणतमौलिमणयः
 इति तत्पुरुषः ॥ जक्तामरप्रणतमौलिमणीनां प्रजा ज
 क्तामरप्रणतमौलिमणिप्रजास्तासां जक्तामरप्रणतमौ
 लिमणिप्रजाणां इति तत्पुरुषः ॥ पुनः कीदृशं ? दक्षित
 पापतमोवितानं दक्षितं ध्वस्तं पापमेव तमोवितानं अ
 धकारजालं येन तत् दक्षितपापतमोवितानं इति कर्म
 धारयगर्भितो बहुव्रीहिः ॥ ऋतुविस्तारयोरस्त्रीवितान
 त्रिषु तुल्यक इत्यमरः ॥ पुनः कीदृशं ? आलंबनं आ
 धारभूतं ॥ केषां जनानां लोकानां ॥ कथंभूतानां ज
 नानां ? पततां पतन्ति ते पतन्तस्तेषां पततां निमज्जतां ॥
 कस्मिन् ? जवजले संसारसमुद्रे ॥ जवएव जलं जवज
 लं तस्मिन् जवजले इति कर्मधारयः ॥ कदा युगादौ ॥
 युगस्य आदिर्युगादिः तृतीयारकप्रांते तस्मिन् युगादौ
 इति तत्पुरुषः ॥ एवं च यथा समुद्रे ब्रुडतां जनानां या
 नपात्रं ह्रीपं वा चाऽऽलंबनं जवति तथा जवसमुद्रे नि
 मज्जतां लोकानां जिनचरणयुगलमेवालंबनमस्तीति
 जवः ॥ १ ॥ तद्वदस्य यद्वदसापेक्षत्वात्तं कं इत्या

कांक्षायामाह ॥ यः संस्तुत इति ॥ योजिनैः सुरलो
 कनाथैः देवलोकस्वामिभिः इंद्रैरिति यावत् संस्तुतः स
 म्यक् प्रकारेण स्तुतिविषयीकृतइत्यर्थः ॥ संस्तुत इति
 क्रियापदं कैः कर्तृभिः सुरलोकनाथैः ॥ सुरलोकानां ना
 थाः सुरलोकनाथास्तैः सुरलोकनाथैः इति तत्पुरुषः ॥
 कः कर्मतापन्नो यः । कैः कृत्वा स्तोत्रैः शक्रस्तवादिस्तव
 नैः ॥ कीदृशैः ? सुरलोकनाथैः उद्भूतबुद्धिपटुभिः ॥ उद्भू
 ता या बुद्धिः प्रतिज्ञा तथा पटुभिः निपुणैरित्यर्थः ॥ उद्भू
 ता चासौ बुद्धिश्च उद्भूतबुद्धिः इति कर्मधारयः ॥ उद्भूत
 बुद्ध्या पटवः उद्भूतबुद्धिपटवस्तैः उद्भूतबुद्धिपटुभिः इ
 ति तत्पुरुषः ॥ कस्मात् सकलवाङ्मयतत्त्वबोधात् ॥ स
 लं समस्तं यद्वाङ्मयं शास्त्रं तस्य तत्त्वं रहस्यं तस्य
 बोधः परिब्रिञ्चिः तस्मात् ॥ वाचा निवृत्तं वाङ्मयं
 इति तत्पुषः ॥ सकलं च तद्वाङ्मयं च सकलवाङ्
 मयं इति कर्मधारयः ॥ सकलवाङ्मयस्य तत्त्वं सकल
 वाङ्मयतत्त्वं इति तत्पुरुषः ॥ सकलवाङ्मयतत्त्वस्य
 बोधः सकलवाङ्मयतत्त्वबोधस्तस्मात् सकलवाङ्
 मयतत्त्वबोधात् इति तत्पुरुषः ॥ एवं च सर्वशास्त्र
 रहस्यधिगमोत्पन्नबुद्धिकुशलैरिन्द्रैः स्तोत्रैः कृत्वा
 स्तुतइति निर्गलितार्थः ॥ कीदृशैः स्तोत्रैः ? जगत्रितय

चित्तहरैः । जगतां त्रितयं जगत्त्रितयं इति तत्पुरुषः ।
यतो जगत्त्रितयस्य तन्निवासिलोकस्येत्यर्थः । चित्ता
नि मनांसि हरन्ति वशीकुर्वन्तीति जगत्त्रितयचित्तहरा
णि तैः जगत्त्रितयचित्तहरैः ॥ इति तत्पुरुषः । पुनः की
दृशैः ? उदारैर्महद्भिः । अर्थतः शब्दतश्चेति गम्यं । यद्वा
उदारैः स्वर्गापवर्गप्रदैरित्यर्थः ॥ उदारो दातृ मह
तोरित्यमरः ॥ अस्मिन्काव्ये अहमपीत्यपिनान्या
नेककविजनस्तुतिकरणापेक्षया श्रीमानतुंगसूरिजि
स्वस्यापकर्षएव सूचितो न तूत्कर्ष इति वयं ब्रूमः ॥
अन्ये तु देवेंद्राद्यपेक्षयैवाहं मंदमतिर्न त्वन्यकवि
जनापेक्षतेत्यपिना सूरिजिः स्वकीयोत्कर्षएव प्रदर्शि
तो न त्वात्मीयापकर्ष इति प्राहुः ॥ पृथमकाव्यद्वये मं
त्रश्चायं ॥ ॐ नमो वृषजनाथाय मृत्युंजयाय सर्वजीव
शरणाय परमत्रयीपुरुषाय चतुर्वेदाननाय अष्टादश
दोषरहिताय अज्ञानान्तर्यामिण्यै सर्वज्ञाय सर्वदर्शिने सर्व
युगस्य शांति
देवताय अष्टमहाप्रातिहार्यचतुस्त्रिंशदतिशयसहिता
य श्रीसमवसरणे द्वादशपर्यङ्गेष्टिताय ग्रहनागभूतय
क्षराक्षसवशंकराय सर्वशांतिकराय मम शिवं कुरु कुरु
स्वाहा ॥ अस्य मंत्रस्य प्रत्यहं त्रिसंध्यमष्टोत्तरश
नक्षत्राणां द्विपञ्चाशः स्यात् ॥ १ ॥

॥ दोहा ठंद ॥ आदि पुरुष आदीश जिन, आदि
 सु विधि किरतार ॥ धर्मधुरंधर परमगुरु, नमो आदि
 अवतार ॥ १ ॥ चोपाई ठंद ॥ सुर नत रत्न मुकुट
 ठवि करै, अंतर पाप तिमिर सब हरे ॥ जिनपद
 बंदों मन वच काय, जवजलपतितोद्धरण सहाय
 ॥ १ ॥ श्रुतपारग इंद्रादिक देव, जाकी श्रुति कीनी करि
 सेव ॥ शब्द मनोहर अर्थ विशाल, तिन प्रभुकी चरनों
 न्यूनमाल ॥ २ ॥

॥ राग जयजयवंती ॥ नक्त अमरगण, प्रणत मु
 कुटमनि, उलसित प्रजा येन, ताकूं डुति देतु है ॥ पाप
 तिमिर हर, सुकृत निचयकर, जिनपद युग वर, नी
 के प्रणमेतु है ॥ १ ॥ जुगनकी आदि जंतु, परत जव
 जल त्रांतु, जयजयवंत संतु, ताकूं सच सेतु है ॥ २ ॥
 नातिरायके नंद, युगवंद सुखकंद, देव प्रभु धरि अ
 नंद, जिनंद वंदेतु है ॥ ३ ॥ राग रामकली ॥ तुंही
 परमेश्वर ध्याऊं, जगत गुरु ॥ तुंही ॥ टेक ॥ प्रथम
 तीर्थकर परम पुरुष है, तातें चित्त न रुलाऊं ॥ जग ०
 ॥ १ ॥ सकल शास्त्रके तत्त्व विचारत, मति निर्मल
 छय लाऊं ॥ विविध तवन करि इंद्र बखानत, तिहिं
 को तवन बनाऊं ॥ जग ० ॥ २ ॥

तोऽहं विगतत्रयः विशेषेण गता नष्टा तृपा खज्जा यस्य
 सः विगतत्रय इति बहुव्रीहिः । अशक्यवस्तुनि प्रवर्तना
 निर्लज्जा इति ज्ञावः ॥ ग्रहीतुं क्रमेणेति गम्यं ग्रहीतुं
 उपादातुं क इच्छति बांछतीत्यर्थः ॥ इच्छतीति क्रियापदं ।
 कः कर्त्ता ? जनः । किं कर्तुं ग्रहीतुं । किं ? इंदुविंव । इंदोर्वि
 वं इंदुविंव इति तत्पुरुषः । किंकृत्वा ? विहाय त्यक्त्वा । वं
 बालकं । कीदृशो जनः अन्यः बालकादपरः ॥ कथंचूत
 इंदुविंव जलसंस्थितं जले पानीये सम्यक् प्रकारेण
 स्थितं जलसंस्थितं इति तत्पुरुषः ॥ जले प्रतिविंबित
 मित्यर्थः ॥ कथं सहसा । सहसैकपदे सद्य इति हैमः ।
 एवं च यथा बाल एव ग्रहीतुमशक्यं जले प्रतिफलित
 चंद्रमंजुलमादत्तुमिच्छति नान्यः कोप्यपरो जनस्तथैव ।
 हमपि स्तोतुमशक्यं त्वां स्तोतुमज्जिह्वामीति बाल ए
 वाहं विबोधव्य इति ज्ञावः ॥ ३ ॥

चौपाई ॥ ॥ विबुधवंद्य पद में मतिहीन, होश
 निर्लज्ज श्रुति मनसा कीन ॥ जल प्रतिविंब बुद्धि को
 गहै, शशिमंजुल बालकही चहै ॥ ३ ॥

राग काफी ॥ ॥ बुद्धि विना मैं उद्यम कीनो, वि
 बुधपूजित पद पीठ ॥ लाज वधारन जगजन पावन,
 मंदमती मैं धीठ ॥ बु० ॥ १ ॥ जलमें चंद्र मंजुल

बिनु बालक, कुन मूरख कर घालै ॥ देवविजय जिन
के गुन गावत, हर्ष हियेमहिं वाले ॥ बु० ॥ २ ॥ ३ ॥

हवे जगवाननी स्तुति करवामां बीजा
जनी दुष्करता देखाडे ठे.

वक्तुं गुणान् गुणसमुद्र! शशांककांतान्,
कस्ते क्षमः सुरगुरुप्रतिमोपि बुद्ध्या ॥
कल्पान्तकालपवनोद्धत नक्रचक्रं, को वा
तरीतुमलमंबुनिधिं जुजाय्याम् ॥ ४ ॥

अर्थ:- (गुणसमुद्र के०) हे गुणरत्नाकर! (ते
के०) तमारा (शशांककांतान् के०) शशांक जे चं
क्षमा, तेना सरखा मनोहर उज्ज्वल एवा (गुणान्
के०) गुणो जे ठे तेने (वक्तुं के०) कहेवाने वर्णन
करवाने (बुद्ध्या के०) बुद्धियें करीने (सुरगुरु
प्रतिमोपि के०) बृहस्पति समान एवो पण (कः
के०) कयो पुरुष, (क्षमः के०) समर्थ थाय ठे ?
अर्थात् कोइ पण समर्थ थतो नथी, अहीं दृष्टान्त
कहे ठे. के जेम (कल्पान्तकाल के०) प्रलयकाल ते
संहारकाल तेनो (पवन के०) वायु तेणें करी (उद्ध
त के०) उठली रहेला एवा ठे (नक्रचक्रं के०) नक्र

चक्र एटले मगरमत्स्यना समूह जेने विषे एवो
 (अंबुनिधिं के०) समुद्रने (जुजान्यां के०) वे
 हाथें करीने (अलं के०) परिपूर्ण (तरीतुं के०)
 तरवाने (कः के०) कोण (वा के०) वा ते दृष्टां
 तना अर्थमां ठे (क्षमः के०) समर्थ थाय? अ
 र्थात् एतादृश समुद्रने वे हाथे करी तरवाने कोइ
 पण समर्थ थतो नथी. तेम तमारी स्तुति करवाने
 बुद्धियें करी बृहस्पति समान पुरुष पण समर्थ
 थतो नथी ॥ ४ ॥

॥ टीका ॥ अथ जिनस्तुतावन्येषां दुःकरतां दर्श
 यन्नाह ॥ वक्तुमिति ॥ हे गुणसमुद्र ! गुणानां समुद्र
 गुणसमुद्र इति तत्पुरुषः । तस्य संबोधनं हे गुणसमु
 द्र ! हे गुणरत्नाकर ! कः पुमान् ते तव गुणान् वक्तुं
 जद्विपतुं क्षमः समर्थोऽनवेत् अपि तु न कोपि समर्थो
 नवेदित्यर्थः ॥ नवेदिति क्रियापदं । कः कर्त्ता ? पुमान् ।
 किं कर्त्तुं स्तुतिं कर्त्तुं । कान् । गुणान् । कस्य तव । कथं
 नूतः पुमान् सुरगुरुप्रतिमोऽपि बृहस्पतितुल्योऽपि । सुर
 गुरुणा प्रतिमः सुरगुरुप्रतिमः इति तत्पुरुषः । अपि
 शब्देनात्र प्रतिमोत्कर्षः सूच्यते । कया बुद्ध्या धीषण
 या । गह्रा समुच्चये प्रशशंकासंज्ञावनास्वपीत्यमरः ॥

एतावता मनीषया वाचस्पतितया नोपि चेन्नरः तव
गुणान् वक्तुं कथं शक्नोति तदा मादृशनिरक्षरस्य त्व
जुणवर्णने कुतोवकाशरिति ज्ञावः ॥ कथञ्चूतान् गु
णान् शशांककांतान् शशांकश्चंद्रस्तद्धत्कांतान् कम
नीयान् शशांककांतान् इति कर्मधारयः॥ अत्र दृष्टांत
माह ॥ वा अथवातरणकलाकुशलः कः पुमान् । अं
बुनिधिं । समुद्रं जुजाज्यां बाहुज्यां कृत्वा तरीतुं पा
रं प्रयातुं अलं समर्थः स्यात्? अपि तु न कोपि स्या
दित्यर्थः । स्यादिति क्रियापदं । कःकर्त्ता? पुमान् । किं
कर्तुं तरीतुं । कं अंबुनिधिं अंबु जलं निधीयंते स्था
प्यतेऽस्मिन्निति अंबुनिधिस्तं अंबुनिधिं कथं अलं ।
अलमिति समर्थाद्यर्थे अव्ययं । अलञ्चूपणपर्याप्ति श
क्तिवारणवाचकमित्यमरः॥ कथञ्चूतं अंबुनिधिं कल्पां
तकालपवनोद्धतनक्रचक्रं कल्पांतकालः संहारसमय
स्तस्य पवनोवायुस्तेन उद्धतानि यानि नक्राणां यादो
विशेषाणां चक्राणि वृंदानि यस्मिन् सः कल्पांतकाल
पवनोद्धतनक्रचक्रः । कल्पांतकालस्य पवनः कल्पांत
कालपवनः इति तत्पुरुषः॥ कल्पांतकालपवनेन उ
द्धतानि कल्पांतकालपवनोद्धतानीति तत्पुरुषः । नक्र
ाणां चक्राणि नक्रचक्राणीति तत्पुरुषः । कल्पांतकाल

पवनोद्धतानि च तानि नक्रचक्राणि च कट्पांतकाख्य
 वनोद्धतनक्रचक्राणि इति कर्मधारयः । कट्पांतकाख्य
 पवनोद्धतनक्रचक्राणि यस्मिन् सः तथा तं इति बहु
 व्रीहिः ॥ ग्राहोवराहोनक्रस्तु कुंजीरोऽथ महीलता
 इत्यमरः ॥ एवं च यथा कस्यंचित्पुंसः जुजान्यां कट्पां
 तकालपवनोद्धतनक्रचक्रद्वुद्राब्धितरणं दुष्करं तथा
 जगवद्गुणवर्णनंबृहस्पतितुल्यबुद्धेरपि पुंसो दुर्घटमिति
 ज्ञावः ॥ अत्रापि मंत्रः प्रागुक्त एवावसेयः ॥ ४ ॥

चोपाई ॥ ॥ गुनसमुद्र तुम गुन अविकार, कह
 तन सुरगुरु पावे पार ॥ प्रलय पवनन उद्धत जल
 जंत जलधि तिरै को जुजबलवंत ॥ ४ ॥

॥ राग जेरव ॥ तुम गुन कहिवेको पार न पावे,
 जो पै सुरगुरु समता धरावे, गुणसागरशशि किरण
 हरावै ॥ तु० ॥ १ ॥ देखो जुजबलकों जलधि तरावे
 कट्पांत पवन जलचरहिं करावै ॥ तु० ॥ २ ॥ ४ ॥
 हवे स्तवन रचनानेविषे प्रयत्न करवानुं कारण कहे ठे-

सोऽहं तथापि तव नक्तिवशान्मुनीश,
 कर्तुं स्तवं विगतशक्तिरपि प्रवृत्तः ॥ प्री
 त्यात्मवीर्यमविचार्य मृगोमृगेंजं, नाभ्ये
 ति किं निजशिशोः परिपालनार्थम् ॥ ५ ॥

अर्थः—(मुनि के०) मुनि जे मुमुक्षु तेमना (ईश
 के०) स्वामी; तेने मुनीश कहियें, तेना संबोधनने
 विषे हे मुनीश ! हुं तमारुं स्तोत्र करवाने असमर्थ
 हुं. (तथापि के०) तो पण (तव के०) तमारा
 (जक्तिवशात् के०) जक्तिना वशयकी एटले जक्ति
 वशपणायें करी अस्वतंत्र ठतो (विगतशक्तिरपि के०)
 गइ ठे शक्ति जेनी अर्थात् स्तोत्र करवामां दीण ठे
 शक्ति जेनी एवो ठतो पण (सः के०) ते पूर्वोक्त बु
 द्धवृद्धिवर्जित एवो (अहं के०) हुं जे मानतुंगनामा
 प्राचार्य, ते (स्तवं के०) तमारी स्तुतिप्रत्ये
 कर्तुं के०) करवाने (प्रवृत्तः के०) प्रवृत्त थयो
 . त्यां उपमान कहे ठे. जेम (मृगः के०) हरिण
 , (प्रीत्या के०) स्नेहें करीने (आत्मवीर्य के०)
 तातानुं जे बल तेने (अविचार्य के०) अणविचारीने
 । निजशिशोः के०) पोताना बालकना (परिपाल
 यार्थ के०) रक्षण करवाने अर्थ (मृगेंद्र के०) सिं
 हप्रत्ये (किं के०) शुं (नाज्येति के०) सन्मुख
 रुद्धमाटें न जाय ठे ? अर्थात् जायज ठे. तेम
 हांवि कहे ठे, के हुं पण तमारी जक्तिवशें करीने

स्तुति करवाना सामर्थ्येन न विचारतो यको पण त
मारी स्तुति करवाने प्रवर्त्तलो हुं ॥ ५ ॥

॥ टीका ॥ अथ स्तवनविरचनप्रयत्ने कारणमा
ह ॥ सोहमिति ॥ हे मुनीश ! मुनीनां मुमुक्षूणां हे
शोमुनीश इति तत्पुरुषः । तस्य संबोधनं हे मुनीश !
हे मुनिनायक ! तथापि तव स्तोत्रकरणासामर्थ्येऽपि
अहं मानतुंगः तव स्तवनं कर्तुं विधातुं प्रवृत्तोस्मि
प्रयत्नं कृतवानस्मीत्यर्थः ॥ अस्मीति क्रियापदं । कः
कर्त्ता ? अहं । कथञ्चूतोऽहं प्रवृत्तः प्रवर्त्तितः । कं कर्तुं
स्तवं । कस्य ? तव जवतः । कस्मात् ? तव जक्तिवशात्
जक्तिः श्रद्धा तस्याः वशः अस्वतंत्रः तस्मात् जक्तिवश
त् त्वदनुरागवशादित्यर्थः ॥ जक्तेर्वशो जक्तिवशः तस्मा
जक्तिवशात् इति तत्पुरुषः ॥ श्रद्धारचनयोर्जक्तिरित्य
रः ॥ रुमरुकमणिन्यायेन तवशब्दस्यो जयत्रापि संबन्ध
दुजयत्र तवशब्दप्रयोगः । कथञ्चूतोऽहं विगतशक्ति
रपि । विशेषेण गता क्षीणा शक्तिः स्तोत्रकरणद्वक्त्राणां
समर्थता यस्य स विगतशक्तिरपीति बहुव्रीहिः । पुन
कथञ्चूतः सः तद्वद्बन्धस्य पूर्वपरामर्शकत्वेन सः बुद्धि
जितोपीत्यर्थः ॥ अत्रोपमानमाह ॥ मृगो हरिण मृग
इं सिंहं किं न अन्येति ? युद्धायाजिमुखं न व्रजति ॥

अपितु अन्येत्येवेत्यर्थः ॥ अन्येतीति क्रियापदं । कः क
 र्ता मृगः । कं कर्मतापन्नं मृगेंद्रं । मृगाणां अरण्यपशूनां
 इन्द्रोमृगेंद्रः तं मृगेंद्रं इति तत्पुरुषः । अविचार्य अविमृ
 श्य । किं आत्मवीर्यं स्वीयबलं । आत्मनोवीर्यं आत्मवी
 र्यं इति तत्पुरुषः । कया प्रीत्या प्रेम्णा । कस्य निजशिशोः
 आत्मीयबालकस्य । किमर्थः ? परिपालनार्थं । परिपालनं
 परिरक्षणं तदेव अर्थः प्रयोजनं उत तदर्थमित्यर्थः । अ
 र्थो निधेयैवस्तु प्रयोजननिवृत्तिषु इत्यमरः । यथा
 मृगो निजापत्यप्रीत्या स्वशक्तिमविज्ञाव्यापि मृगेंद्रम
 न्युपैति ॥ तथैवाहमपि त्वद्भक्तिवशात् स्तुतिविधान
 नामर्थमविचार्यापि त्वत्स्तुतिकरणार्थं प्रवृत्तोस्मीति
 ज्ञातवः । अन्ये तु यथा मृगो मृगेंद्राच्युपगमे जग्नविक्र
 म्नीहास्यास्पदं गच्छति ॥ तथाहमपि त्वत्स्तोत्रकरणनि
 र्गहे जग्नप्रतिज्ञोहास्यास्पदं जवितेत्यात्मनोऽनौद्धत्य
 मेव प्रकाशितं जवति सूरिणेति ज्ञावमामनन्ति ॥ परे
 तु यथामृगो निःशक्तोपि निजापत्यरक्षणाय मृगेंद्रा
 जिमुखं व्रजन् श्लाघां लज्जते ॥ तथैवाहं मंदमतिरपि
 स्वदीयजक्त्या त्वत्स्तुतिविधानाय कृतप्रयत्नः कृतीनां
 स्कीर्तिपात्रं जविष्यामीत्यात्मीयौद्धत्यमेव सूरिणा प्रद
 र्शयितमिति ज्ञावं प्रतिपादयन्ति ॥ ५ ॥

शास्त्रावधृतयोरित्यमरः ॥ पुनः कीदृशं ? परिहासधाम
 उपहासगृहं परिहासस्य नर्मवचनस्य धाम परिहास
 धाम इति तत्पुरुषः । अजहद्विगत्वान्न द्विगजेदः । धामा
 गारं निशांतं चेति हैमः । केषां श्रुतवतां । श्रुतं श्रुतज्ञानं
 विद्यते येषां ते श्रुतवंतस्तेषां श्रुतवतां इति बहुव्रीहिः ॥
 एतावता पंक्तिता मां दृष्ट्वा अयमपि पंक्तिमन्यः इत्यु
 पहासं कुर्वतीति ज्ञावः ॥ अत्र दृष्टान्तमाह ॥ किञ्चेति
 सत्ये । कोकिलः कलकंठो यन्मधौ चैत्रमासे मधुरं मनो
 ज्ञं विरौति जटपति तत् चारुचूतकलिकानिकरैकहेतु
 सुंदरसहकारकोरकपुंजएवैकोऽद्वितीयोहेतुः कारण
 मित्यर्थः ॥ विरौतीति क्रियापदं । कः कर्त्ता कोकिलः
 किं कर्मतापन्नं मधुरं । कस्मिन् मधौ । स्याच्चैत्रे चै
 कोमधुरित्यमरः । चूतस्य कलिका इति तत्पुरुषः ॥ क
 लिका कोरकः पुमानित्यमरः ॥ चार्वी चासौ चूतकलिका
 च चारुचूतकलिका इति कर्मधारयः चारुचूतकलिका
 नां निकरः चारुचूतकलिकानिकर इति तत्पुरुषः । चा
 चूतकलिकानिकरएव एकः केवलोहेतुः चारुचू
 कलिकानिकरैकहेतुरिति कर्मधारयः ॥ आम्रश्रूतो
 सालोऽसौ, सहकारोतिसौरज इत्यमरः ॥ एवं च तथा
 रसालमंजरीरसास्वादएव कोकिलमधुरस्वरकूजने व

बलं कारणं । तथा त्वद्भक्तिरेव मे त्वत्स्तोत्रकरणवा
 चालत्वे केवलं कारणमिति चावः ॥ उक्तं च ॥ उत्कू
 जंतु बटे बटे बत बकाः काका वराका अपि, कां कु
 र्वंतु सदा निनादपटवस्ते पिप्पले पिप्पले ॥ सोऽन्यः
 कोपि रसालपल्लववलासोद्धसत्पाटवः क्रीडत्कोकि
 लकंठकूजनकलालीलाविलासक्रमः ॥ १ ॥ इत्यस्मत्कृ
 तवृद्धप्रस्तावोक्तिरलाकरे ॥६॥

चोपाई ॥ ॥ में शठ बुद्धिहसनको धाम, तुम
 भुजजक्ति बुलावै राम; ज्युं पिक अंवकली परजाव,
 अधु रितु मधुर करे आराव ॥ ६ ॥

॥ राग वसंत ॥ ॥ हठ ग्रहि आदि नाथ गुन ध
 भेन, तोरि जक्ति मुहि बोधि कहै ॥ अपठ पढेमें पावौं
 गांसी, समरथ साहिव पयर ग्रहे ॥ ह० ॥ १ ॥ व
 रित मास ज्युं कोकिल बोलत, खोलति पंचम राग व
 ॥ सोइ प्रजाव अंवकी मंजरी, देवजगत प्रजु चरन र
 ॥ ह० ॥ २ ॥ ॥ ६ ॥

हवे स्तवन रचनामां जे गुण ठे, ते कहे ठे.
 त्वत्संस्तवेन नवसंततिसन्निबद्धं, पापं
 क्षणात्क्षयमुपैति शरीरनाजाम् ॥ आकां

जि के०) विकश्वर एटले प्रकाशने जजनारां प्रत्ये (कु
रुते के०) करे ठे, अर्थात् सूर्योदय थयाथी पूर्वे प्र
वर्त्तनारी एवी सूर्यनी प्रजाज जेवारें कमलने विकश्व
र करनारी थाय ठे. तेवारें सूर्य पोतें तेनो विकाश क
रे, तेमां तो शुंज कहेवुं? तेम अहीयां पण जगवंत
नी कथाज जेवारें डुरितनाशिनी ठे, तो जगवंतनुं स्तो
त्रडुरित निवारण करे, तेमां तो शुंज कहेवुं? ॥ ए ॥

॥ टीका ॥ अथ सकलदोषहरं श्रीसर्वज्ञस्तवनं
आस्तां उत च श्रीसर्वज्ञसंबन्धिनी कथापि सकलडुरित
हरास्तीत्याह ॥ आस्तामिति ॥ हे देव ! तव स्तवनं
आस्तां तिष्ठतु ॥ आस्तामिति क्रियाप्रतिरूपकं निषे
धार्थं अव्ययमस्तीति ज्ञातव्यं ॥ कथञ्चूतं स्तवनं अ
स्तसमस्तदोषं अस्ताः क्षिताः समस्ताः सकलादोषा ये
न तत् अस्तसमस्तदोषं इति बहुव्रीहिः । स्तवनकरण
निषेधे हेतुमाह ॥ त्वत्संकथापि इह पूर्वजवसंबन्धिनी
जवद्वार्तापि जगतां जगन्निवासिलोकानामित्यर्थः ॥
डुरितानि पापानि हन्ति विनाशयतीत्यर्थः हन्तीति क्रि
यापदं । का कर्त्री त्वत्संकथापि । तव संकथा त्वत्संक
था इति तत्पुरुषः । अपिशब्दोऽत्र कथोत्कर्षसूचकः । का
नि कर्मतापन्नानि डुरितानि । केषां जगतां । औपम्य

माह ॥ सहस्रकिरणः सूर्यः । दूरे तिष्ठतु प्रज्ञैव सूर्य
मरीचिरेव जलजानि मुकुलितकमलानि विकाशजांजि
विकस्वराणि कुरुते विधत्ते इत्यर्थः । कुरुते इति क्रिया
पदं । का कर्त्री प्रज्ञैव अत्रैवकारोऽन्ययोगव्यवष्टेदा
र्थः । कानि कर्मतापन्नानि जलजानि जले जातानि
जलजानि इति तत्पुरुषः । केषु पद्माकरेषु पद्मानां क
मलानां आकराः समूहाः येषु ते पद्माकरास्तेषु पद्मा
करेषु इति बहुव्रीहिः ॥ पद्माकरस्तडागोऽस्त्री कासारः स
रसीसर इत्यमरः ॥ कथञ्चूतानि जलजानि विकाशजांजि
विकाशं विबोधं नजन्ते तानि विकाशजांजि इति तत्पु
रुषः । विकस्वराणीत्यर्थः ॥ एवं च सूर्योदयात् प्राक् प्र
वर्त्तिनी प्रज्ञैव यदा पद्मानां विकाशिनी तदा सूर्यस्य त
द्विकाशने किं वक्तव्यं ॥ एवमेव यदा जगवत्कथैव दुरि
तविकाशिनी तदा जगवत्स्तोत्रस्य दुरितनिवारणे किं
कथनीयमिति ज्ञावः ॥ उक्तं च ॥ असदपि परागृहीतं,
ध्रुवमिह महिमानमावहति ॥ मुरजिदनीरवधूरति, क
थापि यत्पातकं हरति ॥ १ ॥ इत्यस्मत्कृतवृद्धप्रस्तावो
क्तिरलाकरात् ॥ अथ मंत्रोयथा ॥ ॐ ह्रीं क्लूं श्रीं चक्रेश्व
री मम रक्षां कुरु कुरु स्वाहा ॥ अनेन मंत्रेण सर्वा
त्मरक्षा जवति ॥ ए ॥

त्यर्थः जवंतीति क्रियापदं के कर्तारः जव्यजनाः कथं
 जूताः जव्यजनाः अजिष्ठुवंतः। कं जवंतं। कैः गुणैः। क
 स्यां जुवि। कथंजूतैः गुणैः जूतैः सत्यैः। नचासत्यगुणा
 रोपंकृत्वा स्तुवंतीति जावः॥ जूतं सत्योपमानयोरिति
 हेमानेकार्थः॥स्तोकमर्थं समर्थयन्नाह॥ नन्विति प्रश्ने।
 हे नाथ। वा अथवा तेन स्वामिना प्रजुणा किं न किमपी
 त्यर्थः॥ यः स्वामी आश्रितं आश्रित्य स्थितं जनमिति ग
 म्यं इह अस्मिन् लोके। जूत्या समृद्ध्या। आत्मसमं नि
 जसमानं न करोति न विदधातीत्यर्थः करोतीति क्रिया
 पदं। कः कर्त्ता यः। कं कर्मतापन्नं आश्रितं। कथंजूतं आ
 त्मसमं आत्मनः समं आत्मसमं। इति तत्पुरुषः कया
 जूत्या। जूतिर्जस्मनि संपदीत्यमरः॥ एवं च अहमपि
 त्वां स्तुवन् तीर्थकृन्नामकर्मारजकोजविष्यामीति कवे
 राशयः॥ उक्तं च॥ श्लोकः॥ किं तेन हेमगिरिणा र
 जताद्रिणा वा, यत्र स्थिताहि तरवस्तरवस्तएव॥ म
 न्यामहे मलयमेव वयं तु धन्यं, यत्र स्थितानि यवसा
 न्यपि चंदनानि॥ १॥ आश्रयवशेन सततं, गरिमा ल
 धिमा च जायते जंतोः॥ विंध्ये विंध्यसमानाः, करिणो
 बत दर्पणेलघवः॥ २॥ अपि च॥ सौरज्यगर्जमकरंदक
 रंचितानि, पंकेरुहाण्यपि विहाय समागतस्त्वां॥ संसार

सार सहकार तथा विधेयं, येनोपहासविषयो न जवेद्धि
रेफः ॥३॥ अनाहूताश्चैत्य प्रगुणगुणलोत्तेन जवतः,
समीहे सौजाग्यं तदिह परिहासं प्रथयति ॥ विदग्ध
त्वामेवं पुनरिह कथाम्याचर तथा, यथा न स्यादा
लीकपटकरतालीकदुरवः ॥ ४ ॥ एतेऽस्मन्निर्मितवृद्ध
प्रस्तावोक्तिरत्नाकरात् ॥ १० ॥

चौपाई ॥ ॥ नहि अचंजो जो होइ तुरंत, तुमसैं
तुम गुन बरनत संत ॥ जो आधीनकूं आप समान, क
रै न सो निंदित धनवान ॥ १० ॥

राग देखाश ॥ ॥ अचरिज नांहि तिंहारो, अहो
प्रभु ॥ अ० ॥ टेक ॥ जुवम जूपन दूपन नहिं तुममें, सक
ल गुणें निरधारो ॥ अ० ॥ १ ॥ बरनत जविजन तुम समं
होवे, देव प्रभु दिल धारो ॥ तिनकी सेवा कहा करे से
वक, जो आप समान विचारो ॥ अ० ॥ २ ॥ ॥ १० ॥

हवे जगवद्दर्शननुं फल कहे ठे.

दृष्ट्वा जवंतमनिमेपविलोकनीयं, नान्यत्र
तोपमुपयाति जनस्य चक्षुः ॥ पीत्वा पयः
शशिकरद्युतिं दुग्धसिंधोः, क्षारं जलं
जलनिधेरशितुं कश्चेत् ॥ ११ ॥

अर्थः—हे नाथ ! (अनिमेषविबोक्नीयं के०) मि
 षोन्मिषरहितपणे करीने जोवा योग्य, एटखे द
 र्शन करवा योग्य एवा (जवंतं के०) तमोने (दृष्ट्वा
 के०) जोइने (जनस्य के०) ते जोनारा लोकनां
 (चक्षुः के०) चक्षु जे ठे, ते (अन्यत्र के०) त
 माराथी व्यतिरिक्त जे अन्य देवो ठे, तेने विषे (तोषं
 के०) संतोषप्रत्ये (न उपयाति के०) न पामे ठे.
 अर्थात् अनिमेषदृष्टियें करीने तमारा दर्शन करनारा
 एवा जे जव्य जनो, ते तमारे विषे प्रीतिने पामे
 ठे परंतु अन्य हरिहरादिक देवोने विषे प्रीति पामता
 नथी, त्यां दृष्टांत कहे ठे, के (शशि के०) चंद्रमा
 तेनां (कर के०) किरणो, तेनी (द्युति के०) कां
 ति तेना सरखी उज्ज्वल ठे कांति जेनी एवो जे (दु
 ग्धसिंधोः के०) क्षीरसमुद्र तेनुं (पयः के०) पाणी
 तेने (पीत्वा के०) पान करीने (कः के०) कयो
 पुरुष, (जलनिधेः के०) लवणसमुद्र जे ठे, तेनुं (द्वा
 रंजलं के०) न पीवा योग्य एवं अस्वादिम खारुं पा
 णी तेने (अशितुं के०) पान करवाने (इष्टेत् के०)
 इष्टा करे, अर्थात् क्षीरसमुद्रना जल सदृश जे तमारुं
 दर्शन, तेने त्याग करीने लवणसमुद्रना पाणी तुल्य

पुं हरिहरादिक अन्यदेवोनुं दर्शन, तेने कोण करे?
अर्थात् कोइज न करे ॥ ११ ॥

॥ टीका ॥ अथ जगद्वर्शनफलमाह ॥ दृष्ट्वेति ॥
प्रसन्नरूपजनस्य लोकस्य चक्षुर्नेत्रं जवंतं दृष्ट्वा त्वां वि-
श्लोक्य अन्यत्र देवे तोषं न उपयाति न प्राप्नोतीत्य-
र्थः ॥ उपयातीति क्रियापदं । किं कर्तुं चक्षुः । किं कर्मता
पन्नं तोषं । कस्य जनस्य । किं कृत्वा दृष्ट्वा । कं जवंतं ।
अन्यस्मिन्निति अन्यत्र कथंभूतं जवंतं अनिमेषविश्लो-
कनीयं अनिमेषेण निर्निमेषेण विश्लोक्यते दृश्यते इति
अनिमेषविश्लोकनीयस्तं अनिमेषविश्लोकनीयं इति त-
त्पुरुषः । एवं च स्थिरीभूय निर्निमेषदृशा जवंतं पश्यं
तो जगज्जनानास्त्वय्येव रतिं लज्जते । नान्यत्र हरिहरा-
दाविति जावः ॥ अत्रोपमानमाह ॥ कः पुमान् जलनि-
धेर्लवणसमुद्रस्य जलं नीरं अशितुं पालुं श्रेत् वांठेत्
अ । पितु न कोपि वांठेदित्यर्थः ॥ श्रेदिति क्रियापदं ।
कः कर्त्ता पुमानिति गम्यं । किं कर्तुं अशितुं । किं कर्मता
पन्नं जलं । कस्य जलनिधेः । जलं निधीयंते स्थाप्यते
अस्मिन्निति जलनिधिस्तस्य जलनिधेः ॥ इति तत्पु-
रुषः ॥ कथंभूतं जलं द्वारं कटु । अपेयमिति यावत् ॥
किं कृत्वा पीत्वा पानं कृत्वा । किं पयः पानीयं । कस्य

दुग्धसिधोः क्षीरसमुद्रस्य । कथञ्चूतं पयः शशिकरद्यु-
 ति शशिनश्चन्द्रस्य कराः किरणाः तद्वत्द्युतिः कांतिर्य-
 स्य तत् शशिकरद्युति इति कर्मधारयगर्जितो बहुव्रीहिः ।
 चन्द्रकिरणवज्रवलमित्यर्थः ॥ एवं च क्षीरसमुद्रोदक-
 निजं जगद्वर्शनं लवणसमुद्रपयस्तुल्यं अन्यदेवदर्शन-
 मिति ज्ञावः ॥ उक्तं च । पीतं येन पुरा पुरंदरपुरस्त्रीवारि-
 केलिस्खल, न्मंदारांकुरकर्णपूरसुरजि स्वर्गापगायाः
 पयः ॥ पातुं पल्लववारिपामरवधूपादार्पणप्रोष्ठलत्पंका-
 तंकितजेकजिन्नमधृणोहंसः किमाकांक्षति ॥ १ ॥ अ-
 पिच । येनामोदितकेतकीपटुदले पीतं मधु स्वेष्टया,
 नीता येन निशाशशांकधवला पद्मोदरे शारदी ॥ त्रांतं
 येन मधुप्रवाहमलिने गंरुस्थले दंतिनां, सोयं नृगयु-
 वा करीरविटपे बध्नाति तुष्टिं कुतः ॥ २ ॥ एतावस्मत्कृ-
 तवृद्धप्रस्तावोक्तिरत्नाकरात् ॥ अत्र मंत्रश्रायं ॥ ॐ ह्रीं
 अरहंताणं सिद्धाणं सूरिणं उवग्रायाणं साहूणं मम रु-
 द्धिं वृद्धिसमीहितं कुरु कुरु स्वाहा ॥ शुचिर्भूत्वा प्रातः
 संध्यायां वा स्मरेत् स्मरणात्सर्वसिद्धिः स्यात् ॥ ११ ॥
 चौपाई ॥ ॥ इक टंक जन तुमकों अवलोय,
 उर विवे रति करै न सोय ॥ को करीखीरजलधि जल
 पान, हार नीर पीवै मतिमान् ॥ ११ ॥

॥ राग रामकली ॥ ॥ तुम देखै सुख पावे, मेरे
 प्रभु ॥ तु० ॥ टेक ॥ अनिमेष लोचन जगजन जोवत,
 उर ठोरे नहिं जावे ॥ मे० ॥ १ ॥ ह्रीरसमुद्रको पानी
 पीवत, खारो जल नहिं जावे ॥ जनमनमोहन तुम
 जग सोहन, देवविजय गुन गावे ॥ मे० ॥ २ ॥ ११ ॥
 हवे जगवानना रूपनुं वर्णन कहे ठे.

यैः शान्तरागरुचिभिः परमाणुभिस्त्वं,
 निर्मापितस्त्रिभुवनैकललामञ्जुत ॥ ता
 वंतएव खलु तेऽप्यणवः पृथिव्यां, यत्ते
 समानमपरं नहि रूपमस्ति ॥ १२ ॥

अर्थः—(त्रिभुवन के०) त्रण भुवनने विषे (ए
 क के०) अद्वितीय एटले एकज (ललामञ्जुत के०)
 सुंदरभूत तेना संबोधनने विषे हे त्रिभुवनैकललामञ्जु
 त ! (यैः के०) जे (शान्त के०) शान्त नामा नवमो
 रस तेनो (राग के०) जाव तेनी (रुचिभिः के०)
 ढाया ठे जेमने विषे एवा (परमाणुभिः के०) पर
 माणुज्यें करीने (निर्मापितः के०) निर्माण करेला
 एवा शरीरवाला (त्वं के०) तमें ठो अने (तेपि के)
 ते पण (अणवः के०) परमाणु (पृथिव्यां के०)

जगतने विषे (तावंतएव के०) जगवन्निर्मितमात्रज
 अणुजं ठे, एटवे ते रागद्वेषनी शांतता रूप परमाणुजं
 पण जगतमां तेटलाज ठे, (खलु के०) निश्चै तेने विषे
 हेतु कहे ठे. (यत् के०) जे कारण माटें (पृथिव्यां
 के०) पृथिवीने विषे (ते के०) तमारा (समानं के०)
 सरखुं (अपरं के०) बीजुं कोइ (रूपं के०) रूप,
 (नहि के०) नहिं (अस्ति के०) ठे ॥ १२ ॥

॥ टीका ॥ अथ जगवद्रूपवर्णनमाह ॥ यैः शांतरा
 गरुचिञ्जिरिति ॥ हे त्रिजुवनैकललामज्जुत । शिरःपुरो
 न्यस्तपुष्पाक्षरणं ललाममुच्यते अत्र जूतशब्दः उपमा
 नवाचकः । त्रयाणां जुवनानां समाहारस्त्रिजुवनं इति
 द्विगुः । त्रिजुवने त्रिजगति एकः अद्वितीयश्चासौ लला
 मज्जुतश्च त्रिजुवनैकललामज्जुतः इति कर्मधारयः । तस्य
 संबोधनं हे त्रिजुवनैकाक्षरणसमान ! यैः परमाणुजिःपु
 ञ्जलैस्त्वं निर्मापितः निर्माणकर्मणे निर्मितः । निषेधवा
 क्यालंकारजिज्ञासा नुनये खलु इत्यमरः ॥ खलु निश्चि
 तं । तेपि अणवस्तावंतएव तावन्मात्राएव त्वद्रूपनिर्मा
 णप्रमाणाएव वर्तन्ते इतिक्रियाक्षेपः कर्त्तव्यः । निर्मापि
 त इति क्रियापदं । कैः कर्त्तृजिः परमाणुजिः । परमाश्च
 ते अणवस्तैः परमाणुजिः इति कर्मधारयः । कः कर्मता

पञ्चस्त्वं । कथञ्चूतैः परमाणुजिः । शांतरागरुचिजिः शां
 तनामा नवमोरसः तस्य रागोज्जाव स्तस्य रुचिः ता
 या विद्यते येषु ते शांतरागरुचयस्तेः शांतरागरुचिजि
 रिति तत्पुरुषगर्जितो बहुव्रीहिः ॥ यद्वा शांता रागस्य
 रुचिर्येज्यस्ते शांतरागरुचयस्तेः इत्यर्थांतरं ॥ तत्र हेतु
 माह ॥ यद्यस्मात् कारणात् हि निश्चितं पृथिव्याञ्चू
 मिपीठे ते तव समानं सदृशं अपरं द्वितीयं रूपं स्वरू
 पं नास्ति नहि विद्यते चेतन्न नविष्यदिति ज्ञावः ॥ न
 चात्र परमाणुजिस्तेऽप्यणवइति पौनरुक्त्यमाशङ्कनीय
 म् ॥ महाकविप्रयुक्तप्रयोगत्वात् ॥ यदिवा श्रौदारिक
 वर्गणायामनव्येज्योऽनंतगुणा अणुगुणनिष्पन्नाः स्कं
 धा अनंताः संति तेषु स्कंधेष्वणवः स्तोकाएव जिनरू
 पपरमाणवः अणुशब्दस्तोकवाची एवं च अणवइति
 कोऽर्थः स्तोकाएवेत्यर्थः संपन्नः ॥ तथा च नचाशंका
 न चोत्तरमिति ध्येयं ॥ जालांतरे गते जानौ, यत्सूक्ष्मं
 दृश्यते रजः ॥ तस्य त्रिंशत्तमो जागः, परमाणुः स उ
 च्यते ॥ १ ॥ इति तु परमाणुलक्षणं ॥ मंत्रश्चात्र ॥ ॐ
 ह्रीं चण्डसप्तपुत्रीणं ॐ ह्रीं दसपुत्रीणं ॐ ह्रीं एश्या
 यसंगं धारीणं ॐ ह्रीं विजयमङ्गणं नमः ॥ इयं सार
 स्वती विद्या अनया प्रत्यहं पठितया सरस्वती प्रस

न्ना स्यात् ॥ अथ किञ्चित् काव्यं सामान्यरूपवर्णने
 लिख्यते ॥ आस्यं चंद्रस्य शोभां कलयति नयने, स्नि-
 ग्धनीलोत्पलाग्ने, धम्मिद्धः पृष्ठलम्बोऽनुसरति यमुनावा-
 रिपूरस्य कांतिं ॥ रंजास्तंजस्य दीलामुरुयुगलमहो
 धारयत्यत्र सर्वा, मध्यं साम्यं विधत्ते मृडुतरविसिनी
 सूदमतंतोः समंतात् ॥ १ ॥ ११ ॥ एतदस्मत्कृतवृद्ध
 प्रस्तावोक्तिरलाकरात् ॥

चौपाई ॥ ॥ प्रभु तुम वीतराग गुण दीन, जि
 न परमाणु देह तुम कीन; है तितनेही ते परमाण,
 जातैं तुम सम रूप न आन ॥ ११ ॥

॥ राग बिदावल ॥ ॥ जिनजी तेरो रूप है तोहि में,
 दूजो नहिं पायो; त्रिभुवन तिलक समान तूं, सुरनर
 मन जायो ॥ तेण ॥ १ ॥ शांतिरागरुचिके जुके, परमाणु
 निपायो; तेतेही परमाणु नतैं, देव प्रभु दिल ध्यायो ॥ ११ ॥

हवे प्रभुना मुखनुं वर्णन करे ठे.

वक्त्रं क ते सुरनरोरगनेत्रहारि, निःशो
 षनिर्जितजगत्त्रितयोपमानम् ॥ विंबं क
 लंकमलिनं क निशाकरस्य, यद्वासरे
 भवति पांशुपलाशकल्पम् ॥ १३ ॥

अर्थ—हे नाथ ! (सुर के०) देवताज, (नर के०) मनुष्यो, (उरग के०) भुवनपति अथवा नागकुमार प्रमुख जे देवो तेनां (नेत्र के०) चक्षु तेने, (हारि के०) हरण करवानुं ठे शील जेनुं एवुं ठे. वस्त्री केहेवुं ठे ? तो के (निःशेष के०) समस्त एवा जे (जगत्रितयोपमानं के०) त्रण भुवनने विपे जेनी उपमा देवाय एवा कमल, चंद्र, दर्पणादिक पदार्थों ते सर्वना सौंदर्यने (निर्जित के०) निःशेषपणायें करी ने जीत्युं ठे जेणें एवुं (ते के०) तमारुं (वक्र के०) मुख, ते (क के०) क्यां ? अने (कलंकमलिनं के०) सांठनें करी मलिन तथा (यत् के०) जे (वासरे के०) दिवसने विपे (पांशुपलाशकटपं के०) खाखराना जा डनुं पांदहुं जेवुं पीलूं पडी जाय. तेना सरखुं (जवति के०) थाय ठे. एवुं (निशांकरस्य के०) चंद्रमा तेनुं (विंव के०) विंव ते (क के०) क्यां ? अर्थात् तमारामुखनुं अने चंद्रविंवनुं उपमेयत्वघटतुं नथी ॥ १३ ॥

॥ टीका ॥ अथ जिनमुखवर्णनमाह ॥ वक्रमिति ॥

हे नाथ ! ते तव वक्रं मुखं क्व निशांकरस्य चंद्रस्य विंवमंरुलं क्व अत्र कश्चिद्दो महदंतरं सूचयतः । कथंचूतं वक्रं सुरनरोग्रनेत्रहारि सुरादेवानरामनुष्याः उरगा

तास्त्रिजगदीश्वर नाथमेकं, कस्तान्नि
वारयति संचरतोयथेष्टम् ॥ १४ ॥

अर्थः— (त्रिजगदीश्वर के०) त्रण जगतना
श्वर एटले हे त्रिजगन्नाथ ! (संपूर्णमंगल के०) सं
पूर्ण ठे मंगल जेनुं एवो जे पूर्णिमानो (शशांक
के०) चंद्रमा तेनी (कला के०) कला तेनो (कला
प के०) समूह तेना सरखा (शुभ्राः के०) शुभ्र ए
टले उज्ज्वल एवा (तव के०) तमारा (गुणाः
के०) गुणो ते (त्रिभुवनं के०) त्रण भुवनने (लंघ
यंति के०) उल्लंघन करे ठे, एटले तमारा जे ज्ञान
दर्शनादिक गुणो ठे, ते त्रण भुवनथी उपरांत ठे, वली
(ये के०) जे गुणो (एकं के०) अद्वितीय अने
(नाथं के०) त्रण भुवनना स्वामी एवा जगवंतने
(संश्रिताः के०) आश्रय करी रहेला ठे, ते गुणो,
(यथेष्टं के०) स्वेच्छायें यथान्निप्रायें (संचरतः के०)
सर्वत्र प्रकारें अस्वलनपणे संचरता एटले विचरता
एवा ठे (तान् के०) ते गुणोने (कः के०) कयो
पुरुष, (निवारयति के०) निवारण करी शके ? अ
र्थात् कोइ पण निवारण करी शके नहि ॥ १४ ॥

॥ टीका ॥ अथ जगद्विगुणानां व्याप्तिमाह ॥ संपूर्णे
ति ॥ हे त्रिजगदीश्वर! त्रिजगन्नाथ! तव गुणास्त्रिजुवनं
लंघयन्ति अतिक्रम्य तिष्ठन्तीत्यर्थः ॥ लंघयतीति क्रिया
पदं । के कर्त्तारः गुणाः । किं कर्मतापन्नं त्रिजुवनं । त्रया
णां जुवनानां समाहारस्त्रिजुवनं इति द्विगुः ॥ कथञ्चू
ताः गुणाः संपूर्णमंरुलशशांककलाकलापशुद्धाः संपू
र्णः पूर्णिमासंबन्धीयः शशांकश्चंद्रस्तस्य कला षोडशांश
स्तस्याः कलापः समूहः तच्छत् शुद्धाः धवला इत्यर्थः ।
संपूर्णं मंरुलं यस्य सः संपूर्णमंरुलः इति बहुव्रीहिः
संपूर्णमंरुलश्चासौ शशांकश्च संपूर्णमंरुलशशांक इति
कर्मधारयः ॥ संपूर्णमंरुलशशांकस्य कला संपूर्णमंरुल
शशांककला इति तत्पुरुषः । संपूर्णमंरुलशशांककलायाः
कलापः संपूर्णमंरुलशशांककलाकलाप इति तत्पुरुषः ।
संपूर्णमंरुलशशांककलाकलापवत् शुद्धाः संपूर्णमंरुल
शशांककलाकलापशुद्धाः इति कर्मधारयः । कलापोन्नूष
णे बर्हे तूणीरे संहतेपिचेत्यमरः ॥ गुणानां विश्वव्याप
कत्वे हेतुमाह ॥ ये गुणाः एकं नरांतरपरिहारेण अ
द्वितीयं नाथं त्रिजुवनस्वामिनं संश्रिताः अशिश्रयन्
तान् गुणान् यथेष्टं स्वेष्टया संचरतः सर्वत्रास्त्रक्षित
तया परिभ्रमतः कोनिवारयति निषेधयतीत्यर्थः ॥

निवारयतीति क्रियापदं । कः कर्ता कः पुमानिति गम्यं ।
 कान् कर्मतापन्नान् तान् गुणान् । किं कुर्वतस्तान् संच-
 रंतः । कथं यथेष्टं । यथाजिप्रायं । एतावता समर्थस्वा-
 मिनि तत्संश्रितानां सर्वत्र स्वेष्टया संचरणं युक्तमेवेति
 ज्ञावः ॥ यथा मम ॥ जीयात् श्रीमदस्वम्वाचकगणप्राप्त
 प्रतिष्ठोन्नति, र्ज्पालावखिवंद्यमानचरणः श्रीज्ञानुचंद्रो
 गुरुः ॥ यत्कीर्तिर्जुवनांगणे गुणगणहृत्ते न मांती पुन-
 र्जातुः स्थूणगताऽकरोदजिनवव्रह्मांश्याश्चामिव ॥ १ ॥ इ-
 ति शोजनस्तुतिटीकायां ॥ अत्र मंत्रः ॥ ॐ ह्रीं आसीवि
 सलद्धीणं ॐ ह्रीं स्त्रीरासवलद्धीणं ॐ ह्रीं महुआस
 वलद्धीणं ॐ ह्रीं अमीआसवलद्धीणं नमः स्वाहा ॥
 एषा विषापहारिणी विद्या ॥ अथवा ॐ ह्रीं श्रीं ह्रूं ह्रूं
 असिआजसी चुलु चुलु कुलु कुलु मुलु मुलु इष्टिअ
 मे कुरु कुरु स्वाहा ॥ एषा त्रिजुवनस्वामिनीविद्या सर्व
 समीहितप्रदा ॥ १४ ॥

चौपाई ॥ ॥ पूरन चंद्र ज्जोति ठविवंत, तुम गु-
 न तीन जगत लंघंत ॥ एक साथ ते तुम आधार, तिन
 विचरत कौ सकै निवार ॥ १४ ॥

॥ राग ललित ॥ ॥ प्रभु तेरे गुननकी कहा करुं वडा
 ई ॥ टेक ॥ संपूर्णशशिकलासम उज्ज्वल, त्रिजुवनलंघि

सिद्धाई ॥ प्र० ॥ १ ॥ जे सेवे प्रभु जाके मंदिर, त्रि
 सुवनकी ठकुराई ॥ देव प्रभु ताके सेवककूं, मन माने
 तिहां जाइ, कौन निवारन जाई ॥ प्र० ॥ २ ॥ १४ ॥

हवे जगवाननुं यथार्थ नामपणुं कहे ठे.

चित्रं किमत्र यदि ते त्रिदशांगनाजि,
 नीतं मनागपि मनो न विकारमार्गम् ॥
 कल्पांतकालमरुता चलिताचलेन, किं
 मंदराजिशिखरं चलितं कदाचित् ॥ १५ ॥

अर्थ:- हे प्रभो ! उद्गस्थ अवस्थायें विचरता ए
 वा तमोने (यदि के०) जो (त्रिदश के०) देवता
 उ तेनी (अंगनाजि: के०) स्त्रीयो जे तेणें (ते के०)
 तमारुं (मन: के०) मन जे ठे ते (मनागपि के०)
 किंचित् मात्र पण (विकारमार्ग के०) विकारना स्था
 नक प्रत्ये (नीतं के०) न पमाडयुं एटखे तमारुं
 मन, दोऊने न पमाडयुं तो (अत्र के०) ए ठेकारेणें
 (चित्रं के०) आश्चर्य (किं के०) शुं ? अर्थात् ए
 मां कांइ पण आश्चर्य नथी. त्यां दृष्टांत कहे ठे. के
 (चलिताचलेन के०) चलायमान कख्या ठे अचल
 एटखे महोटा महोटा' पर्वतो जेणें एवो (कल्पांत

कालमरुता के०) कट्पांतकालनो वायु एटले प्रलय
 कालनो वायरो ते वायुयें करीने (कदाचित् के०)
 क्यारें पण (मंदराद्रिशिखरं के०) मंदराचल एटले
 मेरुपर्वत तेनुं जे शिखर ते, (किं के०) शुं (चलि
 तं के०) चलायमान थाय ठे ? अर्थात् प्रलय कालना
 पवनें सर्व पर्वतोने तो चलायमान कऱ्या, परंतु मेरु
 पर्वतने चलायमान न कऱ्यो. तेम देवतानी स्त्रीज्यें
 पण बीजाहरिहरादिकदेवोने चलायमान कऱ्या;परं
 तु तमोनें दोऊ पमाडी शकीयो नहीं ॥ १५ ॥

॥ टीका ॥ अथ जगवन्नामतामाह ॥ चित्रमिति
 ॥ हे प्रज्ञो ! यदि त्रिदशांगनाजिः देववधूजिः ते तव
 मनश्चित्तं ईषदपि मनागपि विकारमार्गं विकृतिपंथा
 नं न नीतं न प्रापितं । अत्रास्मिन् किं चित्रं किमाश्च
 र्यमित्यर्थः नीतं इति क्रियापदं । काजिः त्रिदशांगनाजिः
 त्रिदशानां अंगनाः त्रिदशांगनास्ताजिस्त्रिदशांगना
 जिः इति तत्पुरुषः किं कर्मतापन्नं मनः । पुनः किं कर्मताप
 न्नं विकारमार्गं विकारस्य मार्गः विकारमार्गः तं इति त
 त्पुरुषः एषोऽप्रापणे धातोर्द्विकर्मकत्वाद्द्विकर्मनिर्देशः ॥ उ
 क्तं च ॥ एकः संगिषु राजते प्रियतमादेहार्द्धहारी हरो,
 नीरागेषु जिनो विमुक्तलक्षणासंगो न यस्मात्परः ॥ ५

वारस्मरघस्मरोरगविषव्यासंगमूढो जनः, शेषः कामवि
 डंबनोस्ति विषयान् जोक्तुं न मोक्तुं क्षमः ॥ १ ॥ अत्र दृष्टां
 तः कल्पांतकालमरुता प्रलयसमयवायुना मंदराद्रिशि
 खरं मेरुगिरिगृगं किं कदाचित् कस्मिंश्चिदपि काले च
 क्षितं कंपितं? अपितु जातु कदाचिन्न चक्षितमित्यर्थः ॥ च
 क्षितं इति क्रियापदं केन कर्त्रा कल्पांतकालमरुता कल्पां
 तकालस्य मरुत् कल्पांतकालमरुत् तेन कल्पांतकालमरु
 ता इति तत्पुरुषः ॥ किं कर्मतापन्नं मंदराद्रिशिखरं मंदरा
 द्रेः शिखरं मंदराद्रिशिखरमिति तत्पुरुषः ॥ कीदृशेन क
 ल्पांतकालमरुता चक्षिताऽचलेन चक्षिताः कंपिताः अच
 लाः पर्वताः येन सः चक्षिताचलस्तेन चक्षिताचलेनेति व
 हुव्रीहिः ॥ एवं च यथा प्रलयकालपवनेन सर्वेऽपि पर्वताः
 क्षोजिताः परंतु मेरुर्न क्षुब्धः तथा देवस्त्रीभिः सर्वेऽपि ह
 रिहरादयो देवाः क्षोजिताः परमेकस्त्वमेव न क्षुब्ध इति
 जावः ॥ उक्तं च । शंजुस्वयं जुहरयो हरिणेक्षणानां, येना
 क्रियंत सततं गृह् कर्मदासाः ॥ वाचामगोचरचरित्रवि
 चित्रिताय, तस्मै नमो जगवते कुसुमायुधाय ॥ २ ॥
 मत्तेजकुंजदलने जुवि संति शूराः, केचित्प्रचंरुमृगरा
 जवधेऽपि शक्ताः ॥ किंतु ब्रवीमि चक्षिनां पुरतः प्रसह्य,
 कंदर्पदर्पदलने विरला मनुष्याः ॥ ३ ॥ विकलयति क

एवा अपूर्वदीपक तमें ठो. अने बीजा लौकिक दीपक जे ठे, ते तो धूम्र अने वत्ती तेणें करी सहित होय ठे. वत्ती तमें केहेवा दीपक ठो ? तो के (अपवर्जिततैलपूरः के०) वर्जित थयो ठे स्नेह प्रकाशरूप तैलनो पूर जेथकी एवा दीपक ठो. अने बीजा लौकिक दीपक तो तैलपूरें करी सहित होय ठे. वत्ती तमें केहेवा दीपक ठो ? तो के (इदं के०) आ (कृत्स्नं के०) समग्र (जगन्नयं के०) त्रण जगतने (प्रकटीकरोषि के०) प्रगट करो ठो, एटले केवलज्ञानरूप उद्योतें करी प्रकाश करो ठो. अने लौकिक दीपक तो केवल गृहमात्र नेज प्रकाशकारक ठे, वत्ती तमें दीपक जे ठो, ते केहेवा ठो ? तो के (चक्षित के०) चलायमान कख्या ठे (अचलानां के०) पर्वतो जेमणें एवा (मरुता के०) वायरो जे ठे, तेमने (जातु के०) क्यारें पण (गम्यः के०) पामवा योग्य (न के०) नहीं ठो. अने लौकिक दीपक जे ठे, तेतो पवनथकी जावा योग्य ठे ॥१६॥

॥ टीका ॥ अथ जगवतो दीपेनोपमां निरस्यन्नाह ॥ निर्धूमेति ॥ हे नाथ ! त्वं अपरो विलक्षणो दीपो वेश्मरत्नं असि वर्त्तसे इत्यर्थः ॥ असीति क्रियापदं । कः कर्त्ता त्वं । कथञ्जुतस्त्वं । दीपः दीप्यते अ

नेन गृहं इति दीपः इति तत्पुरुषः। कथञ्चूतोदीपः ?
 अपरः अनिवर्त्तनीयः । पुनः कथञ्चूतः? निर्धूमवर्त्तिः
 धूमवर्त्तिन्यां रहितः धूमवर्त्तिरहितः धूमश्च वर्त्तिश्च
 धूमवर्त्ती इतरेतरद्वन्द्वः। नितरां गते धूमवर्त्तीर्यस्मात्स
 निर्धूमवर्त्तिः इति बहुव्रीहिः ॥ अन्यो दीपोधूमवर्त्ति
 सहितः स्यात् । जगवत्पद्मे धूमो छेपः वर्त्तिः कामद
 शाश्च ॥ तामाह ॥ अजिलापःप्रचिता स्या, तस्मरणं
 गुणकीर्त्तनं ॥ उद्देगश्च प्रलपन, मुन्मादो व्याधिसंज्ञवः
 ॥१॥ जडानामरणं चेति, दश कामदशाः स्मृता इति ॥
 तान्यां रहितः । पुनः कीदृशः अपवर्जिततैलपूरः ।
 अपवर्जितो निषिद्धो तैलस्य पूरः प्रपूरणं येन स अप
 वर्जिततैलपूर इति बहुव्रीहिः । अत्र तैलपूरः स्नेह
 प्रकारः । अन्योदीपस्तैलपूरसहितः स्यात् ॥ अन्यच्च
 त्वं दीपः कृत्स्नं सकलमिदं प्रत्यक्षं जगद्भयं त्रिजुवनं
 प्रकटीकरोषि केवलज्ञानोद्योतेन स्पष्टं विधीयसे ॥ अ
 न्यदीपस्तु गृहमात्रप्रकाशकः स्यात् । जगवत्पद्मे
 धर्माधर्मास्तिकायाकाशपुञ्जलास्तिकायजीवास्तिकाये
 ति पञ्चास्तिकायात्मकं विश्वत्रयं ज्ञातव्यं । पुनः कथं
 चूतः मरुतां वातानां जालु कदापि न गम्यः । प

वे (महाप्रजावः के०) महोदो महिमा जेनो एवा
 (न के०) नश्री अने सूर्य तो मेघना वादलानो मध्य
 जाग जे मेघघटा, तेणें करी रोकाय एवो वे ॥ १७ ॥

॥ टीका ॥ अथ सूर्येणौपम्यनिरासमाह ॥ नास्तमि
 ति ॥ हे मुनीन्द्र ! मुनिषु मुनीनां वा इन्द्रो मुनीन्द्रस्तस्य
 संबोधनं हे मुनिपुरंदर ! त्वं लोके जगति सूर्यातिशायि
 महिमा । सूर्यादप्यधिकप्रजावोसि वर्त्तस इत्यर्थः ॥ अ
 शायिमहिमा सूर्यस्य रवेः अतिशायी विशेषाधिक
 महिमा माहात्म्यं यस्य सः सूर्यातिशायिमहिमा । इति
 बहुव्रीहिः ॥ त्वं कदाचित्कर्हि चिदस्तं लोपं न उपयासि
 न प्राप्तोसि । केवली नक्तं दिनं सदा लोकः स्यात् । रज
 न्यामस्तं न यातीति जावः । त्वं राहुर्गम्यो न । राहोः स्व
 र्जानोः गम्योऽग्रसनशक्यो न । राहोर्गम्यो राहुर्गम्य
 इति तत्पुरुषः । सूर्यस्तु राहुर्गम्यो न भवति यदिवा राहु
 शब्दस्य कृष्णवर्णत्वात् दुःकृतस्य न गम्यो न तद्व्याप्नो
 तीत्यर्थः ॥ त्वं सहसा युगपज्जगंति विश्वानि स्पष्टीकरो
 षि प्रकटीकुरुषे ॥ सूर्यस्तु जंबुद्वीपमेव प्रकाशयति ॥
 स्पष्टीकरोषीति क्रियापदं । कः कर्त्ता त्वं । कानि कर्मता
 पान्नानि जगंति त्वं अंजोधरोदरनिरुद्धमहाप्रजावो न ।

अंजोधरोमेधस्तस्योदरं मध्यं तस्मिन् नितरां रुद्ध
 न्नोमहांश्वासौ प्रजावः प्रतापोयस्यासौ । अंजोधरो
 दरनिरुद्धमहाप्रजावः ॥ एवंविधानइत्यर्थः ॥ अंजोध
 रस्य उदरं अंजोधरोदरं इति तत्पुरुषः ॥ अंजोधरो
 दरे निरुद्धोमहांश्वासौ प्रजावोयस्य स अंजोधरोदर
 निरुद्धमहाप्रजावइति कर्मधारयगर्जितो बहुव्रीहिः ।
 सूर्यस्तु मेघवन्नो निस्तेजाः स्यात् ॥ अथवा अंजो
 धरशब्देनात्र मतिश्रुतावधिमनःपर्यायकेवलानामावर
 णानि गृह्यन्ते । ततस्तैः पंचजिः आवरणैः न तिरोहि
 तो ज्ञानोद्योतो यस्य स तथेत्यर्थांतरं ॥ अतएव रवेर
 धिकोसीति निष्कर्षः ॥ मंत्रश्चात्र ॥ ॐ ह्रीं उगांतव
 चरणचारीणं ॐ ह्रीं दित्ततवाणं ॐ ह्रीं तत्ततवाणं ।
 ॐ ह्रीं पडिमापडिवन्नाणं नमः स्वाहा ॥ परविद्या
 षेदिनी विद्या ॥ १७ ॥

चोपाई ॥ ॥ बिपहु न बिपहु राहुकी ठांह, ज
 ग परकास तुं है विनसांह ॥ घन अनवर्त्तदाध विनिवा
 र, रवितें अधिक धरै गुन सार ॥ १७ ॥

॥ राग आशा गोडी मिश्र ॥ ॥ सूरजतें तूं अ
 धिक कहायो, अस्ताचल तुं नहिं रे ठिपायो ॥ सू० ॥
 कुमति राहुके सब नहिं आयो, तीनहुं जगत सदा

પ્રગટાયો ॥ સૂ૦ ॥ ૧ ॥ જલધર ઉદર ઘટા ન રૂંધાયો,
 જગમગ તેજ જામંરુલ ઠાયો ॥ જ્ઞાન અનંતો રૂપ બનાયો
 દેવ પ્રજા મનમોહ લગાયો ॥ સૂ૦ ॥ ૨ ॥ ૧૭ ॥
 હવે વિશેષેં કરી ચંદ્રોપમાન વ્યર્થ કરતો ઠતો કહે છે.

નિત્યોદયં દલિતમોહમહાંધકારં, ગમ્યં
 નરાદુવદનસ્ય ન વારિદાનામ્ ॥ વિભ્રાજ
 તે તવ મુખાબ્જમનલ્પકાંતિં, વિદ્યોતય
 જ્ઞગદપૂર્વશશાંકવિંબમ્ ॥ ૧૮ ॥

અર્થ:-હે નાથ ! (તવ કે૦) તમારું (મુખાબ્જ
 કે૦) મુખરૂપ કમલ જે છે તે, (અપૂર્વ કે૦) વિ
 લક્ષણ એવું (શશાંક કે૦) ચંદ્રમા તેના (વિંબ
 કે૦) વિંબરૂપ (વિભ્રાજતે કે૦) શોભે છે. તે કેવી
 રીતે ? તો કે તમારું મુખરૂપ કમલ તો (નિત્યોદયં
 કે૦) નિરંતર ઉદય પામેલું છે અને ચંદ્રવિંબ જે છે
 તે તો નિરંતર ઉદય થવાવાલું થતું નથી. તથા વલી
 તમારું મુખાબ્જ કેહવું છે ? તો કે (દલિતમોહમ
 હાંધકારં કે૦) મોહ એટલે અજ્ઞાનરૂપ મહોટા અં
 ધકારને દલી નાશ્યો છે જેણે એવું છે અને ચંદ્રવિંબ
 તેવા ગુણવાલું નથી. તે તો માત્ર અંધકારનોજ નાશ

करे ठे. तथा वली तमारुं मुखकमल तो, डुर्वादी
 जे कुतर्क करनारा वादिज तद्रूप (राहुवदनस्य के०)
 राहुनुं जे मुख तेने (नगम्यं के०) ग्रसवा योग्य नथी
 अने चंद्रने तो राहुनुं मुख ग्रसे ठे. तथा वली तमा
 रुं मुखकमल तो (अनल्पकांति के०) अल्पकांति
 वालुं नथी थतुं अने चंद्रविं तो अल्पकांति वालुं
 पण क्यारेंक थाय ठे. तथा वली तमारुं मुखाब्ज तो
 (नवारिदानां के०) मेघोने आच्छादन करवाने अशक्य
 ठे अने चंद्रविंने तो मेघ आच्छादन करवाने शक्तिमा
 नूठे. अने तमारुं मुखकमल तो (जगत् के०) त्रण
 जगतने (विद्योत्पत् के०) प्रकाश करे ठे अने
 चंद्रविं तो एक जंबुद्वीपनेज मात्र प्रकाश करे ठे,
 माटे हे प्रजो! अपूर्वशशांकविं पणुं ते तमारा मुखक
 मलने योग्यज ठे ॥ १७ ॥

॥ टीका ॥ अथ विशेषाश्चंद्रोपमां निरस्यन्ना
 हं ॥ नित्योदयमिति ॥ हे नाथ ! तव मुखाब्जं
 मुखकमलं अपूर्वशशांकविं नूतनं चंद्रमंरुलं वि आ
 जते विशेषेण शोजते इत्यर्थः ॥ विव्राजते इति क्रि
 यापदं मुखमेव अब्जं मुखाब्जं इति कर्मधारयः ॥
 कथं नूतं मुखाब्जं ? अपूर्वशशांकविं शशांकस्य विं

शशांकविंवं इति तत्पुरुषः ॥ अपूर्वं च तत् शशांक
 विंवं च अपूर्वशशांकविंवमिति कर्मधारयः ॥ कथं
 जूतं अपूर्वशशांकविंवं नित्योदयं नित्यं सदा उदयो
 यस्य तत् नित्योदयं इति बहुव्रीहिः ॥ अन्यत् शशांक
 विंवं नित्योदयं न स्यात् ॥ पुनः पुनरन्युदेति ॥ पुनः
 कथं जूतं दलितमोहमहांधकारं महच्च तदंधकारं च
 महान्धकारं इति कर्मधारयः ततो दलितं विध्वस्तं मो
 हः अज्ञानं तदेव मोहनीयकमेव वा महान्धकारं मह
 दंधकारं येन तत् दलितमोहमहांधकारं इति बहुव्री
 हिः ॥ अन्यच्चंद्रविंवं तु दलितमोहमहांधकारं न स्या
 त् अंधकारमेव दलयति ॥ पुनः कथं जूतं ? न गम्यं ना
 ष्ठादनशक्यं केषां वारिंदानां मेघानां अन्यच्चंद्रविंवं तु
 मेघाष्ठादनीयमेव स्यात् पुनः कथं जूतं अनल्पा महती
 कांतिः प्रज्ञा यस्य यस्मिन् वा तत् अनल्पकांतिं इति
 बहुव्रीहिः ॥ अन्यच्चंद्रविंवं तु तुल्यप्रज्ञं जवति कृ
 ण्णपद्मे दीणतेजः स्यात् ॥ पुनः कथं जूतं जगत् ज्वनं
 विद्योतयत् प्रकाशयत् सकलं जगत् प्रकाशयति ॥ अन्य
 चंद्रविंवं तु जंबूद्वीपमेव प्रकाशयति ॥ पुनः कथं जूतं
 न गम्यं न ग्रहणशक्यं कस्य राहुवदनस्य राहोर्वदनं

राहुवदनं तस्य राहुवदनस्य इति तत्पुरुषः । अन्यच्चंद्र
 विवं तु राहुवदनगम्यं ॥ उक्तं च ॥ आस्तां तावद्दिगं
 तप्रथितसुयशसां संगतिः सज्जनानां, तैः सार्द्धं वैरयो
 गोप्यतिशयमहतीमुन्नतिं संतनोति ॥ लोके कस्याग
 मिष्यत्श्रुतिपथमवपुर्वक्रशेषोऽपिराहु, स्वैलोक्याख्या
 तधाम्नोर्यदि रविशशितोर्वैरितां नाकरिष्यत् ॥१॥ इ
 त्यस्मत्कृतवृद्धप्रस्तावोक्तिरलाकरात् ॥ अत्र मंत्रः ॥ ॐ
 ह्रीं जंघाचारणां ॐ ह्रीं विद्याचारणां ॐ ह्रीं वेजवि
 इड्विपत्ताणं ॐ ह्रीं आगासगामीणं नमः स्वाहा ॥
 दोषनिर्नाशिनी विद्या ॥ १८ ॥

चौपाई ॥ ॥ सदा उदित विदलित तम मोह,
 विघटित मेघ राहु अवरोह ॥ तुम मुखकमल अपूरव
 चंद, जगतविकाशी ज्योति अमंद ॥ १८ ॥

राग सारंग मलार ॥ ॥ जिन तेरे मुख सा
 रंग बिराजै ॥ टेक ॥ राहु वदनके गम नहिं आयो,
 मोह तिमिर सब जाजै री ॥ जि० ॥१॥ वर्षत गरज
 घनाघन अंतर, नित्य जूदय ठवि ताजे री ॥ तीन लोकमें
 देव प्रजु अब, नाजि मल्हार निवाजे री, अपूरवमुख
 शशि ठाजै री ॥ जि० ॥ २ ॥ १८ ॥

(६६)

हवे प्रजुना मुखेंडु पासें सूर्य, चंद्रमा पण
निःप्रयोजनवाला ठे, एवुं देखाडे ठे.

किं शर्वरीषु शशिनान्हि विवस्वता
वा, युष्मन्मुखेंडुदलितेषु तमस्सुनाथ ॥
निष्पन्नशालिवनशालिनि जीवलोके,
कार्ये कियज्जलधरैर्जलचारनम्रैः॥१९॥

अर्थः—(नाथ के०) हे नाथ ! (युष्मन्मुखेंडु
के०) तमारा मुखरूप इंडु जे चंद्रमा तेणें (तमस्सु
के०) अज्ञानरूप अंधकारो (दलितेषु के०) दल
न करे ठते पठी (शर्वरीषु के०) रात्रियोने विषे उद
य थनारा एवा (शशिना के०) चंद्रमायें करीने
(किं के०) शुं कार्य थवानुं ठे? (वा के०) अथवा
(अन्हि के०) दिवसने विषे उदय थनारा एवा (वि
वस्वता के०) सूर्यें करीने (किं के०) शुं कार्य थवानुं
ठे? त्यां दृष्टांत कहे ठे. के जेम (निष्पन्न के०) पा
केलां एवां जे (शालिवन के०) शालिनां वन, तेणें
करी (शालिनि के०) शोचायमान थयेला एवा (जी
वलोके के०) मृत्युलोक तेने विषे (जलचारनम्रैः
के०) जलनो जे चार तेणें करी नम्र थयेला एवा

(जलधरैः के०) मेघो जे ठे, तेणें करी (कियत्कार्यं के०)
 शुं प्रयोजन ? अर्थात् कांइ पण कार्यसिद्धि नहिं ॥ १९ ॥

॥ टीका ॥ अथ जगवन्मुखेंद्रपुरतः सूर्याचंद्रमसा
 अपि निःप्रयोजनावित्याह ॥ किं शर्वरीष्विति ॥ हे ना
 थ ! शर्वरीषु शशिना चंद्रेण किं न किमपि अन्हि
 दिवसे विवस्वता सूर्येण किं न किमपीत्यर्थः ॥ उ
 जयोरपि निःप्रयोजनत्वमिति जावः ॥ किं पृथायां
 जुगुप्सनइत्यमरः ॥ केषु तमस्सु अंधकारेषु कीदृशेषु त
 मस्सु युष्मन्मुखेंद्रदक्षितेषु त्वन्मुखचंद्रविनाशितेषु स
 त्सु युष्माकं मुखं युष्मन्मुखं इति तत्पुरुषः युष्मन्मु
 खमेव इंद्रः युष्मन्मुखेंद्ररिति कर्मधारयः ॥ युष्मन्मुखें
 द्रुना दक्षितानि युष्मन्मुखेंद्रदक्षितानि तेषु युष्मन्मुखें
 द्रदक्षितेषु ॥ इति तत्पुरुषः ॥ अत्र दृष्टान्तः ॥ जलधरै
 र्मेघैः कियत्कार्यं प्रयोजनं न किमपि कार्यमित्यर्थः ॥ क
 यं नृनेर्मेघै जलचारनम्रैः जलस्य चारोजलचारः इति
 तत्पुरुषः ॥ जलचारेण नम्राः जलचारनम्रास्तैः जल
 चारनम्रैः ॥ इति तत्पुरुषः ॥ कस्मिन् जीवलोके मर्त्य
 लोके कथंचित्ते जीवलोके सति निष्पन्नशालिवनशालि
 नि सति परिणतकलमवनशोजमाने इति ॥ शालीनां व
 नानि शालिवनानि इति तत्पुरुषः ॥ निष्पन्नानि च तानि

शाखिवनानि च निष्पन्नशाखिवनानि इतिकर्मधारयः
 ततो निष्पन्नैः परिपाकं प्राप्तैः शाखिवनैः कलमादिके
 द्वारैः शाखते शोभते इत्येवंशीलः निष्पन्नशाखिव
 नशाखी तस्मिन् निष्पन्नशाखिवनशाखिनि ॥ इति त
 त्पुरुषः ॥ एवं च यथा तृणवल्लीधान्यादिषु निष्पन्नेषु
 मेघाः कर्दमादिक्लेशहेतुत्वात् निष्फला एव तथा युष्म
 न्मुखेणुना रात्रौ दिवा विध्वस्तांधकारे शैत्यसंतापका
 रित्वाच्चंद्रसूर्याभ्यां न कोप्यर्थ इति ज्ञावः ॥ उक्तं च ॥
 तदोजसस्तद्यशसः स्थिता विमौ, वृथेति चित्ते कुरुते य
 दा यदा ॥ तनोति जानोः परिवेषकैतवात्, तदा विधिः
 कुंभलतां विधोरपि ॥ १ ॥ इति नैषधे ॥ अत्र मंत्रः ॥
 ॐ ह्रीं मणपञ्जावनाणीं ॐ ह्रीं सीयलेसाणं ॐ ह्रीं
 तेयलेसाणं ॐ ह्रीं आसीविसजावणाणं ॐ ह्रीं दि
 छिविसजावणाणं ॐ ह्रीं चारणजावणाणं ॐ ह्रीं म
 हासुमिणजावणाणं ॐ ह्रीं तेयगिनिसग्गाणं । नमः
 स्वाहा ॥ अशिवोपशामिनी विद्या ॥ १ए ॥

चौपाई ॥ ॥ निशि दिन शशि रविको नहिं का
 म, तुम मुखचंद हरै तम धाम ॥ ओ सुजावतें उपजै
 नाज, सजल मेघ तोकों नहिं काज ॥ १ए ॥

॥ राग मेघ मलार ॥ ॥ मुख चंदा हो तेरो नि

रखी हो निरखि, मुख निरखि ॥ निशि वासरं कहां
करि हो शशि रवि, जविचकोर चित्त हरखी हरखि ॥
मु० ॥ १ ॥ सब जगको अंधेर मिटायो, नयन नीके
परखी परखि ॥ महि मंरुलमें धान्य निपायो, जलधर
कहा करै वरखी वरखि ॥ मु० ॥ २ ॥ १९ ॥

हवे ज्ञान छारायें करी अन्य देवोने
तिरस्कार करतो ठतो कहे ठे.

ज्ञानं यथा त्वयि विज्ञाति कृतावकाशं,
नैवं तथा हरिहरादिषु नायकेषु ॥ तेजः
स्फुरन्मणिषु याति यथा महत्त्वं, नैवं तु
काचशकले किरणाकुलेऽपि ॥ २० ॥

अर्थः—हे नाथ ! (कृतावकाशं के०) अनंत पर्या
यात्मक जे पदार्थों तेने विषे कस्यो ठे अवकाश एट
ले प्रकाश जेणें एबुं (ज्ञानं के०) केवल ज्ञान ते
(यथा के०) जेवी रीतें (त्वयि के०) तमारे विषे
(विज्ञाति के०) शोजे ठे, (तथा के०) तेवी रीतें
(नायकेषु के०) पोतपोताना शासनना स्वामी एवा
(हरिहरादिषु के०) हरि हरादिक जे देवो ठे, तेने
विषे (एवं के०) ए प्रकारनुं (न के०) नथी शोज

तुं. त्यां दृष्टान्त कहे ठे. के (यथा के०) जेवी रीतें
 (तेजः के०) प्रकाश जे ठे, ते (स्फुरन्मणिषु के०)
 देदीप्यमान जातिवन्तमणियोने विषे (महत्त्वं के०)
 गौरवाने (याति के०) पामे ठे. (तु के०) बली (एवं
 के०) ए प्रकारें (किरणाकुलेपि के०) कांतियें करीने
 व्याप्त एटले चलकता एवा पण (काचशकले के०)
 काचना जे कटका तेने विषे गौरवाने (नैवं के०)
 प्राप्त नथीज यतो. अर्थात् जेवुं तमारे विषे ज्ञान ठे, ते
 वुं अन्यदेवोमां नथी ॥ २० ॥

॥ टीका ॥ अथ ज्ञानद्वारेणान्यदेवान् तिरस्कुर्व
 न्नाह ॥ ज्ञानं यथेति ॥ हे नाथ ! त्वयि त्वद्विषये
 यथा येन प्रकारेण ज्ञानं विज्ञाति शोभत इत्यर्थः ॥ वि
 ज्ञातीति क्रियापदं ॥ किं कर्तुं ज्ञानं । कस्मिन् त्वयि
 कथं यथेत्यव्ययं कथंभूतं ज्ञानं कृतावकाशं अनन्त
 पर्यायात्मके वस्तुकृतोविहितोऽवकाशः प्रकाशोयेन
 तत् कृतावकाशं ॥ इति बहुव्रीहिः ॥ तथा तेन प्रका
 रेण हरिहरादिषु ज्ञानं विज्ञाति ॥ विज्ञातीति क्रिया
 पदं ॥ किं कर्तुं ज्ञानं । केषु हरिहरादिषु नारायणमहादे
 वादिषु हरिश्च हरश्च हरिहरौ इतरेतर द्वन्द्वः ॥ हरिह
 रौ आदौ येषां ते हरिहरादयस्तेषु हरिहरादिषु इति

बहुव्रीहिः ॥ कथञ्चूतेषु हरिहरादिषु नायकेषु स्वस्व
 शासनस्वामिषु कचित् हरिहरादिषु सुरव्रजेति पाठो
 दृश्यते ॥ तदा नैवं तु काचशकले किरणाऽकुलेपीति ।
 पाठ एव ग्रामाणिकोद्भातव्यः ॥ एतावता च एव
 मवधारितं त्वयि तत्त्वज्ञानमेव तेतु ह्यात्मानं ज्ञापक
 त्वेन ख्यापयंतोऽपि विजंगज्ञानिन एवेति ज्ञावः ॥ अ
 त्रोपमामाह ॥ यथा तेजः प्रकाशः स्फुरन्मणिषु जा
 त्यरत्नेषु महत्त्वं गौरवं याति व्रजति तथा तु काचश
 कले काचखंमे महत्त्वं न याति ॥ न प्राप्नोतीत्यर्थः ॥
 न यातीति क्रियापदं किं कर्तुं तेजः । किं कर्मतापन्नं
 महत्त्वं केषु काचशकलेषु काचस्य शकलानि काचश
 कलानि तेषु काचशकलेषु इति तत्पुरुषः ॥ कथञ्चूतेषु
 काचशकलेषु रुचाकुलेषु रुक् कांतिस्तया आकुलेषु
 निर्जरञ्चूतेषु इति तत्पुरुषः ॥ उक्तं च ॥ मणिर्बुधतु पादा
 मे, काचः शिरसि धार्यते ॥ क्रयविक्रयवेलायां, काचः का
 चोमणिर्मणिः ॥ १ ॥ इत्यस्मद्वांधवपंक्तिशिवचंद्रग
 णिकृतलघुप्रस्तावोक्तिरत्नाकरे ॥ एवं यथा जगवति
 ज्ञानं तथाऽन्यस्मिन् देवे ज्ञानं नास्तीति ज्ञावः ॥ अत्र
 मंत्रः सूरिमंत्र एव ॥ एवं पदसु वक्ष्यमाणेषु काव्ये
 ष्वपि सूरिमंत्र एव मंत्राद्भातव्यः ॥ २० ॥

चौपाई ॥ ॥ जो सुबोध सो है तुम मांहि, हरि
हरादिकमें सो नांहि ॥ जो छुति माहारतनमें होई,
काच खंरु पावै नहिं सोइ ॥ १० ॥

राग गोडी ॥ ॥ जैसो ज्ञान अनंत है तेरो,
सकल देव हरि हर त्यों देख, निजर न आवत अनेरो ॥
जैसो ॥ १ ॥ जातिवंत मानिककी महिमा, पावत मू
ल जखेरो ॥ त्यों नही महिमा काच शकलकी, रविकर
चलक घनेरो, देव सेवक प्रभु केरो ॥ जै ॥ २ ॥ १० ॥

हवे जगवाननी निंदास्तुति कहे ठे.

मन्ये वरं हरिहरादयएव दृष्टा, दृष्टेषु ये
षु हृदयं त्वयि तोषमेति ॥ किं वीक्षितेन
ज्वता ज्ञुवि येन नान्यः, कश्चिन्मनोह
रति नाथ जवांतरेऽपि ॥ ११ ॥

अर्थः—(मन्ये के०) हुं विचारं करुं बुं के, (ह
रिहरादयः के०) हरिहरादिक देवो जे (दृष्टाः के०)
दीठा ते (वरं एवके०) सारुंज थयुं. केम के ? (येषु
के०) जे देवो (दृष्टेषु के०) दीठे ठते मारुं (हृदयं
के०) हृदय जे चित्त, ते (त्वयि के०) तमारे विषे
(तोषं के०) संतोषने (एति के०) पामे ठे. अने

(वीक्षितेन के०) देखेला एवा (जवता के०) तमोयें
 करीने (किं के०) शुं थयुं ? तो के (येन के०)
 जे तमारा दर्शन करीने (जुवि के०) पृथ्वीने विषे
 (कश्चित् के०) कोई, (अन्यः के०) अन्य देव,
 (नाथ के०) हे नाथ ! (जवांतरेपि के०) अन्य
 जवने विषे पण (मनः के०) मारा मनने (न हरति
 के०) न हरण करे ठे. अर्थात् अन्य देव महारा म
 नने विषे जावता नथी ॥ २१ ॥

॥ टीका ॥ अथ निंदास्तुतिमाह ॥ मन्ये वरमि
 ति ॥ अहं मन्ये वितर्कयामि ॥ हरिहरादयो दे
 वाः दृष्ट्वा एव विलोकिता एव वरं शोचनं येषु दृष्टेषु ।
 त्वयि जवति हृदयं चित्तं तोषं संतोषं एति गच्छ
 तीत्यर्थः ॥ एतीति क्रियापदं । किं कर्तुं हृदयं किं क
 र्मेतापन्नं तोषं । कस्मिन् त्वयि त्वद्विषये । केषु स
 त्सु हरिहरादिषु दृष्टेषु विलोकितेषु सत्सु । एतावता
 तेषां विलोकनादेवावगतं तैस्तव मुद्रापि न न्यस्ते
 ति जावः । हे नाथ ! जवता त्वया वीक्षितेन
 विलोकितेन किं । त्वन्निरीक्षणलक्षणहेतुना अ
 न्यस्त्वदन्यः काश्चित्कोऽपि देवोजुवि पृथिव्यां । मनो
 न हरति न संतोषमुत्पादयतीत्यर्थः ॥ न हरतीति क्रि

एक तमारीमाता जहानमाहः ॥ नोजननीडे ॥ ३१

॥ टीका ॥ अथ श्रीजिनजननीप्रशंसा द्वारेण ज
गवधर्णनमाह ॥ स्त्रीणामिति ॥ हे देव! स्त्रीणां ना
रीणां शतानि शतशः पुत्रान् सुतान् जनयन्ति प्रसवं
ते इत्यर्थः ॥ कानि स्त्रीणां शतानि । कान् कर्मताप
न्नान् पुत्रान् । कथञ्चूतान् पुत्रान् शतशः । परं अन्य
जननी माता त्वदुपमं त्वत्समानं सुतं पुत्रं न प्रसूता
नाजीजनदित्यर्थः ॥ नाजीजनदिति क्रियापदं का कर्त्री
जननी । कथञ्चूता जननी अन्या । कं कर्मतापन्नं
सुतं कथञ्चूतं सुतं त्वदुपमं । त्वमेव उपमानं यस्य
सस्त्वदुपमस्तं त्वदुपमं इति बहुव्रीहिः ॥ अत्रोपमा ।
दिशः ककुत्तः सर्वाः सकलाश्चपि जानि नक्षत्राणि द
धति । धारयन्ति दधतीति क्रियापदं काः कर्त्र्यः दिशः
कानि कर्मतापन्नानि तानि । कथञ्चूता दिशः सर्वाः ।
नक्षत्रमृदं जं तारेत्यमरः ॥ परंतु प्राच्येव पूर्वैव
दिक् सहस्ररश्मिं मार्त्तं जनयति प्रसूते इत्यर्थः ॥ ज
नयतीति क्रियापदं । का कर्त्री प्राच्येवदिक् । कं कर्मता
पन्नं सहस्ररश्मिं सहस्रं रश्मयः किरणा यस्येति स
हस्ररश्मिस्तं सहस्ररश्मिं । इति बहुव्रीहिः ॥ इह तु
प्रापिकं अधिकरश्मीनामपि सत्त्वात् । कथञ्चूतं सहस्र

रश्मिं स्फुरदंशुजालं स्फुरद्दीप्यमानं किरणानां जा
 लं वृंदं यस्मिन् सः स्फुरदंशुजालस्तं स्फुरदंशुजालं
 इति बहुव्रीहिः ॥ जालं समूह आनाय इत्यमरः ॥
 एवं च यथा प्राच्येव दिक् सूर्यजनिका तथा त्वन्मातै
 व जवाहशपुत्रजनिकेति ज्ञावः ॥ ११ ॥

॥ नाराच वंद ॥ ॥ अनेक पुत्रवंतनी नितंबिनी
 सपुत्त हे, न तो समान पुत्र और माततें प्रसूत हैं ॥
 दिसा धरंति तारका अनेक कोटि को गिनै, दिनेश
 तेजवंत एक पूर्वही दिशा जनै ॥ ११ ॥

राग काफी ॥ ॥ वीतराग धन धन तूं, धन
 मारु देवी माता ॥ जायो पुत्ररतन तु, त्रिजुवन विख्या
 ता ॥ वी० ॥ १ ॥ लाख गमै नारी जदी, लाख पुत्र
 प्रसूता ॥ तो सम और न खलकर्म, जन्म्या नहिं
 पूता ॥ वी० ॥ २ ॥ आठौ दिशे ग्रहगन धरै, सहस्र
 किरनन राता ॥ उदय होत पूरव दिशा, देवप्रजुगुण
 गातां ॥ वि० ॥ ३ ॥ ११ ॥

हवे प्रजुनी परमपुरुषत्वं करीने स्तुति करे ठे.

त्वामामनंति मुनयः परमं पुमांस, मादि
 त्यवर्णममलं तमसः पुरस्तात् ॥ त्वामेव

सम्यगुपलब्ध जयन्ति मृत्युं, नाम्नः

शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्रपंथाः ॥ २३ ॥

अर्थः—(मुनीन्द्र के०) हे मुनीन्द्र ! जे (मुनयः के०) महर्षि एवा साधु जनो ठे, ते (त्वां के०) तमोने (त मसः के०) अंधकार रूप डुरित, तेनी (पुरस्तात् के०) आगल (आदित्य के०) सूर्यना सरखा (वर्ण के०) कांतिवाला एवा अने रागद्वेष सहितपणे करीने (अ मलं के०) निर्मल (परमंपुमांसं के०) परम पुमान् ए टले निःकर्म सिद्ध एवाने (आमनन्ति के०) कहे ठे. तथा (त्वामेव के०) तमोने (सम्यक् के०) रूढे प्र कारें (उपलब्ध के०) निश्चयत्वे करी जाणीने, ते मह र्षियो (मृत्युं के०) मृत्युने (जयन्ति के०) जीते ठे माटे (अन्यः के०) बीजो कोइ (शिवः के०) निरु पद्रव एवो (शिवपदस्य के०) मोक्षपदनो (पंथाः के०) मार्ग, (न के०) नथी ॥ २३ ॥

॥ टीका ॥ अथ परम पुंस्त्वेन स्तुतिमाह ॥ त्वा मामनन्तीति ॥ हे मुनीन्द्र ! मुनिवासव ! मुनयोमह र्षयस्त्वां परमं प्रकृष्टं पुमांसं पुरुषं परमपुरुषमित्य र्थः ॥ आमनन्तीत्यर्थः ॥ आमनन्तीति क्रियापदं

के कर्तारः मुनयः । कं कर्मतापन्नं त्वां कथञ्चूतं त्वां
परमं पुमांसं परमपुंस्त्वं बाह्याज्यंतरपुंसोरपेक्षया वा
ह्यः पुमान् कायः औदारिकादिः आंतरः पुमा
न् सकर्मा जीवः परमः पुमान् निःकर्मा सानंतचतु
ष्कः सिद्धएवावसेयः ॥ अणाइनिहणा सिद्धा इत्या
चार्यमपि द्रष्टव्यं ॥ मुनयस्त्वां तमसः पुरस्तात् । आ
दित्यवर्णं अहिमकरस्वरूपं आमनन्ति । आदित्यस्ये
व वर्णो यस्य स आदित्यवर्णस्तं आदित्यवर्णमि
ति बहुव्रीहिः कथञ्चूतं त्वां अमलं निर्मलं रागद्वेषमल
रहितत्वात् ॥ हे नाथ ! बुधः त्वामेव सम्यक् उपलज्य
प्राप्य मृत्युं जयन्ति ॥ स्फोटयन्ति त्वामेव मृत्युजयमा
मनन्तीत्यर्थः ॥ हे देव ! शिवपदस्य मोक्षस्य पन्थाः ॥ अ
न्यः शिवो निरुपद्रवो न ॥ एतावता मुनयस्त्वामेव
शिवं मोक्षपन्थानं आमनन्तीत्यर्थः ॥ अत्र मंत्रः ॥
ॐ जूं सः मृत्युंजयाय नमः इति मृत्युंजयरक्षा ॥ २३ ॥

॥ नाराच ठंद ॥ ॥ पुरान हो पुमान हो पुनीत
पुण्यवान हो, कहे मुनीश अंधकार नाशकों सुजान
हो ॥ महंत तोहि जानिके न होये वस्स कालकें, न
और मोख मोक्ष पन्थ, देव तोहि टालकें ॥ २३ ॥

॥ राग सामेरी ॥ ॥ मुनीसर परम पुरुष तोहि

मान्यो ॥ निर्मल तेज ऊलामल सोहत, सूर समान
बखान्यो ॥ मु० ॥ १ ॥ तुमहीसूं जिन ध्यान लगा
यो, परमात्म पहिचान्यो ॥ मरवेको जय तिनहीं जी
त्यो, शिवमारग तुम जान्यो ॥ मु० ॥ २ ॥ २३ ॥

हवे सर्व देवने नामें करीने जिनने स्तवे ठे.

त्वामव्ययं विष्णुमर्चित्यमसंख्यमाद्यं, ब्र
ह्माण्मीश्वरमनंतमनंगकेतुम् ॥ योगी
श्वरं विदितयोगमनेकमेकं, ज्ञानस्वरू
पममलं प्रवदंति संतः ॥ २४ ॥

अर्थः—हे प्रज्ञो ! (त्वां के०) तमोने (संतः के०)
संत पुरुषो जे ठे, ते (प्रवदंति के०) कहे ठे. श्रुं कहे
ठे? तो के तमें १ (अव्ययं के०) दाय रहित ठो एटले
सदास्थिरैकस्वजाबी ठो. वली २ (विष्णुं के०) परम-
ऐश्वर्य करीने विशेषें शोजो ठो, अथवा कमौन्मूलन
समर्थ ठो. ३ (अर्चित्यं के०) चिंतवन थइ शके
नहीं एवा महिमावंत ठो अथवा तमारुं स्वरूप को
इथी कलाय नहीं एवा ठो. ४ (असंख्यं के०) गु
णोनी संख्या रहित ठो, एटले तमारा गुणोनी संख्या
थइ शके नहीं एवा ठो, अथवा संख्य एटले युद्ध

ते जेने (अ के०) नथी एवा ठो. ५ (आद्य
 के०) लोकसृष्टिना हेतुपणायें करी आव्यमां ठो, अ
 थवा आव्य तीर्थकर ठो. अथवा पंच परमेष्ठीमध्यें
 आव्य ठो. ६ (ब्रह्माणं के०) अनंत आनंदें करी
 सर्वथकी अधिक वृद्धिवाला ठो माटें ब्रह्म ठो, निवृ
 त्तिरूप ठो. ७ (ईश्वरं के०) ईश्वरशील ठो. सर्व दे
 वना ईश्वर ठो. ८ (अनंतं के०) अनंत ज्ञानदर्शन
 ना योगथी अनंत ठो अथवा अंत रहित ठो. ९ (अ
 नंगकेतुं के०) कामदेवने ठेदवा पणायें करीने केतु ठो
 एटले जेम जगत्नो नाश करवाने केतु जे पूंठडीयो
 तारो ते जेम कारणभूत ठे, तेम तमें पण कंदर्पनो
 नाश करवाने कारणभूत ठो. १० (योगीश्वरं के०)
 योगी एटले मन, वचन अने कायारूप व्यापारने जीं
 तनारा एवा जे सामान्य केवली तेना ईश्वर ठो. ११
 (विदितयोगं के०) विदित एटले ज्ञात ठे, अवगत
 ठे ज्ञान, दर्शन, चारित्ररूप योग हस्तामलकवत् जे
 ने, अथवा ज्ञानी पुरुषोयें तमाराथकी अष्टविध
 योग जाण्यो ठे एवा ठो, तथा १२ (अनेकं के०)
 ज्ञानें करी सर्वगत होवाथी सर्वत्र व्यापकत्व ठो माटें
 पर्यायथी अनेक ठो. १३ (एकं के०) अद्वितीय

उत्तमोत्तम ओ अथवा जीवद्रव्यापेक्षायें द्रव्यचकी
 एक ओ अने अनन्यस्वरूपपणुं ठे माटें १४ (ज्ञान
 स्वरूप के०) द्वायिक केवलज्ञानस्वरूपत्व ठे माटें
 द्वायिकस्वरूपी ओ. १५ (अमलं के०) अष्टादश
 दोषरूप पापमल रहित ओ ॥ २४ ॥

॥ टीका ॥ अथ सर्वदेवनाम्ना जिनं स्तौति ॥ त्वा
 मव्ययमिति ॥ संतः सत्पुरुषाः त्वां प्रवदन्ति कथयन्ती
 त्यर्थः ॥ प्रवदन्तीति क्रियायाः प्रतिपदं संबंधः प्रवदन्ती
 ति क्रियापदं । के कर्त्तारः संतः । कं कर्मतापन्नं त्वां जवं
 तं । कथञ्चूतं त्वां अव्ययं । न व्येति चयापचयं न गच्छती
 त्यव्ययस्तं अव्ययं सदा स्थिरैकस्वभावमित्यर्थः ॥ पुनः
 कथञ्चूतं विञ्चुं । विज्ञाति शोजते परमैश्वर्येण विजवति
 कर्मोन्मूलनसमर्थोजवतीति वा विञ्चुस्तं विञ्चुं । पुनः क
 थञ्चूतं अचिंत्यं चिंतयितुमशक्यं अचिंत्यं । अनाकलनी
 यस्वरूपमित्यर्थः ॥ पुनः कीदृशं असंख्यं नास्ति संख्या
 गुणानां यस्य स असंख्यस्तं असंख्यं इति बहुव्रीहिः ॥
 नास्ति संख्यं युक्तं यस्येत्यर्थांतरं वा मृधमास्कंदनं सं
 ख्यं समीकं सांपरायिकमित्यमरः ॥ पुनः कीदृशं आद्यं
 आदौ जवं आद्यं लोकव्यवहारसृष्टिहेतुत्वात् अथवा
 पंचपरमेष्ठिषु अर्हतः आद्यतया आद्यं प्रथमं यद्वा च

तुविंशतिजिनेषु आद्यं प्रथमतीर्थंकरमित्यर्थः । पुनः
 कथञ्चूतं ब्रह्माणं ब्रह्मनिर्घृत्तिरिति हैमः ॥ पुनः कथञ्चू
 तं ईश्वरं सर्वदेवेषु ईशितुं शीलमस्येति ईश्वरस्तं ईश्व
 रं । पुनः कथञ्चूतं अनंतं अनंतज्ञानदर्शनयोगादनंतं
 यद्वा न अंतोविनाशो यस्य स अनंतस्तमनंतं अविन
 श्वरं ॥ इति बहुव्रीहिः ॥ पुनः कथञ्चूतं अनंगकेतुं अनं
 गःकामदेवस्तस्य केतुरिव केतुः अनंगकेतुरिति कर्म
 धारयः ॥ यथा केतुरुदितो जगतः क्षयहेतुस्तथात्वमपि
 कंदर्पक्षयहेतुरेवोदितोऽस्तीति ज्ञावः ॥ पुनः कथं चूतं
 योगीश्वरं योगिनःसामान्यकेवलिनस्तेषां सामान्य
 त्वात् ॥ अथवा योगिनो मनोवचनकायव्यापारजेतार
 स्तेषां ईशःईश्वरःस्वामी स तथोक्तस्तं योगीश्वरं योगि
 नांईश्वरोयोगीश्वरस्तं योगीश्वरं इति तत्पुरुषः कथञ्चू
 तं विदितयोगं विदितोऽवगतज्ञानदर्शनचारित्ररूपो
 योगीयेनयद्वाविदितोयोगो यमाद्यष्टविधो ध्यानवन्हि
 र्यस्मात्स विदितयोगस्तं विदितयोगं इति बहुव्रीहिः ॥
 यदि वाविशेषेण दितः खंमितोयोगो जीवेन सह कर्म
 बंधोयेन इत्यर्थांतरं पुनः कथञ्चूतं अनेकं न एकःअनेक
 स्तं अनेकं सर्वत्र व्याप्य स्थितत्वात्पर्यापेक्षया च अ
 नेकं अनेकस्वरूपं पुनः कथञ्चूतं एकं अद्वितीयं अन

न्यस्वरूपत्वात् अथवा द्रव्यापेक्षया सिद्धनामने के
 षामेकत्रावस्थानादेकमित्यर्थः ॥ पुनः कथञ्चूतं ज्ञान
 स्वरूपं ज्ञानं द्वायिकं केवलं तदेव स्वरूपं यस्य स ज्ञा
 नस्वरूपस्तं ज्ञानस्वरूपं इति बहुव्रीहिः । सर्वकर्मद्व
 याच्चिद्रूपमित्यर्थः पुनः कथञ्चूतं अमलं न विद्यते म
 लः पापं विद्वा यस्य स अमलो निर्मलस्तं अमलं
 इति बहुव्रीहिः ॥ मलोऽस्त्रीपापविट्किट्टे इत्यमरः ॥ अ
 त्र प्रतिपदं मुनयस्त्वामामनन्तीति क्रियाक्षेपः कर्तव्य
 इति प्रागेवोक्तं एतानि पंचदश विशेषणानि परदर्श
 नेषु तदेवान्निधानत्वेन प्रसिद्धानि ज्ञेयानि ॥ १४ ॥

॥ नाराच ठंद ॥ ॥ अनंत तित्य चित्तकी अगम्य
 रम्य आदि हो, असंख्य सर्व व्यापि ब्रह्म विष्णु हो
 अनादि हो ॥ महेश कामकेतु जोग ईश जोग जान
 हो, अनेक एक ज्ञानरूप शुद्ध संत मान हो ॥ १४ ॥

॥ राग गोडी ॥ ॥ ज्ञान स्वरूपी संत कहावे ॥
 तुंही ब्रह्मा तुंही ईश्वर, योगीश्वर जगदीश सुहावे ॥
 ज्ञा० ॥ १ ॥ अव्यय अविनाशी तुं असंख्य, आदि अनं
 त अचिंत्य धरावे ॥ एक अनेक अक्षर अगोचर, अंग
 अनंग सही तुं हरावे ॥ ज्ञा० ॥ १ ॥ तीन जुवनमें तूही

देवा, लोका लोक सदा दरसावै ॥ निर्मल ध्यान समाधि
जगावै, परम दशा सोई आतम पावै ॥ झा० ॥ ३॥ १४॥

हवे बीजो अर्थ करी बीजा देवने नामें जिननी
स्तुति करे ठे.

बुद्धस्त्वमेव विबुधार्चित बुद्धिबोधा, त्वं शं
करोसि जुवनत्रयशंकरत्वात् ॥ धातासि
धीर शिवमार्गविधेर्विधानात्, व्यक्तं त्व
मेव जगवन् ! पुरुषोत्तमोऽसि ॥ ७५ ॥

अर्थः—हे नाथ ! (विबुधार्चितबुद्धिबोधात् के०)
देवताउपेयं अर्चित एटले पूजित कस्यो ठे केवलज्ञान
नो बोध जेमनो माटे (त्वमेव के०) तमेज (बुद्धः
के०) बुद्ध देवता ठो, एटले ज्ञाततत्त्वी ठो. तथा (जु
वनत्रयशंकरत्वात् के०) अण जुवनने सुखना करनार
होवाथी (त्वं के०) तमे (शंकरोसि के०) शंकर
देवता ठो. अन्यपक्षमां जे शंकर देवता ठे. ते तो न
श, कपाली. जैरथ. संहारक तेणें करीने ते यथार्थना
मा शंकर नथी. तथा (धीर के०) हे धीर ! तमेंज
(शिवमार्ग के०) मोक्षमार्गे तेनो (विधेः के०)

रत्नत्रययागरूप क्रिया तेना (विधानात् के०) निः
पादन करवाथकी (धाता के०) विधाता एतदे सं
पन्न (असि के०) हो. अर्थात् तमेंज ब्रह्मदेव हो,
अन्य पक्षमां जे ब्रह्मा ठे ते तो जड ठे, अने तेणें
तो वेदोपदेशकी नरकपथ उघाड्यो ठे माटें यथार्थ
ते ब्रह्मा नथी. वली (जगवन् के०) हे जगवन् !
(त्वमेव के०) तमेंज (व्यक्तं के०) प्रगटपणे
(पुरुषोत्तमः के०) पुरुषोत्तम ते नारायण देव, (अ
सि के०) हो. अन्य पक्षमां जे पुरुषोत्तम कृष्ण ठे,
ते तो सर्वत्र कपटवशकीयथार्थपुरुषोत्तमनथी ॥१५॥

॥ टीका ॥ अथार्थांतरकरणेनान्यदेवनाम्ना जि
नं स्तुवन्नाह ॥ बुद्धस्त्वमिति ॥ हे नाथ ! त्वं एव

बुद्धः असि वर्तसे असीतिक्रियापदं कः कर्त्ता त्वं । क
यञ्चूतस्त्वं बुद्धः ज्ञाततत्त्वः । कस्मात् विबुधार्चितबुद्धि
बोधात् विबुधैः गणधरैः देवैर्वा अर्चितः पूजितोबु
द्धः केवलज्ञानस्य बोधो वस्तुस्तोमपरिच्छेदो यस्य स
विबुधार्चितबुद्धिबोधस्तस्मात् विबुधार्चितबुद्धिबोधात्
इति बहुव्रीहिः । पक्षे बुद्धः सप्तानामन्यतमः सुगतः के
वलज्ञानाभावेन ज्ञाततत्त्वोनास्तीति ज्ञावः ॥ हे नाथ !
त्वं एव शंकरोसि । असीति क्रियापदं । कः कर्त्ता त्वं

कथञ्चूतस्त्वं शंकरः कस्मात् जुवनत्रयशंकरत्वात् जु
वनत्रयस्य जगन्नित्यस्य शंकरत्वात् सुखकारित्वात्
जुवनानां त्रयं जुवनत्रयं इति तत्पुरुषः । जुवनत्रयस्य
शं सुखं करोतीति जुवनत्रयशंकरस्तस्य जावस्तत्त्वं त
स्मात् जुवनत्रयशंकरत्वात् । इति तत्पुरुषः ॥ पक्षे शं
करोमहादेवः स तु कपाली नग्नो जैरवः संहारकः तेन
यथार्थनामा शंकरो नास्तीति जावः ॥ हे धीर! धियं बुद्धिं
राति ददातीति धीरस्तस्य संबोधनं हे धीर! धाता त्वं
असि कस्मात् निःपादनात् कस्य शिवमार्गविधेः । शि
वस्य मोक्षस्य मार्गः पन्थाः । तस्य विधिः रत्नत्रयरूप
योगस्तस्येति तत्पुरुषः एतावता मोक्षमार्गविधेर्विधा
नात् त्वमेव धातासीत्यर्थः संपन्नः ॥ पक्षे धाता ब्रह्मा स तु
जडो वेदोपदेशान्नरकपथमुदजीघटत्तेन शिवमार्गविधे
र्विधायको नास्तीति जावः ॥ हे जगवन्! त्वमेव व्यक्तं स्प
ष्टं पुरुषोत्तमः असि पुरुषेषु उत्तमः पुरुषोत्तम इति तत्पु
रुषः पक्षे पुरुषोत्तमः कृष्णः स तु सर्वत्र कपटप्रकटनात्
यथार्थां पुरुषोत्तमतां न धत्ते इति जावः ॥ १५ ॥

॥ नाराच बंद ॥ ॥ तुंही जिनेश बुद्ध हो सुबु
द्धिके प्रमानतें, तुंही जिनेश शंकरो जगन्नयी वि
धानतें ॥ तुंही विधाता हे सही सुमोक्षपंथ धारतें,

नरोत्तमो तुंही प्रसिद्ध अर्थके विचारतें ॥ १५ ॥

॥ श्री राग ॥ ॥ धन धन पुरुषोत्तम तुम शरणं, बुद्धि बोध बुद्ध कहायो, तीन जुवन शंकर सुख करणं ॥ ध० ॥ १ ॥ धाता शिवमारग दर्शनतें, परम पुरुष पातक हरणं ॥ मरुदेवानंदन जग वंदन, देव प्रभु सेवक उद्धरणं ॥ नवजलनिधि तारण तरणं ॥ ध० ॥ २ ॥ १५ ॥

हवे वली फरीने जिनने नमस्कार करतो ठतो कहे ठे.

तुभ्यं नमस्त्रिजुवनार्तिहराय नाथ, तुभ्यं नमः क्षितितलामलज्यूषणाय ॥ तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय, तुभ्यं नमो जिन नवोदधिशीपणाय ॥ १६ ॥

अर्थः—(नाथ के०) हे नाथ ! (त्रिजुवनार्तिहराय के०) त्रण जुवननी अर्ति जे पीडा तेने हरण करनारा एवा (तुभ्यं के०) तमोने (नमः के०) नमस्कार हो. तथा (क्षितितल के०) पृथिवीतल तेने विषे (अमल के०) निर्मल (ज्यूषणाय के०) अलंकाररूप ठो अथवा पृथिवीतल जे पाताल अने अमल जे स्वर्ग तेना ज्यूषणरूप एवा (तुभ्यं के०)

तमोने (नमः के०) नमस्कार हो. तथा (त्रिजगतः के०) त्रण जगतना (परमेश्वराय के०) प्रकृष्ट प्रभु एवा (तुज्यं के०) तमोने (नमः के०) नमस्कार हो. तथा (जिन के०) हे श्रीवीतराग ! (जवोदधि के०) संसाररूप समुद्र, तेने (शोषणाय के०) शोषण करनारा एवा (तुज्यं के०) तमोने (नमः के०) नमस्कार हो. अर्हींयां तुज्यं ए एक वचन ग्रहण कखुं ठे ते सर्व अन्य देवोना निषेध सूचनार्थ कखुं ठे ॥१६॥

॥ टीका ॥ अथ पुनर्जिनं नमन्नाह ॥ तुज्यं नमस्ति ॥ हे नाथ ! हे योगक्षेमकारिन् तुज्यं जवते नमः नमस्कारोस्तु ॥ तुज्यमित्यत्रैकवचनग्रहणेन समस्तान्य देवस्य निषेधः सूचितः ॥ कथञ्चूताय तुज्यं त्रिजुवनार्त्तिहराय त्रिजगत्पीडाविनाशकाय त्रयाणां जुवनानां समाहारस्त्रिजुवनं इति द्विगुः ॥ त्रिजुवनस्य अर्त्तिः पीडा त्रिजुवनार्त्तिः इति तत्पुरुषः त्रिजुवनार्त्ति हरतीति त्रिजुवनार्त्तिहरः ॥ तस्मै त्रिजुवनार्त्तिहराय इति तत्पुरुषः ॥ अर्त्तिः पीडाधनुष्कोट्योरित्यमरः ॥ हे नाथ ! तुज्यं नमः कथञ्चूताय तुज्यं क्लितितलामलचूपणाय जगतीतलानर्घ्यालंकारायेत्यर्थः ॥ अमलं च तत् चूपणं च अमलचूपणं इति कर्मधारयः ॥ क्लितितलस्य अमलचू

षणं हितितलामलजूपणं तस्मै हितितलामलजूपणा
 य इति तत्पुरुषः। अथवा हितिर्जूः तलं पातालं अमलं
 स्वर्गःततःहितिश्च तलं च अमलं च हितितलामलानी
 ति इतरेतरद्वन्द्वः॥ तेषां जूपणाय इत्यर्थांतरं । हे जिन!
 तुज्यं नमः कथंजूताय तुज्यं परमेश्वराय परमश्चासौ ई
 श्वरश्च परमेश्वरस्तस्मै परमेश्वराय इति कर्मधारयः॥
 कस्य त्रिजगतः त्रयाणां जगतां समाहारत्रिजगत्तस्य
 त्रिजगतः॥ इति द्विगुः॥ हे जिन ! तुज्यं नमः कथंजू
 तायतुज्यं जवोदधिशोषणाय संसारसमुद्रशोषकायेत्य
 र्थः ॥ जवएव जदधिर्जवोदधिरिति कर्मधारयः । जवो
 दधेः शोषणं यस्मिन्निति जवोदधिशोषणस्तस्मै जवोद
 धिशोषणाय इति बहुव्रीहिः अत्र षष्ठीस्थाने नमःशब्द
 योगाच्चतुर्थी॥ आहुश्च ॥ नमःस्वस्ति स्वाहा स्वधाऽलं व
 षट् योगे चतुर्थीति कौमाराः ॥ अत्र मंत्रः ॥ ॐ श्री
 क्लीं ह्रीं महालक्ष्म्यै नमःसुरजिसद्यस्कं चंपकादिपीतपु
 ष्पैर्लक्षजापात्सिद्धिः । उक्तं च ॥ अदौ प्रणवस्ततः ॐ
 च, क्लीं ह्रीं कामाक्षरं ततः ॥ महालक्ष्म्यै नमश्चांते,
 मंत्रोलक्ष्म्यादशाक्षरः ॥ १ ॥ इत्यागमशास्त्रे ॥ १६ ॥

॥ नाराच ठंद ॥ ॥ नमो करौं जिनेश तोहि आ
 पदा निवार हो, नमो करौं सुजूरि जूमि लोकके सिंगार

हो ॥ नमो करों जवाब्धि नीरराशिशोष हेतु हो, नमो
करों महेश तोहि मोक्षपथ देतु हो ॥ १ ॥ २६ ॥

॥ श्री राग ॥ ॥ तुमही नमो नमो तुमही नमो नमो,
तीन जुवन पीडाहर स्वामी, जूतल निर्मल जूषण समो ॥
तु ॥ १ ॥ तीन जगतके ठाकुर तुमही, जवजलनिधि
शोषण निममो ॥ देवविजय प्रभु जगहितकारी, जवि
मन मंदिरमांहि रमो ॥ तु ॥ २ ॥ २६ ॥

हवे निंदास्तुति कहे ठे.

कोविस्मयोऽत्र यदि नाम गुणैरशेषैः, स्त्वं
संश्रितो निरवकाशतया मुनीश ॥ दोषै
रुपात्तविविधाश्रयजातगर्वैः, स्वप्नांतरेपि
न कदाचिदपीक्षितोसि ॥ ७॥

अर्थः—(मुनीश के०) हे मुनियोना ईश्वर ! (नाम
के०) नाम ए पद जे ठे, ते कोमलामंत्रणमां ठे. (य
दि के०) यदि शब्द अंगीकारार्थमां ठे, (त्वं के०)
तमें (अशेषैः के०) समग्र एवा (गुणैः के०) गुणोयें
करी (निरवकाशतया के०) निरंतरपणे (संश्रितः के०)
रूढे प्रकारें आश्रय करायेला ठो. (अत्र के०) एने
विषे (कोविस्मयः के०) शुं आश्चर्य ? अर्थात् कां

हा ॥ एकविंशतिवारस्मरणात् कुड्रोपद्रवनाशोवांढि
तलाजश्च जवति ॥ २७ ॥

चौपाई ॥ ॥ तुम जिनवर पूरन गुन जरे, दोष
गर्व करि तव परिहरे, और देव गन आश्रय पाय,
स्वप्न न देखे तुम फिर आय ॥ २७ ॥

॥ राग कल्याण ॥ ॥ अचरिज कहा कहों इहां
मेरे री, और और विन फिर फिर आवत, सब गुण
आइ जस्यो तन तेरे री ॥ अ० ॥ १ ॥ और और अव
गुण सब पाई, जात गर्व जये मानु जरे री ॥ स्वप्नांतर तुं
कवहुं न देख्यो, देवप्रभु देखी दिल ठरे री ॥ अ० ॥ १ ॥ २७
हवे केटलाएक प्रातिहार्यने प्रगट करतो जिननी
स्तुति करे ठे.

उच्चैरशोकतरुसंश्रितमुन्मयूख, मानाति
रूपममलं जवतोनितांतम् ॥ स्पष्टोद्ध
सत्किरणमस्ततमोवितानं, बिंबं रवेरि
व पयोधरपार्श्ववर्ति ॥ २८ ॥

अर्थः—हे जिन ! आव प्रातिहार्यमांहेलो प्रथम
प्रातिहार्य (उच्चैरशोकतरु के०) प्रभुना अंगथकी
वार गुणो उंचो एवो जे अशोक वृद्ध तेने विषे (सं

श्रितं के ०) आश्रय करीने रहेखुं अर्थात् अशोकने नीचें बेठेला ठो ते समयें (उन्मयूखं के०) उंचां ठे अधिक ठे मयूख एटले किरणो जेनां एबुं (जवतः के०) तमारुं (रूपं के०) शरीर ते (नितान्तं के०) अत्यंत (अमलं के०) निर्मल (आज्ञाति के०) शोजे बे. त्यां दृष्टांत कहे ठे, (स्पष्टोद्घसत्किरणं के०) प्रगट उंचां गयेलां ठे किरणो जेनां एबुं (रवेः के०) सूर्य जे तेनुं (विंवं के०) विंव जे ठे, ते (पयोधर के०) मेघ, तेना (पार्श्ववर्त्ति के०) पार्श्वमां वर्त्ति एटले पासें रखुं थकुं (इव के०) जेम होय नहिं ? एटले जेम सूर्य पोताना प्रकाशित किरणो वडे करीने (अस्तंतमो वितानं के०) अंधकारना समूहने अस्त करी नाखी ने एटले नाश करीने शोचाने पामे ठे. तेम तमें अशोकवृद्धनी नीचें वेठा थका शोचाने पामो ठो॥२०॥

॥ टीका ॥ अथ कियत्प्रातिहार्यप्रकटनेर्जिनं स्तुवन्नाह ॥ उच्चैरिति । हे जिन ! जवतस्तव रूपं नितान्तं नितरां आज्ञाति शोजते इत्यर्थः ॥ आज्ञातीति क्रियापदं किं कर्तुं ? रूपं कस्य जवतः । कथञ्जतं रूपं उच्चैरशोकतरुसंश्रितं उच्चैर्जिनांगाद्द्वादश गुणोच्चायः अशोकतरुः कंकेलिवृद्धस्तस्मिन्संश्रितं आश्रितं उच्चाशोकवृद्धा

धःस्थितमित्यर्थः॥ केवलज्ञानोत्पत्त्यनंतरं समवसरणो
ऽशोकस्य जगदुपरि सदा विद्यमानत्वात् तत्र कंके
लिः श्रीमहावीरस्य द्वात्रिंशद्भिरुद्भूतः॥ शेषाणां वृष
जादिपार्श्वनाथपर्यंतानां त्रयोविंशतितीर्थकृतामपि
निजनिजदेहमानात् द्वादश गुणः॥ उक्तं च॥ उत्तम
स्स तिन्निगाउ यवत्तीस धण्णि वद्धमाणस्स ॥ सेस
जिणाणमसोउ, सरीरउ वारस गुणो उ ॥१॥ ननु महा
वीरस्य स्वशरीरात् द्वादशगुणोऽशोकपादपः प्रतिपाद्य
ते यदुक्तमावश्यकचूर्णैः॥ श्रीमहावीरसमवसरण प्र
स्ताः असौगवरपायवं जिण, उच्चत्ताउ वारस गुण स
क्कोविजवन्ति ॥ तत्कथमिदमुपपद्यतइति ॥ अत्रोच्यते॥
केवलस्यैवाशोकस्य तत्र मानमुक्तं॥ इह तु शालवृक्षस
हितस्य ततोपि केवलो द्वादशगुणएव ॥ सच सप्तहस्त
मानश्रीमहावीरशरीरात् द्वादशगुणःकृतः सन्नेकविंश
तिर्धनूंषि जवति ॥ शालवृक्षोऽप्येकादशधनुः प्रमाणस्त
तोमिद्वितानि द्वात्रिंशद्भनूंषि युज्यन्ते इति संप्रदायः ॥
समवायांगेऽपि ॥ वत्तीस धणुयश्चेश्य, रुक्कोउ वद्धमा
णस्स॥ निच्चोउ गोअमोअ उडन्नो साल रुक्केणं॥१॥ इति
प्रोक्तमस्ति ॥ कथञ्चूतं रूपं उन्मयूखं उत ऊर्ध्वं मयूखा
मरीचयोयस्य तत् उन्मयूखं इति बहुव्रीहिः ॥ पुनः

कथञ्चूतं श्रमलं न विद्यते मलः पङ्कोयस्मिन् तत्
 श्रमलं इति बहुव्रीहिः ॥ जगवद्देहस्य मलोक्षितत्वा
 त् किमिव रवेः सूर्यस्य विंवमिव मङ्गलमिव यथा
 रवेर्विवं नितातं आजाति । कथञ्चूतं विंवापयोधरपार्श्व
 वर्त्ति पयोधरस्य मेघस्य पार्श्वे समीपे वर्त्ततइत्येवं शी
 लं पयोधरपार्श्ववर्त्तिइति तत्पुरुषः ॥ मेघसमीपव
 र्त्तमानमित्यर्थः ॥ पुनः कथञ्चूतं स्पष्टोद्धसत्किरणं स्प
 ष्टाव्यक्ताः उद्धसंतः उद्धसमानाः किरणारश्मयोयस्य
 तत् स्पष्टोद्धसत्किरणं इति बहुव्रीहिः ॥ पुनः कथञ्चू
 तं अस्ततमोवितानं अस्तं विक्षिप्तं तमसां श्रंधकारा
 णां वितानं वृंदं येन तत् अस्ततमोवितानं इति बहु
 व्रीहिः ऋतुविस्तारंयोरस्त्रीवितानं त्रिषु तुष्टके इत्य
 भरः ॥ एवं चात्र कंकलिपार्श्ववर्त्तिजगवद्वपुर्मेघपार्श्व
 वर्त्तितरणिर्विवं तयोः परस्परमुपमानोपमेयत्वं प्रदर्शि
 तमिति ज्ञातः ॥ २७ ॥

चोपाई ॥ ॥ तरु अशोक तल किरण उदार, तुम
 तनु शोजित हे अविकार ॥ मेघ निकट ज्यों तेज फुरं
 त, दिनकर दीपे तिमिर निहंत ॥ ॥ २७ ॥

॥ राग नट ॥ ॥ अति ऊंचो हो अति ऊंचो, तेरो
 रूप सोहे अति ऊंचो ॥ अ० ॥ फल दल फूल अ

विभ्राजते इति क्रियापदं ॥ किं कर्तृ विवं कस्य सहस्र
 रश्मेः सहस्रं रश्मयः किरणायस्य स सहस्ररश्मस्तस्य
 सहस्ररश्मेः इति बहुव्रीहिः कस्मिन् तुंगोदयाद्रिशिर
 सि अत्युच्चोदयगिरिमस्तके उदयाद्रेः शिरः उदयाद्रि
 शिरः इति तत्पुरुषः तुंगं च तत् उदयाद्रिशिरश्च तुंगोद
 याद्रिशिरः तस्मिन् तुंगोदयाद्रिशिरसि इति कर्मधार
 यः ॥ कथञ्छ्रुतं विवं वियद्विलसदंशुलतावितानं वियति
 आकाशे विशेषेण लसंतोद्योतमाना ये अंशवः किरणा
 स्तेषां लताः शाखास्ता एव वितानं ॥ विलसंतश्च ते अंश
 वश्च विलसदंशवः ॥ इति कर्मधारयः वियद्विलसदंशूनां
 लता वियद्विलसदंशुलता इति तत्पुरुषः ॥ वियद्विल
 सदंशुलतानां वितानं वियद्विलसदंशुलतावितानं इति
 तत्पुरुषः । वियद्विलसदंशुलतावितानं यस्मिन् तत्
 वियद्विलसदंशुलतावितानं इति बहुव्रीहिः ॥ अथवा
 वियद्विलसंतो ये नवोदयत्वाद्भक्तवर्णाः अंशवस्त एव ल
 तावितानं रक्ताशोकप्रवालमंरुपोयस्य तत्तथेत्यर्थांतरं ।
 अत्रांशुवृंदसमा मणिमयूखमाला ॥ पूर्वाद्रिशिखरसमा
 नं सिंहासनं रविबिंबोपमं जगवद्भपुरिति युक्तमेव उ
 दयाद्रिस्थितरविबिंबेन सहोपमानोपमेयज्ञावः ॥ १६ ॥

चौपाई ॥ ॥ सिंहासन मणि किरण विचित्र,ति
स पर कंचन चरन पवित्र ॥ तुम तन शोजे किरन विधा
र, ज्यों उदयाचल रवि तमहार ॥ २९ ॥

॥ राग केदारो ॥ ॥ जिन तेरो अंग विराजे चंग,
सिंहासन परें कनक समान है, जडित जवाहिरनं
ग ॥ जि० ॥ देक ॥ १ ॥ ज्युं उदयाचल शिर पर सो
है, सूरज विंव अचंग ॥ अंबर कर पसरेही जाके,
देवप्रभु रसरंग ॥ जि० ॥ २ ॥ ॥ २९ ॥

हवे फरी पण प्रकारांतरें जगधाननाशरीरनुवर्णनकरेठे.

कुंदावदातचलचामरचारुशोभ,विभ्राज
ते तव वपुः कलधौतकांतम् ॥ उद्यत
शांकशुचिनिर्झरचारिधार, मुद्येस्तटं सु
रगिरेरिव शातकौंजम् ॥ ३० ॥

अर्थः—हे नाथ ! (कुंद के०) मोघरानां पुष्प,तेना
सरग्वां (अवदात के०) उज्ज्वल अने (चल के०)
चंचल एटसे इंद्रादिकें बीजिलां एवां जे (चामर के०)
वे चामरो तें क्रीने (चारुशोभ के०) मनोहर ठे
शोभा जेनी एवुं, अने (कलधौतकांत के०) सुवर्ण
ना सरखुं मनोहर एवुं (तव के०) तमारुं (वपुः

तटयोर्बालव्यजननिर्झरयोश्च परस्परमुपमानोपमेय
जावः प्रदर्शितः ॥ ३० ॥

चौपाई ॥ ॥ कुंद पुटुप सित चमर ढलंत, कनक
वरन तुम तन शोजंत ॥ ज्युं सुमेरु तट निर्मल कंत,
ऊरनां ऊरै नीर उमगंत ॥ ३० ॥

॥ राग काफी ॥ ॥ चमर सुर बीजै है ॥ च० ॥
कुंदकुसुम अवदात ॥ च० ॥ सोवनवान समान सुंदर
तनु, नयन निरखि नित रीजै ॥ च० ॥ १ ॥ चंद्रकला
उज्ज्वल निज्जारणा, जलधारा नित्य जीजै ॥ सुरगिरि
कनक शिखर पर देखी, देवकों दरसन दीजै ॥ च० ॥ ३० ॥
हवे ठत्रत्रय नामा प्रातिहार्यने वर्णन करतो ठतो कहेवे

ठत्रत्रयं तव विज्ञाति शशांककांत, मुच्चैः
स्थितं स्थगितज्ञानुकरप्रतापम् ॥ मुक्ता
फलप्रकरजालविवृद्धशोजं, प्रख्यापय
त्रिजगतः परमेश्वरत्वम् ॥ ३१ ॥

अर्थः— हे प्रज्ञो ! (शशांककांत के०) चंद्रमाना
सरखुं मनोहर एवं (उच्चैःस्थितं के०) तमारा उपर
रहुं अने (स्थगितज्ञानुकरप्रतापं के०) ढांकी दीधो
वे सूर्यना किरणो जे प्रताप जेणें एवं तथा (मुक्ता

फल के०) मोती तेना (प्रकर के०) समूह तेनी
 (जाल के०) रचना, तेणें करीने (विवृद्धशोचं के०)
 विशेषें करी वृद्धिने पामी ठे शोचा जेनी एबुं, (त्रिज
 गतः के०) त्रण जे जगत् तेनुं (परमेश्वरत्वं के०)
 परमेश्वरपणुं तेने (प्रख्यापयत् के०) प्रकपें करीने
 जणावनारुं एबुं (तव के०) तमारुं (ठत्रत्रयं के०)
 ठत्रत्रय जे ठे, ते (विजाति के०) शोचें ठे. एटले त
 मोने ठत्रातिठत्र एवां त्रण ठत्र जे धराय ठे ते त्रण
 जगतनुं प्रभुत्व प्रख्यापन करे ठे. तेमां एक ठत्रें करी
 पाताल लोकनुं प्रभुत्व सूचन कराय ठे, बीजा ठत्रें
 करी मृत्युलोकनुं प्रभुत्व सूचन कराय ठे अने बीजा
 ठत्रें करी देवलोकनुं स्वामित्व सूचन कराय ठे ॥३१॥

॥ टीका ॥ अथ ठत्रत्रयलक्षणं प्रातिहार्यं वर्णय
 शाह ॥ ठत्रत्रयमिति ॥ हे प्रजो ! तव ठत्रत्रयं आत
 पत्रत्रिकं विजाति विराजते इत्यर्थः ॥ विजातीति क्रि
 यापदं । किं कर्तुं ठत्रत्रयं । ठत्राणां त्रयं ठत्रत्रयं
 इति तत्पुरुषः । कस्य तव जवतः । कथञ्चूतं ठत्रत्रयं
 शशांककांतं शशांकश्चंद्रस्तछत्कांतं रमणीयं शशांककां
 तं इति कर्मधारयः ॥ पुनः कथञ्चूतं । उच्चैः स्थितं ऊर्ध्वम
 वस्थितं । पुनः कथञ्चूतं । स्थगितज्ञानुकरप्रतापं विनि

(१०८)

गंजीरताररवपूरितदिग्विज्ञाग, सैलोक्यलोकशुभ
संगमभूतिदहः॥सद्धर्मराजजयघोषणघोषकःसन्, खे
डुंडुजिर्व्वनति ते यशसः प्रवादी ॥ ३२ ॥
चौपाई ॥ ॥ डुंडुजि शब्द गहर गंजीर, चिहुं दि
शि होत तुम्हारे धीर ॥ त्रिभुवन जिन शिव संगम क
रै, मानौ जय जय रव उच्चरै ॥ ३२ ॥
मंदारसुंदरनमेरुसुपारिजात, संतानकादिकुसुमो
त्करवृष्टिरुद्धा ॥ गंधोदविंडुशुभमंदमरुत्प्रपाता, दिव्या
दिवः पतति ते वचसां ततिर्वा ॥ ३३ ॥
चौपाई ॥ ॥ मंद पवन गंधोदक इष्ट, विविध
वर्णमय पुहप सुवृष्टि ॥ देव करे विकसित दल सार,
मानौ दूज पंकज अवतार ॥ ३३ ॥
चंचत्प्रज्ञावलयभूरिविज्ञा विज्ञोस्ते, लोकत्रयद्युति
मतां द्युतिमाक्षिपंती ॥ प्रोद्यद्दिवाकरनिरंतरभूरिसं
ख्या, दीप्या जयत्यपि निशामपि सोमसौम्यां ॥ ३४ ॥
चौपाई ॥ तुम तनु जामंरुल जिनचंद, सब द्युति
वंत करतु है मंद ॥ कोटिसंख्य रवि तेज ठिपाइ, श
शि निर्मल नित करै अठाई ॥ ३४ ॥
स्वर्गापवर्गगममार्गविमार्गोष्टः, सद्धर्मतत्त्वकथनै

કપટુસ્ત્રિલોક્યાઃ॥ દિવ્યધ્વનિર્જવતિ તે વિશદાર્થસર્વ,
જાપાસ્વજાવપરિણામગુણપ્રયોજ્યઃ ॥ ૩૫ ॥

ચૌપાઈ ॥ ॥ સ્વર્ગ મોક્ષ મારગ સંકેત, પરમ
ધરમ ઉપદેશન હેત ॥ દિવ્ય વચન તુમ સિરે શ્રંગાધ,
સવ જાપા ગર્જિત હિત સાધ ॥ ૩૫ ॥

હવેશ્રતિશય દ્વારાયેં જિનને સ્તુતિ કરતો ઠતો કહે છે.
ઉન્નિઙ્ગ હેમનવપંકજપુંજકાંતી, પર્યુલ્લસ
ન્રમયૂઝશિખાનિરામૌ ॥ પાદૌ પદાનિ
તવ યત્ર જિનેંઙ્ગ ધત્તઃ, પદ્માનિ તત્ર વિદ્યુ
ધાઃ પરિકલ્પયંતિ ॥ ૩૬ ॥

શ્રર્ષઃ- (જિનેંઙ્ગ કે૦) હે જિનેંઙ્ગ ! (ઉન્નિઙ્ગ કે૦)
વિકસિત એવાં (હેમ કે૦) સુવર્ણનાં (નવ કે૦) નવસં
ખ્યા છે જેની અથવા નવીન એવાં (પંકજ કે૦) ક
મલ, તેના (પુંજ કે૦) સમૂહ તેની (કાંતી કે૦) શુભિ
તે જેને એવાં તથા (પર્યુલ્લસત્ કે૦) ચારે તરફ ઊઠલ
તાં એવાં, (નમયૂઝ કે૦) પરમેશ્વરના પગના નલ
તેનાં જે કિરણો તેની (શિખા કે૦) પ્રકાશપંક્તિ જે
ને આસમંતાત્ જાગમાં ફેલી રહી છે. તેણે કરીને (અ
નિરામૌ કે૦) મનોહર એવાં (તવ કે૦) તમારાં (પા

दौ के०) चरणा ते, (यत्र के०) जे भूमिने विषे
 (पदानि के०) गमननां स्थानकप्रत्ये (धत्तः के०)
 धारण करे ठे, (तत्र के०) ते स्थलने विषे (विबु
 धाः के०) देवताउ (पद्मानि के०) कमलोंने (परि
 कट्पयन्ति के०) रचना करे ठे. एटले बे कमल, चरण
 नीचें अने सात कमल मार्गमां रचे ठे. अहीं नख
 कमलकांति दर्पणसदृश ठे, अने देवताउयें रचेलां
 एवां सुवर्णकमलनी कांति पीत ठे, ते बेहुना मल
 वाशी चरणोनो विचित्र वर्ण थयो ॥ ३२ ॥

॥ टीका ॥ अथातिशय द्वारा जिनं स्तुवन्नाह ॥ उ
 न्निद्रेति । हे जिनेंद्र ! जिनानां सामान्यकेवलीनां इंद्रो
 जिनेंद्रस्तस्य संबोधनं हे जिनपुरंदर ! यत्र यस्मिन् प्र
 देशे तव पादौ क्रमौ पदानि गमनेऽवस्थानरूपाणि ध
 त्तः धारयतः । धत्तइति क्रियापदं ॥ कौ कर्तारौ पादौ ।
 कानि कर्मतापन्नानि पदानि । तत्र तस्मिन्प्रदेशे विबु
 धादेवाः । पद्मानि कमलानि । परिकट्पयन्ति विरच
 यन्ति स्थापयन्तीत्यर्थः ॥ परिकट्पयन्तीति क्रियापदं
 के कर्तारः विबुधाः । कानि कर्मतापन्नानि पद्मानि ।
 कीदृशौ पादौ उन्निद्रहेमनवपंकजपुंजकांती उन्नि
 द्राणि विकाशं प्राप्तानि यानि हेमनः कांचनस्य नवा

नि नूतनानि वा नवसंख्याकानि यानि पंकजानि कम-
 लानि तेषां पुंजः प्रकरस्तद्वत्कांतिर्द्युतिर्ययोस्तौ उन्नि-
 द्रहेमनवपंकजपुंजकांती । नव च नवानि च वा तानि
 हेम्नः पंकजानि च नवहेमपंकजानि इति कर्मधार-
 यः ॥ उन्निद्राणि च तानि हेमनवपंकजानि च उन्नि-
 द्रहेमनवपंकजानि इति कर्मधारयः ॥ उन्निद्रहेम-
 नवपंकजानां पुंजः उन्निद्रहेमनवपंकजपुंजः इति
 सत्पुरुषः ॥ उन्निद्रहेमनवपंकजपुंजवत् कांतिर्ययो-
 स्तौ उन्निद्रहेमनवपंकजपुंजकांती इति बहुव्रीहिः ॥ पु-
 नः कथंचित्तौ पर्युल्लसन्नखमयूखशिखाजिरामौ । पर्युल्ल-
 संती समन्ताद्बुल्लंती या नखानां करशूकानां मयूख-
 शिखा प्रकाशपंक्तिस्तया अजिरामौ रुचिरौ । मयूखानां
 शिखा मयूखशिखा नखानां मयूखशिखा नखमयूख-
 शिखा उज्जयत्रापि तत्पुरुषः ॥ पर्युल्लसती चासौ नख-
 मयूखशिखा च पर्युल्लसन्नखमयूखशिखा इति कर्मधार-
 यः ॥ पर्युल्लसन्नखमयूखशिखाजिः अजिरामौ पर्युल्लस-
 न्नखमयूखशिखाजिगमौ इति तत्पुरुषः अन्येषु उन्नि-
 द्रेत्यारभ्य शिखाजिरामौ इति यावत् एकमेव पदं कथ-
 यंति ॥ तथा च एका नवकनककमलकांतिः पीता ॥

अपरा च नखप्रज्ञा रक्ता एतेन द्वौ पादौ विचित्रवर्णौ
वन्धूवतुरिति ज्ञावः ॥ ३२ ॥

॥ दोहा ठंड ॥ ॥ विकसित सुवरन कमलद्युति,
नखद्युति मिलि चमकांहि ॥ तुम पद पुहवि जहाँ धरे,
तहाँ सुर कमल रचांहि ॥ ३२ ॥

॥ राग मारू ॥ ॥ चरण तुम्हारे हो नाथजी,
च० ॥ मोहि लागे प्यारे हो ॥ जिनजी ॥ आदिजिन
चरण तुमारे हो, देखतही दूर नए सब पाप हमारे
हो ॥ ना० ॥ १ ॥ जहां जहां प्रभु पगलां धरै, तहां
तहां देवकुमारे हो ॥ नख ठवि नीके निरखतां, नव
कमल समारे हो ॥ ना० ॥ २ ॥ ॥ ३२ ॥

हवे स्तोत्रनो संक्षेप अतिशयें करतो ठतो कहे ठे.

इत्थं यथा तव विभूतिरनूजिनेन्द्र, धर्मो
पदेशनविधौ न तथा परस्य ॥ यादृक्प्र
ज्ञा दिनकृतः प्रहतांधकारा, तादृकुतोऽग्र
हगणस्य विकाशिनोपि ॥ ३३ ॥

अर्थः—(जिनेन्द्र के०) हे सामान्य केवलीने वि
षे इन्द्र तुल्य ! दुर्गतियें पडता प्राणीनें धरी राखे एवो
जे श्रुतचारित्र लक्षण (धर्म के०) धर्म, ते धर्मना

(उपदेशनविधौ के०) उपदेशविधिने विषे एटले उ
 पदेश करवाना समयने विषे, (इत्थं के०) ए पूर्वे कही
 एवी (तत्र के०) तमारी (विज्ञूतिः के०) अति
 शयनी संपदा ते, (यथा के०) जे प्रकारें (अचूत
 के०) थइ (तथा के०) ते प्रकारें (परस्य के०) बीजा
 जे हरिहरादिक देवो ठे, तेनी (न के०) नथी थती.
 त्यां दृष्टांत कहे ठे. के जेम (ग्रहत के०) प्रकपें करी
 हण्यो ठे (अंधकारा के०) अंधकार जेणें एवी (दि
 नकृतः के०) सूर्य जे तेनी (यादृक्प्रज्ञा के०) जेवी
 कांति ठे, (तादृक् के०) तेवी कांति, (विकाशिनो
 पि के०) प्रकाशित थयेला एवा पण (ग्रहगणस्य के०)
 जौमादिक जे ग्रहना समूह तेनी प्रज्ञा (कुतः के०)
 क्यांथी होय ? एटले सर्वथा नज होय. अर्थात् दे
 शनासमयें जे अशोक वृक्षादिक आठ महा प्रातिहा
 र्य तथा चोत्रिश अतिशयवाली एवी तमारी जे समृ
 द्धि ठे, तेवी हरिहर ब्रह्मादिकनी क्यांथी होय ? का
 रण के एमने सरागपणाने लीधे कर्मक्षयपणुं नथी अ
 ने कर्मक्षय विना उत्तमोत्तमताने पमाय नहीं. अने उ
 त्तमोत्तमता विना प्रातिहार्यादिकं समृद्धिनो अज्ञाव
 ज होय ठे ॥ ३३ ॥

॥ टीका ॥ अथ स्तोत्रं संक्षेपयन्नाह ॥ इष्टमिति ॥
हेजिनेन्द्र ! हे जिनसंकंदन ! इष्टं अनेन प्रकारेण यथा
तव विभूतिः समृद्धिः अचूत संजातवती तथा तेन
प्रकारेण परस्य अन्यदेवस्य विभूतिर्न समजनिष्टेत्य
र्थः । अचूदिति क्रियापदं । का कर्त्री ? विभूतिः कस्य
तव कस्मिन् धर्मोपदेशनविधौ धारयति दुर्गतेरिति
धर्मस्तस्य उपदेशस्तस्य विधिर्विधानं तस्मिन् धर्मोप
देशनविधौ । धर्मस्य उपदेशनं धर्मोपदेशनं इति तत्पु
रुषः ॥ धर्मोपदेशनस्य विधिः धर्मोपदेशनविधिः त
स्मिन् धर्मोपदेशनविधौ । इति तत्पुरुषः ॥ अत्र दृष्टां
तः ॥ दिनकृतः सूर्यस्य यादृशी प्रज्ञा ज्योतिर्वर्त्तते अ
हगणस्य ग्रहसमूहस्य तादृशी प्रज्ञा कुतः ॥ कस्माद्भव
तीत्यर्थः ॥ ग्रहाणां नक्षत्राणां गणोग्रहगणस्तस्य अ
हगणस्येति तत्पुरुषः ॥ वर्त्तते इति क्रियापदं । का कर्त्री ?
प्रज्ञाकस्य दिनकृतः ॥ दिनं करोतीति दिनकृत् तस्य
दिनकृतः इति तत्पुरुषः । कथंचूता प्रज्ञा ग्रहतांधका
रा प्रकर्षेण हतं विनाशितं अंधकारं तिमिरं यया सा
ग्रहतांधकारा इति बहुव्रीहिः ॥ कथंचूतस्य ग्रहगणस्य
विकाशिनोऽपि विकाशः प्रकाशोविद्यते यस्य स विका
शी तस्य विकाशिनोऽपि इति बहुव्रीहिः अपिशब्देनात्र

प्रकाशस्योत्कर्षः सूच्यते॥ एवं चाशोकवृक्षाद्यष्टमहाप्रा
तिहार्यचतुस्त्रिंशदतिशयवती जिनस्य यादृशी समृद्धि
स्तादृशी हरिहरब्रह्मादेः कुतस्त्या तेषां सरागत्वेन न
कर्मक्षयः॥ कर्मक्षयं विना च नोत्तमोत्तमता॥ तां विना
च प्रातिहार्यादिसमृद्धेरजावइति युक्त एवोक्तः श्रीजि
नान्यदेवयोः ॥ सूर्यप्रजाग्रहगणप्रजयोरुपमानोपमेय
जावेदृष्टांतः॥ उक्तं च ॥ रवेरेवोदयः श्लाघ्यः, किमन्ये
रुदयांतरेः ॥ न तमांसि न तेजांसि, यस्मिन्नन्युदिते
सति ॥ १ ॥ मंत्रश्चात्र ॥ ॐ ह्रीं श्रीं कक्षिकुंभदंस्तुमि
शागध आत्ममंत्रान् रक्ष रक्ष परमंत्रान् विंद विंद मम
सर्वसमिहितं कुरु कुरु स्वाहा ॥ एतज्जापात् सकलस
मृद्धिर्भवति जापोऽपि द्वादशसहस्ररक्तश्वेतपुष्पैः का
र्यः गुरुपदेशादन्योविधिर्ज्ञेयः ॥ ३३ ॥

॥ दोहा ॥ ॥ एसी महिमा तुमविषे, अवर न धा
रे कोय ॥ सूरजमें जो तेज है, नहिं तारागण सोय ॥ ३३ ॥

॥ राग कनडो ॥ ॥ तुम्हारी अकल गति है जि
णंद राय ॥ धर्म देशनविधि जैसे संपद, चार परपदके
मन जाई ॥ तु० ॥ १ ॥ और काहुके तेसी न जई, सब
देवनमें तुंहि ठराई ॥ जैसी प्रजा सूर्यकी सोहत, तेसी
ग्रहगनकी न कहाई ॥ तु० ॥ २ ॥ ॥ ३३ ॥

हवे जिनने गजजयहरत्व दर्शावतो ठतो कहे ठे

श्र्योतन्मदाविलविलोलकपोलमूल,
मत्तभ्रमद्भ्रमरनादविवृद्धकोपम् ॥ ऐ

रावताजमिजमुद्धतमापतंतं, दृष्ट्वा जयं
जवति नो जवदाश्रितानाम् ॥ ३४ ॥

अर्थः—हे नाथ ! (श्र्योतत् के०) ऊरतो एवो
(मद के०) मद, तेणें करीने (आविल के०) कलु
षित थयेला एवा अने (विलोल के०) चंचल एवा जे
(कपोलमूल के०) गंमस्थल जे गंमप्रदेश तेणें करी
ने (मत्त के०) मदोन्मत्त थयेला एवा अने (भ्रमत्
के०) अहीं तहीं भ्रमण करनारा एवा जे (भ्रमर
के०) भ्रमराज तेना (नाद के०) ऊंकारशब्द तेणें
करीने (विवृद्धकोपं के०) वृद्धि पांम्यो ठे क्रोध जे
ने एवो अने (ऐरावताजं के०) ऐरावत हाथीना स
रखी ठे आजा एटवे कांति जेनी एवो अने (उद्धतं
के०) अविनीत एटवे अंकुशादिक शस्त्रने अवगण
ना करतो एवो जे (इजं के०) हस्ती, तेने (आपतं
तं के०) सन्सुख आवता एवाने (दृष्ट्वा के०) जोशने
(जवत् के०) तमारा (आश्रितानां के०) आश्रय

करीने रहेला एवा जनोने श्रयात् तमारा जक्तजनो
जे ठे तेने (जयं के०) जय जे ठे, ते (नोजवति
के०) नथी यतुं ॥ ३४ ॥

॥ टीका ॥ अथ गजजयहरं जिनं दर्शयन्नाह ॥
श्च्योतन्मदेति ॥ हे नाथ ! जवदाश्रितानां त्वधरणप्रप
न्नानां जयं जीतिर्न जवति न जायते इत्यर्थः ॥ न जव
तीति क्रियापदं । किं कर्तुं ? जयं । केपां जवदाश्रितानां ।
जघंतथाश्रिता जवदाश्रितास्तेपां जवदाश्रितानां इति
तत्पुरुषः ॥ किं कृत्वा इजं गजं दृष्ट्वा विलोक्य कथंचूतं
इजं ? ऐरावताजं ऐरावततुल्यं । ऐरावतस्येव आजा
आकृतिर्यस्य स ऐरावताजस्तं ऐरावताजं ॥ इति
बहुव्रीहिः ॥ ऐरावतोद्गस्तिमल्ल इति हेमः । पुनः क
थंचूतं ॥ आपतंतं सन्मुखमायांतं पुनः कथंचूतं उद्धृतं
अविनीतं अंकुशाद्यवगणयंतमिति यावत् ॥ पुनः कथं
चूतं । श्च्योतन्मदाविलविलोलकपोलमूलमन्तत्रमञ्जुमर
नाद्विष्टकूपं श्च्योतता दारता मदेन दानेन आवि
लाः कलुपास्ते च ते विलोलाध्वंचला ये कपोलमूला
गंडप्रदेशास्तत्र मनाः श्लीयाश्च ते ब्रमंतः इतस्ततोत्र
मणश्लीया ये ब्रमराः पटपदाः तेषां नादेन ऊंकारेण
विशेषेण वृद्धः पुष्टिं गतः कोपः प्रोद्योयस्य सः श्च्योतन्म

दाविलविलोलकपोलमूलमत्तत्रमद्भ्रमरनादविष्ट्रु
 कोपस्तं श्र्योतन्मदाविलविलोलकपोलमूलमत्तत्रमद्
 भ्रमरनादविष्ट्रुकोपं॥अथास्य पदस्य समासाः श्र्योत
 आसौ मदश्चश्र्योतन्मद इति कर्मधारयः॥ श्र्योतन्मदे
 न आविलाःश्र्योतन्मदाविलाःइति तत्पुरुषः॥ विलोला
 श्र्व ते कपोलाश्च विलोलकपोलाः इति कर्मधारयः॥श्र्यो
 तन्मदाविलाश्च ते विलोलकपोलाश्च श्र्योतन्मदाविल
 विलोलकपोलाः॥इति कर्मधारयः॥श्र्योतन्मदाविलवि
 लोलकपोलानां मूलानि श्र्योतन्मदाविलविलोलकपो
 लमूलानि तेषु मत्ताः श्र्योतन्मदाविलविलोलकपोलमू
 लमत्ताः॥इति तत्पुरुषः॥श्र्योतन्मदाविलविलोलकपोल
 मूलमत्ताश्च ते भ्रमंतश्च ते भ्रमराश्च श्र्योतन्मदाविलवि
 लोलकपोलमूलमत्तत्रमद्भ्रमराः॥इति कर्मधारयः॥श्र्यो
 तन्मदाविलविलोलकपोलमूलमत्तत्रमद्भ्रमरनादेन वि
 ष्ट्रुःकोपोयस्य स तथेति बहुव्रीहिः॥ एषां वक्ष्यमाण
 वृत्तानां वर्णा एव मंत्रभूताः॥ गजेंद्रादित्रयहराः पुनः
 पुनः स्मर्त्तव्याः अतोनापरमंत्रनिरूपणमिति ॥ ३४ ॥
 ठप्पय ठंद ॥ ॥ मद अविहित कपोल, मूल
 अलिकुल जंकारे॥तिन सुनि शब्द प्रचंरु,क्रोध उद्यत
 त धारै॥१॥कालवर्ण विकराल,कालवत सन्मुख धा

वै ॥ ऐरावत सो प्रबल, सकल जन जय उपजावै ॥१॥
देखि गयंद न जय करै, तुम पद महिमा लीन ॥ विप
द रहित संपति सहित, वरतै जक्त अदीन ॥३॥३४॥

॥ रागकान्हरो ॥ ॥ तुम्हारी कहा कहुं प्रजुजी
बडाई ॥ ऊरत मद जल कलुपित गंगस्थल, त्रमत ज
मर ख कोप बडाई ॥ तु० ॥ १ ॥ ऐरावत सम सन्मु
ख आवत, शुंढादंग प्रचंग बडाई ॥ देवप्रजु सरणाग
त जनकुं, देखी महागज जय जग जाई ॥ तु० ॥३४॥
हवै जगवानने सिंह जयापहारी दर्शावतो ठतो कहै ठे.

. निम्नेजकुंजगलज्ज्वलशोणिताक्त, मु
क्ताफलप्रकरभूपितभूमिजागः ॥ बद्ध
क्रमः क्रमगतं हरिणाधिपोऽपि, नाका
मति क्रमयुगाचलसंश्रितं ते ॥ ३५ ॥

अर्थः—(निम्न के०) जेदन करेला एवा जे (इजकुं
ज के०) हस्तीनां कुजस्थल, तेथकी (गलत् के०)
नीचें खरी पड्या एवा (उज्ज्वल के०) उज्ज्वल
ते रक्त श्वेत वर्ण युक्त एवा (शोणिताक्त के०)
रुधिरव्याप्त एटले लोहीथी खरडायेला एवा (मुक्ता
फलप्रकर के०) (मुक्ताफलना समूह, तेणें करीने

(१२०)

(नृषित के०) शोभाव्यो हे (नृमित्रागः के०) पृ
थिवीनो जाग जेणें तथा (वद्धक्रमः के०) कीखि
त हे क्रम एटले पाद जेना एवो (हरिणाधिपोऽपि
के०) अरण्य पशुर्जनो अधिप जे सिंह ते पण (ते
के०) तमारा (क्रमयुगाचल के०) चरणयुगरूप जे
पर्वत तेने (संश्रितं के०) आश्रय करीने रह्यो एवो
पुरुष जो, ते सिंहनी (क्रम के०) फाल तेने विषे
(गतं के०) प्राप्त थयो होय तो पण तेने ते सिं
ह, (नाक्रामति के०) प्रहारकरवाने दोडतो नथी,
एटले हे प्रजो ! तमारा आश्रित जनोने पूर्वोक्त वि
शेषणवालो सिंह पण पराजव करतो नथी ॥ ३५ ॥

॥ टीका ॥ अथ सिंहजयापहारमाह ॥ जिन्नेजे
ति॥ हे पुरुषसिंह ! हरिणाधिपोऽपि सिंहोऽपि ते तव क्रम
युगाचलसंश्रितं चरणयुगपर्वताश्रितं जनमित्यर्थाज्ञ
म्यं नाक्रामति न पराजवतीत्यर्थः ॥ नाक्रामतीति क्रिया
पदं । कः कर्त्ता हरिणाधिपोऽपि । हरिणानां अरण्यपशूनां
अधिपः हरिणाधिपः इति तत्पुरुषः ॥ उक्तं च ॥ मृगारिं
वा मृगेंद्रं वा, सिंहं व्याहरतं जनाः ॥ तस्योन्नयम
पि क्रीडा, क्रीडादक्षितदंतिनः ॥ १ ॥ इत्यस्मत्कृतवृद्ध
प्रस्तावोक्तिरत्नाकरे ॥ कं कर्मतापन्नं जनं कथं जूतं जनं ?

क्रमयुगाचलसंश्रितं क्रमयोर्युगं क्रमयुगं इति तत्पुरु
 षः ॥ क्रमयुगमेव अचलः क्रमयुगाचलः इति कर्मधा
 रयः ॥ क्रमयुगाचले संश्रितः क्रमयुगाचलसंश्रितः तं
 क्रमयुगाचलसंश्रितं इति तत्पुरुषः ॥ कस्य ते तव ।
 पुनः कथञ्चूतं क्रमगतं क्रमयोः पादयोर्गतं प्राप्तं क्रमग
 तं इति तत्पुरुषः ॥ फालप्राप्तमित्यर्थः ॥ कथञ्चूतो हरि
 णाधिपः वद्धक्रमः वद्धो कीलितौ क्रमौ पादौ यस्य स
 वद्धक्रमः इति बहुव्रीहिः ॥ पुनः कथञ्चूतः जिन्नेजकुं
 जगलपुज्ज्वलशोणिताक्तमुक्ताफलप्रकरञ्चूपितञ्चूमि
 जागः । जिन्नाज्यां विदारिताज्यां इजकुंजाज्यां हस्ति
 शिरः पिंजाज्यां गलता पतता उज्ज्वलेन रक्तश्वेतवर्णेन
 शोणिताक्तेन रुधिरव्यासेन मुक्ताफलानां प्रकरेण समू
 हेनञ्चूपितोमंभितोञ्चूमिजागोञ्चूप्रदेशो येन स जिन्नेज
 कुंजगलपुज्ज्वलशोणिताक्तमुक्ताफलप्रकरञ्चूपितञ्चू
 मिजागः ॥ अथास्य पदस्य समासाः ॥ इजस्य कुंजो इज
 कुंजो इति तत्पुरुषः ॥ जिन्नो च तौ इजकुंजौ च जिन्नेजकुं
 जौ इति कर्मधारयः ॥ शोणितेन अक्तः शोणिताक्तः इति
 तत्पुरुषः । मुक्ताफलानां प्रकरः मुक्ताफलप्रकरः इति
 तत्पुरुषः । ततो जिन्नेजकुंजाज्यां गलन् दारन् उज्ज्वलो
 धवलः शोणिताक्तश्चासौ मुक्ताफलप्रकरश्च जिन्नेज

कुंजगलदुज्ज्वलशोणिताक्तमुक्ताफलप्रकरः इति कर्म
 धारयः ॥ ततश्च त्रिन्नेत्रकुंजगलदुज्ज्वलशोणिताक्तमु
 क्ताफलप्रकरेण नृपितो नृमित्रागो येन स तथोक्तः
 इति बहुव्रीहिः । हरिणाधिपोपीत्यत्रापिशब्देन सिं
 हस्य पराक्रमोत्कर्षः सूच्यते ॥ तथा च यदि सिंहे
 नापि नाक्रामितुं शक्यते तदा तदन्यप्राणिनः कुतः
 परिजवावकाश इति ज्ञावः ॥ उक्तं च ॥ निद्राघूर्णित
 लोचनो मृगपतिर्यावज्जुहां सेवते, तावत् स्वैरममी च
 रंतु हरिणाः स्वहृदसंचारिणः ॥ उन्निद्रस्य विधृतके
 सरसटोन्नारस्य निर्गह्यतो, जानेश्रोत्रपथं गते हतधियां
 संत्येव दीर्घादिशः ॥१॥ एणः क्रीडति शूकरस्तु खन
 ति छीपी च गर्वायते, क्रोष्टा क्रोशति चंचलस्तु शशको
 वेगादुरुर्धावति ॥ निःशंकं करिपोतकस्तरुलतामुन्मूल
 यत्यंजसा, हंहो सिंह! त्वया विनाद्य विपिनेष्वेवं दशा व
 र्त्तते ॥२॥ कोलः केलिमलंकरोतु करिणः क्रीडंतु कांता
 सखा, कासारे नवकासराः सरजसं मज्जंति ह्रस्वेभ्यः ॥
 अच्यस्यंतु जयोश्चिताश्च हरिणान्नृयोऽपि ऊपागतीः,
 कांतारांतरसंचरिणुरधुना पंचाननो वर्त्तते ॥३॥ एते
 चास्मत्कृतवृद्धप्रस्तावोक्तिरत्नाकरे ॥ ३५ ॥

॥ ठप्पय ठंद ॥ ॥ अतिमदमत्त गयंद, कुंजथ

ल नखन बिदारै ॥ मोती रक्त समेत, दारि जूतलसिं
गारै ॥१॥ बांकी दाढ विशाल, वदनमें रसना लोले ॥
जीम जयंकररूप, देखि जन थरहर मोलै ॥ २ ॥ ऐसे
मृगपति पग तले, जो नर आया होय ॥ शरण ग्रहै
तुम चरनकी, बाधा करै न सोय ॥३॥ ३५ ॥

राग रामग्री ॥ ॥ चरन युगअजिराम गिरिवर,
जविक जे तत्काल री ॥ जाइ बैठे ताहि कूं प्रभु, सिंह
होत शियाल री ॥ च० ॥ १ ॥ जिनगजके कुंज नि
कसित, मुक्ताफल सुविशाल री ॥ जूमिजाग विजूपि
आयो, उछड़्यो देई फाल री ॥ पड्यो जूमि अफाल
री ॥ च० ॥ २ ॥ ॥ ३५ ॥

हवे दावानल जयने दहन करतो उतो स्तवे ठे.

कल्पांतकाल पवनोद्धतवन्हिकल्पं, दा

वानलं ज्वलितमुज्ज्वलमुत्फुल्लिङ्गम् ॥

विश्वं जिघत्सुमिव संमुखमापतंतं, त्वन्ना

मकीर्तनजलं शमयत्यशेषम् ॥ ३६ ॥

अर्थः—हे कर्मकाननाग्ने ! (कल्पांतकाल के०)

प्रलय कालनो जे (पवन के०) वायरो तेनी सहाय

तार्ये करीने (उद्धत के०) जोरमां आवी गयेलो

एवो जे (वन्धि के०) अग्नि तेना (कल्पं के०)
 सदृश एवो अने (ज्वलितं के०) जाज्वल्यमान थ
 येलो अने (उज्ज्वलं के०) उज्ज्वल अने (उत्फु
 लिंगं के०) उंचा गया ठे तणखा जेना एवो तथा
 (अशेषं के०) समस्त (विश्वं के०) जगत् तेने
 (जिघत्सुमिव के०) जाणे गली जवाने इच्छा करतो
 होय नहीं ? एवो जे (दावानलं के०) वनमां
 लागेलो अग्नि, ते अचानक (संमुखं के०) सन्मुख
 (आपतंतं के०) आवी प्राप्त थयो तेने (त्वन्नाम
 कीर्त्तनजलं के०) तमारा नामनुं जे कीर्त्तन करबुं,
 ते रूप जल ते (अशेषं के०) निरवशेष पणायें करीने
 (शमयति के०) शांत करी मूके ठे. एटखे विश्वने
 बाली नाखवानी इच्छा करनारो एवो जे दावाग्नि ते पण
 तमारा नामस्मरणरूप जलें करीने शांतताने पामे ठे.
 एवो तमारा कीर्त्तननो प्रज्ञाव ठे, तेवारें तमारी आज्ञा
 दिक पालवार्थी गुं सर्वोत्कृष्टता प्राप्त न थाय ? ॥३६॥

॥ टीका ॥ अथ दावानलज्जयं दलयन्नाह ॥ क
 ल्पांतेति ॥ हे कर्मकाननकृशानो ! त्वन्नामकीर्त्तनजलं
 त्वन्नामग्रहणपानीयं दावानलं वनवन्धिं शमयति उप
 शांतं करोतीत्यर्थः ॥ शमयतीति क्रियापदं किंकर्तृत्वन्ना

मकीर्तनजलं त्वन्नामएव कीर्तनजलं त्वन्नामकीर्तनज
लमिति कर्मधारयः ॥ कं कर्मतापन्नं ? दावानलं ॥ दवो
दावो बनारण्यवन्ही जन्महरौ जवावित्यमरः ॥ कथञ्चू
तं दावानलं अशेषं न विद्यते शेषोयत्र स अशेषस्तं
अशेषं इति बहुव्रीहिः ॥ वज्राग्निविद्युत्प्रदीपनादिजेद
जिह्वं सफलमपीत्यर्थः ॥ पुनः कथञ्चूतं ज्वलितं जा
ज्वल्यमानं पुनः कथञ्चूतं उज्ज्वलं उज्ज्वलवर्णं पुनः
कथञ्चूतं कल्पांतकालपवनोद्धतवन्हिकल्पं प्रलयसम
यसमीरोद्वणकुशानुसदृशं कल्पांतकालस्य पवनोवा
युस्तेन उद्धतः अविनीतो यो वन्हिः अग्निस्तेन कल्पं
समानं कल्पांतकालस्य पवनः कल्पांतकालपवनः ॥ इति
तत्पुरुषः ॥ कल्पांतकालपवनेन उद्धतः कल्पांतकालप
वनोद्धत इति तत्पुरुषः ॥ कल्पांतकालपवनोद्धतश्चा
सौवह्निश्च कल्पांतकालपवनोद्धतवन्हिरिति कर्मधार
यः ॥ कल्पांतकालपवनोद्धतवन्हिकल्पः कल्पांतकाल
पवनोद्धतवन्हिकल्पस्तं कल्पांतकालपवनोद्धतवन्हि
कल्पं ॥ इति तत्पुरुषः । पुनः कथञ्चूतं संमुखं अग्निमुखं
आपतंतं आगच्छंतं किमिव विश्वं जिघत्सुमिव जगज्जि
ग्रसितुमिव इत्युत्प्रेक्षा ॥ पुनः कथञ्चूतं उत्फुल्लिगं उत्
ऊर्ध्वं फुल्लिगाः अभिकणा यत्र स उत्फुल्लिगस्तं उत्फु

लिंगं इति बहुव्रीहिः ॥ यद्यप्यत्र फुलिंग इति पाठः
 प्रामादिक एव प्रतिज्ञाति सकारादित्वेन फुलिंगशब्द
 स्य नाम कोशादौ प्रतीतत्वात् ॥ तथापि महाकविप्रयुक्त
 प्रयोगत्वात् अस्य स्तोत्रस्य मंत्राक्षरमयत्वाच्च पठ्य
 मान एव पाठः प्रामाणिक इति पश्यामः । कचित्तु स्फु
 लिंगमिति दंत्यसकारसंयुक्तोऽपि पाठो दृश्यते ॥ तदंगी
 कारे तु न चाशंका न चोत्तरमित्यवसेयं एतावता च विश्वं
 जिघत्सुरिव सन्मुखमागच्छन्नपि दावानलस्त्वन्नामग्र
 ह्णपानीयादेवोपशान्तिं गच्छतीति फलितार्थः ॥ उक्तं
 च ॥ विध्वस्ता मृगपक्षिणो विधुरतां नीता स्थली देव
 ता, धूमैरंतरितस्वप्नावमलिनैराशीमही तापिता ॥ न
 स्मीकृत्य सपुष्पपल्लवतानेतान्महापादपा, नुदृत्तेन
 दवानलेन विहितं वल्मीकशेषं वनम् ॥ १ ॥ कानि स्थाना
 नि ॥ एषोऽस्मत्कृतवृद्धप्रस्तावोक्तिरत्नाकरात् ॥ ३६ ॥
 ठप्पय ठंद ॥ ॥ प्रलय पवन करि ऊठि, आगें
 जो तास पटंतर ॥ वमे फुलिंग सिखा, उत्तिंग परजलै
 निरंतर ॥ १ ॥ जगत समस्त निगलक, जस्म करहीगा
 मानौ ॥ तडतडाट दव जलै, जोर चउ दिसी जगानौ
 ॥ १ ॥ सो इक ठिनमें उपसमै, नाम नीर तुम लेत ॥ होय
 सरोवर परिणमै, विकसित कमल समेत ॥ ३ ॥ ३६ ॥

॥ राग रामघी ॥ ॥ तेरो नाम कीर्तन जल
समावे, दावानल असराल री ॥ कलपंत कालके पव
न परगट, बन्धि यूं विकराल री ॥ ते० ॥ १ ॥ माहा
तरुवर बनहीं जारे, दौर दूनी ज्वाल री ॥ विश्व खावा
रूप राक्षस, जयो यूं जमसाल री ॥ ते० ॥ २ ॥ देव
प्रभुतें तबहिं उद्धरे, जंतु सब जगपालरी ॥ ते० ॥ ३ ॥ ३६ ॥

हवे उरगजय निवारण करतो ठतो कहे ठे.
रक्तेक्षणं समदकोकिलकंठनीलं, क्रोधो
द्धतं फणिनमुत्फणमापतंतम् ॥ आक्राम
ति क्रमयुगेन निरस्तशंक, स्त्वन्नामना
गदमनी हृदि यस्य पुंसः ॥ ३७ ॥

अर्थः—(रक्तेक्षणं के०) रातां ठे नेत्र जेनां एवो
अने (समद के०) मदोन्मत्त एवो तथा (कोकिल के०)
कोकिल तेनो (कंठ के०) कंठ तेना सरखो (नीलं के०)
दयामवर्णवालो एवो अने (क्रोधोद्धतं के०) क्रोधें
करीने उद्धत थयेलो तथा (उत्फणं के०) लुंची करे
सी ठे फणा जेणें एवो जे (फणिनं के०) सर्प ते
(आपतंतं के०) उताचलो सन्मुख आवतो होय ते
ने पण (निरस्तशंकः के०) शंका रहित थयो थको

पोताना (क्रमयुगेन के०) चरण युगलें करीने (आ
क्रामति के०) उल्लंघन करे ठे. ते कयो पुरुष उल्लंघन
करे ठे ? तो के (यस्य के०) जे (पुसः के०) पुरुषना
(हृदि के०)हृदयने विषे (त्वन्नाम के०)तमारा नामरूप
जे (नागदमनी के०) नागदमनी नामें औषधि जरेली
ठे, ते तमारा नामरूप नागदमनी औषधियें करीने
उग्र सर्पना जयथी पण निःशंकित थाय ठे ॥ ३७ ॥

॥ टीका ॥ अथोरगजयं निराकुर्वन्नाह ॥ रक्तेक्ष
णमिति ॥ स पुमान् फणिनं पन्नगं आक्रामति ॥ उ
ल्लंघ्य यातीत्यर्थः ॥ आक्रामतीति क्रियापदं कः कर्त्ता ।
पुमान् कं कर्मतापन्नं फणिनं फणा विद्यते यस्यासौ
फणी तं फणिनं इति बहुव्रीहिः ॥ केन क्रमयुगेन पदद्व
येन । क्रमयोर्युगं क्रमयुगं तेन क्रमयुगेन इति तत्पु
रुषः ॥ कथञ्चूतः पुमान् निरस्तशंकः । निरस्ता दूरीचू
ता शंका जीतिर्यस्य स निरस्तशंकः । इति बहुव्रीहिः
कथञ्चूतं फणिनं रक्तेक्षणं रक्ते अरुणे ईक्षणे लोचने
यस्य सरक्तेक्षणस्तं रक्तेक्षणं इति बहुव्रीहिः ॥ पुनः क
थञ्चूतं समदकोकिलकंठनीलं मदेन दर्पेण सह वर्त्तमा
नोयःकोकिलः कलकंठस्तस्य कंठोगलप्रदेशस्तद्वत्नी
लः कृष्णवर्णस्तथोक्तस्तं समदकोकिलकंठनीलं कचि

त्समये कृष्णनीलयोरैक्यात् । मदेन सह वर्तमानः
 समद इति तत्पुरुषः ॥ समदश्चासौ कोकिलश्च समद
 कोकिल इति कर्मधारयः ॥ समदकोकिलस्य कंठः सम
 दकोकिलकंठ इति तत्पुरुषः समदकोकिलकंठवत् नीलः
 समदकोकिलकंठनीलस्तं समदकोकिलकंठनीलं इति
 कर्मधारयः । मदोरेतस्यहंकारे सद्यो हर्षसदानयो
 रिति नानार्थः ॥ पुनः कथञ्चूतं ? क्रोधोद्धतं क्रोधे
 न कोपेन उद्धतः प्रेरितः क्रोधोद्धतस्तं क्रोधोद्धतं इति
 तत्पुरुषः । पुनः कथञ्चूतं उत्फणं उत् ऊर्ध्वं फणा द
 र्वा यस्य स उत्फणस्तं उत्फणं इति बहुव्रीहिः ॥ ऊ
 र्ध्वकृतफणमित्यर्थः ॥ पुनः कथञ्चूतं आपतंतं आग
 मंतं दशनायेति गम्यं ॥ तच्छब्दस्य यच्छब्दापेक्षत्वात् ।
 स कः ॥ यस्य पुंसः पुरुषस्य हृदि हृदयं त्वन्नामनाग
 दमनी त्वदभिधानलक्षणा नागदमनी श्रोपधी जांगु
 ली विद्या वासवतीत्यध्याहारः । जवतीति क्रियापदं ।
 का कर्त्री ? त्वन्नामनागदमनी । त्वन्नामैव नागं सर्पं दम
 यति निःशक्तिकं करोति सा त्वन्नामनागदमनी इति
 कर्मधारयगर्जितस्तत्पुरुषः ॥ एवं च यथा नागदमन्या
 जुजंगोनिस्तेजाजवति तथा त्वन्नामनागदमन्यापि
 फणी निःशक्तिकोजवतीति ज्ञावः ॥ ३७ ॥

॥ ठप्पयहंद ॥ ॥ कोकिल कंठ समान, श्याम
तन क्रोध जलंता ॥ रक्त नयन फूँकार, मार विषकण
जलंता ॥ फणिकों जंची करै, बेगतेँ सन्मुख धाया ॥
तब जन होय निःशंक, देखि फणिपतिकूं आया ॥ जो
रुं कै निज पाजकूं, व्यापै विष न लगार ॥ नागदमनी
तुम नामको, है जिनकूं आधार ॥ १ ॥ ३७ ॥

॥ राग कान्हरो ॥ ॥ मानो मानो मेरी विनति
साहिबा, दिल आनो मेरी विनति ॥ सा० ॥ चित्त
लावौ मेरी विनति, तुं ठे गरिबनिवाज रे, दुखियनको
दुःख टार हो री ॥ सा० ॥ कांइ महेर करो महा
राज रे, आपो अविचल राज रे ॥ सा० ॥ मा० ॥
॥ १ ॥ राते रे लोचन कोपथें, कांइ कोकिल कंठ ज्यूं
श्याम रे ॥ फणिधर करे दूरथी रे, नागदमनी तुम
नाम रे ॥ सा० ॥ मा० ॥ २ ॥ ॥ ३७ ॥

हवे रणजयापहरण करतो ठतो कहे ठे.
वल्लगत्तुरंगगजगर्जितनीमनाद, माजौ
बलं बलवतामपि नूपतीनाम् ॥ उद्यद्दि
वाकरमयूखशिखापविद्धं, त्वत्कीर्तनात्त
मइवाशु निदामुपैति ॥ ३७ ॥

अर्थः—जे (आजौ के०) संग्रामने विपे (बलगत के०) युद्ध करता एवा (तुरंग के०) घोडा ते जेने विपे दोडी रखा ठे अने (गज के०) हस्ती तेनुं (गर्जित के०) गर्जन तेणें करी (ज़ीम के०) ज यंकर ठे (नादं के०) शब्दो जेने विपे एबुं (बल वतामपि झूपतीनां के०) अतिशय बलवान् राजाउ तेनुं पण (बलं के०) सैन्य ते (त्वत्कीर्तनात् के०) तमारा नामना कीर्तनथकी (आशु के०) शीघ्र (जि दां के०) जेदनने (उपैति के०) पामे ठे. एटले तुर त नाशी जाय ठे. ते कोनी पेठें ? तो के (उद्यद्दिवाक र के०) उदय थयेलो एवो जे सूर्य, तेनां (मयूख के०) किरणो तेनी (शिखा के०) शिखाउ तेणें क रीने (अपविर्द्धं के०) उत्क्रिस्त एटले जेदन थयेलुं एबुं (तमः के०) अंधकार तेहीज (इव के०) जेम होय नहीं ? अर्थात् सूर्यकिरणोयें करीने जेम अंध कार नाश पामे ठे, तेम तमारा नामग्रहणप्रज्ञास्थ की शत्रुनुं सैन्य संग्रामने विपे पलायन थाय ठे॥३७॥

॥ टीका ॥ अथ रणजयं हरन्नाह ॥ बलान्तरंगे ति ॥ हे वरद! आजौ संग्रामे झूपतीनां झूझतां बलं सैन्यं आशु शीघ्रं जिदां उपैति । जेदं प्राप्नोतीत्य

र्थः ॥ उपैतीति क्रियापदं किं कर्तुं ? बलं स्थौल्यसामर्थ्यसैन्येषु बलं ना काकसीरिणोरित्यमरः ॥ कां कर्मतापन्नां जिदां । कस्मिन् आजौ संग्रामे । कस्मात् त्वत्कीर्तनात् तव नामग्रहणात् । तव कीर्तनं त्वत्कीर्तनं तस्मात् त्वत्कीर्तनात् इति तत्पुरुषः ॥ कथञ्चूतानां जूपतीनां बलवतामपि बलं सामर्थ्यं विद्यते येषां ते बलवंतस्तेषां बलवतां इति बहुव्रीहिः ॥ अपिशब्देनात्र जूपतीनां बलोत्कर्षः सूच्यते ॥ किमिव तमश्च अंधकारमिव यथा तमः आशु जिदां उपैति ॥ उपैतीति क्रियापदं । किं कर्तुं ? तमः । कां कर्मतापन्नां जिदां । कथं आशु यथा स्यात्तथेति क्रियाविशेषणं कथञ्चूतं तमः उद्यद्दिवाकरमयूखशिखापविद्धं उद्यत् उदयं गच्छन् यो दिवाकरः सूर्यः तस्य मयूखाः किरणास्तेषां शिखाः चूलास्ताजिः अपविद्धं विद्धितं ॥ अथास्य पदस्य समाप्ताः ॥ उद्यच्चासौ दिवाकरश्च उद्यद्दिवाकर इति कर्मधारयः ॥ उद्यद्दिवाकरस्य मयूखाः उद्यद्दिवाकरमयूखाः । इति तत्पुरुषः उद्यद्दिवाकरमयूखानां शिखाः उद्यद्दिवाकरमयूखशिखा इति तत्पुरुषः ॥ उद्यद्दिवाकरमयूखशिखाजिः अपविद्धं उद्यद्दिवाकरमयूखशिखापविद्धं ॥ इति तत्पुरुषः ॥ कथञ्चूतं बलं ? व

वृक्षतुरंगगजगर्जितजीमनादं । वृक्षतां युध्यमानानां
 तुरंगाणां श्रश्चानां गजानां हस्तिनां च गर्जितानि तैर्जी
 मोरुद्रोनादोयत्र तत् वृक्षतुरंगगजगर्जितजीमनादं
 इति तत्पुरुषगर्जितो बहुव्रीहिः ॥ अथवा तुरंगाश्च गजा
 श्च तुरंगगजाः इति द्वन्द्वः ॥ वृक्षंतश्च ते तुरंगगजाश्च
 वृक्षतुरंगगजाः ॥ इति कर्मधारयः ॥ वृक्षतुरंगगजानां
 गर्जितानि वृक्षतुरंगगजगर्जितानि इति तत्पुरुषः यदि
 वा वृक्षंतश्च ते तुरंगाश्च वृक्षतुरंगा इति कर्मधारयः
 गजानां गर्जितानि गजगर्जितानि इति तत्पुरुषः ॥ वृक्ष
 तुरंगाश्च गजगर्जितानि च वृक्षतुरंगगजगर्जितानि इ
 ति द्वन्द्वः ॥ जीमाश्च ते नादाश्च जीमनादाः ॥ इति कर्मधा
 रयः ॥ वृक्षतुरंगगजगर्जितजीमनादायत्र तत् वृक्षतु
 रंगगजगर्जितजीमनादं इति बहुव्रीहिः ॥ एवं च यथा
 सूर्यकिरणैर्विजिन्नं तमः प्रणश्यति तथा त्वज्जामग्रहण
 प्रजावात् शत्रुसैन्यं संप्रामे पलायत इति जावः ॥ उक्तं
 च ॥ कोशान् गेहेऽष्ट मुंचन् पथि करितुरगान् बांध
 वानर्हमार्गे, दुर्गेष्वंतःपुराणि प्रतिरवचकिताः पर्वते
 न्योनिवृत्ताः ॥ यस्योद्योगे भ्रमंतः समसमयसमारंजगं
 जीरजेरी, जांकाराकीर्णकर्णज्वरजरतरतप्रेक्षिताशाः
 क्षितीशाः ॥ १ ॥ लब्धिद्वेषिपुरे पुरा निवसतिप्राप्ता

दवृन्दध्वज, छायां केलिकलापिनः फणिगणत्रांत्या निहं
 त्याजिताः॥ शून्ये संप्रति सर्वतो निजपतिप्रध्वंसवैराग्य
 तो निर्वैराश्व ते क्षिपंति न मुखं सर्पेषु सर्पस्त्वपि ॥३॥
 एतावस्मत्कृतवृद्धप्रस्तावोक्तिरत्नाकरात् ॥ मुखे हारा
 वासिर्नयनयुगले कंकणजरो, नितंबे पन्नाली सतिलक
 मञ्जूत्पाणियुगलं॥ अरण्ये श्रीकर्णस्त्वदरियुवतीनां वि
 धिवशा, दपूर्वोयं नृषाविधिरदृह जातः किमधुना॥३७॥

॥ ठप्पय ठंद ॥ ॥ जिस रणमांहि जयानक, शब्द
 करी रहै तुरंगम ॥ घनसैं गज गर्जाइ, मत्त मानौ गि
 रि जंगम ॥ अति कोलाहलमांहि, बात तहाँ नांहि
 सुनीजै ॥ राजनको बल चंरु, देखि तनु धीरज ठीजै ॥
 नाथ तुमारे नामतैं, सो ठिनमांहि पलाइ ॥ ज्युं दिन
 करके प्रकाशतैं, अंधकार मिटि जाइ ॥ ३७ ॥

॥ राग मल्हार कडखो ॥ ॥ जोर जर दोरते जोर
 घोरे खरे, घोर घनश्याम गजराज गाजै ॥ रथ महारथ
 जुरे गगन रज विस्तरे, सबल बलवंत नृपति दिवा
 जै ॥ जोर ॥ १ ॥ कटकमें जटकते सुजट कोटी
 कटे, जटकते सटकतैं कटक जाजै ॥ उदय दिनकर
 यथा तिमिर सब दूरथी, बहुरि प्रभु नामथें हम
 ॥ ७ ॥ जो ॥ २ ॥ ३७ ॥

हवे बली पण प्रकारांतरें करीने संग्रामजयने
निरास करतो ठतो कहे ठे.

कुंताग्रजिन्नगजशोणितवारिवाह, वेगा
वतारतरणातुरयोधजीमे ॥ युद्धे जयं वि
जितडुर्जयजेयपक्षा, स्त्वत्पादपंकजवना
श्रयिणोलभन्ते ॥ ३९ ॥

अर्थ:- (कुंत के०) बरठी, तेमना (अग्र के०)
अग्रजाग जे श्रणी तेणें करीने (जिन्न के०) जेदेला ए
वा (गज के०) हस्ती तेना (शोणित के०) रुधिररू
प (वारिवाह के०) जलना प्रवाह तेने विपे जे (वे
गावतार के०) उतावळुं प्रवेश थवुं एटले रुधिररूप
पाणीमां तणाइ जवाने तैय्यार थयेला तेमांथी (तर
णातुर के०) फरी पाठा तरी नीकलवाने आतुर थयेला
एवा जे (योध के०) सुजटो तेणें करीने (जीमे के०) ज
यंकर देखालुं एवुं जे (युद्धे के०) युद्ध तेने विपे पण (त्व
त्पाद के०) तमारा चरणारविंद ते रूप जे (पंकजव
न के०) कमलवन तेने (आश्रयिणः के०) आश्रय
करीने रह्या एवा जे पुरुष, ते (दुर्जाय के०) नहीं
जींताय एवा जे (जेयपक्षाः के०) शत्रुना वर्गों ते

जेमणें (विजित के०) जीत्या ठे एवा ठता (जय
के०) जयने (लजंते के०) पामे ठे ॥ ३९ ॥

॥ टीका ॥ अथ पुनरपि प्रकारांतरेण संग्रामजयं
निरस्यन्नाह ॥ कुंताग्रजिन्नेति ॥ हे अर्हन् ! युद्धे
संग्रामे जयं जयकारं लजंते प्राप्नुवन्तीत्यर्थः ॥ लजंते
इति क्रियापदं ॥ के कर्त्तारः जनाः । कं कर्मतापन्नं
जयं । कस्मिन् युद्धे । कथञ्चूता जनाः त्वत्पादपंकज
वनाश्रयिणः । त्वच्चरणनखिनवनाधारभाज इत्यर्थः ॥
तव पादौ त्वत्पादौ इति तत्पुरुषः पंके जंबाखे जायं
ते स्म इतिपंकजानि इति तत्पुरुषः ॥ पंकजानां वनं
पंकजवनं इति तत्पुरुषः ॥ त्वत्पादावेव पंकजवनं इ
ति कर्मधारयः ॥ त्वत्पादपंकजवनं आश्रयंते इत्येवं
शीलास्त्वत्पादपंकजवनाश्रयिणः इति तत्पुरुषः ॥
अनेन प्रायोऽन्येऽपि युध्यमानाः दुर्गारण्याना
श्रित्येव युध्यते ॥ इति सूचितं ॥ पुनः कथञ्चूताः वि
जितदुर्जयजेयपक्षाः पराञ्चूतोऽष्टशत्रुवर्गा इत्यर्थः ॥ अ
थास्य पदस्य समासाः ॥ जेतुं योग्याः जेयाः जेयानां
पक्षोजेयपक्षः ॥ इति तत्पुरुषः ॥ दुःखेन जयोयस्य स
दुर्जयः ॥ इति बहुव्रीहिः ॥ दुर्जयश्चासौ जेयपक्षश्च
दुर्जयजेयपक्षः इति कर्मधारयः ॥ विजितोदुर्जयप

क्षोयैस्ते विजितदुर्जयजेयपक्षाः इति बहुव्रीहिः। कथं
 चूते युद्धे ? कुंताग्रजिन्नगजशोणितवारिवाहवेगावता
 रतरणातुरयोधजीमे कुंताःग्रासास्तेषां अग्रैः अग्रजा
 गैः जिन्ना विदीर्णा ये गजा छिरदास्तेषां शोणितं रु
 धिरं तदेव वारिवाहो निर्णरस्तत्र वेगेन शीघ्रतया अ
 वतरणं प्रविशनं तस्मात् तरणे प्लवने आलुरा विह्व
 ला ये योधाः सुजटास्तैर्जीमे जयावहे ॥ अथास्य पद
 स्य समासाः । कुंतानां अग्राणि कुंताग्राणि कुंताग्रै
 र्जीन्ना कुंताग्रजिन्ना उजयत्रापि तत्पुरुषः॥ कुंताग्रजि
 न्नाश्च ते गजाश्च कुंताग्रजिन्नगजाः इति कर्मधारयः॥
 कुंताग्रजिन्नगजानां शोणितं कुंताग्रजिन्नगजशोणितं
 इति तत्पुरुषः॥ कुंताग्रजिन्नगजशोणितमेव वारिवाहः
 कुंताग्रजिन्नगजशोणितवारिवाहइतिकर्मधारयःकुंता
 ग्रजिन्नगजशोणितवारिवाहवेगेन अवतरणं अवता
 रः कुंताग्रजिन्नगजशोणितवारिवाहवेगावतारइति त
 त्पुरुषः ॥ कुंताग्रजिन्नगजशोणितवारिवाहवेगावतार
 तरणे आकुलाश्च ते योधाश्च कुंताग्रजिन्नगजशो
 णितवारिवाहवेगावतारतरणातुरयोधाःइति कर्मधार
 यः ॥ कुंताग्रजिन्नगजशोणितवारिवाहवेगावतारतर
 णातुरयोधैर्जीमः । कुंताग्रजिन्नगजशोणितवारिवाहवे

गावतारतरणातुरयोधजीमस्तस्मिन् कुंताग्रजिह्नगज
 शोणितवारिवाहवेगावतारतरणातुरयोधजीमे ॥ इति
 तत्पुरुषः ॥ उक्तं च ॥ वक्तुः शिरांसि शूराणां, पतिता
 नि महीतले ॥ जयश्रियोरक्तपङ्के, पादन्यासोपलब्धम
 म् ॥ १ ॥ असुजिरपि यियासुजिः प्रविश्य, प्रतिजटमूर्ध्नि
 नि कोपि दत्तपादः ॥ फलमिह मनुजन्मनोपलब्धं, य
 शसि रतिर्महतां न देहपिङ्के ॥ २ ॥ महति समरसंकटे
 जटोऽन्यः, प्रतिजटनिर्दलनात्समाप्तशस्त्रः ॥ अगणित
 मरणः प्रविश्य वेगा, ऊरुकरतः करवालमाचकर्ष ॥ ३ ॥
 इत्यस्मन्निर्मितमहोपाध्यायश्रीजानुचन्द्रगणिचरित्रा
 त् । अस्मि वीरतनया वरवीर, प्रेयसीं कुरुत वीर सवि
 त्रीम् ॥ विक्रमं सुधितया विदधीथा, नो यथा जवति व
 त्स विकल्पः ॥ ४ ॥ मा कृथा युधि वृथात्मकलङ्कं, मां
 निधाय हृदये हृदयेश ॥ साहसिन्निह परत्र च यन्मे, त्वं
 गतिः प्रियमुवाच परैवं ॥ ५ ॥ आशिषं च तिलकं च ज
 नन्याः, मन्यते स्म कवचाधिकमन्यः ॥ येन संयतिस
 एव जटानां, विक्रमैः कवचतां प्रतिपेदे ॥ ६ ॥ उन्मद
 न्परिहसन्धनुरुच्चैर्वा नयन् प्रविकिरन् विशिखौघान् ॥
 लोष्ठपातचलकाककुलाजं, तच्चकार बलमाशु कुमारः ॥
 बालजारतस्यैते ॥ ७ ॥ ३९ ॥

ठप्पय छंद ॥ ॥ मारे जहां गयंद, कुंज हथियार
 बिदारे ॥ उमगे रुधिर प्रवाह, वेगि जलसैं विस्तारे ॥
 होये तरण असमरव, महा योधा जल ॥ पूरेतिसरणमें
 जिन तोय, जति जे हैं नर सूर ॥ दुर्जय अरिकुल जी
 तिकें, जे पावै निकलंक ॥ तुम पदपंकजवन वसै, ते
 नर सदा निःशंक ॥ १३९ ॥

राग कडखो ॥ कुंतवर चित्र गज कुंज निकसतरु
 धिर, वारिपरवाहमें तरन लागे ॥ चपल अति योध बल
 रोध अरि शोधते, क्रोध कल कल करै कार जागै
 ॥ १ ॥ युद्ध करि दह वेहु पक्ष अरि पक्ष जे, नादि
 आवाजयें यूँहि कागे ॥ आदिप्रभु चरण शरणागता
 जे जना, शुभमना जय वरे वीतरागें ॥ २ ॥ ३९ ॥

हवे समुद्रजय निरास करतो ठतो कहे ठे.

अंजोनिधौ क्षुजितनीपणनक्रचक्र, पा
 ठीनपीठजयदोल्यणवाडवागौ ॥ रंगत
 रंगशिखरस्यितयानपात्रा, स्रासं विहा
 य नवतः स्मरणाद्ब्रजंति ॥ ४० ॥

अर्थः—(क्षुजित के०) क्षोज पमाड्या ठे (नीप
 ण के०) महाजयंकर एवा (नक्रचक्रपाठीनपीठ

(१४०)

के०) नक्र चक्र अने पाठीनपीठ एटले मत्स्यविशेष
जीव जेने विषे एवा तथा (जयद के०) जय उत्पन्न
करनारो एवो (उल्लवण के०) असराव ठे (वाड
वाझौ के०) वाडवाझि जेने विषे एवा (अंजोनिधौ के०)
समुद्रने विषे(रंगत् के०)अतिउल्लवताएवा(तरंग के०)
तरंगो जे कल्लोलातेनां (शिखर के०) शृंगो तेनी उपर
(स्थित के०) रखुं ठे (थानपात्रा के०) वहाण जे
मनुं एवा पुरुषो जे ठे, ते (जवतः के०) तमारा
(स्मरणात् के०) स्मरणथकी (त्रासं के०) त्रासने
(विहाय के०) त्याग करीने समुद्र पारने (व्रजंति के०)
पामे ठे. एटले इब्बित डीपांतरने विषे पहुँचे ठे ॥४०॥
॥ टीका ॥ अंजोनिधिजयं निरस्यन्नाह ॥ अंजोनिधा
विति ॥ हे संसारतारक! सांयात्रिकजनाः अंजोनिधौ ब्र
जंति ॥ इष्टस्थाने निर्जयत्वेन यांतीत्यर्थः ॥ ब्रजंतीति
क्रियापदं । के कर्तारः ॥ सांयात्रिकजनाः ॥ कस्मिन् अं
जोनिधौ, किं कृत्वा विहाय विमुच्य । किं त्रासं आक
स्मिकजयं त्रासस्त्वाकस्मिकं जयं इति हैमः । कस्मात् का
रणात् स्मरणात् स्मृतिविषयीकरणात् कस्य जवतः ॥
कथंभूताः सांयात्रिकजनाः रंगत्तरंगशिखरस्थितयान
पात्राः रंगतउल्लवन्तोये तरंगाः कल्लोलास्तेषां शिखरेषु

शृंगेषु स्थितं अवस्थितं यानपात्रं प्रवहणं येषां ते रंग
 उत्तरंगशिखरस्थितयानपात्राः चलत्कल्लोलाग्रवर्त्तनवो
 हिवाइत्यर्थः॥ अस्य पदस्य समासाः रंगतश्च ते तरंगाश्च
 रंगत्तरंगाः इति कर्मधारयः॥ रंगत्तरंगाणां शिखराणि
 रंगत्तरंगशिखराणि ॥ इति तत्पुरुषः॥ रंगत्तरंगशिखरेषु
 स्थितानि यानपात्राणि येषां ते रंगत्तरंगशिखरस्थित
 यानपात्राः इति बहुव्रीहिः॥ कूटोऽस्त्री शिखरं शृंगमि
 त्यमरः॥ कथञ्चूते शृङ्गोनिधौ कुजितजीपणनक्रचक्रपा
 ठीनपीठजयदोद्वणवाडवाग्नौ कुब्धजयावहनक्रचक्र
 पाठीनपीठजयजनकोत्कटवडवावन्धौ ॥ कुजितः क्षोभं
 गताः जीपणानि नक्रचक्राणि मत्स्यविशेषाणां वृन्दानि
 पाठीनपीठौ च जलजंतुविशेषौ जयदोजीतिप्रदः उद्व
 णः करालः वाडवाग्निर्वडवानलश्च यत्र स तथोक्तस्तस्मि
 न् । नक्राणां चक्राणि नक्रचक्राणि इति तत्पुरुषः॥ जीप
 णानि च तानि नक्रचक्राणि च जीपणनक्रचक्राणि इति
 कर्मधारयः॥ पाठीनाश्च पीठाश्च पाठीनपीठाः इति छंदः
 वाडवश्चासौ अग्निश्च वाडवाग्निरिति कर्मधारयः॥ जयं
 ददातीति जयद इति तत्पुरुषः ॥ जयदश्चासौ उ
 द्वणवाडवाग्निश्च जयदोद्वणवाडवाग्निरिति कर्मधा
 रयः जीपणनक्रचक्राणि च पाठीनपीठाश्च जयदोद्व

(१४६)

मिव कुमुदराजो किमथ वा ॥ सुधाधारामंतःप्रणयजस्र
धैरुजतवती, युवा वृंदारणे शिथिलयति धैर्यं मृगदृशा
म् ॥१॥ इत्यस्मत्कृतवृक्षप्रस्तावोक्तिरलाकरात् ॥४१॥

॥ उप्पयष्टंद ॥ ॥ महा जलोदर रोग, ज्वार की
डित जन जे हैं ॥ वात पित्त कफ कुष्ठ, आदि जे रोग
कहे हैं ॥ सोची रहै उदास, नहिं जीवनकी आसा ॥ अ
ति गिलामनी देह, धरे दुर्गंध निवासा ॥ तुम पद पंकज
धूलिकूं, जो लावहिं निज अंग ॥ तेह शरीर नीरोग ल
ही, विनमें होइ अनंग ॥ १ ॥ ४१ ॥

॥ राग परजीयो ॥ ॥ अरज हमारी अवधार रे ॥

साहिव जी ॥ जव जय फंदा टार रे ॥ सा० ॥ जीषण
कुष्ठ जलोदरा, खयन खरे दुःख ज्वार रे ॥ साहिव
जी ॥ सोचदिशा बहु रोगकी, क्युं कीजें किरतार रे
॥ सा० ॥१॥ साहेवजी रे, जिनजी रे, जगजीवनजी
रे, विनति मोरी मान रे, कर्मकी वेदना टार रे ॥ सा० ॥
चरण कमल रज रागथी, रंजे तन एक वार रे ॥ सा०
॥ २ ॥ देवप्रभु ते नर जये, कामरूप अवतार रे ॥
सा० ॥ दर्शन दै दिख ठार रे ॥ सा० ॥ प्रभु आवागमन
निवार रे ॥ सा० ॥ ४१ ॥

हवे निगडादि बंधननुं जय टांखतो ठतो कहे ठे.

आपादकंठमुरुशृंखलवेष्टितांगा, गाढं
बृहन्निगडकोटिनिघृष्टजंघाः ॥ त्वन्नाममं
त्रमनिशं मनुजाः स्मरंतः, सद्यः स्वयं
विगतबंधजया जवंति ॥ ४७ ॥

अर्थः—हे कर्मबंधनरहित ! (आपादकंठं के०)
जेना पगथी मांकीने गला पर्यंत (मुरुशृंखल के०)
महोटी जे शृंखलाउं तेणें करी (वेष्टितांगा के०)
वेष्टित ठे एटखे निवळू ठे सर्व अंगो जेमनां
एवा अने (गाढं के०) अत्यंत (बृहन्निगडकोटि
के०) महोटी बेडीयो तेनी कोटियो जे जीणी अणी
यो तेणें करीने (निघृष्टजंघाः के०) निःशेषपणायें क
री घसाती ठे जंघाउं जेमनी एवा दुःखित थयेला
अने त्वन्नाम के०) तमारुं जे नाम ते रूप (मंत्र
के०) मंत्र जे ठे, तेने (अनिशं के०) रात्रि
दिवस अर्थात् निरंतर (स्मरंतः के०) स्मरण कर
ता एवा (मनुजाः के०) मनुष्यो, ते (सद्यः के०)
तत्काल (स्वयं के०) पोतानी मेलें (विगतबंधजयाः

के०) विशेषे करी गयुं ठे बंधनजय जेमने एवा
(जवंति के०) थाय ठे ॥ ४१ ॥

॥ टीका ॥ अथ निगडबंधजयं निरस्यन्नाह ॥ हे
कर्मबंधनरहित ! मनुजा मनुष्याः सद्यः सपदि स्वयं
विगतबंधजयाबंधनजयरहिता जवंति जायंते बंधन
जयादात्मानं च शीघ्रं मुच्येतइत्यर्थः ॥ जवंती
ति क्रियापदं के कर्तारः मनुजाः कथञ्चूता मनु
जाः विगतबंधजयाः विगतं विनष्टं बंधनस्य
जयं येषां ते विगतबंधजयाः इति बहुव्रीहिः ।
पुनः कथञ्चूताः अनिशं निरंतरं स्मरंतः ध्यायंतः ॥
किं त्वन्नामएवमंत्रं त्वन्नाममंत्रं इति कर्मधारयः । पुनः
कथञ्चूताः ? आपादकंठमुरुशृंखलवेष्टितांगाः ॥ पा
दौ मर्यादीकृत्य कंठं यावत् ॥ आपादकंठइत्यव्ययी
भावः ॥ उर्वी चासौ शृंखला च उरुशृंखला ॥ इति
कर्मधारयः ॥ आपादकंठं उरुशृंखलया वेष्टितं निबद्धं
अंगं शरीरं येषां ते आपादकंठमुरुशृंखलवेष्टितांगाः ॥
इति बहुव्रीहिः ॥ पुनः कथञ्चूताः गाढं बृहन्निगडकोटि
निघृष्टजंघाः निगडानां कोटयः निगडकोटयइति तत्पु
रुषः बृहंत्यश्च ता निगडकोटयश्च बृहन्निगडकोटयइति
कर्मधारयः । ततो गाढं अपूर्वं बृहन्निगडकोटिर्निर्नितरां

घृष्टा जंघा येषां ते गाढं बृहन्निगडकोटिनिघृष्टजंघाः॥इ
ति बहुव्रीहिः॥अंडुको निगडोऽस्त्री स्यादित्यमरः॥४१॥

॥ ठप्पय ठंद ॥ ॥ पांउ कंठतें ऊकरी, बंध सांक
लहि अति चारी॥गाढी वेडी पेर, मांहि जिन जांघ वि
दारी॥जूख प्यास चिंता शरीर, दुःखसैं जे बिलखाने॥स
रन नांहि जन कोइ, जूपके बंदी खाने॥तुम सुमरत स्व
यमेवही, बंधन सब खुलि जांहि॥ठिनमें ते संपत्ति ल
हैं, चिंता जयबि नसांहि ॥ १ ॥ ४१ ॥

॥ राग देशाख ॥ ॥ मेरे दिल प्रजु आदि जिणंदा,
मैं पाया अब सुरतरु कंदा ॥ मे० ॥ कोइ कहो कबु
और सुरिंदा, मैं देख्या मरुदेवीका नंदा ॥ मे० ॥ १ ॥ तुज
मुख देखे परमानंदा, ज्युं चकोर मनमांहे चंपा ॥ मे० ॥
ज्युं चकवा मनमांहे दिणंदा, ज्युं विंध्याचल सीमगयंदा
॥ मे० ॥ २ ॥ रात्रि दिवस चाहुं दिदारा, हीरा परें मनमोह
नगारा ॥ मे० ॥ ज्युं मोरा चाहे मन मेहा, ज्युं पंथी मन
पावत गेहा ॥ मे० ॥ ३ ॥ तुंही देख्या मैं साचा देवा, सुर नर
कोडि करत तुम सेवा ॥ मे० ॥ पग अरु कंठ लगैं जंजीरा,
चेरिजडित जंघा पग जीरा ॥ मे० ॥ ४ ॥ जे नरबंधन
बंधे परिया, ते प्रजु नाम मंत्र उद्धरीया ॥ मे० ॥ ततठन
बंधनके जय बूटा, क्रम क्रम कर्मके बंधन ब्रूटा ॥

मे० ॥ देवप्रभु दिलमें तुं ध्याया. साचा साहिब ॥
व में पाया ॥ मे० ॥ ५ ॥ ४२ ॥

हवे पूर्वोक्त सर्व जयने त्याग करतो
ठतो संक्षेपशी कहे ठे.

मत्तद्विपेंडमृगराजदवानलाहि, संग्राम
वारिधिमहोदरबंधनोढम् ॥ तस्याशुना
शमुपयाति जयं जियेव, यस्तावकं स्तव
मिमं मतिमानधीते ॥ ४३ ॥

अर्थ:- हे प्रजो ! (यः के०) जे (मतिमान् के०)
बुद्धिमान् पुरुष, (तावकं के०) तमारुं (इमं के०)
आ (स्तवं के०) स्तवन जे ठे तेने (अधीते के०)
जणे ठे, (तस्य के०) ते पुरुषनुं (मत्त के०) मदो
न्मत्त एवो (द्विपेंड के०) महान् हस्ती अने (मृग
राज के०) सिंह, तथा (दवानल के०) वनाग्नि तथा
(अहि के०) सर्प अने (संग्राम के०) संग्राम, अने
(वारिधि के०) समुद्र, तथा (महोदर के०) जलोदरादि
रोग, अने (बंधन के०) बंदीखानुं, ए आठ वानां ते
थकी (जडं के०) उत्पन्न थयुं एवुं जे (जयं के०)
जय ते (जियेव के०) बीकें करीनेज जेम होय नहीं?

तेम (आशु के०) शीघ्र उतावयुं (नाशं के०)
 नाशने (उपयाति के०) पामे ठे. अर्थात् आ तमा
 रा स्तोत्रना पाठ करनारने पूर्वोक्त आठ प्रकारना
 जयनो नाश थाय ठे ॥ ४३ ॥

॥ टीका ॥ अथ पूर्वोक्तान्यष्ट जयानि निर्गमयन्ना
 ह ॥ मत्तछिपेंडेति ॥ हे प्रजो! योमतिमान् बुद्धिमान्
 पुमानिति गम्यं तावकं त्वदीयं स्तवनं अधीते पठती
 त्यर्थः ॥ अधीते इति क्रियापदं । कः कर्त्ता पुमान् ।
 कथंचूतः पुमान् मतिमान् । मतिर्विद्यते यस्यासौ म
 तिमान् इति बहुव्रीहिः ॥ कं कर्मतापन्नं स्तवं कथंचूतं
 स्तवं तावकं तव इदं तावकं तत्पुरुषः ॥ पुनः कथंचूतं
 इमं प्रत्यक्षादृश्यं यद्यब्दस्य तद्यब्दसापेक्षात्वात् त
 स्य पुंसः जयं आशु सद्यः नाशं विनाशं उपयाति ग
 ष्ठीत्यर्थः ॥ उपयातीति क्रियापदं किं कर्त्तुं ? जयं कं
 कर्मतापन्नं नाशं कथंचूतं जिया इव जयस्यापि जयं
 समुत्पन्नमिवेत्युत्प्रेक्षा ॥ कथंचूतं जयं मत्तछिपेंडमृगरा
 जद्वानलाहिसंग्रामवारिधिमहोदरबंधनोष्ठं छिपाग
 जास्तेषु इंद्रोछिपेंडः इति तत्पुरुषः ॥ मत्तश्चासौ छिपें
 डश्च मत्तछिपेंड इति कर्मधारयः ॥ मृगाः शरण्यपशव
 स्तेषु राजते तेषां राजा वा मृगराज इति तत्पुरुषः ॥

(१५१)

राजाहिसखिज्यष्टच॥ततोमत्तद्विपेंद्रश्चमृगराजश्चद
वानलश्चअहिश्चसंग्रामश्चवारिधिश्चमहोदरंचबंध
नंचमत्तद्विपेंद्रमृगराजदवानलाहिसंग्रामवारिधिम
होदरबंधनानिइतरेतरद्वंद्वः॥मत्तद्विपेंद्रमृगराजदवा
नलाहिसंग्रामवारिधिमहोदरबंधनेज्यःउत्थंउत्पन्न
मितिमत्तद्विपेंद्रमृगराजदवानलाहिसंग्रामवारिधिम
होदरबंधनोत्थंइतितत्पुरुषः॥४३॥

॥ ठप्पयठंद ॥ ॥ महा मत्त गजराज, ऊर मृग
राज दवानल ॥ फणपति राण परचंरु, नीरनिधि रोग
महाबल ॥ बंधन जय ए आठ, करपि करि मानों ना
से ॥ तुम सुमिरन बिनमांहि, अजय थानक परकासे ॥
इस अपार संसारमें, सरन नांहि प्रभु कोय ॥ यातें तु
म पद जगतकों, नक्ति सहाई होय ॥ १ ॥ ४३ ॥
॥ राग धन्याश्री फाग ॥ ॥ श्री जिनवर तेरो ना
म, जे गुण गावतां ॥ अजर अमर पद पावहीं, तुम त
वनके जावन जावतां ॥ श्री० ॥ १ ॥ करी हरि दाव
जुजंग रान दधि, रुज बंधन बंधावतां ॥ आतुं जय
युं करे, गज ज्यूं सिंह सुनावतां ॥ श्री० ॥ २ ॥ श्री
नक्तामरके कवित्तकी, जाषा गीत कहावतां ॥ उठो अ

धिको कहु कह्यो, सूरिजन सुनहु खमावतां, देव प्र
जु दिख ध्यावतां ॥ श्रीणा ३ ॥ ४३ ॥

हवे स्तवनप्रजावसर्वखने कहे ठे.

स्तोत्रस्रजं तव जिनेंद्र गुणैर्निबन्धां, न
क्त्यामयारुचिरवर्णविचित्रपुष्पाम् ॥ धत्ते
जनो य इह कंठगतामजस्रं, तं मानतुंग
मवशा समुपैति लक्ष्मीः ॥ ४४ ॥

इति नक्तामरनामकस्तोत्रं समाप्तम् ॥

अर्थः— (जिनेंद्र के०) हे जिनेंद्र ! (तव के०)

तमारी (इह के०) आ लोकने विषे (यः के०)
जे (जनः के०) पुरुष, (स्तोत्रस्रजं के०) स्तोत्र
तेज पदसंदर्भितपणें करीनें जाणे मालाज होय
नहीं ? ते स्तोत्ररूप पुष्पमालाने (कंठगतां के०)
पोताना कंठने विषे (अजस्रं के०) निरंतर (धत्ते के०)
धारण करे ठे, (तं के०) ते (मान के०) चित्तनी उन्नति
तेणें करीने (तुंगं के०) अत्यंत उन्नत थयेला एवा
पुरुष अथवा स्तोत्रनाकर्ता श्रीमानतुंगाचार्य जे ठे तेने
(अवशा के०) अखतंत्र एवी जे (लक्ष्मीः के०) स्वर्गा
पवर्ग अने सत्काव्यरूप लक्ष्मी, (समुपैति के०)

हवे आ नक्कामर स्तोत्रनी रचना थवानो

हेतु संक्षेपथी कहीयें ठैयें.

॥ उज्जयिनी नगरीने विषे वृद्ध जोजराजा राज्य करतो हतो. तेमने संस्कृतजापा उपर अत्यंत अजि रुचिहती. वली तेज उज्जयिनीने विषे राजाना मानीता तेमज बहुशास्त्राज्यासी मयूरजट्ट रहेता हता. ते मयूर जट्टना जमाइ वाणजट्ट करीने हता, ते पण त्यांज रहे ता हता. बन्ने परस्पर सगा ठतां परस्पर घणो मत्सर धरता हता. कोइएक दिवसें ए बन्ने पंढितोने विवाद करता जोइ राजायें कछुं के तमें शा माटें विवाद करो ठो ? तमे बन्ने काश्मीर देशमां ज्यां सरस्वतीनुं स्थान क ठे त्यां जाउ. त्यां जेने सरस्वती अधिक पंढित मानशे ते उत्तम पंढित कहेवाशे. ते सांजली बन्ने काश्मीर तरफ चाल्या, मार्गमां पांचशें पोठीया मढ्या. पोठवालाने पूठ्युं के आ पोठोमां शुं जखुं ठे ? त्यारे तेणें कछुं के उँ कार वृत्तिनां पुस्तको जरेलां ठे. वली जरा दूर चाल्या एटले हजार पोठीया जोया. त्यां पण पूठवाथी खबर मली के तेमां पण उँ कार वृत्तिनां पुस्तको ठे अने प्रत्येक पुस्तकमां उँ कार वृत्तिनुं अपूर्व वर्णन ठे ते जोइ बन्ने पंढितो

गर्व रहित थड़ गया. पठी रात्रि पड़ी त्यारें बन्ने एक मढी
 मां सुता. सरस्वती जीयें तिहां परीक्षा करवा सारु मयूर
 जट्टने जगावी आ प्रकारनी समस्या पठी के “शतचंद्र न
 जस्तलं” ए चोथुं पद ठे तेनी पहेलानां त्रण पद रची श्लो
 क पूरो करी आपो. शतचंद्र न जस्तलं एटले आकाशनुं
 तल सो चंद्रवालुं ठे. पठी अर्द्धनिद्रागत मयूर पंक्ति
 विचार करी कथुं के:—“ दामोदरकराधात, विह्वली
 जूतचेतसा ॥ दृष्टं चाणूरमल्लेन, शतचंद्र न जस्तलं”
 जावार्थ:—दामोदरना करप्रहारें करी जेनुं चित्त वि
 ह्वल थड़ गयुं ठे एवा चाणूर मल्लने आकाशमां सो
 चंद्रमा देखावा लाग्या.

आ प्रमाणें मयूरजट्टें समस्या पूरवानां त्रण पद
 नवां कस्यां, त्याइ पठी तेज समस्या पूरवा माटे श्रीजा
 रतीयें वाणजट्टने पण पूठयुं त्यारें वाणजट्टें हुंकार
 शब्द पहेलो कह्यो अने पठी समस्या पूर्ति माटे त्रण
 पद नवां कस्यां. “यस्यामुत्तुंगसौधाय, विलोलवदनां
 बुजं ॥ विरराज विजात्रयां, शतचंद्र न जस्तलं”
 जावार्थ:—उंची हवेलीनी उपर विलोल ठे वदनां
 बुज जेनुं एवी स्त्रीनुं मुख रात्रिने विपे केहेवुं लागे ठे?
 के जाणे सो चंद्रवालुं आकाश शोजतुं होय नही?

आ प्रमाणें बाणजट्टनी करेखी समस्यापूर्ति सांज
 दीने सरखतीयें कछुं के तमे वन्ने उत्तम पंक्ति ठो प
 रंतु बाणजट्टें हुंकारशब्द पूर्वक समस्यापूर्ति करी माटें
 तेटलाज ते मयूर पंक्तिथी न्यून ठे. में तमोने उँकार
 वृत्तिनां पुस्तको रस्तामांजे बताव्यां तेनो हेतु एज हतो
 के शब्दसमुझनो कोण पार पामी शके ठे? आ प्रमा
 णें ससरा जमाइनी मित्रता करावी, पण ते मित्रता
 अंतरंगथी थइ नही. पठी वन्ने जण पोताने घेर प
 होंच्या. जोज राजानी पूर्वनी पेटें सेवा करवा लाग्या.

एक दिवसें रात्रिने विषे बाणजट्टने पोतानी
 स्त्रीसाथें अत्यंत प्रणयकलह उत्पन्न थयो, ते मटाड
 वा सारु घणा उपाय कस्या, तो पण ते स्त्रीनो क्रोध
 उतख्यो नहीं, रात्रि पण घणीज व्यतीत थइ. प्रजातें ते
 बाण जट्टना ससरा मयूर पंक्ति शरीरचिंताने दीधे
 मार्गे जतां बाणजट्टना घर पासें आव्या, त्यां गोख
 मां बाणजट्टनो अने पोतानी दीकरीना कलह थतो
 सांजखी त्यांज उन्ना रह्या. ते बखतें बाणजट्ट पोता
 नी स्त्रीने कहेवा लाग्या के हे पतिव्रते ! आ एक
 मारो अपराध तुं दमा कर, हवे फरीथी हुं तनें को
 पावीश नही. एम कही ते बाणजट्ट पोतानी स्त्रीना

पगमां पड्या. ते वखतें ते स्त्रीयें नेपुरवाला चरण
 ढडे बाणजट्टना मस्तकें प्रहार कस्यो. पादप्रहारनो
 शब्द सांजली तथा अत्यंत नम्र थइ गयेला बाणजट्ट
 ने अपमान थवाथकी दुःख पामी मयूरजट्ट गोंखनी
 नीचेंज उजा रह्या. ते वखतें बाणजट्टें पोतानी स्त्रीने
 नवीन काव्य घनावी कही बताव्युं केः—“गतप्राया रा
 त्रिः कृशतनुशशी शीर्यत इव, प्रदीपोयं निद्रावशमुपग
 तोयूर्णितश्च ॥ प्रणामांतो मानस्त्यजसि न यथा त्वं
 कथमहो, कुचप्रत्यासत्त्या हृदयमपिते सुचु कठिनम् ॥

जावार्थः—हे रूडी नृकुटीवाली स्त्री ! रात्रि पण
 हवे गतप्राय थइ रही ठे. चंद्रमा पण कांति विनानो
 थइ गयो ठे. अने दीप पण निद्रावश एटले निस्तेज
 थइ गयो ठे. माटे हे स्त्री ! हवे तुं क्रोधनो त्याग कर,
 अने जगतमां क्रोध पण ज्यां सुधी अपराधी माणस
 तेने प्रणाम न करे त्यां सुधी होय ठे. माटे हवे
 में तने प्रणाम पण कस्यो तो पण तुं मान मुक्ती
 नथी, तेथी कठिण स्तन पासं रहेला तारा हृदयने
 पण कठिनता आवी होय ? एम लागे ठे.

ए सर्वे मयूरजट्टें नीचें उजां उजां सांजव्युं, अने
 पठी कस्युं के हे बाण ! तमे श्लोकनी अंतें सुचुपद

कह्युं ते अयोग्य ठे, कारण के कोपने आधीन थयेही स्त्रीनें सुचुत्व घटतुं नथी. परंतु “चंमि” एटखे हे कोपयुक्त स्त्री! एवुं पद कहेवुं योग्य ठे. पितानां आवां वचन सांजली मयूरजट्टनी दीकरी पोतें सती होवाथी पोताना वापने स्वकीय चरित्र प्रगट करनारो निर्लज्ज जाणी पोताना पिता उपर मुखमांथी तांबूलरस नाख्यो. अने शाप आप्यो के पुत्रीना मर्म प्रकाशवाथी तुं कोढीयो थइश. सतीना शापथी मयूरना शरीर उपर तरतज कोढ उत्पन्न थयो.

पढी खिन्न थयेला मयूरजट्ट पश्चात्तापयुक्त थइ घेर आवी शरीर कुष्ठयुक्त ठता वस्त्र पहेरवाथी शरीर तो ठंकायुं अने गरदन उघाडी रही तेथी तेना उपर रुमाल वींटी जोजराजानी सजामां गया. ते दिवसें छेपने लीधे वाण पंक्ति पण प्रथमथीज राजसजामां आवी वेठा हता. मयूरजट्टने आवता जोइ बाणजट्ट श्लेषमां बोल्या के “आवो वरकोढी” ए पदमां राजाने एम जणाव्युं के कुष्टी आव्यो. ए वात सांजली वृद्धजो ज बुद्धिमान् होवाथी तरत समजी गया. कारण के वरक एवुं रुमालनुं नाम ठे अने गला उपर रुमाल वींटेलो राजायें जोयो. वढी तेज वखतें

वाणजट्टनुं आ वाक्य सांजळुं तेथी राजायें तरत जाणुं के मयूरजट्ट कुष्टी थड गया ठे. मयूरजट्टने कळुं के तमनें शरीरें कुष्ट थयो ठे माटे ते मट्या पठी सजामां आवजो. ए सांजळी मयूरजट्ट शोकातुर थड पोताने घेर जड सूर्यने प्रत्यक्ष देव जाणी स्थिर मन राखी. सूर्यनी नवीन सो श्लोकथी स्तुति करी. तेनुं ना म सूर्यशतक हाल पण प्रसिद्ध ठे. सूर्य प्रत्यक्ष थया, ल्यारें मयूरजट्टे कळुं के हे देव ! आ मारा शरीरें, कुष्ट थयो ठे तेनो तमें नाश करो. सूर्ये कळुं के रत्ना देवीनी इष्टा विना गमन करवाने इष्टता एवा मने पण मारी स्त्रीयें कोढनो शाप आप्यो ठे, ते हजी सुधी पण मा रा पादने विपे अनुजवुं तुं. तथापि मारा एक किरणना दानथी तमारा कोढनुं हुं आछादन करीश. एम कहीने सूर्य अंतर्ध्यान थया. अने पोताना एक किरणें करी मयूरजट्टनो कुष्ट दूर कस्यो.

बीजे दिवसें मयूरजट्ट राजसजामां आव्या, तेने नीरोगी जोड राजायें प्रशंसा करी कळुं के धन्य ठे मयूरजट्टनी विद्याने ? आ प्रशंसा वाणजट्टथी सहन न थड, तेथी तेणें विचार कस्यो के मारे पण मारी विद्याना बलथी प्रशंसाने पात्र थवुं. एवुं धारी वाणजट्टे

जोजराजाने कछुं के हुं पण मारा हाथ पग कापी
पाठा आणी शकुं हुं. पठी पोताना हस्त पादादिक
कापी पाठा आणवानी प्रतिज्ञा करी अने चंम्ही देवी
नुं ध्यान धरुं. वाणजट्टनुं रचेहुं देवीशतक नामनुं
स्तोत्र हाल पण प्रसिद्ध ठे. चंम्ही देवी प्रसन्न थइ
तेथी वाणजट्टना हाथ पग पाठा साजा थइ आव्या.
तेणें करीने जोजराजायें तेनी पण स्तुति करी. पठी
जोजराजायें सर्वे सज्जासदोने पूठुं के आ अमारा
शिवदर्शन विना बीजा दर्शनमां कोइ प्राजाविक श
क्तिवालो पुरुष हशे ? तयारें सज्जामां कोइ सुआवक
वेठा हता, तेमणें कछुं के महाराज ! अमारा जैन
दर्शनमां शांतिकर स्तवनना करनारा श्रीमानदेवसू
रिना पट्ट उपर बेठेला श्रीमानतुंगाचार्य हालमां प्र
सिद्ध ठे. ए सांजली जोजराजायें कछुं के एवा पंक्ति
तने तो जरूर अहीं बोलाववा जोइयें. शोध करीने
तेमने उज्जयिनीने विषे राजसज्जामां बोलाव्या. उंचुं
आसन आणुं तेना उपर आचार्य विराजमान थइ.
एक श्लोकें करी जोजराजाने आशीर्वाद दीधो के:-

जटाशाली गणेशाली, शंकरः शांकरांकितः ॥

त्र्यगादीशः श्रियं कुर्या, छिलसत्सर्वमंगलः ॥ १

ज्ञावार्थः—हे राजन् ! मस्तक उपर जटायें करी
 रमणीय तथा गण जे गणधरो तेनी पंक्ति जेने आ
 सपास ठे एवा तथा शांकरांकित कहेतां मुक्तिनां चि
 न्होथी युक्त एवा तथा सुशोजित सर्वत्र जेने मंगल
 ठे एवा शंकर कहेतां सुखना करनारा युगादीश ए
 टले युगना आदीश्वर जे श्रीरूपजदेव तमने श्रेय
 करो, ए श्लोकथी आशीर्वाद आपी बेठा. जोज
 राजायें पुठ्युं के हे पंक्तिवर्य ! कांइ पण चमत्कार
 आप यथास्थित जाणता हो तो बतावो. त्थारें श्रीमा
 नतुंगाचार्य कहेवा लाग्या के, अमारा इष्टदेव, आदि
 नाथ वगेरे तीर्थकरोनो एवो प्रताप ठे, के मारा हाथ
 पगमां सांकलयुक्त वेडीयो नाखो अने सर्व कमाड बंध
 करी तमारी मरजीमां आवे तेदलां तालां आपीने
 पूरो अने मारी पासं तपास करवा प्राहारिको पण
 राखो अने जो हुं ते सर्व वेडीयोथी मुक्त थाउं, तो अ
 मारा इष्टदेव खरा समजवा. आ प्रमाणें सारजूत
 चमत्कारयुक्त श्रीमानतुंगाचार्यनां वाक्य सांजलीने
 राजायें कहुं के तमारा देवनो महिमा जोवा अमारी
 इन्ना ठे. पत्ती सांकलो तथा वेडीयो अने तालां वगेरे
 मंगात्री. सर्व अंग सांकल तथा वेडीथी बांधी, एक

महोटा कमाडवाला ऊरडामां पूरी, प्राहारीकोने त्यां राखीने प्रत्येक बंधन उपर एकेकुं ताळुं दीधुं. एम वहेतालीश ताळां दीधां.

त्यार पढी श्रीमानतुंगाचार्यजीयें नवीन जक्तामर नामना स्तोत्रनी रचना करवानो प्रारंभ कस्यो. तेना वहेतालीश श्लोक रच्या, तेमां एवा चमत्कार बताव्या के, प्रत्येक श्लोकें एक एक ताळुं जांग्युं, एम वहेता लीश श्लोकनी रचना करी त्यारें वहेतालीश ताळां जांगी गयां, अने वेडीयो पण सर्वे अनुक्रमें जम थइ गइ. कपाटबंधन सर्वे स्वतः तूटी पड्यां, श्रीमानतुंगाचार्य प्राहारिक लोकोनी संघातें बहार निकल्या, अने राज्यसज्जामां आवी विराज्या. विस्मय पामेला जोजराजायें सिंहासन उपर बेसाख्या, ते वखतें सर्वे जनो कहेवा लाग्या के, धन्य ठे श्रीमानतुंगाचार्यजीने के जेमणें स्वरचितजिनेंद्रस्तवनथी पोताना अंगोने बंधनमुक्त कस्यां? अने सर्वदर्शन करतां जैनदर्शन अति उत्तम ठे, एम साबित कस्युं. ते वखत सर्वे सज्जा सदोने ते स्तवन आबहादकारी थयुं. आ प्रमाणें जक्तामर स्तोत्रनी रचनानो मूल हेतु ठे. शुभमस्तु ॥

॥ अथ ॥

॥ बालावबोध, जापा अने टीका सहीत

श्रीकल्याणमंदिरस्तोत्र प्रारंभः ॥

—००५—विनयश्रियः

॥ वसंततिलकावृत्तम् ॥

कल्याणमंदिरसुदारमवद्यजेदि, नीतानयप्र
दमनिंदितमङ्घ्रिपद्मं ॥ संसारसागरनिमज्ज
दशोपजंतुपोतायमानमज्जिनस्य जिनेश्वर
स्य ॥ १ ॥ यस्य स्वयं सुरगुरुर्गर्माचुरा
शः, स्तोत्रं सुविस्तृतमतिर्न विभुर्विधातुं ॥
तीर्थेश्वरस्य कमठस्मयधूमकेतोस्तस्याह
मेव किल संस्तवनं करिष्ये ॥५॥ युग्मम् ॥

अर्थः—(एषः के०) आ. प्रत्यक्ष मूर्ख एवो (अ
हं के०) हुं सिद्धसेन दिवाकर नामा आचार्य ते (त
स्य के०) ते श्रीपार्श्वनाथ (तीर्थेश्वरस्य के०) त
र्थे जे चतुर्विध संघ तेना ईश्वर तेनुं (किल के०)

નિશ્ચે (સંસ્તવનં કે૦) સ્તવન તે પ્રત્યે (કરિષ્યે કે૦)
 કરીશ, હવે તે શ્રીપાર્શ્વનાથ તીર્થેશ્વર કહેવા છે ? તો
 કે (કમઠ કે૦) દશ જન્મનો છે વૈરજાવ જેને એવો
 જે કમઠનામા દૈત્ય તેનો (સ્મય કે૦) અહંકાર
 તેને વિષે (ધૂમકેતોઃ કે૦) પૂઠડીઆ તારા સરસા
 છે એટલે કમઠ દૈત્યનો ગર્વ નાશ કરવાને ધૂમકેતુસ
 દશ છે, વળી કહેવા છે ? તો કે (સુવિસ્તૃતમતિઃ
 કે૦) વિસ્તાર પામી છે બુદ્ધિ જેની એવો (સ્વયં કે૦)
 પોતે (સુરગુરુઃ કે૦) વૃહસ્પતિ જે છે તે પણ (યસ્ય
 કે૦) જે શ્રીપાર્શ્વનાથના (ગરિમા કે૦) મહિમા
 જે તેનો (અંબુરાણોઃ કે૦) સમુદ્ર તેનું જે (સ્તોત્રં
 કે૦) સ્તવન તે પ્રત્યે (વિધાતું કે૦) કરવાને (ન
 વિષ્ણુઃ કે૦) સમર્થ થતો નથી, એવા શ્રીપાર્શ્વના
 થની હું સ્તવના કરવાને ક્યાંથી સમર્થ થાઉં ? ત
 થાપિ સ્તવના કરું હું, તે શું કરીને સ્તવના કરું હું ?
 તો કે (જિનેશ્વરસ્ય કે૦) તે શ્રીજિનેશ્વર તેના (અદ્વિ
 પદ્મં કે૦) ચરણકમલ તેને (અજિનમ્ય કે૦) નમ
 સ્કાર કરીને સ્તવના કરું હું. હવે તે ચરણકમલ
 કહેવું છે ? તો કે (કલ્યાણમંદિરં કે૦) કલ્યાણ એટ
 લે માંગલિક તેનું મંદિર એટલે ઘર છે, વળી કહેવું

ठे ? तो के (उदारं के०) महोदुं ठे अथवा नव्य
 जीवोना मनोवांछित अर्थ देवाने उदार ठे तथा व
 ली कहेबुं ठे ? तो के (अवय के०) असत्य जे
 पाप तेने (चेदि के०) चेदनारुं ठे, तेमाटे अवय
 चेदि ठे, वली कहेबुं ठे ? तो के (जीत के०) संसा
 रनयें त्रास पामता जे जीवो तेने (अजय के०)
 मोक्ष ते प्रत्ये (प्रदं के०) प्रकर्ष करीने देनारुं एबुं
 ठे, वली कहेबुं ठे ? तो के (अनिदितं के०) निदा
 रहित ठे अर्थात् जेने विषे अणुमात्र पण दोषनो
 संजय नथी, वली कहेबुं ठे ? तो के (संसारसागर
 के०) संसाररूप जे समुद्र तेने विषे (निमज्जात् के०)
 घूडता एवा जे (अशोषजंतु के०) समय प्राणीउ
 तेने (पोतायमानं के०) बाहाण सरखुं एबुं जिने
 श्वरनुं चरणकमल ठे. आ स्तोत्रनां श्लोक सर्व वसं
 ततिलकावृत्ते जाणवा. आ वे श्लोकनो एकठो अर्थ
 बखाण्यो ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

॥ परम ज्याति परमात्मा, परम जान परवीण ॥
 वंदों परमानंदमय, घट घट अंतर लीन ॥ १ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ निर्जय करन परम परधान; नव समुद्र जल
तारण जान ॥ शिव मंदिर अथ हरण अनंद; वं
दों पास चरण अरविंद ॥ ॥ १ ॥ कमठ मान नंज
न वड वीर, गिरिमां सागरगुन गंजीर ॥ सुर गुरु पा
र लहै नहिं जासु, मैं अजान गुन जंपूं तासु ॥ २ ॥

॥ श्रीमत्पाश्वं जिनं नत्वा बालानां बोधहेतवे ॥ क
ल्याणमंदिरस्तोत्रे व्याख्यालेशो विधीयते ॥ तत्र प्रथम
मस्य स्तोत्रस्योत्पत्तिर्निख्यते ॥ तद्यथा ॥ उद्गयिन्यां वि
क्रमपुरोधसः पुत्रो देवसिकाकुक्षिभूः मुकुंद इति नामा
वादार्थं नृगुकुहपुरंप्रति प्रचलितस्तत्रांतरा मार्गे वृक्ष
वादिगुरवो मिलिताः तैः सह वादमकरोत् ॥ तत्र गो
पाः साह्रिकाः कृताः संस्कृतमवदन् ॥ गोपैरुक्तं ॥ न
किंचिदयं ॥ ततो गुरवोऽवदन् ॥ नविमारीयेनविचोरी
ये, परदारागमणनिवारीये ॥ शोवाशोवं दाईये, स्वर्गम
टामटजाईये ॥ अन्यच्च ॥ कालो कंबल अरणीसट्ट, ठा
ठें नरियो दीवडपट्ट ॥ एवडपडियो नीले जाड ॥ अवर
किशुंठे स्वर्ग निजाड ॥ २ ॥ ततो गोपैरुक्तं जितं जित
तमनेन ततो वृक्षवादिगुरुभिः राजसजायामपि वादेन
सनिर्जित्य शिष्यः कृतः कुमुदचंद्र इति नाम दत्तं पुनः सूरि

पदप्राप्तौ सिद्धसेनदिवाकर इति नाम दत्तं स चैकदा वा
 दार्थ्यमागतस्य जट्टस्य श्रावणार्थं नमो अरहंताणं
 इत्यादिपातस्थाने नमोर्हस्ति-वाचार्योपाध्यायसर्वसा
 धुन्यः इति चतुर्दशपूर्वाणामादिस्थितं संस्कृतं वाक्य
 मुक्तवान् पुनः स एकदा गुरुन् जगाद यत्सर्वं सिद्धांतं
 प्राकृतमस्ति तत्सर्वं संस्कृतं करोमि ॥ गुरुजिरुक्तं ॥
 बालस्त्रीमंदमूर्खाणां नृणां चारित्रिकांक्षिणां ॥ अनुग्र
 हाय तत्त्वज्ञे. सिद्धांतः प्राकृतः कृतः ॥ अथ एवं जल्प
 तस्तव महत् प्रायश्चित्तं लग्नमित्युक्त्वा गङ्गाद्वहिःकृतः ॥
 ततः संघेनागत्य विद्वांसिः कृता अयं प्रज्ञावकः यतः
 पावयणी १ धम्मकह्नी २ वाई ३ नेमित्तनु ४ तव
 स्सीय ५ विज्ञा ६ सिद्धोय ७ कवि ८ अथेवयनाव
 गाजणिया ॥ १ ॥ अतो गङ्गाद्वहिर्न करणीयः अत्या
 ग्रहे क्रियमाणे गुरुजिरुक्तं ॥ यदा अष्टादश नृपान्
 प्रतिबोध्य जैनान् करिष्यति तदा गङ्गमध्ये लास्यामो
 नान्यथेत्युक्तं स विमृश्योक्तायिर्नी गतः तत्रैकदा अथ
 वाहनार्थं गङ्गता श्रीविक्रमनृपेण रथ्यांतरे गङ्गंतः संतः
 सिद्धसेनाचार्याः पृष्ठाः ॥ के यूयमिति ॥ आचार्यै
 रुक्तं वयं सर्वज्ञपुत्राः ततो राज्ञा मनस्येव नम
 स्कारः कृतः तत आचार्यैर्मलानो दत्तः ॥ राज्ञो

क्तं ॥ कस्मै धर्मलानो दीयते ॥ आचार्या आहुः
 येनास्माकं नमस्कारः कृतः तस्मै धर्मलानो दत्तः ॥
 ततो राजा संतुष्टः ॥ धर्मलान इति प्रोक्ते दूराड्वितपाणये
 ॥ सूरये सिद्धसेनाय ददौ कोटिं नराधिपः ॥ १ ॥ पुन
 श्रैकदा श्रीसिद्धसेनाचार्यः श्रीविक्रमनृपस्य नवीनं
 श्लोकचतुष्टयं कृत्वा राजद्वारे गतः प्रतीहारमुखेने
 त्यवदत् ॥ दिदृक्षुर्निदुरायातो द्वारे तिष्ठति वारितः ॥
 हस्तन्यस्तचतुश्श्लोको यद्वागब्रुतु गब्रुतु ॥ १ ॥ राज्ञो
 क्तं ॥ दीयतां दशलक्षाणि शासनानि चतुर्दश ॥ हस्त
 न्यस्तचतुश्श्लोको यद्वागब्रुतु गब्रुतु ॥ २ ॥ ततो नृपस
 मीपं गतः ॥ श्रीविक्रमः पूर्वाशानिमुखः सिंहासने उपवि
 ष्ठो नूत् ॥ ततस्तेनैकः श्लोकः पठितः ॥ आहते
 तव निखाने स्फुटिते रिपुहृदये ॥ गलिते तत्प्रियानेत्रे
 राजंश्चित्रमिदं महत् ॥ १ ॥ इति श्रुत्वा राजा दक्षिणा
 निमुख उपविष्टः ॥ मनसि चिंतितं च पूर्वस्या दिशो राज्य
 मस्मै दत्तमिति ॥ पुनः स सूरिः श्लोकमेकमपठत् ॥ अ
 पूर्वेयं धनुर्विद्या जवता शिक्षिता कुतः ॥ मार्गणौघः
 समन्येति गुणो याति दिगंतरं ॥ २ ॥ ततो नृपः पश्चि
 मा निमुखो नूत्वोपविष्टः पुनः सूरिणा श्लोक एकः प
 ठितः ॥ सरस्वती स्थिता वक्त्रे लक्ष्मीः करसरोरुदे ॥ की

तितः किं कुपिता राजन् तेन देशांतरं गता ॥३॥ ततो
 नृपः उत्तरान्निमुखो नूत्वोपविष्टः ॥ ततः पुनः सूरि
 णा श्लोक एकः पठितः ॥ सर्वदा सर्वदोसीति मिथ्या सं
 स्तूयसे बुधैः ॥ नारयो जेनिरे पृष्ठं न वद्धः परयोपितः ॥४॥
 सूरिणा प्रोचे मम राज्येन किमपि कार्यं न ॥ तदा त्वं किं
 याचसे ॥ आचार्येणोक्तं ॥ यदाहमागच्छामि तदा ममोप
 देशः श्रोतव्यः ॥ राज्ञोक्तं ॥ एवं प्रमाणमस्तु ॥ ततः
 सिद्धसेनाचार्यः स्वस्थानं गतः अन्यदा एकदा महा
 कालप्रासादे शिवपिंडिकामुपरि पादौ कृत्वा सुप्तः बहु
 निर्जनैरुत्थापितो नोत्तस्यौ ॥ तदा लोकेर्गत्वा राजा वि
 झम्तः स्वामिन् कश्चिन्निद्रुरागत्य शिवपिंडिकामुपरि
 पादौ कृत्वा सुप्तः बहुनिर्जनैरुत्थापितोऽपि नोत्तिष्ठति ॥
 राज्ञोक्तं ॥ निहत्य दूरीक्रियतां ॥ ततः राज्ञादेशात्ते
 कणादिप्रहारेस्ताडयंस्म ते प्रहाराश्चांतःपुरे राज्ञीनां
 शरीरे लगन्ति स्म ॥ कोलाहलो जातः राजापि सवि
 स्मयः सखेदः सन् किं जातमिति पृच्छति स्म केनाप्युक्तं
 स्वामिन् कश्चिन्निद्रुर्महाकालप्रासादे ताड्यते तत्प्रहा
 राश्चत्रांतरे लगन्ति ॥ तदा राजा स्वयं महा
 कालप्रासादे गतः आचार्यो दृष्टः उपलक्षि
 तश्च पृष्ठं च किमेतत् महादेवशिरसि पादौ कथं स्था

पितौ महादेवस्तु महान् देवः स्तवनार्हः आचार्यैरुक्तं
 महादेवस्तु अन्यएवास्ति यो महादेवोस्ति तस्य स्तुति
 महं करिष्याम्येव श्रूयतां सावधानतया इत्युक्त्वा क
 व्याणमंदिरस्तोत्रं कर्तुमारेजे एकादशे वृत्ते काव्ये क्रिय
 माणे नूकंपानंतरं धूमनिर्गमे लिंगनेदात्पूर्वं तेजःपुं जे
 प्रसरति श्रीपार्श्वनाथो धरणेऽसहितः प्रकटीबन्धुव आ
 चार्यःस्तोत्रं पूर्णं कृत्वा जगौ अयं हि श्रीपार्श्वोऽमुत्रैव
 जज्ञाश्रेष्ठिनीसुत अवन्तीसुकुमालसुतेन महाकालान्नि
 धानेन स्वपितुर्नलिनीगुल्मविमानगमनकायोत्सर्गस्था
 नेनव्यप्रासादं कारयित्वा प्रतिष्ठापितः कियत्यपि का
 लेगते मिथ्यादृष्टिनिस्तमंतरितं कृत्वा रुड्लिंगं स्था
 पितं अधुना मत्स्तुत्याः श्रीपार्श्वनाथः प्रकटो बन्धुव
 तत् श्रुत्वा विक्रमराज्ञश्चेतसि प्रमोद उत्पन्नः
 श्रीपार्श्वनाथप्रासादान्यंतरे पूजादिव्ययार्थं शतं ग्रा
 मान् ददौ पुनश्च श्रीविक्रमनृपआचार्यस्य स
 मीपे सम्यक्त्वमंगीचकार येन श्रावको जातः ततः
 सिद्धसेनाचार्यैस्तदनुवर्तिनोऽष्टादश राजानः प्रतिबो
 धिताः ततस्तस्य गुणगणरंजितेन श्रीविक्रमराज्ञा
 सुखासनं दत्तं तत्राधिरूढः स प्रत्यहं राजगृहं प्रयाति
 तदा वृद्धादिगुरुणा श्रुतं चिंतितं च सिद्धसेनाचा

योष्टादशनृपान् प्रतिबोधयितुं गतोऽनूत् प्रत्युतसोप्या
 रंजे मग्नः तदाहं तत्र गत्वा तं बोधयामि इति वि
 चिंत्योक्तयिनीं गतः तत्र सुखासनवाहकरूपं विधाय
 द्वारे स्थितः यदा स सुखासनमारुह्य राजनवनं प्रति च
 जितस्तदा वृद्धवादिगुरुरेकस्य यानवाहकस्य स्थाने ल
 ग्नः वृद्धत्वान्मदंमदं चलति॥ तदा सिद्धसेनाचार्य आह॥
 नूरिन्नराक्रांतः स्कंधः किं तव बाधति॥ बाधतीति आत्म
 नेपदस्थाने परस्मैपदमित्यपशब्दः गर्वेण न ज्ञातः तदा
 वृद्धवादिनिरुक्तं॥ न तथा बाधते स्कंधो यथा बाधति
 बाधते॥ १ ॥ इति श्रुत्वा स चमत्कृतः कोयमिति पृष्ठवान्
 ततो गुरुभिः प्रतिबोध्य संवत्समं गच्छमध्ये गृहीतः एवं
 महाप्रज्ञावकैः सिद्धसेनाचार्यैरुत्तमिदं श्रीकल्याणमंदि
 रस्तोत्रं तस्य व्याख्यालेशः प्रारन्यते अथ काव्यद्वय
 स्य व्याख्या ॥ किल इतिसत्ये एषः अहं श्रीसिद्धसेन
 दिवाकराचार्यस्तस्य तीर्थेश्वरस्य ॥ तीर्थश्चतुर्विधः सं
 घस्तस्य ईश्वरस्तीर्थेश्वरस्तस्य तीर्थेश्वरस्य संस्तवनं स्तो
 त्रं करिष्ये किंविशिष्टस्य तीर्थेश्वरस्य कमठस्मयः ॥ कम
 ठस्य दशजवनिवद्धवैरजावस्य असुरनिकायमेवमाजि
 देवस्य यः स्मयो गर्वः तस्य धूमकेतुर्नाम सपुष्टः स
 शिखो वा ग्रहः यथा किल धूमकेतुग्रहः उदितः सन्

उपड्वाय विनाशनाय नवति तथा अयमपि गर्वना
 शक इति यावत् तस्य कस्य यस्य स्तोत्रं विधातुं
 कर्तुं सुरगुरुर्वृहस्पतिः स्वयं न विचुर्न समर्थः
 किंविशिष्टः सुरगुरुः सुविस्तृतमतिः सुअतिशयेन
 विस्तृता विस्तारं प्राप्ता मतिर्बुद्धिर्यस्य स किंविशिष्ट
 स्य यस्य गरिमांबुराशोः गुरोर्जावो गरिमा गरिमाणोबुरा
 शिस्तस्य महिमासमुद्स्येत्यर्थः किं कृत्वा जिनेश्वरस्य
 तीर्थेकरस्य अंग्रिपद्मं कल्याणमंदिरं कल्याणानां सम
 स्तमंगलानां मंदिरं गृहं स्थानमित्यर्थः ॥ पुनः किंविशि
 ष्टं उदारं स्फारं महांतं अथवा नव्यानां मनोवांछितार्थ
 प्रदानात् उदारं दातारं पुनः किं अवद्यनेदि अवद्यं अ
 सत्यं निनन्ति खंडयतीति अवद्यनेदि तत् किं नीतानां
 संसारजयत्रस्तानां अजयं नयानां मोक्षं वा प्रकर्षेण
 ददाति इति नीताजयप्रदं पुनः किमनिंदितं श्लाघ्यं प्र
 शस्यं अणुमात्रस्यापि दोषस्यासंनवात् अनिंदनीयं पु
 नः किं संसारं संसारएव सागरः समुद्स्तत्रनिम
 ज्जंतो बुडंतो ये अशेषाः समस्ता जंतवः प्राणिनस्तेषां
 पोतायमानं पोतश्वाचरन्तं पोतायमानं प्रवहणतुल्य
 मित्यर्थः ॥ ३ ॥

हवे जगवाननी सर्व प्रकारें विशेषें करीने स्तुति करवाने तो हुं समर्थ नथी परंतु सामान्यें करीने पण प्रभुनी स्तुति करवाने हुं असमर्थ हुं, एम देखाडेणे.

सामान्यतोऽपि तव वर्णयितुं स्वरूपमस्मादृशाः कथमधीश ज्वंत्यधीशाः॥ धृष्टोऽपि कौशिकशिष्युर्यदिवा दिवांधो, रूपं प्ररूपयति किं किल धर्मरश्मेः ॥ ३ ॥

अर्थः—(अधीश के०) हे स्वामिन् ! (अस्मादृशा के०) माहारा सरखा मंदमति पुरुषो जे ठे, ते (सामान्यतोऽपि के०) सामान्य पण एटले विशेष विरहित्वें करीने पण (तव के०) तमारुं (स्वरूपं के०) स्वरूप जे ठे ते प्रत्यें (वर्णयितुं के०) वर्णन करवाने (कथं के०) केम (अधीशाः के०) समर्थ (ज्वंति के०) थाय ठे ? अर्थात् थाता नथी. त्यां दृष्टांत कहे ठे, जेम केः—(यदिया के०) जो पण (कौशिकशिष्युः के०) धूडनो वालक, ते (धर्मरश्मेः के०) सूर्य विवना (रूपं के०) स्वरूपने (किं के०) शुं (प्ररूपयति के०) कहि शके ठे ? (किल के०) निश्चें अर्थात् नथी कही शकतो. हवे ते कौशिकशिष्यु

केहेवो ठे ? तो के (धृष्टोपि के०) दृढ हृदय पणायें
 करीने प्रगल्भ ठे तो पण (दिवांधः के०) दिवसने
 विषे अंध ठे ॥ ३ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ प्रभु सरूप अति अगम अथाह, क्युं हमसें य
 ह होइ निवाह ॥ ज्यों दिन अंध उजूको पोत, कहि
 न शकै रवि किरन उद्योत ॥ ३ ॥

॥ अथान्वयः हेअधीश उत्कृष्टः ईशः अधीशः
 तत्संबुत्थौ हेअधीश हेस्वामिन् अस्मादृशा अस्मत्स
 दृशाः मंदबुद्ध्यः पुरुषाः सामान्यतोपि विशेषं विना
 पि तव स्वरूपं वर्णयितुं कथयितुं कथमधीशाः सम
 र्था न्वन्ति अपितु न तत्रदृष्टान्तमाह यदिवा अथवा
 कौशिकस्य ब्रूकस्य शिशुर्बालकः धर्मरश्मेः सूर्यस्य विंव
 नास्करविंवस्वरूपं किं प्ररूपयति कथयति अपितु न
 किंविशिष्टो कौशिक० धृष्टोपि दृढयत्नेन प्रगल्भोपि पुनः
 किं० दिवांधः दिवा दिवसे अंधः दिवांधः ब्रूकस्तु दिव
 से न पश्यतीति प्रसिद्धं ॥ ३ ॥

हवे हुं तो मंदमति हुं, तेथी महारामां स्तुति
 करवानुं सामर्थ्य न होय, ते योग्यज ठे, परंतु केवल

ज्ञानी पुरुषो, केवल ज्ञानें करीने सर्व जाणता ठता
पण जिनगुणोने कहेवाने समर्थ थाता नथी, ते कहे ठे.

मोहक्षयादनुन्नवन्नपि नाथ मर्त्यो, नूनं
गुणान् गणयितुं न तव क्षमेत ॥ कल्पां
तवांतपयसः प्रकटोऽपि यस्मान्मीये
त केन जलधेर्ननु रत्नराशिः ॥ ४ ॥

अर्थः—(नाथ के०) हे नाथ! (मोहक्षयात् के०)

मोहनीयादिक कर्मना क्षय्यकी अथवा अज्ञानक्षय्य
थकी (अनुन्नवन्नपि के०) गुणोने अनुन्नव करतो ए
टले तमारा गुणोने जाणतो ठतो पण (मर्त्यः के०)
मनुष्य जे ठे ते, (नूनं के०) निश्चै (तव के०) तमारा (गुणान्
के०) गुणो जे ठे तेने (गणयितुं के०) गणवाने एटले सं
ख्या करवाने (नक्षमेत के०) न समर्थ होय ठे. त्यां
दृष्टांत केहे ठे, जेम केः—(ननु के०) आशंकाने
विपे (यस्मात् के०) जे कारण माटे (कल्पांत के०)
प्रलयकालने विपे (वांत के०) विहित थयुं ठे (प
यसः के०) जल जेने विपे एवो (जलधेः के०) स
मुझ जे ठे तेनो (प्रकटोऽपि के०) प्रत्यक्ष एवो पण
(रत्नराशिः के०) रत्ननो समूह ते (केन के०) को

ए पुरुषै (मीयेत के०) मवी शकाय ? अर्थात् का
ईथी पण प्रमाण करी शकाय नहीं ॥ ४ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ मोह हीन जानै मन मांहि, तौहि न तुम गुन
वरने जांहि ॥ प्रलय पयोधि करै जल बौन, प्रगट हि
रतन गिनै तिहि कौन ॥ ४ ॥

॥ मम का वार्ता केवलज्ञान्यपि केवलज्ञानेन जान
न्नपि जिनगुणान् वक्तुं न ह्रमः इत्यत आह ॥ हे नाथ नू
नं निश्चितं मर्त्यो मनुजस्तव गुणान् गणयितुं प्रख्याप
यितुं न ह्रमेत न समर्थो नवेत् मर्त्यः किं कुर्वन् मोहह
यात् मोहनीयादिकर्महयात् अथवा अज्ञानहयात्
अज्ञानविनाशात् अनुभवन्नपि गुणानिति शेषः ॥ एतदे
व दृष्टान्तेनाह ॥ ननु इति प्रश्ने यस्मात्कारणात् जलधेः
समुद्रस्य रत्नराशिः रत्नपुञ्जः केन पुरुषेण मीयेत संख्या
येत अपितु न केनापि किंविशिष्टस्य जलधेः कल्पांत
कल्पांते युगांते प्रलयकाले वा तं विहितं उत्कृष्टं पयो ज
लं येन स कल्पांतवांतपयाः तस्य कल्पांतवांतपय
सः युगांतमुत्कलस्येत्यर्थः ॥ किंविशिष्टो रत्नराशिः प्रक
टोपि प्रत्यक्षा लोक्ष्यमानोपि ॥ ४ ॥

हवे जो पण जगवानना गुणो तो असंख्य ठे ते
 कहेवाने हुं अशक्य हुं, तो पण नक्तिवशयकी स्वशक्त्य
 नुसारें हुं स्तुति करुं हुं.

अन्युद्यतोऽस्मि तव नाथ जडाशयो
 ऽपि, कर्तुं स्तवं लसदसंख्यगुणाकरस्य॥
 वालोऽपि किं न निजबाहुयुगं वितत्य, वि
 स्तीर्णतां कथयति स्वधियांबुराशेः॥५॥

अर्थ:- (नाथ के०) हे नाथ ! हुं (जडाशयोऽपि
 के०) मूर्खचिन्तानिप्राय एवो हुं, तो पण (तव के०)
 तमारुं (स्तवं के०) स्तवन जे ठे तेने (कर्तुं के०)
 करवाने (अन्युद्यतोऽस्मि के०) उद्यम युक्त थयो हुं,
 एटले सावधान थयो हुं. ते तमें केहेवा ठो ? तो के
 (लसत् के०) देदीप्यमान एवा जे (असंख्यगुण
 के०) अनंत गुणो तेना (आकरस्य के०) स्थानक
 रूप ठो. तेज अर्थने दृष्टांतें करीने दृढ करे ठे. (वा
 लोऽपि के०) बालक पण (निजबाहुयुगं के०) पोता
 ना वे हायने (वितत्य के०) विस्तारीने (स्वधिया
 के०) पोतानी बुद्धियें करीने (अंबुराशेः के०)
 समुद्र जे ठे तेनी (विस्तीर्णतां के०) विस्तारता जे

वे तेने (किं के०) गुं (न कथयति के०) नहिं कहे
 ठे, अर्थात् केहे ठेज, एटले जेम बालक पोताना वे
 हाथ पसारीने समुद्रनो विस्तार कहे ठे, जे समुद्र
 आटलो महोटो ठे, तेम बालकनी परें हुं पण तमा
 रुं स्तवन करवाने कखो ठे उद्यम जेणें एवो हुं॥५॥

॥ चोपाई ॥

॥ तुम असंख निर्मल गुन खान, मै मतिहीन क
 हौं निज वान ॥ ज्यों बालक निज बांह पसारि, सा
 गर परमिति कहै विचारी ॥ ५ ॥

॥यद्यपि जगवतो गुणा वक्तुमशक्याःअसंख्यास्तथा
 पि नक्तिवशात्स्वशक्त्यनुसारेणाहं स्तोष्यामीत्याह—
 हेनाथ अहं जडाशयोपि मूर्खचित्तोपि अज्ञोपि तव स्तवं
 स्तोत्रं कर्तुमन्युद्यतोस्मि सावधानो जातोस्मि किंविशि
 ष्टस्य तव लसदसंख्य ॥ असंख्याश्च ते गुणाश्च असंख्य
 गुणाः लसंतो देदीप्यमानाश्च ते असंख्यगुणाश्च लसद
 संख्यगुणास्तेषामाकारः स्थानं तस्य, स्यादाकारः
 खनिः खानिरित्यनिधानचिंतामणिः अमुमेवार्थं पूर्वो
 क्तेन दृष्टान्तेन इदमिति बालोपि शिशुरपि निजबाहुयुगं
 आत्मभुजद्वयं वितत्य विस्तार्य स्वधिया स्वबुद्ध्या कृत्वा

अंबुराशेः समुद्रस्य विस्तीर्णतां विस्तारतां किं न कथयति अपितु कथयत्येव यथा वाजः स्वबाहुयुगं विस्तार्य समुद्रस्य विस्तारं कथयति यदेतावान् समुद्र इति तथाहमपि तव स्तवं कर्तुमुद्यतोस्मीति नावः॥५॥

फरी पूर्वे कहेला वे श्लोकोनाज अर्थने दृढ कर तो ठतो कहे ठे.

ये योगिनामपि न यांति गुणास्तवेश, वक्तुं कथं नवति तेषु ममावकाशः॥जाता तदेवमसमीक्षितकारितेयं, जल्पन्ति वा निजगिरा ननु पक्षिणोऽपि ॥ ६ ॥

अर्थः—(ईश के०) हे स्वामिन् ! (ये के०) जे (तव के०) तमारा (गुणाः के०) गुणो जे ठे ते (योगिनामपि के०) रत्नत्रय रूप योगाराधने करीने समुत्पन्न ठे ज्ञान जेमने एवा योगीन्द्र पुरुषो पण (वक्तुं के०) कहेवाने (न यांति के०) नथी पामता तो (तेषु के०), ते गुणोने विषे (मम के०) महारी (अवकाशः के०) बोलवानी शक्ति ते (कथं के०) केम (नवति के०) होय ठे ? (तत् के०) ते कार ए माटे (एवं के०) ए प्रकारें (इयं के०) आप्रस्तु

त स्तुतिविषया ते (असमीक्षितकारिता के०) अवि
चार्यकारी (जाता के०) यः, केम के ? अनवकाश
ने विपे जे स्तुति करवी ते अविचार्यकारीज कहेवा
य ठे. अहिं दृष्टांत कहे ठे. (वा के०) अथवा (न
नु के०) निश्चै (पक्षिणोऽपि के०) पक्षीयो पण यद्य
पि मनुष्य वाणीयें करी बोलवाने असमर्थ ठे तो प
ण (निजगिरा के०) पोतानी वाणीयें करीने (न ज
द्वंति के०) नथी बोलता छुं ? अर्थात् बोलेज ठे, ते
म हुं पण स्तुति करवाने प्रवर्त्यो हुं ॥ ६ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ जो जोगिंद करहि तप खेद, तेउ न जानहि
तुम गुण जेद ॥ जगति जाव मुऊ मन अजि जाख,
ज्यौं पंखी बोलैं निज जाख ॥ ६ ॥

॥ पूर्वोक्तवृत्तद्वयस्यैवार्थे इदमन्नाह ॥ हे ईश हे
स्वामिन् ये तव गुणाः योगिनामपि रत्नत्रयरूपयोगाराध
नेन समुत्पन्नज्ञानानामपि वक्तुं कथयितुं नायांति ना
गच्छन्ति वाचो गोचरत्वं न प्राप्नुवन्ति तेषु गुणेषु विषये म
म अवकाशः प्रवेशः कथं शक्तिः कथं जवति अपि तु न तेन
तस्मात्कारणात् एवममुना प्रकारेण इयं प्रस्तुतस्तुति

विषया असमीक्षितकारिता अविचार्यविधायिता जा
ता असमीक्षितं अविचारितं करोतीति असमीक्षित
कारी तस्य नावः असमीक्षितकारिता अनवकाशो
पि यत्स्तुतिः क्रियते तदविचार्यैवा ॥ व अथवा पक्षि
णोपि मनुष्यवाचा जापितुमशक्ता अपि किं निजगि
रा स्वजापया कृत्वा न जल्पंति अपि तु जल्पंत्येव तथा
हमपि जल्प इति नावः ॥ ६ ॥

हवे जगवत्स्तोत्रनुं तथा जगवन्नाम ग्रहणनुं मा
हात्म्य कहे ठे.

आस्तामचिंत्यमहिमा जिन संस्तवस्ते,
नामापि पाति न्वतो न्वतो जगंति ॥
तीव्रातपोपद्गतपांथजनान्निदाघे, प्रीणा
ति पद्मसरसः सरसोऽनिलोऽपि ॥ ७ ॥

अर्थः—(जिन के०) हे जिनेश्वर ! (अचिंत्यमहि
मा के०) नथी चिंतन करवा योग्य ठे महिमा
जेनो एवो (ते के०) तमारो (संस्तवः के०) स्तव जे
ठे ते तो (आस्तां के०) दूर रहो, परंतु (न्वतः
के०) तमारुं (नामापि के०) श्रीपार्श्वनाथ एतुं
नाम जे ठे ते पण (न्वतः के०) संसारयकी (ज

गंति के०) त्रण जगत्तुने (पाति के०) रक्षण करे ठे.
 त्यां दृष्टांत कहे ठे. (पद्मसरसः के०) कमलोपल
 क्षित एवा तलावतुं जे पाणी ते तो (आस्तां के०)
 दूर रहो, परंतु ते पद्मसरोवरनो (सर्गसः के०) सूक्ष्म
 ठंमो जलशीकर युक्त एवो (अनिलोऽपि के०) वा
 यरो पण (निदाघे के०) ग्रीष्मकालने विषे (तीव्र
 के०) आकरो एवो (आतप के०) तडको तेणें क
 रीने (उपहत के०) हणाणा एवा (पांथजनान्
 के०) पंथी जनोमे (प्रीणाति के०) संतोष करे ठे.
 अर्थात् पद्मसरोवरनो वायरो पण पथिकोने प्रसन्न
 करे ठे, तेवारें जलतुं तो गुंज कहेवुं ? तेम हे प्र
 नो ! तमारुं नाम पण त्रण जगत्तुने पवित्र करे ठे,
 तेवारें तमारा स्तोत्रनी तो शी.वार्त्ता कहेवी ? ॥ ७ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ तुम जस महिमा अगम अपार, नाम एक
 त्रिभुवन आधार ॥ आवै पवन पदम सर होइ, ग्रीष्म
 म तपत निवारै सोइ ॥ ७ ॥

॥ अथ जगवत्स्तोत्रस्य जगवन्नामग्रहणस्य च मा
 हात्म्यमाह ॥ हे जिन ते तव संस्तावः स्तोत्रमास्तां दूरे
 तिष्ठतु किंतु जवतस्तव नामापि आपार्श्वनाथ इत्य

निधानमपि गृहीतं सत् नवतः संसारात् जगंति त्रीणि
 विश्वानि पाति रक्षति किंविशिष्टः संस्तवः अचिंत्यम
 हिमहिमा अचिंत्यश्चित्तयितुमशक्यो महिमा माहा
 त्म्यं यस्य ॥ तत्र दृष्टान्तं दर्शयति पद्मैरुपलक्षितं सरःपद्म
 सरःतस्य पद्मसरसःपद्मतडागस्य जलं आस्तां किंतु स
 रसः रससहितः सूक्ष्मजलगीकरयुक्तोऽनिलोपि वा
 युरपि निदाघे ग्रीष्मकाले तीव्रातपोपहतपांथजनान्
 प्रीणाति संतोषयति तीव्रेण अधिकेन असह्येन आत
 पेन सूर्यकिरणतापेन उपहता व्याकुलीकृता ये पां
 थजनाः पथिकास्तीव्रातपोपहतपांथजनास्तान् आ
 थासयति यद्वा पद्मसरसो वायुरपि पथिकान् प्रीणा
 ति जलस्य तु का वार्ता तथा तव नामापि जगंति पाति
 स्तोत्रस्य का वार्ता कथ्यते ॥ ४ ॥

हवे स्वामीना ध्याननुं माहात्म्य कहे ठे.
 हवर्त्तिनि त्वयि विज्ञो शिष्यिलीनवन्ति,
 जंतोः क्षणेन निविडा अपि कर्मबंधाः ॥
 सद्यो नुजंगममया इव मध्यन्नाग,मन्या
 गते वनशिखंभिनि चंद्रनस्य ॥ ५ ॥

अर्थः—(विज्ञो के०) हे स्वामिन् ! (त्वयि के०)

तमो (हृष्टार्त्तिनि के०) हृदयने विषे वर्त्तते ठते (जं
तोः के०) प्राणीना (निविड अपि के०) दृढ एवा
पण (कर्मबंधाः के०) कर्मना जे बंध ते पण (कृ
एन के०) कृणमात्रे करीने (शिथिलीजवन्ति के०)
शिथिल थइ जाय ठे, एटले निविडताने ठोडीने शि
थिलताने नजे ठे, अही दृष्टांत कहे ठे. जेम के:-
(वनशिखंदिनि के०) वननो मयूर ते (मध्यजागं
के०) वनना मध्यजाग प्रत्ये (अन्यागते के०)
आवे ठते (चंदनस्य के०) चंदनना वृद्धना जे
(जुजंगममया इव के०) सर्पमय बंधन जे ठे तेज
जेम (सद्यः के०) तत्काल शिथिल थइ जाय ठे,
तेनी परें जाणी लेवुं. एटले जेम वनमयूर वनना
मध्यजागें आवे ठते चंदनवृद्धनां सर्पवेष्टन शिथिल
थइ जाय ठे, तेम तमें पण प्राणीना हृदय मध्ये
आवे ठते ते प्राणीना दृढ कर्मबंध पण शिथिल थइ
जाय ठे ॥ ७ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ तुम आवत नविजन मन मांहि, करम निबंध
शिथिल व्है जांहि ॥ ज्यौं चंदन तरु बोलैं मोर, मर
हि जुयंग लगैं चिहुं और ॥ ७ ॥

॥ अथ स्वामिनो ध्यानस्य माहात्म्यमाह ॥ हे विज्ञो
हे स्वामिन् त्वयि हृदयार्तिनि हृदि वर्तत इति हृदयार्तो त
स्मिन् हृदयार्तिनि हृदयमध्यगते सति जंतोः जीवस्य
निबिडा दृढाः सधना अपि कर्मबंधाः जीवप्रदेशैः स
ह कर्माणूनां संबंधाः क्षणेन तत्क्षणात् शिथिलीज
वंति अशिथिलाः शिथिलीजवंति शिथिलीजवंति निबि
डतां परित्यज्य शिथिलतां नजंति ॥ तत्र दृष्टान्तमाह ॥
वनशिखंडिनि वनमयूरे वनस्य मध्यभागं मध्यप्रदेशम
न्यागते सति आगते सति सद्यस्तत्कालं चंदनस्य चंद
नवृक्षस्य जुजंगममयाः सर्पमयाः बंधाश्च सर्पवेष्ट
नानीव यथा मयूरे वनमध्यगते सति चंदनस्य सर्प
वेष्टनानि शिथिलीजवंति तथा त्वय्यपि हृदयमध्यव
र्तिनि सति सद्यस्तत्कालं जंतोः कर्मबंधाः शिथिली
जवंति ॥ ८ ॥

। हवे स्वामीना दर्शनं माहात्म्य कहे ठे.
मुच्यंत एव मनुजाः सहसा जिनेन्द्र, रौं
रूपप्रवशतैस्त्वयि वीक्षितेऽपि ॥ गोस्वा
मिनि स्फुरिततेजसि दृष्टमात्रे, चौरैरि
वाशु पशवः प्रपलायमानैः ॥ ९ ॥

अर्थ:- (जिनैऽ के०) हे सामान्य केवलीना ३
 ३ ! (त्वयि के०) तमो (वीक्षितेऽपि के०) जोये
 ठते पण (मनुजाः के०) मनुष्यो (सहसाके०)
 शीघ्रपणो करीने (रौडैः के०) नयानक बीहामणा
 एवा (उपड्वशतैः के०) उपड्वोना जे शंकडा ते
 थकी (मुख्यंत एव के०) मुकाऽ जाय ठेज. अहिं दृ
 ष्ठांत कहे ठे. जेम के:- (स्फुरिततेजसि के०) देदी
 प्यमानठे तेज जेनुं एटले जगत्मां प्रकाश करवे क
 रीने विस्तृत ठे तेज जेनुं एवो (गोस्वामिनि के०)
 गो जे किरणो तेनो स्वामी जे सूर्य अथवा गो जे पृथि
 वी तेनो स्वामी जे राजा ते पण स्फुरित ठे प्रताप जे
 नुं एवो ठे अथवा गो एटले पशुउ तेनो स्वामी जे
 गोवालीउ ते पण बलरूप स्फुरित ठे तेज जेनुं एवो
 ठे. एवा ए त्रणे जे ठे ते, (दृष्टमात्रे के०) दृष्टमात्रें
 एटले जोवाये थके (प्रपलायमानैः के०) पलायन
 करता नासता एवा (चौरैः के०) चोरो थकी (श्व
 के०) जेम (आशु के०) शीघ्र उतावला (पशव ३
 व के०) पशुउ जे गो महिषादि चोपगां जनावरो जे
 म मूकाय ठे. तेम जीवो पण तमो जोवाये थ
 के शंकडा उपड्वोथकी मूकाय ठे, ए तात्पर्य ठे ॥ ए॥

॥ चोपाई ॥

॥ तुम निरखत जन दीन दयाल, संकटतें बूटें
ततकाल ॥ ज्यों पशु घेर लहैं निशि चोर, ते तजि
जागहि देखत चोर ॥ ९ ॥

॥ अथ स्वामिदर्शनमाहात्म्यमाह ॥ हे जिनेंइ जि
नाः सामान्यकेवलिनस्तेपामिंइो जिनेंइस्तत्संबोधने
हे जिनेन्इ त्वयि वीक्षिते ऽपि दृष्टमात्रे सत्यपि मनु
जा मनुष्याः सहसा शीघ्रं तत्कालं रौडैर्नयानकैः उप
ड्वशतैः उपड्वाणां कष्टानां शतानि शतसंख्याकानि
उपड्वशतानि तैः मुच्यंतएव परित्यज्यंतएव त्वयि दृ
ष्टमात्रेऽपि मनुष्याणां उपड्वशतानि यांतीत्यर्थः ॥ अ
त्र दृष्टान्तः ॥ गवां किरणानां स्वामी तस्मिन् गोस्वा
मिनि सूर्ये यद्वा गोः पृथ्व्याः स्वामी नृपः तस्मिन् गो
स्वामिनि नृपे यद्वा गवां धेनूनां स्वामी रक्षिता गोस्वा
मी तस्मिन् गोस्वामिनि गोपालके दृष्टमात्रे सति
आशु शीघ्रं चोरैः पशव इव ॥ यथा गोस्वामिनि दृष्टे स
ति चोरैः पशवो गोमहिष्यादयो मुच्यन्ते तथेत्यर्थः ॥
किंविशिष्टे गोस्वामिनि स्फुरिततेजसि स्फुरितं प्रत्यूष
समये जगत्प्रकाशकतया विस्तृतं तेजो यस्य सः स्फु
रिततेजास्तस्मिन् स्फुरिततेजसि यद्वा स्फुरितं सर्वत्रा

खंडितं तेजः प्रतापो यस्य यद्वा स्फुरितं तेजो बलं य
स्य स स्फुरिततेजास्तस्मिन् स्फुरिततेजसि किंवीशिष्टे
श्वोरैः प्रपलायमानैः नितरां नश्यति ॥ ९ ॥

हवे स्वामीना ध्याननुं माहात्म्य कहे ठे.

त्वं तारको जिन कथं जविनां त एव.

त्वामुद्धंति हृदयेन यदुत्तरंतः ॥ य

द्वाहतिस्तरति यज्जलमेपनूनमंतर्ग

तस्य मरुतः सकिलानुचावः ॥ १० ॥

अर्थः—(जिन के०)हे जिनेश्वर! (त्वं के०)तमें (ज
विनां के०) संसारी जीवोना (कथं के०) केम (ता
रकः के०) तारक ठो ? (यत् के०) जे कारण मा
टे उलटा(त एव के०)ते संसारी जीवोज(उत्तरंतः के०)
संसार समुझने उतरता ठता(हृदयेन के०)हृदयें करी
ने (त्वां के०) तमोने (उद्धंति के०) वहन करे
ठे,माटे तमें केवी रीतें संसारी जीवोना तारक ठो ?
कारण के वाह्य वाहकमां वाह्यने तारक पणानो अ
संजव ठे, जेम नाव ठे ते पोताना मध्यमां रहेला पु
रुषोने तारे ठे परंतु नावमां रहेला पुरुषो कांइ नाव
ने तारता नथी, तेम जव्य जीवोपण तमोने पोताना

हृदयमां राखीने तारे ठे परंतु तमें ते नव्य जीवोने तारो, ते तो मोहोदुं आश्चर्य ठे, हवे एवा तर्कनुं समाधान करे ठे के, हे प्रज्ञो ! तमेंज नव्योने तारो ठो ते (यद्वा के०) युक्त ठे. अही दृष्टांत कहे ठे (यत् के०) जे कारणमाटे जेम (दृतिः के०) चर्ममयपात्र एटले चामडानी मसक जे ठे ते (नूनं के०) निश्चै (जलं के०) नद्यादिकना पाणी प्रत्यै (स्तरति के०) तरे ठे (स एष के०) ते आ प्रत्यक्ष (अंतर्गतस्य के०) ते मसकनी मध्य वर्तियै आव्यो एवो जे (मरुतः के०) पवन तेनोज (किल के०) निश्चै (अनुचावः के०) प्रचाव ठे, एटले चर्मनी मसकना मध्यगत वायु ठे ते जेम मसकनो तारक ठे, तेम नव्यजीवोना हृदयस्थ तमें ठो, माटे तमें पण नव्य जीवोना तारक ठो, एमां शुं अयुक्त ठे ? ॥ १० ॥

॥ चोपाई ॥ ॥ तूं नविजन तारक क्यों होइ, ते चित धारि तिरहि ले तोइ ॥ यह ऐसे करि जानु सु जाउ, तिरै मसक ज्यों गर्जित वाउ ॥ १० ॥

॥ पुनः स्वामिध्यानस्य माहात्म्यमाह ॥ हे जिन जयति रागादीनिति जिनः तस्यामंत्रणं हे जिन नविनां प्राणिनां संसारजीवानां त्वं कथं तारकः तारयति

संसारसागरे इति तारकः ततस्तव तारकत्वं कथं घट
 ते यद्यस्मात्कारणात् तएव जविनः संसाराब्धिमुत्तरं
 तः संतो हृदयेन त्वां उद्धरन्ति अतस्त्वं कथं तारकः
 बाह्यबाह्ययोर्मध्ये बाह्यस्य तारकत्वासंज्ञवात् यथा
 नौः स्वमध्यवर्तिनं पुरुषं तारयति न तु नौस्थः पुरुषो
 नावं तारयति तथा जव्याः स्वहृदयस्थं त्वामेव तारयं
 ति तर्हि त्वं कथं तेषां तारकः इति वितर्कः अत्र समा
 धानं यद्वा युक्तिशोऽयमर्थः यत् दृतिश्चर्ममयीषट्त्रः जलं
 नद्यादि तरति किञ्च इति सत्ये नूनं निश्चितं स एष प्र
 त्यहो अंतर्गतस्य स्वमध्यवर्तिनः मरुतः पवनस्य अ
 नुजावः प्रजावो न तु दृतेः ॥ यथा दृतेर्मध्यगतो वायु
 दृतेस्तारकस्तथा त्वं जविकहृदयस्थो जविनां तारकः
 प्रोज्यसे इति किमप्ययुक्तं न ॥ १० ॥

हवे त्रण श्लोकं करीने जगवंतनुं राग द्वेष विर
 हित पणुं देखाडे ठे.

यस्मिन् हरप्रनृतयोऽपि दृतप्रजावाः,
 सोऽपि त्वया रतिपतिः क्षपितः क्षणेन ॥ वि
 ध्यापिता हुतनुजः पयसाथ येन, पीतं
 न किं तदपि दुर्धरवाडवेन ॥ ११ ॥

अर्थः—(यस्मिन् के०) जे कामदेवने विपे (हर प्रनृतयोऽपि के०) हर हरि विरंचि प्रमुख पण (हत प्रजावाः के०) हणाणो ठे प्रजाव जेमनो एवा था य ठे, अर्थात् जे कामदेवें हरहृद्यादिक देवोने जीत्या ठे. (सोऽपि रतिपतिः के०) ते कामदेव पण (त्वया के०) तमोयें (क्षणेन के०) क्षणमात्रें करीने (क्ष पितः के०) क्षय पमाड्यो. ए अर्थ कह्यो, परंतु दृष्टांत विना प्रतीत थाय नहीं, माटे अर्ही दृष्टांत कहे ठे (अथ के०) अथ पद दृष्टांत उपन्यासार्थ ठे. (येन के०) जे (पयसा के०) जलें (हुतक्षुजः के०) अग्निउ (विध्यापिताः के०) चूजावी दीधा (तदपि के०) तो पण ते पाणी जे ठे ते (दुर्धरवाडवेन के०) दुस्सहवडवानलें (किं न पीतं के०) गुं न पी धुं ? अर्थात् पीधुंज, एटले जे जले अन्य अग्निउ चूजा व्या एवुं पण समुद्गत जे जल, ते वडवानलें शोष ए कयुं, तेमज जे कामदेवें हरहृद्यादिक जीत्या, तेज काम तमोयें जीत्यो ठे. आ श्लोक करे थके श्रीपा र्वनाथनी मूर्ति प्रगट थइ ते, सर्वत्र प्रसिद्ध ठे॥११॥

॥ चोपाई ॥

॥ जिन सब देय कियें वस वाम, तें तिनमें जीत्यो

सो काम ॥ ज्यों जल करै अगनि कुल हानि, वाडव
अगनि पिये सो पानि ॥ ११ ॥

॥ अथ रागद्वेषवान् देवो न स्यादिति काव्यत्रयेण
स्वामिनो नारागत्वं निर्द्वेषत्वं चाह ॥ हे स्वामिन य
स्मिन् रतिपतौ हरप्रनृतयो हरादयो ऽपि हरिविरिञ्चि
प्रमुखा अपि देवा हतप्रज्ञावा गतानुज्ञावा गतशक्तयो
वज्रवुः हतः खंडितः प्रज्ञावो येषां ते हतप्रज्ञावाः
अर्थात् येन कामेन हरादयो देवा विजिता इत्यर्थः
सोपि रतिपतिः कामस्त्वया कृणेन कृणमात्रेण कृ
पितः क्षयं नीतः उक्तोप्यर्थो दृष्टान्तं विना न प्रतिज्ञा
सते इत्यत आह ॥ अथेति ॥ दृष्टान्तोपन्यासे येन प
यसा पानीयेन दुतलुजोऽग्नयो बहुवचनाद्बहवोऽग्नयो
विध्यापिताः उपशामिताः तदपि पानीयं दुर्धरवा
डवेन दुःसहवडवाग्निना किं न पीतं अपि तु
पीतमेव दुर्धरश्चासौ वाडवश्च दुर्धरवाडवस्तेन दुर्धरवा
डवेन यथा येन पयसा अन्ये अग्नयः विध्यापिता निर्वा
पितास्तदपि पयः समुद्गे गतं सत् वडवानलेन पीतं
शोषितमित्यर्थः ॥ तथा येन कामेन हरिहरादयोपि
जिताः सोपि कामः त्वया जित इत्युपनयः अस्मिन्

वृत्ते क्रियमाणे श्रीपार्वनाथमूर्तिः प्रकटीवचूवेति
प्रसिद्धिः ॥ ११ ॥

स्वामिन्ननल्पगरिमाणमपि प्रपन्नास्त्वां
जंतवः कथमहो हृदये दधानाः ॥ जन्मो
दधिं लघु तरंत्यतिलाघवेन, चिंत्यो न
हंत महतां यदिवा प्रजावः ॥ १५ ॥

अर्थः—(स्वामिन् के०) हे स्वामिन् ! तमोने (प्र
पन्नाः के०) स्वामी पणायें करी पास्या एवा (जंत
वः के०) प्राणीव (अनल्पगरिमाणमपि के०) घणुं
महोटापणुं ठे जेमनुं एवा पण (त्वां के०) तमोने
(हृदये के०) हृदयने विपे (दधानाः के०) धारण
करता थका (अहो के०) आश्चर्ये (अतिलाघवेन
के०) थोडा पण चारना अचारें करीने (जन्मोदधिं
के०) नवसमुद्र प्रत्ये (लघु के०) शीघ्रपणे जेम हो
य तेम (कथं के०) केम (तरंति के०) तरे ठे ? अ
र्थात् अत्यंत चारें करीने युक्त एवा तमें ठां तेने हृद
यने विपे धारण करता ठता जाणे थोडा पण चारें
करीने रहितज होय नहिं ? एवा थका संसार समुद्र
थकी नव्यजीवो केम तरे ठे ? केम के जे अतिचार

युक्त होय, ते तो तरवाने असमर्थ होय ठे. अर्ही (य
 दिवा के०) समाधान अर्थमां ठे. माटे समाधान कहे
 ठे. (हंतके०) निश्चै (महतां के०) त्रण जगत्मां उत्तम एवा
 मोहोटा पुरुषो नो ए (प्रजावः के०) महिमाज ठे. माटे ए
 मां (न चिंत्यः के०) चिंतवन करवा योग्य कांइ पण न
 थी, कारण के अत्यंत नार युक्त एवा जीवने पण पो
 ताना प्रजावधी जाणे सर्वथा नार रहितज होय न
 हिं ? तेवी रीतें महोटा पुरुषो करे ठे माटे तमो न
 व्य जीवोने तारो ठो, तेमां आश्चर्य नहिं ? ॥ १२ ॥
 ॥ चोपाई ॥

॥ तुम अनंत गुरुवा गुन लिये, क्यों करि नगति
 धरें निज हिये ॥ व्है लघु रूप तिरहि संसार; यह प्र
 भु महिमा अकथ अपार ॥ १२ ॥

॥ हे स्वामिन् प्रपन्नाः स्वामित्वेनाश्रिताः जंतवः
 प्राणिनः अनल्पगरिमाणमपि बहुप्रौढिर्मानमपि त्वां
 हृदये दधानाः धारयंतः संत अहो इत्याश्चर्यं लघु शी
 ग्रंथया स्यात्तथा अतिजाघवेन स्तोकस्यापि नारस्याना
 वादति लघुत्वेन जन्मोदधि नवसंमुद्धं कथं तरंतीत्या
 श्रर्यं अतुल्यगरिमाणं अतिगरिष्ठं अधिकनारं त्वां हृद
 ये दधानाः संतो मनागपि नाररहितत्वेन संसारसमु

इ तरंति यश्चातिजारयुक्तो नवति स तरीतुमक्षमो न
वति ॥ यदिवेति समाधाने ॥ हंतेति निश्चितं ॥ मह
तां महानुजावानां जगत्रयेपि प्रकृष्टानां प्रजावो महि
मा चिंत्यो न चिंतयितुं शक्या न महतां माहात्म्यं म
नसापि कृत्वा चिंतयितुं न शक्यते इत्यर्थः ॥ यतो
अतिजारयुक्तानामपि स्वप्रजावात् सर्वथा नाररहितं
यथा नवति तथा तारयंतीति ॥ १२ ॥

क्रोधस्त्वया यदि विजो प्रथमं निरस्तो,
ध्वस्तास्तदा वत कथं किल कर्मचोराः॥
ह्योपत्यमुत्र यदिवा शिशिरापि लोके, नी
लज्जुमाणि विपिनानि न किं हिमानी॥ १३ ॥

अर्थः—(विजो के०) है स्वामिन् ! (त्वया के०)
तमोयें (यदि के०) ज्यारें (क्रोधः के०) क्रोध जे
ठे, ते (प्रथमं के०) प्रथमज (निरस्तः के०) परा
स्त कखो एटले दूर कीधो (तदा के०) त्यारें पठी
क्रोध विना (वत के०) आश्चर्य ठे के (कर्मचोराः
के०) कर्मरूप चोरो जे ठे ते (कथं ध्वस्ताः के०) के
वी रीतें हएया ? (किल के०) निश्च. अर्थात् तमें क्रो
ध विनाज कर्मचोरोने हएया, ए मोहोदुं आश्चर्य ?

(यदिवा के०) समाधान अर्थमां. जेम के:- (अमुत्र के०) आ (लोके के०) लोकने विषे (शिशिरापि के०) शीतल एवी पण (हिमानीके०) हिमसंहति जे बर फ ते (नीलझूमाणि के०) नीलां ठे वृद्धो जेने विषे एवां (विपिनानि के०) वन जे तेने (किं के०) कुं (न शोषति के०) न बाले ठे ? अर्थात् बाले ठेज. एटले जे शीतल एवी हिमसंहति ठे ते नीलां वृद्धना वनो ने दहन करे ठे, तेम क्रोध रहित एवा तमो पण कर्म चोरोने हणो ठो, ते युक्तज ठे ॥ १३ ॥

॥ चोपाई ॥

क्रोध निवारि कियो मन शांत, करम गुनट जीते किहि जांत ॥ यह पटंतर देखहु संसार ॥ नील वृद्ध ज्यों दहै तुसार ॥ १३ ॥

॥ विज्ञो हे स्वामिन् त्वया यदि क्रोधः प्रथमं निरस्तः कृपितः पूर्वमेव दूरीकृतस्तदा पश्चात्क्रोधं विना वत निश्चितं किञ्च इति सत्ये कर्मचौराः कथं विध्वस्ताः कथं हतास्त्यर्थः कर्माण्येव चौराः कर्मचौराः त्वया क्रोधं विनैव कर्मचोरा हता इत्येव महदाश्चर्य एतदेव दृष्टान्तेन समाधत्ते यदि वेति समाधाने अमुत्र

लोके अस्मिन् लोके शिशीरा अपि शीतलजावापि
हिमानी हिमसंहतिः विपिनानि वनानि किं न झोप
ति न दहनं प्रज्वालयति अपि तु झोपत्येव प्रसिद्धमे
तत् महर्षिमं हिमानीत्युच्यते किंविशिष्टानि विपि
नानि नीलडुमाणि नीलहरिता डुमा वृक्षा येषु तानि
नीलडुमाणि तानि यथा शीतलापि हिमानी वनानि
दहति तथा त्वं क्रोधरहितोऽपि कर्मचौरान् विध्वंससे
इति युक्तमेव ॥ १३ ॥

हवे योगियोयें ध्यानं करवा योग्य
जिनस्वरूपने कहे ठे.

त्वां योगिनो जिन सदा परमात्मरूप
मन्वेपयंति हृदयांबुजकोशदेशे ॥ पूत
स्य निर्मलरुचेर्यदिवा किमन्यदद्दस्य
संजवि पदं ननु कर्णिकायाः ॥ १४ ॥

अर्थः—(जिन के०) हे जिन ! (योगिनः के०)
महर्षियो जे ठे ते (हृदयांबुजकोशदेशे के०) हृदय
रूप जे कमल तेना कोश एटले मोमा तेना मध्यप्र
देशने विपे (परमात्मरूपं के०) सिद्धस्वरूप एवा
(त्वां के०) तमोने (सदा के०) निरंतर (अन्वेप

यंति के०) ज्ञानचक्रुयें करीने जोवे ठे, ए अर्थ युक्त
 ठे. (यदिवा के०) अथवा जेमः—(ननु के०) निश्चे
 (निर्मलरुचेः के०) निर्मल ठे रुचि एटले कांति जेम
 नी एवं अने (पूतस्य के०) पवित्र एवं (अहस्य
 के०) कमलनुं बीज जे ठे तेनुं (कर्णिकायाः के०)
 कर्णिकाथकी (अन्यत् के०) बीजुं एटले कमलम
 ध्यप्रदेश टालीने बीजुं (पदं के०) स्थानक (किं सं
 जवि के०) गुं संजवे ठे ? ना संजवतुं नथी. त्यारे
 गुं संजवे ठे ? तो के कमलनी कर्णिकाज संजवे
 ठे. तेम तमें पण निर्मलरुचि युक्त तथा सकल
 कर्ममलना अपगमथकी पवित्र थयेला एवा ठो, ए
 माटे तमारुं पण योगीशोना हृदय कमल कर्णिकारू
 पस्थानकने विषे रहेवुं थाय ठे, ते योग्यज ठे ॥ १४ ॥
 ॥ चोपाई ॥

॥ मुनि जन हिये कमल निज होहि, सिद्ध सरू
 प सम ध्यावहि तोहि ॥ कमल करनिका बिनु नहिं
 और, कमल बीज उपजनकी ठौर ॥ १४ ॥

॥ अथ योगिध्येयं जिनस्वरूपं प्रतिपादयन्नाह ॥
 हे जिन योगिनो महर्षयो हृदयांबुजकोशदेशे हृदय
 कमलकर्णिकाविषये सध्यजागे परमानंदरूपं चिदानं

द्वरूपमयं त्वां अन्वेपयंति ज्ञानचक्षुषा पश्यंति इत्यर्थः ॥ परमा० परमः प्रकृष्टश्चासौ आत्मा च परमात्मा परमात्मैव रूपं यस्य स परमात्मरूपस्तं परमात्मरूपं सिद्धस्वरूपिणमित्यर्थः युक्तोऽयमर्थः यदि वा अथवा ननु निश्चितं अहस्य पद्मबीजकर्णिकाया अन्यत् कमलमध्यप्रदेशात् व्यतिरिक्तं पदं स्थानं किं संजवि संजवतीति संजवि अपि तु न किं तु कर्णि कैव संजवति किंविशिष्टस्य निर्मला विमला रुचिः कांतिर्यस्य स निर्मलरुचिस्तस्य निर्मलरुचेः त्वमपि स फलकर्ममलापगमात् पूतः प्रकटीनृतः जीवस्वरूपः अतएव निर्मलरुचिश्चासि अतस्तवापि हृदयकमलकर्णिकैव योग्यं स्थानं ॥ १४ ॥

हवे तमारा ध्यान करनारा पण तमारी जेवाज
थाय, ते कहे ठे.

ध्यानाज्जिनेश नदतो नविनः क्षणेन, दे
हं विहाय परमात्मदशां व्रजंति ॥ ती
ब्रानलाडपलजावमपास्य लोके, चामी
करत्वमचिरादिव धातुनेदाः ॥ १५ ॥

अर्थः— (जिनेश के०) हे जिनेश ! (नविनः

के०) नव्य प्राणीयो जे ठे ते (नवतः के०)
 तमारा (ध्यानात् के०) ध्यानथकी अथवा
 स्मरणथकी (कृणेन के०) एकद्वणमात्रे करीने (दे
 हं के०) शरीरने (विहाय के०) त्याग करीने (पर
 मात्मदशां के०) सिद्धावस्थाने (व्रजंति के०) पामे
 ठे. केहेलुं ठे के, “ वीतरागं यतो ध्यायन्, वीतरागो न
 वेद्मही ॥ ईलिका चमरीजीता, ध्यायंती चमरी यथा
 ॥ १ ॥ ” एनो अर्थ एम ठे जे, वीतरागनुं ध्यान क
 रतो बतो जीव, वीतरागरूप थाय ठे, केनी पेठें ?
 तो के चमरीथकी बीक पामती एवी जे ईल, ते चम
 रीनुं ध्यान करती बतीज चमरीरूप थाय ठे. अहिं
 दृष्टांत कहे ठे. ते जेम के:- (लोके के०) लोकनें
 विषे (धातुनेदाः के०) मृत्तिका पाषाण विशेषो जे
 ठे ते (तीव्रानलात् के०) प्रबल अग्निथकी (उपल
 नावं के०) पाषाण नाव जे ठे तेने (अपास्य के०)
 टालीने (अचिरात् के०) थोडा समयमां (चामीक
 रत्वमिव के०) सुवर्ण पणानेज जेम (व्रजंति के०)
 पामे ठे, तेम प्राणीयो जे ठे, ते तमारा ध्यानथकी
 देहने त्याग करीने सिद्धावस्थाने पामे ठे ॥ १५ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ जब तव ध्यान धरै मुनि कोइ, तव विदेह पर
मातम होइ ॥ जैसे धातु शिलातनु त्यागि, कनक स
रूप धरै जब आगि ॥ १५ ॥

॥ अथ जगवद्ध्यातारोपि जगवत्सदृशा जवंती
त्याह ॥ हे जिनेश जविनः प्राणिनो जवतस्तव ध्या
नात् स्मरणात् चिंतनात् क्लृप्तेन क्लृणमात्रेण देहं श
रीरं विहाय त्यक्त्वा परमात्मदशां सिद्धावस्थां व्रजं
ति प्राप्नुवन्ति ये गत्यर्थास्ते प्राप्त्यर्थाः प्रभुसदृशावस्था
जवंति यतश्चक्रे ॥ वीतरागं यतो ध्यायन् वीतरागो जवे
द्भवी ॥ ईजिका चमरी जाता ध्यायन्ती चमरी यथा ॥
॥ १ ॥ अत्र दृष्टान्तमाह ॥ लोके धातुज्जेदा धातुरिति
प्रसिद्धा मृत्पापाणादिविशेषाः तीव्रानलात् तीव्रः प्र
बलो योसावनलोऽग्निस्तस्मात् उपलब्धं पापाणत्वं
अपास्य त्यक्त्वा अचिरात् स्तोककालात् चामीकरत्वं
मिव स्वर्णजावमिव यथा धातुज्जेदास्तीव्राग्निसंयोगा
त्पापाणत्वं विहाय स्वर्णजावं प्राप्नुवन्ति तथा प्राणिन
स्तव ध्यानादेहं त्यक्त्वा सिद्धावस्थां प्राप्नुवन्ति
इत्युपनयः ॥ १५ ॥

अंतःसदैव जिन यस्य विज्ञाव्यसे त्वं,
 नव्यैः कथं तदपि नाशयसे शरीरं॥एत
 त्स्वरूपमथ मध्यनिवर्त्तिनो हि, यद्वि
 ग्रहं प्रशमयंति महानुजावाः ॥ १६ ॥

अर्थः—(जिन के०) हे जिन ! (नव्यैः के०) न
 व्य प्राणीउ जे ठे तेमणें (यस्य के०) जे देह तेना
 (अंतः के०) मध्यजाग एटले जे हृदय तेने विषे
 (सदैव के०) निरंतर (त्वं के०) तमो (विज्ञाव्यसे
 के०) विशेषें करी विचाराउ ठो, चिंतवन थाउंठो (तद
 पि के०) तोपण तमें ते नव्यना (शरीरं के०) शरीर जे तेने
 (कथं के०) केम (नाशयसे के०) दूर करो ठो ?
 अर्थात् ते नव्य जीवोने मुक्ति पमाडीने शरीर रहित क
 रो ठो, माटे जे स्थानमां नव्य जीव तमोने चिंतव
 न करे ठे ते स्थान तमारे नाश करवुं योग्य नहीं. अ
 हीं दृष्टांत कहे ठे, जेम केः—(अथ के०) अथ शब्द
 अर्थ उपन्यासने माटे ठे. (महानुजावाः के०) म
 होठो ठे प्रजाव जेमनो एवा (मध्यविर्त्तिनः के०)
 मध्यस्थ अपरूपाति पुरुष जे ठे तेनुं (एतत्स्वरूपं
 के०) एवुंज स्वरूप ठे एटले स्वजाव ठे के (यत् के०)

जे कारण माटे (विग्रह के०) बढवाड जे मांहो मां
हे थता क्लेश, तेनो परस्पर विवाद तेने (प्रशमयंति
के०) उपशमावे ठे. तेम तमें पण (हि के०) निश्चै
शरीर अने जीवनो परस्पर विग्रह टालवाने शरीर
नो नाश करो गो, ते युक्तज ठे, ॥ १६ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ जाके मन तुम करहु निवास, विनसि जाइ कू
विग्रह तास ॥ ज्यौं महंत विच आवै कोइ, विग्रह
मूल निवारे सोइ ॥ १६ ॥

॥ हे जिन ज्ञेयैः ज्ञेयप्राणिनिर्वस्य शरीरस्य अंत
मध्ये सदैव त्वं विजाव्यसे चिंत्यसे तदपि ज्ञेयानां शरीरं
देहं त्वं कथं नाशयसे कथं दूरीकरोषि ज्ञेयानां मुक्ति
प्रापणेन शरीररहितान् करोषीत्यर्थः ॥ यत्र ज्ञेयास्त्वां
चिंतयति तत्स्थानं तव नाशयितुं न युक्तमिति अत्र वि
ग्रहशब्देन शरीरं प्रोच्यते कलहश्च इति विग्रहशब्दस्य अ
र्थद्वयवाचकत्वात् विग्रहशब्दश्चेत्यर्थेन कविः शरीर
नाशनत्वं परिहरन्नाह अथवेत्यर्थांतरो न्यासे मध्य
विवर्त्तनः मध्ये विशेषेण वर्तते यः समध्यविवर्त्ती तस्य
मध्यविवर्त्तनः मध्यस्थस्य पुरुषस्य एतद्वद्दयमाणं स्वरू

पं स्वप्नावयः खलु द्वयोः कयोश्चित्पुरुषयोः परस्परं वि
वदतोर्विचले मध्यवर्ती मध्यस्थ उन्नयपक्षतुल्यो जव
ति तस्यैतदेव स्वरूपं किं तत्स्वरूपमित्याह यत् महा
नुप्तावा महाप्रज्ञावा जना विग्रहं कलहं प्रशमयन्ति उ
पशमयन्ति मध्यविवर्तिनां पक्षपातरहितानां विग्रह शम
नं युक्तमेव त्वमपि च मध्यवर्ती शरीरांतर्वर्ती वर्तसेअ
तस्तवापि विग्रहनाशनं अर्थान्मुक्तिप्रदानं युक्तमेव ॥ १६ ॥

आत्मा मनीषिजिरयं त्वदज्ञेदबुद्ध्या, ध्या
तो जिनेन्द्र जवतीह जवत्प्रज्ञावः॥ पानी
यमप्यमृतमित्यनुचित्यमानं, किं नाम
नो विषविकारमपाकरोति ॥ १७ ॥

अर्थः—(जिनेन्द्र के०) हे जिनेन्द्र ! (मनीषिजिः
के०) पंमितो जे ठे तेमणें (अयं के०) आ (आ
त्मा के०) जीव ते, (त्वदज्ञेदबुद्ध्या के०) तमारी
साथें अज्ञेद बुद्धियें करीनें (ध्यातः के०) ध्यान क
र्यो ठतो (जवत्प्रज्ञावः के०) तमारा सरखो ठे म
हिमा जेनो एवो (इह के०) आ संसारने विषे (ज
वति के०) थाय ठे. त्यां दृष्टांत कहे ठे. जेम केः—(ना
म के०) नामशब्द कोमलामंत्रणमां ठे अथवा प्रसि

६ अर्थेमां ठे. (पानीयमपि के०) जल जे ठे ते प
 ण (अमृतं के०) अमृत ठे (इति के०) ए प्रकारें
 (अनुचिंत्यमानं के०) चिंतन कसुं ठुं अथवा म
 णिमंत्रादिकें करी संस्कारित कसुं ठुं (विपविकारं
 के०) विपना विकारने (किं के०) शुं (नो अपाक
 रोति के०) नथी दूर करतुं ? अर्थात् अमृत बुद्धियें
 चिंतन कसुं अथवा मंत्रित कसुं एवुं जल पण अमृ
 त तुल्य थइने विपविकारने टालेज ठे ॥ १७ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ करहि विबुद्ध छु आत्म ध्यान, तुम प्रजावर्ते
 होइ निदान ॥ जेसे नीर सुधा अनु मानि, पीवत
 विप विकारकी हानि ॥ १७ ॥

॥ हे जिनेंइ मनीषिनिः पंडितैः अयं आत्मा जी
 वस्त्वदनेदबुद्ध्या त्वया सह त्वत्तो वा अनेदः ऐक्यं
 तस्य बुद्धिस्त्वदनेदबुद्धिः यथा त्वयि अनेदबुद्धिः अजि
 न्नत्वज्ञानं तथा त्वदनेदबुद्ध्या कृत्वा ध्यातः सन् चिंतितः
 सन् इह जगति नवत्प्रजावः नवत्सदृशप्रजावो नव
 ति अयं जीवस्त्वमिव चिंत्यमानः त्वत्सदृशमहिमावान्
 नवतीत्यर्थः ॥ तत्र दृष्टान्तमाह ॥ पानीयमपि जलम

॥ अथान्यदर्शनीयैरपि नामान्तरकल्पनया वीतरा
 गएव देवो ध्यातोस्तीत्याह ॥ हे विज्ञो हे स्वामिन
 त्वामेव वीततमसं परवादिनोपि नूनं विज्ञो हरिहरा
 दिधिया विष्णुमहेश्वरब्रह्मबुद्ध्या कृत्वा त्वामेव जवंत
 मेव प्रपन्नाः आश्रिताः अन्ये शैवसांख्यनैयायिकाद
 यो नामान्तरपरावर्तेन त्वामेवाराधयंतीति ज्ञावः किं
 विशिष्टं त्वां वीततमसं वीतं गतं तमस्तमोगुणं राग
 द्वेषादिरूपं यस्य स वीततमास्तं वीततमसं रागद्वेष
 रहितमित्यर्थः ॥ युक्तोऽयमर्थः ॥ हे ईश काचका
 मलो रोगो येषां ते काचकामलिनस्तैः काचकामलि
 निः कमलवातरोगयुक्तैरित्यर्थः पुरुषैः सितोऽपि श्वेत
 वर्णोऽपि शंखः कंबुर्विविधवर्णविपर्ययेण विविधाश्च ना
 नाप्रकाराश्च ते वर्णाश्च नीलपीतादयश्च विविधवर्णा
 स्तेषां विपर्ययः परावर्तः विविधवर्णविपर्ययस्तेन नील
 पीतादिवर्णपरावर्तेन किं न गृह्यते अपि तु गृह्यतए
 व यथा कमलवातरोगग्रस्ताः पुरुषाः धवलमपि शंखं
 अयं पीतः शंख अयं नीलः शंखः इति पश्यन्ति तथैवा
 न्यतीर्थीया वीतरागमपि त्वां अयं हरिः अयं हर
 इति बुद्ध्या आराधयंतीत्यर्थः ॥ १७ ॥

हवे आठ काब्योयें करी आठ महाप्रातिहार्य सू
चन द्वारा जगवानने स्तुति करे ठे तेमां प्रथम अ
शोकवृद्धातिशयने कहे ठे.

धर्मोपदेशसमये सविधानुज्ञावादास्तां
जनो जवति ते तरुरप्यशोकः ॥ अन्युज
ते दिनपतौ समहीरुहोपि, किं वा विबो
धमुपयाति न जीवलोकः ॥ १९ ॥

अर्थः—हे स्वामिन् ! (धर्मोपदेशसमये के०) धर्म
देशनाना अवसरने विषे (ते के०) तमारा (सवि
धानुज्ञावात् के०) समीपना प्रज्ञावथकी (जनः
के०) लोक जे ठे तेतो (आस्तां के०) दूर रहो, परं
तु (तरुरपि के०) वृद्ध जे ठे ते पण (अशोकः के०)
शोक रहित (जवति के०) थाय ठे. हवे एज वातने
दृष्टांतें करीने समर्थन करे ठे. (वा के०) अथ
वा (दिनपतौ के०) सूर्य जे ठे ते (अन्युजते के०)
उदय पामे थके (समहीरुहोपि के०) वृद्धादिकें स
हित एवो पण (जीवलोकः के०) जीवलोक जे स
मस्तजगत् ते (विबोधं के०) विकाशत्वने (किं के०)
शुं (नउपयाति के०) न पामे ठे ? अर्थात् पामेज

हे, एटले जेम सूर्योदय थयाथी केवल लोकज निडा
नो त्याग करीने विबोधने पामे हे एटलुंज नहीं परं
तु वनस्पति जे हे ते पण पत्रसंकोचादि लक्षण नि
डानो त्याग करीने विकाश पणाने पामे हे, तेम त
मारा समीप्यकी केवल नविकलोकज अशोक थायते
एटलुंज नहीं परंतु वृद्ध पण अशोक थायते ॥ १९ ॥

॥ दोहा ॥

निकट रहत उपदेश सुनि, तरुवर नयो असोक;
ज्यों रवि उगत जीव सब, प्रगट होत सुवि लोक ॥ २० ॥

॥ अथाष्टजिः काव्यैः अष्टमहाप्रातिहार्यसूचन
द्वारा जगवंतं स्तौति यतः अशोकवृद्धः १ सुरपुष्प
वृष्टिः २ दिव्यध्वनि ३ श्रामर ४ मासनं च ५ ॥
जामंडलं ६ डंडुजि ७ रातपत्रं ८ सत्प्रातिहार्याणि
जिनेश्वराणां ॥ १ ॥ तत्र प्रथमं अशोकवृद्धातिशय
माह ॥ हे स्वामिन् धर्मोपदेशसमये धर्मस्योपदेशस्य
समयः कालः प्रस्तावः तस्मिन् धर्मोपदेशसमये धर्मदे
शनावसरे तव सविधानुज्ञावात् तव सामीप्यप्रज्ञा
वात् जनो लोकश्चेतनावान् दूरे तिष्ठतु किं तु तरुरपि
वृद्धोऽपि अव्यक्तचेतनोऽपि अशोको नवति यदि तरु
रप्यशोको नवति तदा नव्यलोकस्य का वार्ता वृद्ध

स्तु नाम्ना अशोको जवति जनस्तु अशोकः शोकर
 हितो जवतीत्यर्थः इदमेव वाक्यं समर्थयति वा अ
 थवा दिनपतौ सूर्य अन्युज्जते उदिते सति समहीरु
 होऽपि महीरुहैर्दृष्टैः सह वर्तमानः समहीरुहः वृक्षा
 दिसहितोऽपि जीवलोको विबोधं समस्तसंसारं किं वि
 बोधं विकाशं न उपयाति न प्राप्नोति अपि तु प्रकाशं
 उपयात्येव यथा सूर्योदये केवलं लोकएव निर्जां वि
 हाय विबोधं न उपयाति किं तु वनस्पतयोऽपि
 पत्रसंकोचादिलक्षणां निजामपहाय विबोधं विकाशं
 प्राप्नुवंति तथा तव सामीप्यात्केवलं नविकलोकए
 वाशोको न जवति किं तु वृक्षोप्यशोको जवती
 त्यर्थः ॥ १९ ॥

हवे सुररुत पुष्पवृष्टिलक्षणा द्वितीय
 प्रातिहार्यातिशय कहे ठे.

चित्रं विज्ञो कथमवाङ्मुखवृत्तमेव, विष्णु
 क् पतत्यविरला सुरपुष्पवृष्टिः ॥ त्वज्ञो
 चरे सुमनसां यदि वा मुनीश, गच्छति
 नूनमधएव हि बंधनानि ॥ २० ॥

अर्थः—(विज्ञो के०) हे स्वामिन् ! (अविरला

के०) निरंतर (सुरपुष्प वृष्टिः के०) देवताउएं करे
 ली जे पुष्पनी वृष्टि ते (विष्वक् के०) चारे तरफ
 (अवाङ् के०) नीचुं ठे (मुख के०) मुख जेनुं एबुं
 जे (वृंतं के०) बीट ते (एव के०) जेम होय ते
 मज (कथं के०) केम (पतति के०) आकाशथकी
 जूमिने विषे पडे ठे. ए (चित्रं के०) आश्चर्य ठे. हवे
 एनुं दृष्टांतें करी समाधान करे ठे (यदिवा के०)
 अथवा (मुनीश के०) हे मुनीश ! (त्वजोचरे के०)
 तमो प्रत्यक्ष ठते तमारा समीपने विषे (सुमनसां
 के०) शोभायमान ठे मन जेमनां एवा नव्यजनौ
 तथा देवताउ तेउना (बंधनानि के०) निगडादिक
 बाह्य बंधन अने स्नेहादिक अन्यंतर बंधन ते (नूनं
 के०) निश्चै (हि के०) यस्मात् जे कारण माटे
 (अधएव के०) नीचेंज (गडंति के०) जाय ठे अ
 र्थात् तमारा समीपें सुमनस जे फूल तेना बीट जे
 बंधन ते अधोमुख आय ठे, अने सुमनस जे नव्य
 जीव तेनां बंधन पण नीचां आय ठे ॥ १० ॥

॥ कुशुम वृष्टि ज्यों सुर करहि, हेव बीट मुख सोइ ॥
 त्यों तुम सेवत सुमन जन, बंध अधोमुख होइ ॥ १० ॥

॥ अशोकलक्ष्णं प्रथमं प्रातिहार्यातिशयमुक्त्वा सुर
 कृतपुष्पवृष्टिलक्ष्णं द्वितीयं प्रातिहार्यातिशयमाह ॥ हे
 विन्नो हेस्वामिन् अविरला सयना सुरपुष्पवृष्टिदेवैः कृता
 पुष्पाणां वृष्टिः विष्वक् समन्तात् सर्वतः अवाहमुखवृंत
 एव अवाक् मुखं वृंतं प्रसववधनं यत्र तत् एवं यथा
 स्यात्तथा अधोमुखवृंतं एव पतति गगनादाकाशझूमौ
 निपतति एतच्चित्रं आश्चर्यं यदिवेति समाधाने हे मुनी
 श मन्वते तत्त्वमिति मुनयस्तेषामीशः स्वामी मुनीश
 स्तस्यामंत्रणं हे मुनीश त्वजोचरे तव प्रत्यक्षे अर्थात्तव
 समीपे सुमनसां सुष्ठु शोचनं मनो येषां ते सु
 मनसस्तेषां सुमनसां शोचनचित्तानां अर्थाद्भव्यप्रा
 णिनां यद्वा देवानां वा बंधनानि कर्माद्यन्यंतरबंधनानि
 निगडादिबाह्यबंधनानि च नूनं निश्चितं हि यस्मात् अ
 धएवाधस्तादेव गच्छन्ति यांति झुटित्वा अधः पतन्ति नाशं
 यांतीत्यर्थः ॥ पुष्पाण्यपि हि नाम्ना सुमनसः प्रोच्यं
 ते अतस्तासामपि बंधनानि त्वदग्रे अधोमुखानि जवं
 ति इति नायुक्तं किं तु युक्तमेव ॥ २० ॥
 हवे दिव्यध्वनिलक्ष्णं तृतीयं प्रातिहार्यातिशयं कहेने.

स्थाने गञ्जीरहृदयोदधिसंज्ञवायाः, पीयूषतां तव गिरः समुदीरयन्ति ॥ पीत्वा यतः परमसंमदसंगजाजो, ज्व्या ब्रजन्ति तरसाप्यजरामरत्नं ॥ ११ ॥

अर्थ:-हे स्वामिन् ! (गञ्जीर के०) गञ्जीर एवो जे (हृदयोदधि के०) हृदयरूप समुद्र तेथकी (संज्ञवायाः के०) उपनी एवी जे (तव के०) तमारी (गिरः के०) वाणी तेनुं (पीयूषतां के०) अमृतत्वने श्रोताउ (समुदीरयन्ति के०) कहे ठे, ते (स्थाने के०) युक्तज ठे. कारण के अमृतनी उत्पत्ति तो समुद्र थ कीज ठे अने आ वाणीरूप अमृतनी उत्पत्ति तो हे प्रजो ! तमारा हृदयरूप समुद्रथकी थाय ठे. हवे ए वाणीने अमृतपणुं केम घटे ? त्यां कहे ठे. (यतः के०) जे कारण माटे (परम के०) उत्कृष्ट (संमद के०) हर्ष तेनो (संग के०) संयोग तेना (जाजः के०) जजनार एवा (ज्व्याः के०) ज्व्य प्राणीउ जे ठे ते तमारी वाणीने (पीत्वा के०) पान करीने एटले कणैँडियें करी आदर सहित सांजलीने (तरसापि के०) सीघ्रपणे एटले वेगें करीने पण (अज

रामरत्वं के०) अजरामरपणाने (व्रजंति के०) पामे
 ठे. अर्थात् जेम अमृतपान करे. ठे, ते अजरामर
 थाय ठे, तेम तमारी वाणीना श्रवणथकी पण अज
 रामरपणुं प्राप्त थाय ठे, माटे तमारी वाणीने अमृ
 तपणुं कह्युं ते योग्यज ठे ॥ ११ ॥

॥ उपजी तुम हिय उदधितें, वानी सुधा समान ॥ जि
 हिं पीवत नवि जन लहे, अजर अमरप दयान ॥ ११ ॥

॥ अथ दिव्यध्वनिजक्षणं तृतीयं प्रातिहार्यमाह ॥
 हे स्वामिन् यत्तव गिरस्तव वाण्याः पीयूषताममृतत्वं
 समुदीरयन्ति श्रोतारः कथयन्ति तत् स्यान्ने युक्तं यत्तव
 वाणी अमृतमिति वदन्ति तद्युक्तं किंविशिष्टायास्तव गि
 रः हृदयोदधिसंज्ञवायाः हृदयमेव उदधिः समुद्रस्त
 स्मात्संज्ञवः उत्पत्तिर्यस्याः सा हृदयोदधिसंज्ञवा त
 स्याः पीयूषमपि उदधिसंज्ञवं नवतीति अमृतत्वं
 कुतस्त्याह यतो यस्मात् कारणात् नव्याः नविक प्रा
 णिनस्तव गिरं पीत्वा कर्णाजलिनिर्निपीय अ
 त्यादरेण श्रुत्वा तरसापि वेगेन शीघ्रमपि अज
 रामरत्वं जरामरणरहितत्वं अर्थात्सिद्धत्वं व्रजन्ति
 प्राप्नुवंति अन्योपि यः कश्चिदमृतं पिवति सोऽजरा
 मरो नवति तव वाणीश्रवणादपि च अजरामरत्वं

नवत्यतस्तव वाण्या यदमृतत्वं कथयन्ति तद्युक्तमेव किं
विशिष्टा नव्याः परमसंमदसंगजाजः अर्थाच्चिदानन्दस्व
रूपा नवन्ति ॥ २१ ॥

हवे चामरलक्षण चोथो प्रातिहार्यातिशय कहे ठे.

स्वामिन् सुदूरमवनम्य समुत्पतंतो,
मन्ये वदन्ति शुचयः सुरचामरौघाः ॥
येऽस्मै नतिं विदधते मुनिपुंगवाय,
ते नूनमूर्ध्वगतयः खलु शुधनावाः ॥ २२ ॥

अथः—वली स्तुति करतो ठतो कहे ठे के (स्वा
मिन् के०) हे स्वामिन् ! हुं (मन्ये के०) एम मा
नुं हुं जे (शुचयः के०) पवित्र एवा जे (सुरचाम
रौघाः के०) देवताउयें वींजेला एवा जे चामरोना स
मूह, ते (सुदूरं के०) अत्यंत पणे (अवनम्य के०)
नीचा नमीने फरी (समुत्पतंतः के०) उंचा उठल
ता ठता आ प्रकारें (वदन्ति के०) कहे ठे. के (ये
के०) जे मनुष्यो (यस्मै के०) आ प्रत्यक्ष एवा (मु
निपुंगवाय के०) मुनिउने विषे प्रधान जे श्रीपार्श्व
नाथ स्वामी तेने (नतिं के०) नमस्कार प्रत्यें (वि
दधते के०) करे ठे, (ते के०) ते मनुष्यो (खलुके०)

वाक्यालंकारमां ठे(नूनं के०) निश्चै थकी (उर्ध्वगत
यः के०) उंची ठे गति जेनी एवा थाय ठे तथा (शु
द्धजावाःके०) शुद्ध ठे जाव जेमनो एवा थाय ठे. अर्था
तु चामरो कहे ठे के अमो पण प्रभु आगल नीचांनमी.
ने पढी उंचां चढीयें ठेयें, तेम बीजा पण जे प्रभुने न
मस्कार करनारा जीवो ठे, ते ऊर्ध्वगतिनेपामरो ॥ ११ ॥

॥ करहि सार तिहुं लोककों, ए सुर चामर दोइ ॥
जाव सहित जो जिन नमै, तस गति उरधा होइ ॥ ११ ॥

॥ अथ चामरलक्षणं चतुर्थं प्रातिहार्यातिशयमा
ह ॥ हे स्वामिन् अहं एवं मन्ये एवं जानामि सुर
चामरौघाः सुरैर्वीजितचामरसमूहाः सुदूरं अतिशयेन
अवनम्य नीचैर्नूत्वा अधो नत्वा पश्चात्समुत्पतंतः
सम्यगूर्ध्वं नजसि गहंतः नजसि उच्चलंतः संत इति
वदन्ति इति कथयन्ति किंविशिष्टाः सुरचामरौघाः शु
चयः पवित्राः निर्मला इत्यर्थः ॥ किं वदन्तीत्याह ॥ ये
नरा अस्मै प्रत्यक्षाय मुनिपुंगवाय मुनिप्रधानाय श्रीपा
र्वनाथाय नतिं नमस्कारं प्रणामं विदधते कुर्वन्ति नूनं
निश्चितं खलु वाक्यालंकारे ते नरा ऊर्ध्वगतयो ज्वन्ति
उर्ध्वा उच्चा मुक्तिलक्षणा गतिर्येषां ते शुद्धजावाः यथा
वयं एनं नत्वा ऊर्ध्वगतयो जवामः तथा अन्येऽपि ये

के च न अस्मै जिनाय नतिं करिष्यन्ति ते ऊर्ध्वगतयो
नविष्यन्तीति कथयन्तीव ॥ ११ ॥
हवे पांचमो सिंहासननामं प्रातिहार्यातिशय कहेवे.

श्यामं गज्जीरगिरमुज्ज्वलहेमरत्न, सिं
हासनस्थमिह ज्व्यशिखंमिनस्त्वां॥आ
लोकयन्ति रजसेन नदंतमुच्चै, श्यामी
कराडिशिरसीव नवांबुवाहम् ॥ १३ ॥

अर्थः—(हे स्वामिन् ! आ संसारक्षेत्रने विषे (ज
व्यशिखंमिनः के०) ज्व्यरूप शिखंमी जे मोर ठे ते
(इह के०) आ समवसरणनेविषे (त्वां के०) तमो
ने (उज्ज्वल के०) निर्मल देदीप्यमान (हेमरत्न
के०) सुवर्ण तथा रत्न तेणें मिश्रित एवा (सिंहास
नस्थं के०) सिंहासनने विषे बेठा एवा अने (श्या
मं के०) श्यामवर्ण युक्त तथा (गज्जीरगिरं के०) गं
ज्जीर ठे वाणी जेमनी एवा तमोने (रजसेन के०)
उत्सुक पणायें करीने (आलोकयन्ति के०) जोवे ठे,
ते केवी रीतें जोवे ठे ? तोके (चामीकराडि के०)
मेरुपर्वत तेना (शिरसि के०) शिखर तेने विषे (उ
च्चैः के०) उंचे स्वरें करी (नदंतं के०) शब्द करतो

एटले गर्जनो करतो एवो (नवांबुवाहं के०) नवीन
 मेघनेज (इव के०) जेम. जोता होय तेम जोवे ठे.
 अर्थात् अहिं मेरुपर्वतने स्थानकें सिंहासन जाणवुं,
 अने मेघने स्थानकें प्रचुनुं श्याम शरीर जाणवुं, तथा
 गर्जनाने स्थानकें प्रचुनी वाणी समजवी ॥ २३ ॥

॥सिंहासन गिरि मेरु सम, प्रचु घन गर्जित घोर॥स्या
 म सुतनु घन रूप लखि, नाचत नवि जनमोरा॥२३॥

॥ अथ पंचमं सिंहासनारख्यं प्रातिहार्यातिशय
 माह ॥ हे स्वामिन् नव्यशिखंडिनः नव्या एव नवि
 कप्राणिनएव शिखंडिनो मयूरा नव्यशिखंडिनः नवि
 कमयूरा इह समवसरणे त्वां नवंतं उज्ज्वलहेमरत्न
 सिंहासनस्य रत्नसेन औत्सुक्येन पश्यन्ति अवलोकयं
 ति उज्ज्वलं निर्मलं देदीप्यमानं हेमरत्नमयं स्वर्णमिश्रि
 तरत्ननिर्मितं किंविशिष्टं त्वां श्यामं कविसमये श्यामनी
 लयोरैक्यात् नीलवर्णमित्यर्थः ॥ पुनः किंविशिष्टं त्वां
 गनीरगिरं गनीरा गीर्वाणी यस्य स गनीरगीस्तं गनीर
 गिरं गनीरशङ्खं कमिव अवलोकयन्तीत्याह ॥ चामीक
 कराडिशिरसि चामीकरस्य स्वर्णस्य अङ्घ्रिः पर्वतः चा
 मीकराङ्घ्रिः तस्य शिरः उपरिप्रदेशस्तस्मिन् चामीकरा
 ङ्घ्रिशिरसि स्वर्णाङ्घ्रिशिखरे मेरुशिखरे अंबुवाहं मेघं

इव किंविशिष्टमंबुवाहं उच्चैर्नदंतमुच्चैरतिशयेन नदंतं
 शब्दायमानं गर्जितमित्यर्थः यथा मयूराः ॥ स्वर्णादि
 शिखरस्य सिंहासनोपमा गर्जितस्य गज्जीरशब्दोपमा
 जव्यानां शिखंडिनामुपमा ॥ १३ ॥

हवे नामंमलारख्य ठगो प्रतिहार्यातिशय कहे ठे.

उज्ज्वता तव शितियुतिमंमलेन, लु
 सत्तद्वद्वविरशोकतरुर्वनूव ॥ सान्निध्य
 तोऽपि यदिवा तव वीतराग, नीराग
 तां व्रजति को न सचेतनोपि ॥ १४ ॥

अर्थः हे स्वामिन् ! (तव के०) तमारुं (उज्ज्व
 ता के०) उंचुं जातुं एवुं अथवा प्रसरतुं एवुं (शि
 तियुतिमंमलेन के०) श्याम जे प्रजा तेनुं जे मंमल
 अर्थात् नामंमल तेणें करीने (लुस के०) लोपाणी
 ठे एटले आह्लादित अऽ ठे (तद्वद्व के०) पानडानी
 (वविरः के०) ठवी एटले कांति अर्थात् रक्तता जे
 नी एवो (अशोकतरुःके०) अशोकवृक्ष ते (वनूव
 के०) होतो होवो. ए अर्थ युक्तज ठे, केम के (यदि
 वा के०) अथवा (वीतराग के०) गयो ठे राग अ
 ने छेप जे अकी एवा हे वीतराग ! (तव के०) त

मारा (सान्निध्यतोऽपि के०) सान्निध्यथकी पण ए
 टले तमारुं वचन श्रवण तथा तमारुं रूपदर्शन तो
 दूर रहो, परंतु तमारा सान्निध्यथकी पण (सचेतनो
 पि के०) चेतनायें करी सहित एवो पण एटले अ
 चैतन अशोक तो दूर रहो पण चेतनां सहित होय
 ते पण (कः के०) कोण (नीरागतां के०) नीराग
 ताने एटले निर्ममत्वेने, वैराग्यने (न के०) नहीं
 (व्रजंति के०) पामे ठे, अर्थात् तमारा सान्निध्यथी
 जीव अवश्य नीरागी थायज ॥ १४ ॥

॥ उविहृत होहि अशोक दल, तुम नामंमल दे
 खि॥ वीतराग के निकट रहि, रहै न राग विलेखी॥ १४॥

॥ अथ नामंमलारूपं पदं प्रातिहार्यातिशयमाह ॥
 हे स्वामिन् तव उज्ज्वलता उर्ध्वं गच्छता प्रसरता शि
 त्द्युतिमंडलेन शिति श्यामं नीलं च तत् द्युतिमंडलं
 च शित्द्युतिमंडलं तेन शित्द्युतिमंडलेन श्यामकां
 तिसमूहेन नामंडलेन कृत्वा अशोकतरुः अशोकवृक्षः
 लुप्तच्छदच्छविर्वज्रव लुप्ता आच्छादिता दूरीकृता उदा
 नां पत्राणां उविः कांती रक्तता यस्य स लुप्तच्छदच्छ
 विलुप्तपत्ररागो वज्रव युक्तोऽयमर्थः यदिवा अथ वा
 हे वीतराग तव सान्निध्यतोऽपि त्वद्वचनश्रवणत्वद्वय

पण (निजपृष्ठलग्नान् के०) तमारी पोतानी वांसे
 बलगेला एवा (असुमतः के०) प्राणीउजे ठे ते प्रत्ये
 (यत् के०) जे कारण माटे (तारयसि के०) तारो
 ठो, ते (पार्थिवनिपस्य के०) विश्वना स्वामी अने (स
 तः के०) सुझ एवा (तवैव के०) तमोनेज (हि के०)
 निश्चें (युक्तं के०) युक्त ठे. त्यां दृष्टांत कहे ठे. जे
 म पार्थिव जे पृथ्विनी मृत्तिका तेथकी उत्पन्न थये
 लो एवो (नीप के०) घट ठे ते पण पाणी ऊपर र
 ह्यो ठतो तेना पृष्ठदेशमां लागेला जनोने तारे ठे. ते
 म तमें पण पार्थिव नीप ठो माटे तमारी पूंवे बलगे
 ला जनोने संसारसमुद्रथकी तारो ठो, तेयुक्तज ठे परंतु
 अहीआं (चित्रं के०) एक आश्चर्य ठे? तेगुं आश्चर्य ठे? तोके
 (यत्के०) जे कारण माटे (विज्ञो के०) हेस्वामिन्!
 तमो (कर्मविपाकशून्यः के०) ज्ञानावरणादिक आ
 ठ कर्मना विपाक जेफल तेथी शून्यः एटले रहित (अ
 सि के०) ठो अने पार्थिवनीप जे माटी मय घट ठे
 तेतो कुंनकारादकृत पचनादिक क्रियायें करी युक्त ठे,
 तेथी ते कर्मविपाकशून्य नथी, माटे एटलंज तमारा
 मां आश्चर्य ठे ॥ १९ ॥

॥ पधरी ठंद ॥

प्रभु नोग विमुख तन करम दाहि, जन पान क
रत नव जल निवाहि ॥ ज्यों माटी कलश सु प
कव होइ, ले नार अधोमुख तिरैं तोइ ॥ ३९ ॥

॥ अथ ये जिनोक्तमार्गमाश्रयंते तानपि जिनस्ता
रयतीत्याह॥हे नाथ हे स्वामिन् त्वं जन्मजलधेर्नव
समुद्रात् विपराङ्मुखोपि प्रतिकूलोपि सन् निजपृष्ठ
लग्नान् निजस्य आत्मनः पृष्ठे लग्ना निजपृष्ठलग्नास्तान्
येन च ज्ञानदर्शनचारित्रादमार्गेण जिनो मोक्षं
गतस्तन्मार्गानुसारिणोऽसुमतः प्राणिनः जीवान्
यत्तारयसि प्रापयसि तत् हि यतः तथैव पा
र्थिवनिपस्य सतःयुक्तं पार्थिवःपृथिव्या अयं पार्थिवः
स्वामी विश्वाधिपत्वात् पृथ्वीजीवनिकायपालनाच्च पार्थि
वःनितरां पालयतीति निपःपार्थिवश्चासौ निपश्चेति पा
र्थिवनिपस्तस्य युक्तमिदं अन्योऽपि यःपार्थिवनिपःपा
र्थिवःपृथिव्या मृदो नवःपार्थिवो मृन्मयःयो निपो घटः
स्यात् सोपि जलोपरि स्थितः बुध्नतया विपराङ्मुखो
पि अवाङ्मुखोपि निजपृष्ठलग्नान् तत्पृष्ठदेशोऽवलंबिता
न् जनान् तारयतीति प्रसिद्धं कलशःकलसो निपश्चित्य
धानचिंतामणौ तथा त्वमपि पार्थिवनिपःसन् पृथि

ढे माटे ए उत्प्रेक्षा करी, ते योग्यज ठे ॥ १७ ॥

॥ पद्दरी ठंद ॥

॥ प्रभु तुम शरीर द्युति रतन जेम, परताप पुंज
जिम शुद्ध हेम ॥ अति धवल सुजस रूपा समान, ति
नके गढ तीन विराज मान ॥ १७ ॥

॥ अथ रत्नादिनिर्मितवप्रत्रयमध्यावस्थायित्वं देवे
न्ध्वंद्यत्वं च लोकोत्तरमतिशयद्वयं काव्यद्वयेनाह ॥ हे
नगवन् ॥ नगोऽर्कज्ञानमाहात्म्ययशोवैराग्यमुक्तिषु ॥
रूपवीर्यप्रयत्नेष्वाश्रीधर्मैश्वर्ययोनिषु ॥ १ ॥ इति नग
शब्दश्चतुर्दशार्थवाचकः तत्र अर्कयोनिवर्जमन्यद्वादशा
र्थवाचको नगशब्दश्च ग्राह्यः सो नगोस्त्यस्येति नग
वान् तस्य संबोधनं हे नगवन् अनितः सर्वतः सा
लत्रयेण सालानां दुर्गाणां त्रयं सालत्रयं तेन सालत्र
येण माणिक्यहेमरजतविनिर्मितेन इहौचित्यात् मा
णिक्यशब्देन नीलरत्नानि गृह्यन्ते ॥ माणिक्यानि च
हेम च रजतं च माणिक्यहेमरजतानि तैः प्रकृष्टं प्र
कर्षेण वा विनिर्मितं माणिक्यहेमरजतप्रविनिर्मितं
तेन माणिक्य ० एकं दुर्गं रत्नमयं द्वितीयं स्वर्णमयं
तृतीयं रूप्यमयमित्यर्थः सालत्रयेण केनेव उत्प्रेक्षते
स्वेन स्वकीयेन आत्मीयेन श्रीपार्श्वनाथसक्तेन कां

तिप्रतापयशसां संचयेनेव समूहेनेव कांतिश्च प्रताप
 श्च यशश्च कांतिप्रतापयशांसि तेषां समूहवन्नीजरत्नमयं
 दुर्गं श्रीपार्श्वनाथस्य शरीरस्य कांतिसमूह इव यत्स्व
 र्णमयं दुर्गं तत् श्रीपार्श्वनाथस्य प्रतापसमूहश्च प्रता
 पस्य तप्तस्वर्णमिव पीतं कविसमये यत् रूप्यमयं त
 त् श्रीपार्श्वस्य यशःसमूह इव यशसः उज्ज्वलत्वादिति
 किंविशिष्टेन कांतिप्रतापयशसां संचयेन प्रपूरितजगन्न
 यपिंडितेन प्रकर्षेण पूरितं चरितं जगन्नयं त्रिचुवनं ये
 न स प्रपूरितजगन्नयः अतएव स्थानान्नावात् पिंडी
 चूतः एकत्र जातइत्यर्थः ॥ ३३ ॥

दिव्यस्रजो जिन नमस्त्रिदशाधिपाना, मु
 त्सृज्य रत्नरचितानपि मौलिवंधान् ॥
 पादौ श्रयंति नवतो यदिवा परत्र, त्व
 त्संगमे सुमनसो न रमंतएव ॥ ३४ ॥

अर्थः—(जिन के०) हे जिन ! (दिव्यस्रजः के०)
 मनोहर जे पुष्पनी मालाउ ठे ते (नमस्त्रिदशाधिपा
 नां के०) तमारा चरणने नमेला एवा जे देवेंशे तेम
 ना (रत्नरचितानपि के०) वैरुर्य मणिरत्नोयें रचित ए
 वा पण (मौलिवंधान् के०) मुकुटो जे ठे तेने (उ

त्सृज्य के०) त्याग करीने (नवतो के०) तमारा (पा
 दो के०) चरणारविंदने (श्रयंति के०) आश्रय करे
 ठे, एटले इंडोना मुकुटमां रहेलीउ जे पुष्पमालाउ ठे
 ते मुकुटनो त्याग करीने जगवानना चरणारविंदमां
 पडे ठे. अहीं दृष्टांत कहे ठे:— (यदिवा के०) अथ
 वा (सुमनसः के०) पंक्ति अथवा देवताउ जे ठे ते
 (त्वत्संगमे के०) तमारा संगम ठेते (परत्र के०)
 अन्य स्थानके (नरमंतएव के०) नथीज रमता. का
 रण के तेउ तमारा संग ठेतेज आनंद पामे ठे, तेम
 पुष्पनुं नाम पण सुमनस ठे माटे पुष्पमालायें जे त
 मारा चरणारविंदनो आश्रय कखो, ते युक्तज ठे ॥ १७ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ सवहिं सुरिंद करि नमित जाल, तिन्ह सीस मु
 कुट तजि देव माल ॥ तुम चरन लगत लह लहै प्रि
 ति, नहि रमहि ओर जन सुमन रीति ॥ १८ ॥

॥ हे जिन दिव्यस्वजः दिव्यपुष्पमालाः नमस्त्रिदश
 धिपानां नमंतः प्रणमंतो ये त्रिदशधिपा देवेशस्तेषां त्रि
 दशधिपानां प्रणमदेवेशाणां मौलिबंधान् मुकुटानि
 उत्सृज्य त्यक्त्वा नवतस्तव पादौ चरणौ श्रयंति आ
 श्रयंति किंविशिष्टान् मौलिबंधान् रत्नखचितान् अपि

रत्नवैडूर्यादिभिः खचिता व्याप्ताः रत्नखचितास्तान् रत्न
 रचितान् रत्नरचितानित्यर्थः ॥ प्रणमतां देवेंशाणां र
 त्नयुक्तान्यपि मुकुटानि विहाय दिव्यपुष्पमालास्तव
 पादौ श्रयंति युक्तोऽयमर्थः यदि वा अथ वा सुमन
 सःपंमिताः देवास्त्वत्संगमे तव मेलापने सति परत्र अ
 न्यत्र अन्यस्मिन् स्थाने न रमंते एव न रतिं प्राप्नुवं
 तीत्यर्थः किंतु त्वत्संगमे एव रमंते रतिं संतोषं प्राप्नु
 वंति ये सुमनसस्ते तव पादौ आश्रयंति पुष्पाण्यपि
 हि नाम्ना सुमनसः प्रोच्यन्ते अतस्तेषामपि त्वत्पा
 दाश्रयणं युक्तमेव अत्र सुमनस इति शब्दसनामाश्लेषः
 हवे जिनोक्तमार्गने आश्रय करीने रह्या ठे, तेने
 जिन तारे ठे ते कहे ठे.

त्वं नाथ जन्मजलधेर्विपराद्धमुखोपि, य
 तारयस्यसुमतो निजपृष्ठलग्नान् ॥ युक्तं
 हि पार्थिवनिपस्य सतस्तवेव, चित्रं वि
 ज्ञो यदसि कर्मविपाकशून्यः ॥ ९९ ॥

अर्थः—(त्वं के०) तमें (नाथ के०) हे स्वामि
 न् ! (जन्मजलधेः के०) जवसमुद्भयकी (विपराद्ध
 मुखोपि के०) विज्ञोपें करी पराद्धमुख थयेला ठता

पण (निजपृष्ठलग्नान् के०) तमारी पोतानी वांसे
 वलगेला एवा (असुमतः के०) प्राणीज्जे ठे ते प्रत्ये
 (यत् के०) जे कारण माटे (तारयसि के०) तारो
 ठो, ते (पार्थिवनिपस्य के०) विश्वना स्वामी अने (स
 तः के०) सुझ एवा (तवैव के०) तमोनेज (हि के०)
 निश्चै (युक्तं के०) युक्त ठे. त्यां दृष्टांत कहे ठे. जे
 म पार्थिव जे पृथ्विनी मृत्तिका तेथकी उत्पन्न थये
 लो एवो (नीप के०) घट ठे ते पण पाणी ऊपर र
 ह्यो ठतो तेना पृष्ठदेशमां लागेला जनोने तारे ठे. ते
 म तमें पण पार्थिव नीप ठो माटे तमारी पूंते वलगे
 ला जनोने संसारसमुद्रकी तारो ठो, तेयुक्तज ठे परंतु
 अहीआं (चित्रं के०) एक अश्चर्य ठे? तेसुं आश्चर्य ठे? तोके
 (यत्के०) जे कारण माटे (विज्ञो के०) हेस्वामिन!
 तमो (कर्मविपाकशून्यः के०) ज्ञानावरणादिक आ
 ठ कर्मना विपाक जेफल तेथी शून्यः एटले रहित (अ
 सि के०) ठो अने पार्थिवनीप जे माटी मय घट ठे
 तेतो कुंजकारादकित पचनादिक क्रियायें करी युक्त ठे
 तेथी ते कर्मविपाकशून्य नथी, माटे एटलुंज तमार
 मां आश्चर्य ठे ॥ १९ ॥

॥ पधरी ठंड ॥

प्रभु जोग विमुख तन करम दाहि, जन पान क
रत नव जल निवाहि ॥ ज्यों माटी कलश सु प
कव होइ, ले नार अधोमुख तिरैं तोइ ॥ ३९ ॥

॥ अथ ये जिनोक्तमार्गमाश्रयंते तानपि जिनस्ता
रयतीत्याह॥हे नाथ हे स्वामिन् त्वं जन्मजलधेर्नव
समुद्रात् विपराङ्मुखोपि प्रतिकूलोपि सन् निजपृष्ठ
लग्नान् निजस्य आत्मनः पृष्ठे लग्ना निजपृष्ठलग्नास्तान्
येन च ज्ञानदर्शनचारित्र्यादमार्गेण जिनो मोक्षं
गतस्तन्मार्गानुसारिणोऽसुमतः प्राणिनः जीवान्
यत्तारयसि प्रापयसि तत् हि यतः तथैव पा
र्थिवनिपस्य सतःयुक्तं पार्थिवःपृथिव्या अयं पार्थिवः
स्वामी विश्वाधिपत्वात् पृथ्वीजीवनिकायपालनाच्च पार्थि
वःनितरां पालयतीति निपःपार्थिवश्चासौ निपश्चेति पा
र्थिवनिपस्तस्य युक्तमिदं अन्योऽपि यःपार्थिवनिपःपा
र्थिवःपृथिव्या मृदो नवःपार्थिवो मृन्मयःयो निपो घटः
स्यात् सोपि जलोपरि स्थितः बुध्नतया विपराङ्मुखो
पि अवाङ्मुखोपि निजपृष्ठलग्नान् तत्पृष्ठदेशेऽवलंबित्वा
न्जनान् तारयतीति प्रसिद्धं कलशःकलसो निपश्चित्य
धानचिंतामणौ तथा त्वमपि पार्थिवनिपःसन् पृथि

व्याः स्वामी नितरां रक्षकः सन् संसाराद्भवात् अ
 वाङ्मुखोपि निजमार्गलप्तान् जनांस्तारयसि तद्यु
 क्तमेव अथ पार्थिवनिप इति शब्दश्लेषः परमेतच्चित्रं
 आश्चर्यं यत्त्वं कर्मविपाकशून्योसि कर्मणां ध्यानावर
 णाद्यष्टकर्मणां विपाकेन पचनेन शून्यो रहितः
 असि अन्यस्तु पार्थिवनिपो मृन्मयो घटः कर्मविपा
 केन कुंनकारक्रियाकृतविशिष्टपाकेन पचनेन शून्यो
 रहितो न स्यात् त्वं कर्मविपाकशून्यो वर्तस एतन्मह
 दाश्चर्यं घटपक्षे कर्मविपाकोऽग्निपाकः जिनपक्षे कर्म
 परिणामः ॥ ३९ ॥

हवे विरोधालंकारगर्जित एवं जिननुं अचिंत्य
 स्वरूप कहे ठे.

विश्वेश्वरोऽपि जनपालक दुर्गतस्त्वं, किं
 वाक्तरप्रकृतिरप्यलिपिस्त्वमीश ॥ अ
 ज्ञानवत्यपि सदैव कथंचिदेव, ज्ञानं
 त्वयि स्फुरति विश्वविकाशहेतुः ॥ ३० ॥

अर्थः—(जनपालक के०) जन जे लोक तेनुं पा
 लन करे, तेने जनपालक कहियें. तेना संबोधनमां
 हे जनपालक ! (त्वं के०) तमें (विश्वेश्वरोपि के०)

विश्व जे त्रण जगत् तेना ईश्वर ठो तो पण (दुर्ग
 तः के०) दरिडी ठो. अही जे विश्वनो ईश्वर होय
 ते दरिडी केम होय ? ए विरोधाजंकार ठे, ते विरो
 धनो परिहार करे ठे, के तमें विश्वेश्वर ठो तो पण
 (दुर्गतः के०) दुःखें करीने ज्ञात ठो, जाणवा योग्य
 ठो. अथवा “ जनपालकदुर्गतः ” ए शब्दनां आवी
 रीतें पद काहाडीने अर्थ करवो, जेम केः—(जनप
 के०) हे जनप ! तमें (अलक के०) केश तैणें क
 री (दुर्गतः के०) दरिडी ठो, एटले तमारे दीक्षाग्र
 हणानंतर केशवृद्धिनो अज्ञाव ठे (वा के०) अथवा
 पक्षांतरे (त्वं के०) तमें (ईश के०) हे स्वामिन् !
 (किं के०) शुं (अक्षरप्रकृतिरपि के०) अक्षर एटले
 मोक्षस्वजावी ठो, तो पण (अलिपिः के०) ब्राह्मी
 आदिक लिपियें करी रहित वर्त्तो ठो एटले जे अक्षर
 स्वजावी होय, तेतो लिपिरूपज होय, ए पण विरोध
 ठे ते विरोधनो परिहार करे ठे. (अक्षर के०) स्थिर
 ठे निश्चल ठे (प्रकृतिः के०) स्वजाव जेनो ते अक्ष
 रप्रकृति कहियें, अर्थात् शाश्वत रूप ठो, अथवा अ
 क्षर जे मोक्ष तेज ठे प्रकृति एटले स्वजाव जेनो एवा
 तथा (अलिपिः के०) नयी कर्मरूपलेप जेने एवा

तमें ठो तथा (अज्ञानवत्यपि के०) अज्ञानवाला
 एवा पण (त्वयि के०) तमारे विषे निश्चैयकी
 (विश्वविकाशहेतुः के०) त्रण जगतने प्रकाश कर
 वानुं हेतुज्जत एवं जे(ज्ञानं के०) ज्ञान ते(सदैव के०)
 निरंतर (कथंचित् के०) केमज(एव के०)निश्चै(स्फु
 रति के०) स्फुरे ठे ? एटले जे अज्ञानवान् होय,
 तेने ज्ञान स्फुरे नहीं, ए विरोध ठे, ते विरोधना
 परिहारने माटे कहे ठे. अज्ञान अने अवति ए बे
 पद जूदां करीने अर्थ करवो, त्यारें (अज्ञान के०)
 ज्ञान रहित एवा जे मूर्खजन तेने (अवति के०)
 सम्यक् बोध करे ठते (त्वयि के०) तमारे विषे
 ज्ञान स्फुरे ठे ॥ ३० ॥

॥ पधरी ठंद ॥

॥ तुम महाराज निर्धन निरास, तजि विजों विजों
 सबजग विकास ॥ अद्धर सुनाव सुलखै न कोइ, म
 हिमा जगवंत अनंत सोइ ॥ ३० ॥

॥ अथ विरोधात्मकारेण जिनस्याचिंत्यस्वरूपमा
 ह हे जनपालक जनान्जोकान् पालयतीति जन-
 पालकस्तत्संबोधनं हे जनपालक त्वं विश्वेश्वरोपि
 विश्वस्य जगत ईश्वरो विश्वेश्वरो विश्वस्वाम्यपि

सन् दुर्गतो दरिद्रो वर्तसे दरिद्रो दुर्गतो दुःस्थो दुर्ग
 तो नीचकीकटौ इति हेमकोपः यो विध्वेश्वरोऽस्ति
 स कथं दरिद्र इति विरोधः अथ विरोधपरिहारे व्या
 ख्यानं तु विध्वेश्वरोपि दुर्गतः दुःखेन गतः प्राप्तो
 ज्ञातो वेति दुर्गतः यद्वा हे जनप जनान् लोकान्
 पालयतीति जनपस्तत्संबोधने हे जनप त्वं विध्वेश्व
 रोपि अलकदुर्गतः अलकैः केशैर्दरिद्रो रहित इत्यर्थः
 दीक्षाग्रहणानंतरं केशवर्धनान्नावात् तथा हे ईश
 त्वं किंवा कुतोद्भूतप्रकृतिरपि अद्भुतस्वभावोपि अद्भु
 रात्मापि सन् अलिपिर्वर्तसे ब्राह्म्यादिलिपिरहितो वर्त
 से यस्तु अद्भुतस्वभावो नवति स तु लिपिरूप एव
 स्यात् त्वं तु अद्भुतप्रकृतिरपि अलिपिरिति विरोधः
 अथ विरोधपरिहारे त्वं अद्भुतप्रकृतिरपि न द्भृतीत्य
 द्भृता स्थिरा निश्चला प्रकृतिः स्वभावो यस्य स अद्भुत
 प्रकृतिः शाश्वतस्वरूप इत्यर्थः यद्वा अद्भुतमेव मोक्ष
 एव प्रकृतिः स्वभावो यस्य स महोदयः सर्वदुःखक्षयो
 निर्याणमद्भुतमिति हेम्यां तथा अलिपिर्न विद्यते लिपि
 लेपः कर्ममलसंसर्गो यस्यासौ अलिपिः कर्मादिलेप
 रहित इति न विरोधः तथा च पुनः हे देव त्वयि अ
 ज्ञानवत्यपि अज्ञानं विद्यते यस्यासौ अज्ञानवान् त

स्मिन् अज्ञानवत्यपि त्वयि विश्वविकाशहेतुर्जगत्प्रकाशकारणं कथं स्फुरति कथं विलसति य अज्ञानवान् जवति तस्मिन् ज्ञानं कथं जवतीति विरोधः अथ परिहारे अज्ञान् अवतीति पृथक्पदं कार्यं ततोऽज्ञान् मूर्खान् ज्ञानरहितान् जनान् अवति संबोधयति सति त्वयि ज्ञानं स्फुरतीति न विरोधः॥ ३० ॥

हवे जे जिननी अवज्ञा करे ठे, तेने ते अवज्ञा अनर्थने माटे थाय ठे, ते त्रण काव्ये करी कहे ठे.

प्राग्जारसंनृतनजांसि रजांसि रोषा, उ
 षापितानि कमठेन शठेन यानि॥ ठाया
 पि तैस्तव न नाथ हता हताशो, ग्रस्त
 स्त्वमीजिरयमेव परं डुरात्मा ॥ ३१ ॥

अर्थः—(नाथ के०) हे नाथ ! (कमठेन के०) कमठासुर जे तेणें (रोषात् के०) कोपथकी एटले कषायना उदयथकी (यानि के०) जे (रजांसि के०) रजो, तमारा उद्देश करीने (उषापितानि के०) उमाडीयो (तैः के०) ते रजोयें करीने (तव के०) तमारी (ठायापि के०) शरीरनी ठाया एटले कांति ते पण (नहता के०) न हणाणी, ते रज

केवीयो ठे ? तो के (प्राग्जार के०) अधिक पणायें
 करीने (संनृत के०) जस्यां ठे व्याप्यां ठे (नन्नांसि
 के०) आकाशो जेणें एवी ठे. हवे ते कमठासुर के
 हेवी ठे ? तो के (शठेन के०) मूर्ख एवो ठे. (परं
 के०) परंतु (हताशाः के०) हणाणी ठे आशा जे
 नी एवो(झरात्मा के०)डुष्ट ठे आत्मा जेनो एवो(अ
 ममेव के०)एज कमठासुर ते पोतेंज(अमीनिःके०)
 एज रजोयें करीने(ग्रस्तके०)व्याप्तथयो अर्थात् रज जे
 पापरूप कर्म तेणें करीने पोतेंज व्याप्त थयो ॥३१॥
 ॥चोपाई॥ ॥ कोपियो कमठ निज वेर देखि,तिन क
 री धूनि वरशा विरोखि॥प्रभु तुम ठाय नहि नई हीन,
 सो जयो पाप लंपट मलीन ॥ ३१ ॥

॥ अथ ये जिनस्यावज्ञां कुर्वन्ति सा तेषामेवानर्था
 य स्यात् इति कमठदृष्टान्तात् काव्यत्रयेण ज्ञापयति ॥
 हे नाथ कमठेन कमठासुरेण रोपात् कोपादमर्पात्
 यानि रजांसि धूलयस्त्वां प्रति त्वामुद्दिश्य उत्थापिता
 नि उच्चाजितानि प्रेरितानि तैः रजोनिः कृत्वा तव ठा
 यापि शरीरगायापि अथवा कांतिरपि न हता न परा
 नृता आस्तां तव पराजवनं किंविशिष्टानि रजांसि
 प्राग्जारसंनृतनन्नांसि प्राग्जारेणाधिक्येन सामस्त्येन

तवोपरि वृष्टं अथ पश्चात्तेनैव वारिणा तस्य कमठस्य
 दुस्तरवारिकृत्यं दुर्दृष्टा या तरवारिः शस्त्री दुस्तरवा
 रिस्तस्याः कृत्यं कार्यं वेदनजेदनादिरूपं दुष्टखड्गकार्यं
 दध्ने धृतं कृतमित्यर्थः तदेव तस्य संसारिकदुःखहेतु
 त्वेन स्ववधाय जातमित्यर्थः किंविशिष्टं दुस्तरवारि
 गर्जदूर्जितघनौघं गर्जतः प्रबला घनौघाः मेघसमूहा
 यत्र तत् गर्जदूर्जितघनौघं पुनः किंविशिष्टं अदन्ननी
 मं अदन्नं प्रचुरं नीमं रौडं नयानकं अदन्नं च तत्
 नीमं च अदन्ननीमं पुनः किंविशिष्टं चश्यत्तडित् च
 श्यंतः आकाशात् तडितः सौदामिन्यो यत्र तत् चश्य
 तडित् पुनः किंविशिष्टं मुशलमांसलघोरधारं मुशलवत्
 मांसलघोरधारं अतिपुष्टा घोरा रौडाश्च धाराश्छटाः प्र
 वाहा यत्र तन्मुशलमांसलघोरधारं एतादृशं अतीव
 रौडं दुस्तरवारि मुक्तं तत् तस्येव दुष्टतरवारिवद्धात
 मित्यर्थः ॥ ३२ ॥

ध्वस्तोर्ध्वकेशविकृताकृतिमर्त्यमुंम् ,
 प्रालंबनृजयदवक्रविनिर्यदग्निः ॥ प्रेत
 ब्रजः प्रतिनवंतमपीरितो यः, सोऽस्या
 ऽनवत्प्रतिनवं नवदुःखहेतुः ॥ ३३ ॥

अर्थः—हे स्वामिन् ! कमठ नामा दैत्य जे ठे, तेणें
 (यः के०) जे(प्रेतव्रजः के०) दैत्यनो समूह (नवं
 तं के०) तमारी (प्रति के०) प्रत्यें (ईरितः के०)
 प्रेस्यो (सः के०) ते दैत्यसमूह (अपि के०) पण
 (अस्य के०) ए कमठासुरनेज (प्रतिनवं के०)
 नवनवने विषे (नवदुःखहेतुः के०) संसारनां जे
 दुःख तेनो कारण (अनवत् के०) होतो हवो. हवे
 ते दैत्यसमूह केहेवो ठे? तो के (ध्वस्म के०) नीचें
 पञ्चा एवा जे (कर्ध्वकेश के०) उपरना केश तेणें
 करीने (विकृताकृति के०) विरूप थइ ठे आकृतिउ
 जेनी एवा जे (मर्ष्यमुंम के०) मनुष्यनां मायां तेनुं
 (प्रालंब के०) फूलतुं एटले हृदय पर्यंत अवलंबित
 एवुं जे फूमणुं तेने (नृत के०) धारण करे ठे एवो प्रेत
 व्रज ठे, वली केहेवो ठे? तो के (नयदके०) नयना देनारां
 एवां जे (वक्त्र के०) मुख ते थकी (विनिर्यदग्निः के०)
 निकलतो ठे अग्नि जने एवो प्रेतव्रज ठे ॥३३॥

॥ वस्तु बंद ॥

॥ मेघमाली मेघमाली आप वलफोरि, जेजे तुरि
 त पिशाच गण, नाथ पास उपसर्ग कारन ॥ अग्नि
 जाल मुकंत मुख धुनि, करंतजिम मत्त वारन ॥ का

ल रूप विकराल तन, रुंढमाल निज कंठ ॥ ब्द्वान
संक यह रंक निज, करहि करमदिठ गंठ ॥ ३३ ॥

॥ हे स्वामिन् प्रस्तावादित्येन कमठेन यः प्रेतव्रजः
दैत्यसमूहः जवंतं प्रति त्वां प्रति ईरितः उपसर्गकर
णार्थं प्रेरितः व्यापारितः सोऽपि प्रेतव्रजः अस्य कम
ठस्य प्रतिजवं जवंजवंप्रति प्रतिजन्म जवडुःखहेतुः अ
जवत् जवस्य संसारस्य डुःखानि तेषां हेतुः कारणं
अजवत् अजनि किंविशिष्टः प्रेतव्रजः ध्वस्तोर्ध्वकेशवि
कृताकृतिमर्त्यमुंडप्राजंवनृत् ध्वस्ता अधो विकीर्णाः के
शा येषां ते ध्वस्तोर्ध्वकेशा अतएव विकृता बीजत्स
त्वेन रौडत्वेन विरूपा आकृतिराकारो येषां ते विकृ
ताकृतयः ध्वस्तोर्ध्वकेशाश्च विकृताकृतयश्च ध्वस्तोर्ध्वके
शविकृताकृतयः ईदृशाश्च ये मर्त्या नाम मनुष्यास्तेषां
मुंडा मस्तकास्तेषां प्राजंबो लंवनकं वैकृष्यं तद्विजतीति
ध्वस्तोर्ध्वकेशविकृताकृतिमर्त्यमुंडप्राजंवनृत् पुनः किं
विशिष्टः प्रेतव्रजः जयदवक्रविनिर्यदग्निः जयं ददतीति
जयदानि च तानि वक्राणि मुखानि जयदवक्राणि न
जयदवक्रेभ्यो विनिर्यत् गह्वन् अग्निर्यस्य स जयदवक्रवि
निर्यदग्निः ईदृग्विधो यः प्रेतव्रजः जवंतं प्रति ईरितः स
तस्यैव जवडुःखायाजवत् ॥ ३३ ॥

હવે જે પ્રાણી જિનનું આરાધન કરે છે, તેની
પ્રશંસા કરે છે.

ધન્યાસ્તૈર્જુવનાધિપ યે ત્રિસંધ્ય, મા
રાધયંતિ વિધિવદ્ધિધુતાન્યકૃત્યાઃ ॥ ન
ત્તયોદ્ધસત્પુલકપક્ષ્મલદેહદેશાઃ, પાદ
દ્વયં તવ વિનો જુવિ જન્મજાજઃ ॥ ૩૪ ॥

અર્થ: (જુવનાધિપ કે) હે ત્રણ જગત્ના અ
ધિપતિ ! તથા (વિનો કે) હે સ્વામિન્ ! (તૈર્જુવ
કે) તેજ જનો (ધન્યાઃ કે) ધન્ય છે એટલે પ્રશં
સનીય છે, તે કયા જનો ધન્ય છે ? તો કે (યે કે)
જે (જન્મજાજઃ કે) જન્મ જનો (જુવિ કે)
પૃથિવીને વિષે (વિધિવત્ કે) વિધિપૂર્વક એટલે જલે
પ્રકારેં કરી (ત્રિસંધ્યં કે) ત્રણે કાલે (તવ કે)
તમારું (પાદદ્વયં કે) ચરણયુગલ જે છે તેને (આ
રાધયંતિ કે) આરાધન કરે છે એટલે સેવે છે તે જ
ન ધન્ય જાણવા. તે કેવા જનો છે ? તો કે (વિધુ
તાન્યકૃત્યાઃ કે) વિશેષેં કરી ટાલ્યાં છે અન્યકૃત્યો
એટલે ઘીજાં કાર્યોં જેમણેં એવા છે, વલી કેહેવા છે ?
તો કે (નત્તયોદ્ધસત્ કે) નક્તિયેં કરી ઝહાસ પા

मता एवा जं (पुलक के०) रोमांच तेणें करी
 (पद्मल के०) व्याप्त ठे (देहदेशाः के०) शरीरना
 जाग जेमना एवा ठे ॥ ३४ ॥

॥ चोपाइ ॥ जे तुम चरन कमल तिहुं काल, से
 वहिं तजिमाया जंजाल ॥ जाव जगति मन हरष अ
 पार, धन्नधन्न जगतिन्ह अवतार ॥ ३४ ॥

॥ अथ ये जिनमाराधयंति तेषां प्रशंसामाह ॥ हे
 जुवनाधिप जुवनानां त्रयाणां जगतामधिपः स्वामी
 जुवनाधिपः तत्संबोधनं हे जुवनाधिप हे जगत्स्वामि
 न् तएव जना धन्याः प्रशस्याः श्लाघ्याः ते के ये ज
 न्मजाजः प्राणिनः जुवि पृथिव्यां विधिवद्विधिपूर्वकं
 त्रिसंध्यं त्रिकालं तव पादद्वयं तव चरणयुगलं आरा
 धयंति सेवन्ते तएव धन्याः किंविशिष्टा जन्मजाजः वि
 धुतान्यकृत्याः विधुतानि त्यक्तानि अन्यकृत्यानि येस्ते
 विधुतान्यकृत्याः पुनः किंविशिष्टाः जन्मजाजः नक्त्यो
 ह्नसत्पुलकपद्मलदेहदेशाः नक्त्या कृत्वा उह्नसन् उ
 त्यद्यन् योऽसौ पुलको रोमांचस्तेन पद्मलो व्याप्तो दे
 हदेशः शरीरं येषां ते नक्त्योह्नसत्पुलकपद्मलदे
 हदेशाः ॥ ३४ ॥

हवे आठ काव्ये करीने ग्रंथकर्त्ता पोतानी विज्ञ
तिने कहे ठे.

अस्मिन्नपारज्ववारिनिधौ मुनीश, म
न्ये न मे श्रवणगोचरतां गतोऽसि ॥
आकर्णिते तु तव गोत्रपवित्रमंत्रे, किं वा
विपद्भिपधरी सविधं समेति ॥ ३५ ॥

अर्थ: (मुनीश के०) हे मुनीश! (मन्ये के०)
हुं एम मानुं तुं के (अस्मिन् के०) आ (अपारज
ववारिनिधौ के०) नयी पार जेनो एवो जे संसार
रूप पाणीनो समुझ, तेने विपे तमें (मे के०) म
हारा (श्रवणगोचरतां के०) कानना विषय ते प्रत्ये
(नगतः के०) न प्राप्त थयेला एवा (असि के०)
ठो, एटले में आ संसार समुझने विपे तमोने कोऽ
वारें पण सांजब्या नयी. एज वातने समर्थन करे
ठे, ते जेम के—(वा के०) अथवा जो (तव के०)
तमारा (गोत्रपवित्रमंत्रे के०) नामरूप जे पवित्रमंत्र
ते (आकर्णितेतु के०) श्रवण करे ठते पण (विप
द्भिपधरी के०) आपदा रूप जे सर्पिणी ठे ते (किं
के०) श्रुं (सविधं के०) सामीप (समेति के०)

आवे ठे ? अर्थात् तमारुं नाम सांजल्या पढी तो आपदा आवेज नहीं. अने मने तो आ संसाररूप आपत्तिउ आवेली ठे तेथी एम मानुं हुं, के में पूर्वज वोने विपे क्यारें पण तमारुं नाम सांजल्युं नथी ॥ ३५ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ जब सायर महिं फिरत अजान, मैं तुम सुजस सुन्यो निज कान ॥ जो प्रभु नाम मंत्र मन धरै, ता सों विपति जुंयंगम मरै ॥ ३५ ॥

॥ अथ काव्याष्टकेन ग्रंथकर्ता स्वविद्वत्तिमाह हे मुनीश हे स्वामिन् अहं एवं संज्ञावयामि एवमिति किं अस्मिन् अपारज्ववारिनिधौ नास्ति पारं यस्ये त्यपारः ज्वएव संसारएव वारिनिधिः समुद्रः ज्ववारि निधिः अपारश्चासौ ज्ववारिनिधिश्च अपारज्ववारि निधिस्तस्मिन् अपारज्ववारिनिधौ अपारज्वसमुद्रे त्वं मे मम श्रवणगोचरतां श्रुतिविषयतां न गतोसि न श्रुतोसीत्यर्थः एतदेव समर्थयति वाथवा तव गोत्रपवित्रमंत्रे गोत्रमेव नामैव पवित्रो मंत्रः गोत्रप वित्रमंत्रः तस्मिन् गोत्रपवित्रमंत्रे तव नामपवित्र मंत्रे श्रुते सति विपद्विषधरी विपदेवापदेव कष्टमेव विषधरी सर्पिणी किं सविधं समीपं एति आयाति

अपि तु न परं यतो मम संसारिकी आपत् समा
याति अतएव जानामि यन्मया पूर्वज्वेषु कदाचित्
तव नामापि न श्रुतमस्तीत्यर्थः ॥ ३५ ॥

जन्मांतरेऽपि तव पादयुगं न देव, मन्ये
मया महितमीहितदानदहम् ॥ तेनेह
जन्मनि मुनीश पराजवानां, जातो
निकेतनमहं मथिताशयानाम् ॥ ३६ ॥

अर्थः (देव के०) हे देव ! (मन्ये के०) तुं मा
तुं तुं संज्ञावना करुं तुं के (मया के०) मैं (जन्मां
तरेपि के०) जन्मांतरने विषे पण (तव के०) त
मारुं (पादयुगं के०) चरणयुगल जे ठे तेने (नम
हितं के०) न पूज्युं ते चरणयुगल केहेबुं ठे ? तो के
(ईहित के०) वांछित तेनुं जे (दान के०) देबुं तेने
विषे (दह् के०) चतुर एबुं ठे, हवे तेज कहे ठे जे
(मुनीश के०) हे मुनीश (तेन के०) तेकारण मा
टे (अहं के०) तुं (इह के०) आ (जन्मनि के०) जन्मने विषे
(मथिताशयानां के०) मथन कखो ठे चित्तनो आश
य जेमणें एवा (पराजवानां के०) पराजवो जे ते
मनुं (निकेतनं के०) स्थानक (जातः के०) थयो,

अर्थात् तमारां चरणारविंदनो पूजक, होयते पराजवनुं
स्थानक होतो नथी, पण हुंतो पराजवनो स्थानक
थयो हुं माटे में पूर्व नवोने विषे तमारां चरणारविं
द क्यारें पण पूज्यां नथी, एम जासे ठे ॥ ३६ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ मन वंठित फल जिन पदमांदि, में पूरव नव
पूजे नांदि ॥ माया भगन फिरो अज्ञान, करहि रंक
जन मुक्त अपमान ॥ ३६ ॥

॥ दीव्यतीति देवस्तत्संबोधनं हे देव अहमेवं सं
ज्ञावयामि किं संज्ञावयामीत्याह भया जन्मांतरेऽपि
अन्यजन्मनि अन्यजनेऽपि तव पादयुगं तव चरणयु
गुलं न महितं न पूजितं किंविशिष्टं तव पादयुगं ईहि
तस्य वांछितस्य दाने दद्धं ईहितदानदद्धं तत् एतदे
वाह हे मुनीश हे मुनिस्वामिन् तेन कारणेन अहं इह
जन्मनि अस्मिन् जवे पराजवानां कष्टानां निकेतनं गृ
हं स्थानं जातः किंविशिष्टानां पराजवानां मथिताश
यानां मथितोऽर्थात् व्यथितः पीडितः आशयश्चित्तं ये
स्ते मथिताशयास्तेषां मथिताशयानां तव पादपूज
कस्तु पराजवस्थानं न जवत्येवेति ॥ ३६ ॥

नूनं न मोहतिमिरावृतलोचनेन, पूर्वं
विज्ञो सकृदपि प्रविलोकितोऽसि ॥ म
र्माविधो विधुरयंति हि मामनर्थाः, प्रो
द्यत्प्रबंधगतयः कथमन्यथैते ॥ ३७ ॥

अर्थः (विज्ञो के०) हे स्वामिन् ! (नूनं के०)
निश्चें में (पूर्व के०) प्रथम (सकृदपि के०) एकवा
र पण तमो (न के०) नहिं (प्रविलोकितोसि के०)
जोयेजा ठो, ते हुं केहेवा ? तो के (मोहतिमिरावृत
लोचनेन के०) मोहरूप तिमिर जे अंधकार तेणें आ
वृत थयां ठे नेत्र जेनां एवो हुं. शा माटे नथी जो
या ? तो के (हि के०) जे कारण माटे (अन्यथा
के०) जो तमारुं दर्शन कयुं हत तो (एते के०)
आ, (अनर्थाः के०) अनर्थरूप कष्टो (मां के०) मु
ज प्रत्यें (कथं, के०) केम ? (विधुरयंति के०) पी
डे ठे. अर्थात् पूर्वं जो तमारुं दर्शन थयुं हत तो आ
अनर्थो सुने पीडत नहीं. हवे ते अनर्थो केहेवा ठे ?
तो के (मर्माविधः के०) मर्मस्थानने जेदनारा ठे त
था वली केहेवा ठे ? तो के (प्रोद्यत्प्रबंधगतयः के०)

प्रकर्षे करी प्राप्त थइ ठे सविस्तर कर्म प्रबंध तेनी प्र
वृत्ति जेने विषे एवा ठे ॥ ३७ ॥

॥ चोपाई ॥

॥ मोह तिमर ठाये दृग मोहि, जनमंतर देख्यो
नहि तोहि ॥ तौ डुरजन संगत मुऊ गहै, मरम ठेद
के कुवचन कहै ॥ ३७ ॥

॥ विज्ञो हे स्वामिन् नूनं निश्चितं मया पूर्वं प्रथमं
सकृत् एकवारमपि त्वं न प्रविलोकितोसि न दृष्टोसि
किंविशिष्टेन मया मोहतिमिरा० मोहएवाज्ञानमेव
तिमिरमंधकारस्तेन आवृते आढादिते लोचने नेत्रे य
स्य तेन अज्ञानतिमिरावृतलोचनेन कुतो न दृष्टोसी
त्याह हि यस्मात्कारणात् अन्यथा त्वद्दर्शने सति ए
ते अनर्थाः कष्टानि मां कथं विधुरयंति कथं पीडयं
ति यदि त्वं दृष्टोऽनविष्यः तदा एते अनर्था न व्यधुर
यिष्यन्नित्यर्थः किंविशिष्टा अनर्थाः मर्माविधः मर्माणि
आसमंतात् विध्यंतीति निदंतीति मर्माविधः मर्मस्था
नज्ञेदिनः मर्मस्थानस्पृशः इत्यर्थः पुनः किंविशिष्टा अ
नर्थाः प्रोद्यत्प्रबंधगतयः प्रोद्यंती प्रकर्षेण उत्पद्यमाना
प्रबंधा सविस्तरा गतिः प्रवृत्तिर्येषां ते प्रोद्यत्प्रबंधगतय
उत्पद्यमानसंतानश्रेणयः विस्तरंत इत्यर्थः ॥ ३७ ॥

आकर्णितोऽपि महितोऽपि निरीक्षितोऽपि,
 नूनं न चेतसि मया विधृतोऽसि नक्त्या ॥ जा
 तोऽस्मि तेन जनवांधव दुःखपात्रं, यस्मात्क्रि
 याः प्रतिफलंति न नावशून्याः ॥ ३७ ॥

अर्थः (जनवांधव के०) जन जे लोक तेना वां
 धव एटले हितकर्ता अर्थात् हे जनहितकारिन् ! (म
 या के०) हुं जे तेणें कोइ जवनेविषे तमो (आक
 र्णितोऽपि के०) सांजल्या पण तथा (महितोऽपि
 के०) पूज्या पण तथा (निरीक्षितोऽपि के०) दीठा
 पण परंतु (नूनं के०) निश्चें (नक्त्या के०) नक्तियें
 करीने (चेतसि के०) चित्तने विषे (नविधृतोसि
 के०) धारण करेला नथी. (तेन के०) ते कारण
 माटे (दुःखपात्रं के०) दुःखनुं पात्र, हुं (जातोऽस्मि
 के०) उत्पन्न थयेजो हुं. (यस्मात् के०) जे कारण
 माटे (क्रियाः के०) आकर्णितादिक क्रियाउं जे ठे,
 ते (नावशून्याः के०) नावें करी रहित एवी ठती
 (न के०) नहिं (प्रतिफलंति के०) विगिष्ट फल देवा
 वाली थाय ठे ॥ ३७ ॥

॥ चोपाई ॥ सुन्यो कान जसु पूजे पाय, नैनतें दे

स्योरूप अधाय ॥ जगति हेतु न जयो चितचाउ, ड
खदायक किरिया विनु जाउ ॥ ३८ ॥

॥ हे जनबांधव जनानां लोकानां बांधवो बंधु
हितकारी तत्संबुद्धौ हे जनबांधव मया कापि नवे
त्वं आकर्णितोऽप्यसि श्रुतोऽप्यसि पुनर्महितोऽप्यसि
पूजितोऽप्यसि पुनानिरीक्षितोऽप्यसि पुनर्दृष्टोऽप्यसि परं
नूनं निश्चितं नक्त्या कृत्वा चेतसि चित्तविषये न धृ
तोऽसि न स्थापित इत्यर्थः आकर्णितोऽपि सन् महि
तोऽपि सन् निरीक्षितोऽपि सन् चित्ते न धृत इत्यर्थः
तेन कारणेन अहं दुःखपात्रं दुःखानां जाजनं जातोऽ
स्मि श्रुतोऽस्मि यस्मात् कारणाक्रियाः आकर्णनम
हनादिकाः जावशून्या जावरहिताः सत्यो न प्रतिफ
लन्ति विशिष्टफलदायिन्यो न जवंतीत्यर्थः धनं दत्तं
चित्तं जिनवचनमित्यादि ॥ ३८ ॥

त्वं नाथ दुःखिजनवत्सल हे शरण्य, का
रुण्यपुण्यवसते वशिनां वरेण्य ॥ नक्त्या
नते मयि महेश दयां विधाय, दुःखां
कुरोदलनतत्परतां विधेहि ॥ ३९ ॥

अर्थः (नाथ के०) हे स्वामिन् ! (दुःखिजनव

वत्सल के०) दुख ठे जेने ते दुःखी कहियें, अनेते दुः
 खी एवा जे जनो तेने विषे वत्सल एटले कृपापर ते
 ना संबोधनमां हे दुःखिजनवत्सल ! (देशरस्य के०)
 शरणे आवेला प्राणीने हितकारक तेना संबोधनमां
 हे शरस्य तथा (कारुण्य पुण्यवसते के०) कारुण्य जे दया
 पणु तेनी पुण्य एटले पवित्र, वसति एटले स्थानक तेना
 संबोधनने विषे हे कारुण्य पुण्य वसते ! अथवा कारु
 ण्य जे दया अने पुण्य जे धर्म अर्थात् दया धर्मनी
 वसति एटले घर एवा तथा (वशिनांवरेण्य के०)
 वश ठे इंडियो जेमने एवा जितेंडिय पुरुषोमां वरेण्य
 एटले श्रेष्ठ तेना संबोधनने विषे हे वशिनांवरेण्य !
 तथा (महेश के०) महोटा एवा ईश जे स्वामी ते
 महेश कहियें तेना संबोधनने विषे हे महेश ! (न
 क्त्या के०) नक्तियें करीने (नते के०) नमस्कार क
 रीने जेणें एवा (मयि के०) महारे विषे (दया
 के०) कृपा जे तेने (विधाय के०) करीने (दुःखां
 कुर के०) दुःखनो अंकुर जे उत्पत्तिस्थानक तेहुं
 (उद्दलन के०) खंमन तेने विषे (तत्परतां के०)
 तत्परपणुं तेने (विधेहि के०) करो ॥ ३९ ॥

॥ चोपाई ॥ महाराज सरनागत पाल, पतित उधा

रन दीनदयाल ॥ सुमिरन करों नाइ निज सीस, मुज
 दुःख दूर करौ जगदीस ॥ ३९ ॥

॥ हे नाथ हे स्वामिन् हे दुःखिजनवत्सल दुःख
 मस्त्येषामिति दुःखिनः दुःखिनश्च ते जनाश्च दुःखिज
 नास्तेषु वत्सलः कृपापरो यः सः दुःखिजनवत्सलस्त
 त्संबुद्धौ हे दुःखिजनवत्सल हे कारुण्यवसते कारु
 ण्यस्य दयायाः पुण्या पवित्रा वसतिर्गृहं यः स कारुण्यत
 स्यामंत्रणं यद्वा कारुण्यपुण्ययोर्दयाधर्मयोर्गृहं तत्संबो
 धनं यद्वा कारुण्यमेव पण्यं क्रयाणकं तस्य वसतिस्था
 नं गृहं दृष्टं तत्संबोधनं हे वशिनां वरेण्य वशाः संति
 इन्द्रियाण्येषां ते वशिनस्तेषां वशिनां जितात्मनां वरे
 ण्य श्रेष्ठ हे महेश महांश्चासौ ईशश्च महेशस्तस्यामं
 त्रणं हे महेश मयि विषये दयां कृपां विधाय कृत्वा
 दुःखांकुरोद्दलनतत्परतां विधेहि कुरु दुःखस्य अंकुरा
 उत्पत्तिकारणानि दुःखांकुरास्तेषां दलनं खंभनं विना
 शनं तत्र तत्परस्तन्निष्ठः सावधानस्तस्य नावो दुःखांकु
 रोद्दलनतत्परता तां दुःखां ० दुःखविनाशनसावधानतां
 विधेहि कुरुष्व किंविशिष्टे मयि ज्ञक्त्या नते ज्ञक्त्या
 कृत्वा नते नञ्नीनूते प्रणते ॥ ३९ ॥

निःसंख्यसारशरणं शरणं शरण्य, मा
साद्य सादितरिपुप्रथितावदातम् ॥ त्व
त्पादपंकजमपि प्रणिधानबंध्यो, बध्योऽ
स्मि चेद्भुवनपावन हा हतोऽस्मि ॥४०॥

अर्थः—हे स्वामिन् ! तथा (भुवनपावन के०)
हे त्रण जगत्ने पवित्रकरनार ! (त्वत्पादपंकज के०)
तमारा चरणाविंदनो (शरणं के०) शरण तेने (अ
साद्य के०) पामीने (अपि के०) पण (प्रणिधान
बंध्यः के०) प्रणिधान जे तमारुं ध्यान करवुं तेणें
करीने वांजीउं थयो एटले शून्य थयो एवो (अस्मि
चेत के०) जो हुं तुं तो (बध्यः के०) रागादिक श
त्रुयें करी हणवा योग्य तुं, ए कारण माटे (हा
के०) हा इति खेदे (हतोस्मि के०) हुं डुईवें मारेलो
ठुं. हवे तमारुं पादपंकज कहेवुं ठे ? तो के (निः
संख्य के०) असंख्य एटले अनंत एवुं जे (सार
के०) वल तेवुं (शरणं के०) वर एवुं ठे तथा (शर
ण्य के०) शरण करवा योग्य ठे, वली केहवुं ठे ?
तो के (सादित के०) द्य पमाज्या ठे (रिपु के०)
रागादिक वैरी जणें, तेणें करीने (प्रथित के०) प्र

सिद्ध हे (अवदात के०) प्रज्ञाव जेनो एवुं हे ॥ ४० ॥

॥ चोपाई ॥ करमनिकंदन महिमा सार, असरन सरन
सुजस विस्तार ॥ नहिं सेवैं तुमसे प्रभुपाय, तो मुऊ ज
नम अकारथ जाय ॥ ४० ॥

॥ हे स्वामिन् हे भुवनपावन हे जगत्पवित्रीका
रक त्वत्पादपंकजं तव चरणकमलपुगुलमपि शरणं
त्राणमासाद्य प्राप्यापि चेत् यदि प्रणिधानबंध्यः
प्रणिधानेन ध्यानेन बंध्यः शून्यो रहितस्तदा बध्यो
स्मि रागादिरिपूणां हननीयो मारणीयोऽस्मि हा इति
स्वेदे पुनर्हतोस्मि कुर्देवेन प्रहृतोस्मि मारितएवास्मि
किं तत्पादपंकजं निःसंख्यसारशरणं निर्गता संख्या
यस्मात्स निःसंख्यः संख्यारहितः सारो बलं तस्य
शरणं गृहं यत्तत् निसंख्य० तत् पुनः किं० शरणाय
योग्यं शरणं तत् पुनः किं० सादितरिपु सादिता विना
शिता रिपवो येन तत्सादितरिपु तत् पुनः किं० प्रथि
तावदातं प्रथितः प्रसिद्धोऽवदातः प्रज्ञावो येन तत्
सादितरिपुप्रथितावदातं पाठांतरे तु हे प्रणिधानबंधो
प्रणिधाने बंधुः प्रणिधानबंधुस्तत्संबुद्धौ हे प्रणिधान
बंधो मित्र त्वत्पादपंकजमपि शरणमासाद्य चेद्यदि
अहं बंध्योऽस्मि निःफलोऽस्मि तदा हे भुवनपाल हा

इति खेदे अहं हतोऽस्मि ऊर्देवेन मारितोऽस्मि ॥४०॥

देवेन्द्रवन्द्य विदिताखिलवस्तुसार, सं
सारतारक विज्ञो ज्योतिर्नाथ ॥

त्रायस्व देव करुणाहृद मां पुनीहि,
सीदंतमद्य नयदव्यसनांबुराशेः ॥४१॥

अर्थः—(देवेन्द्र के०) देवतानो जे इन्द्र तेणें (वन्द्य के०)
वन्दन करवायोग्य तत्संबोधनें हे देवेन्द्रवन्द्य! बली (विदि-
त के०) जाण्या ठे (अखिल के०) समग्र (वस्तु के०) वस्तु
नुं (सार के०) रहस्य जेणें तेना संबोधनमां हे विदिता
खिलवस्तुसार ! तथा (संसारतारक के०) हे संसारस
मुद्धकी तारनार ! (विज्ञो के०) हे समर्थ ! तथा (ज्यो-
तिर्नाथ के०) हे त्रिज्योतिर्नाथ ! तथा (देव के०) हे
देव ! तथा (करुणाहृद के०) करुणाना इह, उपलक्षणार्थी
हे करुणाना समुद्र ! (अद्य के०) हमणां (सीदंत के०)
सीदातो विपादने प्राप्त थयो एवो (मां के०) मुजने (नय-
द के०) नयनो देनारो एवो जे (व्यसनांबुराशेः के०) व्यस-
ननो जे समुद्र तेथकी (त्रायस्व के०) रक्षण करो अने
(पुनीहि के०) पापनो नाश करी पवित्र करो ॥४१॥

॥ चोपाई ॥ सुरगन वंदित दयानिधान, जगतारन

जगपति जगजान ॥ इव सागरतं मोहि निकासि, निर-
जय आन देहु सुख रासि ॥ ४१ ॥

॥ हे देवेंद्रवद्य संसारतारक विनो हे विदिताखि-
लवस्तुसार विदितो ज्ञातोऽखिलानां समस्तानां व-
स्तूनां सारो रहस्यं येन स विदिताखिलवस्तुसारः
तस्यामंत्रणं हे विदिताखिलवस्तुसार विदितः ज्ञातः
हे ज्ञातसकलवस्तुपरमार्थ हे संसारतारक हे शुभ
नाधिनाथ हे जगत्स्वामिन् हे देव हे करुणाहृद दया-
हृद उपलक्षणत्वात् दयासमुद् अथ मां जयदव्यस-
नांबुराशेः त्रायस्व जयं ददातीति जयदं जयदं च तत्
व्यसनं संकटं कष्टं च जयदव्यसनं जयदव्यसनमेवांबु-
राशिः समुद्ः जयदव्यसनांबुराशिस्तस्मात्त्रायस्व रक्त-
किं कृत्वा प्रसद्य प्रसादं कृत्वा प्रसीदिति वा पाठस्तत्र
प्रसीद प्रसादं कुरु पुनीहीति वा पाठः तत्र पुनीहि
पवित्रय किं मां सीदंतं विपीदंतं विषादं प्राप्नुवंतं ॥ ४१ ॥

यद्यस्ति नाथ जयदंघ्रिसरोरुहाणां,
जक्तेः फलं किमपि संततसंचितायाः ॥
तन्मे त्वदेकशरणस्य शरण्य चूयाः, स्वा-
मी त्वमेव जुवनेऽत्र जवांतरेऽपि ॥ ४२ ॥

अर्थः—(नाथ के०) हे नाथ! (यदि के०) जो (नवदंघ्रि सरोरुहाणां के०) तमारां चरणारविंद संबंधी (नक्तेः के०) नक्तिनुं (किमपि के०) काहिं पण (फलं के०) फल (अस्ति के०) ठे (तत् के०) तो (शरण्य के०) हे शरणागतवत्सल ! (त्वदेकशरणस्य के०) जेने तमारुंज एक शरण ठे एवा (मे के०) मने (अत्र के०) आ (जुवने के०) लोकने विपे तथा (नवांतरेपि के०) नवांतरने विपे पण (त्वमेव के०) तमेज (स्वामीके०) स्वामी (नूयाः के०) याउ. हवे पूर्वोक्त नक्ति केहेवी ठे ? तो के (संततिसंचितायाः के०) निरंतर संताननी परंपरायें संचेली एटले वृद्धिगत थइ एवी ठे. तथा अहिं चरणनुं तो जुगल ठे तथापि “अंघ्रिसरोरुहाणां” ए बहु वचन लख्युं ठे ते पुज्यत्व ज्ञापननेमाटे ठे ॥ ४१ ॥

॥ चोपाई ॥ मैं तुमचरन कमल गुन गाइ, बहु विधि नगतिकरी मन लाइ ॥ जनम जनम पावौं प्रभु तोहि, यहसेवा फल दीजें मोहि ॥ ४१ ॥

॥ हे नाथ यदि नवदंघ्रिसरोरुहाणां तव चरणक मजानां संदंघिन्याः नक्तेः किमपि फलं अस्ति तत्तदा अत्र जुवने इह लोके नवांतरेऽपि परजवेऽपि च अन्य

जन्मन्यपि त्वमेव स्वामी नूयाः अहं त्वज्जक्तेः फलं एवमे
 व याचे यन्मम ज्वेज्वे त्वमेव स्वामी नूयाः किंविशि
 ष्टाया जक्तेः संततसंचितायाः संततं निरंतरं संचिता कृ
 ता संततसंचिता निरंतरकरणेन वृद्धिं प्रापिता तस्याः
 यद्वा संतत्याः परंपरायाः संचयं करोति सा तस्याः किं
 विशिष्टस्य मे त्वदेकशरणस्य त्वमेव एकः शरणं रक्षणं
 यस्य स त्वदेकशरणस्तस्य ज्वदंघ्रिसरोरुहाणां अत्र
 चरणयोर्युगलत्वेऽपि बहुवचनं पूज्यत्वज्ञापकं ॥ ४२ ॥

हवे कवि स्तवननो उपसंहार करतो ठतो तथा
 पोताना नामने प्रकाश करतो ठतो कहे ठे.

इहं समाहितधियो विधिवज्जिनेंज, सां
 जोल्लसत्पुलककंचुकितांगजागाः ॥ त्वद्धिं
 बनिर्मलमुखांबुजबद्मलक्ष्या, ये संस्त
 वं तव विज्ञो रचयंति नव्याः ॥ ४३ ॥

जननयनकुमुदचंज, प्रजास्वराः स्वर्गसंप
 दो जुक्त्वा ॥ ते विगलितमलनिचया,
 अचिरान्मोहं प्रपद्यंते ॥ युग्मम् ॥ ४४ ॥
 इति श्रीकल्याणमंदिरस्तोत्रं समाप्तम् ॥

अर्थ:- (जिनेंइ के०) हे जिनेंइ ! तथा (विजो
 के०) हे स्वामिन् ! तथा (जननयनकुमुदचंइ के०)
 जन जे मनुष्य तेना नेत्ररूप जे चंइविकाशि कमल,
 तेने विपे चंइमा समान तेना संबोधनने विपे हे जन
 नयनकुमुदचंइ ! अहिं अन्यंतरमां कवियें श्रीसिद्धसे
 न दिवाकराचार्यें दीक्षा समयमां गुरुयें दीधेला कु
 मुदचंइ एवा पोताना नामनुं पण सूचन कछुं ठे.
 (ये के०) जे (नव्याः के०) नव्यप्राणीउं (इहं
 के०) एम पूर्वोक्त प्रकारें (विधिवत् के०) विधिपूर्व
 क, (तव के०) तमारा (संस्तवं के०) स्तोत्रने (र
 चयंति के०) रचे ठे (ते के०) ते नव्यप्राणीउं, (अ
 चिरात् के०) थोडाएक कालमां (मोक्षं के०) अन्नं
 तज्ञान, दर्शन, चारित्र, वीर्य, स्वरूप निःश्रेयसने (प्रपद्यंते
 के०) पामे ठे. गुं करीने पामे ठे ? तो के (स्वर्गसं
 पदः के०) देवलोकनी संपदाना सुखने (लुक्त्वा
 के०) नोगवीने, ते केवी स्वर्ग संपदाः ? तो के (प्रजास्वराः
 के०) प्रकर्ष एटजे अत्यंत नास्वरनाम देदीप्य
 मान एवी, तथा ते नव्यो केहेवा ठे ? तो के (स
 माहितधियः के०) समाधिवाली ध्यानयुक्त निश्चल
 ठे बुद्धि जेनी एवा ठे, बली केहेवा ठे ? तो के (सा

॥ अथ ॥

श्री मेरुविजयपंडितविरचित

वस्तुपाल तेजपालनो रासप्रारंभः

हुहा ॥ राग रामगिरि ॥

सकल जिनेश्वर पय नमी, समरी सरस्वती मा
य ॥ पंचतीर्थी जिनवर नमुं, मन वंठित सुख थाय
॥ १ ॥ आदें आदिजिनवर नमुं, युगल्या धर्म
निवार ॥ मेरुदेविणं जनमीउं, प्रथम जिन अवतार
॥ २ ॥ शांति जिनेश्वर सुखकरु, पंचमो चक्री राय
॥ नामें नव निधि पामीयें, पूज्ये पातक जाय ॥ ३ ॥
ब्रह्मचारि चूडामणी, बावीशमो जिन नेम ॥ राणी रा
जुल परिहरी, पोहता शिवपुरी खेम ॥ ४ ॥ पुरिसा
दाणी पास जिन, पूरे वंठित आस ॥ प्रह ऊगी प्रजु
नित नमुं, आपे शिवपुर वास ॥ ५ ॥ शासनपति
जिनवर नमुं, चौबीशमा प्रजु वीर ॥ चौदह सहस्र
मुनिवर जसुं, गौतम बडो वजीर ॥ ६ ॥ ए पंच ती
र्थी नित्य नमुं, पंचम गति दातार ॥ जिन चौबीशे
वखि नमुं, पामुं जवनो पार ॥ ७ ॥ सित्तरसो जिन

वर नमूं, उत्कृष्ट काखें होय ॥ बहिरमान वीसे न
 मूं, महाविदेह क्षेत्रें जोय ॥ ७ ॥ गुरु प्रसादें जिन
 लह्या, गुरु गरुआ गुणवंत ॥ सरस्वती प्रसन्न गुरुथ
 की, गुरु हितकारी जंत ॥ ८ ॥ ब्रह्माणी ब्रह्मवादि
 नी, कविजनकेरी माय ॥ वाणी आपे निर्मली, वस्तु
 पाल गुण गाय ॥ १० ॥ बली तेजपाल ए क्यां हु
 आ, किम राखूं जग नाम ॥ धर्म करणी शी शी
 करी, कहूं माय ताय तस ठाम ॥ ११ ॥ गुर्जर देश
 सोहामणो, सकल देश शरणार ॥ अणहिल पुर न
 गरी तिहां, धर्मतणो आगार ॥ १२ ॥

॥ ढाल पहेली ॥

जिन जननी हरष अपारो ॥ ए देशी ॥ जंबू
 द्वीप ते रूडो जाणूं, लाख योजन तेह वखाणूं ॥
 नरतक्षेत्र तेमांहे कहियें, पांचसे योजन जाको ल
 हियें ॥ १ ॥ बत्रीस सहस्स अनारज देश, तेमां
 जैनधर्म लवलेश ॥ साडा पंचवीस आरज देश,
 तेहमां धर्म कह्यो सुविशेष ॥ २ ॥ अंग बंग क
 लिंग ठे देश, काशी कोशलने कुरुवेश ॥ बलि पं
 चाल सोरठ कहियें, जिहां शत्रुंजय तीरथ लहियें
 ॥ ३ ॥ कुशावर्त्त जांगल वसुदेश, सांनिद्ध मायाल

विशेष ॥ वैराट, सिंधु, सूरसेन देश, तिहां मथुरा
 नगरी निवेश ॥ ४ ॥ छाट चोट कर्णाट ए सोहे,
 देश काशी वाराणसी मोहे ॥ दक्षिण देश विच
 द्वाण नारी, देश केकय अरु विचारी ॥ ५ ॥ म
 गध देश अनुपम लहियें, साडी पंचवीश आरज क
 हिये ॥ तेहमां नगर कहुं बलि ईश, राजगृही न
 गरी ठे जगीश ॥ ६ ॥ जिहां धर्मतणी बहु खा
 णी, तिण राजगृही नगरी कहिवाणी ॥ हूआ मेघ
 कुमार अजय कुमारो, सुखसा रेवड़ आविका सारो
 ॥ ७ ॥ राज्य करें त्यां श्रेणिक रायो, शुद्ध समकि
 तधारी कहेवायो ॥ नित प्रणमे वीर जिन राणो,
 पद्मनाभ जिन जीव जाणो ॥ ८ ॥ हूआ धर्मो ति
 हां कयवन्नो, शालीजद्र हूआ बलि धन्नो ॥ नाबंदो
 पाडो तिहां होय, चौद चोमासां वीर जोय ॥ ९ ॥
 जोयण नव वारी कहियें, अमर पुरिची अधिकी ल
 हियें ॥ चरम केवली जंगु कुमारो, बीजा अनेक पु
 रुप उदारो ॥ १० ॥ राजगृही नगरी ए सारो, ते
 श्री गुर्जर देश मनोहारो ॥ दान मान दयानी खा
 णी, चतुरदेश अनोपम जाणी ॥ ११ ॥ तिहां न
 गर शिरोमणी कहियें, अण नाम तेहनां लहियें ॥

आदें अणहिलवाडुं होय, गोपादें वास्युं ठाम जोय
 ॥ १२ ॥ शशा आगल श्वानज हास्युं, गोवादें ठाम
 निरधास्युं ॥ अणहिल गोवाल नामज जाणो, नर
 समुद्र वीजुं मन आणो ॥ १३ ॥ आज पाटण नाम
 कहिवायुं, ए मोटुं गाम गवायुं ॥ तेहनो सांचलो
 विरतंत, ते कहेतां जपजे खंत ॥ १४ ॥ पाटण पा
 से मालासण गामो, तिहां वसे घांची राणो नामो
 ॥ स्त्री तेडी नगरें आवे, पाटण देखी आनंद पावे
 ॥ १५ ॥ नयर जोतां नारी मन हीसैं, क्षणेकमां ना
 ह नवि दीसे ॥ पातरीयां वेहुं गमार, शोध्ये लाधो
 नही पीयु सार ॥ १६ ॥ राजा आगल जइ पोकारी,
 पियु लाधो नहिं कहे नारी ॥ नामें राणो वाम आं
 खे काणो, ए अहिनाणें अमपियु जाणो ॥ १७ ॥
 राणी वचन सुणी राय हरखे, घांचण सामुं राजा
 निरखे ॥ अश्रुपात करती ते वाला, राय जूए स्त्री
 ना चाला ॥ १८ ॥ रायें नारी करुणा आणी, ढंडेरो
 फेरे नगरे जाणी ॥ घांची राणो वाम आंखे काणो,
 सहु मिढी आवो राय ठाणो ॥ १९ ॥ नवसे नवाणुं
 मळ्या ए जात, तोहि नाव्यो नारी पुत्र तात ॥ का
 णा देखी नारी मुख जोवे, निज नाह न दीगो तव

रोवे ॥ २० ॥ तोहे न मढ्यो ते जरतार, तव जांखी
 थइ ते नार ॥ एहवुं नगर अनोपम लहियें, नरस
 मुद्र पाटण ए कहीये ॥ २१ ॥ हवे राजा नगर जो
 वरावे, तोहे तेहनो पियु नहि आवे ॥ नारी सात
 दिवस त्यां जोती, पठी प्राण त्याग करे रोती ॥ २२ ॥
 स्वामी विरहे सती थाजं, पियु राणो नाव्यो किहां
 जाजं ॥ राय आझा दीए ते वार, सती थावा जाए
 नार ॥ २३ ॥ पियु पियु करती मारग जावे, सम
 साणे काष्ट रचावे ॥ राजा दिले डब्य बहुमान,
 पतिव्रता पियु समरेताम ॥ २४ ॥ जयजय शब्द कर्त्ती
 दानज दीयें, निज जर्चार धरती हीयें ॥ सती मुख
 जोवा सहु धावे, राजादिक लोक बहु आवे ॥ २५ ॥
 नगरलोक बहु तिहां आवे, सतीना गुण सहु कोइ
 गावे ॥ नारी वरसती रूपानाणें, निज मुखथी पीयु
 ने वखाणें ॥ २६ ॥ तिहां मखिया लोकना थोक,
 धर्म साधन जोइ विवेक ॥ सती चोर बध जोतां
 पाप, इहलोके लागे संताप ॥ २७ ॥ राणो वापडो
 नारी जोतो, आव्यो नगर बाहिर ते फरतो ॥ ति
 हां नर नारी बिदु निरखे, निज नारी देखी त्यां ह
 रखे ॥ २८ ॥ ऊठी नारी पीयु पाए खागी, राजानी

श्याङ्गा मागी ॥ स्वामी करती हुं प्राणज त्याग, ते
पियु श्राव्यो मुजनाग ॥ १९ ॥

॥ दोहा ॥

नारीने नर एम मल्यो, एहवो नगरनिवेश ॥ नर
नारि वे सुखियां थयां, मेरु कहेवो नगर विशेष ॥
॥ १ ॥ एहवुं नगर पाटण जलुं, वरण्ये नावे पार ॥
राज करे सिद्धराज तिहां, इंद्रसमो अवतार ॥ २ ॥
गढ मढ मंदिर माखिआं, प्रौढी प्रोल प्राकार ॥
चोराशी चहुटा जला, पोशालनो नही पार ॥ ३ ॥
श्रावक जन त्यां सहू सुखी, दुःख नही लखेश ॥
हरिजद्र सूरि त्यां रहे, देता धर्म उपदेश ॥ ४ ॥
कोटिध्वज कोटमां वसे, लखेशरी वसे लाख ॥ अ
नेक व्यवहारी वसे, मधुरी वाणी वदे जाख ॥ ५ ॥
न्यात चोराशी त्यां रहे, जसवंश श्रीमाखि सार ॥
प्रागवंश प्रगट मल्ल, सकल नात शणगार ॥ ६ ॥
पुण्ये पूरे पामिये, न्यात जात शुनवास ॥ पुण्य विद्व
णा प्राणिआ, परघर थाये दास ॥ ७ ॥ पूरव पुण्य
ते आचर्यां, वस्तुपाल तेजपाल ॥ मातपिता जंतप
त्ति कहुं, सुणजो बाल गोपाल ॥ ८ ॥ गुर्जरधर मं
रुल कहुं, चोथी पेढी त्यां जाण ॥ अणहिलपुर

आवी रक्षा, महेतो चंद्रपराक्रम बलाण ॥ ए ॥ चं
 द्र प्रसाद अंगज कहुं, सोमचंद आसपाल ॥ कुमा
 रदेवी कूखें उपन्या, वस्तुगते तेजपाल ॥ १० ॥ व
 णिज करे त्यां वाणिज, सोमपुत्र आसराज ॥ प्राग वं
 शमां मूलगुं, त्रण पेढीनुं घरराज ॥ ११ ॥

॥ ढाल बीजी ॥

आसराजनी करणी जोय, कमें दारिद्र्य ते पण
 होय ॥ पेटजराइ त्यां नवि थाय, नगर ठांकी एक
 गामें जाय ॥ १ ॥ पंथ चाव्यो जाये जिसें, चासे तोरण
 बांध्युं तिसे ॥ वाम दाहिण शकुन ते थयां, अनु
 क्रमें ए मालासण गया ॥ २ ॥ ग्राममध्य कीधो
 प्रवेश, शकुन जिमणां हूआं विशेष ॥ प्रथम जई प्र
 णमे जिनराय, देवगुरुना गुण त्यां गाय ॥ ३ ॥ चो
 खावटी पाढे घर खियो, साथें कर्म ते लेई आवी
 यो ॥ दोहिखा दहाडा ते निर्गमे, लंपटपणुं मन
 साथे रमे ॥ ४ ॥ पाटण ठांकी मालासण जाय, स
 घलां कर्म ते साथें थाय ॥ आसराज तिहां सुखें
 रहे, सफुरुवयणे भर्मज लहे ॥ ५ ॥ हरिजडसूरि
 निघारे सदा, मालासण आव्या ठे तदा ॥ गुरु का
 नी हे उपदेश, आसराज करे भर्म विशेष

पोसा पडिकमणां अंगें करे, नवतत्व ते जाणो शि
 रे ॥ गुरु आझा नहि लोपे कदा, विनयवंत चतु
 राई सदा ॥ ७ ॥ एक दिवस राति पोसो करे, आ
 लस निझाने परिहरें ॥ अगोचर जइ वेगो यदा,
 हरिजडसूरि नवि दीगो तदा ॥ ८ ॥ आवश्यक
 करी आळ घर गया, हरिजड सूरि त्यां सुखें र
 ह्या ॥ पोसह जणी सहू निझा अनुसरे, एक चेलो
 गुरु वातज करे ॥ ९ ॥ सुण वठ शासनदेवी एक
 दा, में समरी वात पूठी तदा ॥ शासनयोध कुण
 होशे जोय, कहे कुमारदेवीना नंदन दोय ॥ १० ॥
 शिष्य पूठे गुरु कहो ते वात, तुम्हे ज्ञानी जाणो
 अवदात ॥ रजनी वात न कहियें सुणो, एथी अ
 नरथ थाये घणो ॥ ११ ॥ ते वात आरंजी कहो
 गुरु आज, ए आफरो टालो महाराज ॥ वारंवार
 शिष्य विनति करे, लाज देखी गुरु वयण ऊचरे ॥
 १२ ॥ सा आबूनी पुत्री कहूं, लाठलदे माता तेह
 नी लहूं ॥ रूप यौवन चतुराई सरे, माय बाप पर
 णावी खरे ॥ १३ ॥ चतुरपणें ते बोले चंग, चो
 सठ कला ठे सुंदरी अंग ॥ चंपावरणी दीसे देह, पी
 नपयोधर कसी वांध्या जेह ॥ १४ ॥ पदमणी पहि

रे सोल शणगार, विद्याधरी के देवकुमार ॥ पाए
 ठमके घूँघर घमकार, एसी नारी नहीं डुजी संसा-
 र ॥ १५ ॥ सासरे सिधावि ते पण वाल, कमें रंभाप
 ण आव्युं अकाल ॥ पीहर तेडी आव्यो बाप, कु-
 मरी कमें ठे संताप ॥ १६ ॥ एहवी वातज हुं पण
 लहुं, नामें कुमरी बाइ ते कहुं ॥ कुखें रल वे दीसे स-
 ही, शासनदेवी एम कहीने गई ॥ १७ ॥ एम वा-
 त करी निडा अनुसरे, आसराज ते हृदयमां धरे ॥
 ग्रहजाली आवश्यक आदरे, गुरुचरणे ते वंदन करे ॥
 १८ ॥ पोसो पारीने गुरुने नमे, रजनी वात हृदयमां
 रमे ॥ एणे अवसर बाई कुमरी जोय, देव पूजी गुरु
 वंदे सोय ॥ १९ ॥ गुरु निरखे ते कुमरीनार, शी-
 प हलावे वारोवार ॥ आसराज मन चमक्यो बलि,
 साधु शीप हलावे कारण कली ॥ २० ॥ विनय करी
 पूठे आसराज, किम शीप हलाव्युं कहो महाराज ॥
 अति आग्रह जाणी श्रावकतणो, दीगो लाज सू-
 रीश्वर घणो ॥ २१ ॥

॥ दोहा ॥

हरिजडसूरि सुखकरु, बोले अमृतवाण ॥ विधवा
 कुमरी एह ठे, रल वे कूखें जाण ॥ १ ॥ वचन वदे

हरख्या संघ आवुसाय ॥ ए ॥ की० ॥ महोडे मी
 गो हियडे धीगो धर्मठग थयो रे, देवगुरु प्रणमे
 पाय ॥ पुंजे प्रमार्जे चरवला मुहपती रे, धमें रंजे
 आवुसाह ॥ १० ॥ की० ॥ पात्र पवित्र आवो अम
 घर आंगणे रे, सेवा करे स्वामी सोय ॥ शाखि दाल
 सूखडी जली परे साचवे रे, साचो स्वामी मुऊ होय
 ॥ ११ ॥ की० ॥ ते निरखे गोखमंदिर माखियां रे,
 निरखें कुमरी घरवार ॥ पोल प्राकार शेरी वारी
 निरखतो रे, निरखे वलि ताळां कूंचि सार ॥ १२ ॥
 की० ॥ सामी धामी हरामि त्रीजो ए मळ्यो रे,
 एथी श्वान कहुं सार ॥ अधर्मवार्त्ता करवी चिंतवे
 रे, रजनी हरुं ए नार ॥ १३ ॥ की० ॥

॥ दोहा ॥

नगर जळूं मालासणुं, वसे वरण अठार ॥ राज
 धर नामें एक राश्को, रहेतो नगरमजार ॥ १ ॥
 आसक राश्काने मळ्यो, मित्र थयो उद्धास ॥ एक
 जीव काया जूजुवी, ठानी वात करे तास ॥ २ ॥
 सज्जन एसा कीजिये, जेसा सोपारी जंग ॥ आप
 करावे टूकडा, परमुख दीये रंग ॥ ३ ॥ सेवो सज्ज
 न अंबसम, अवगुण तजी गुण लेय ॥ उ उथथे प

त्थर हण्णे, उं उथथे फल देय ॥ ४ ॥ सोनुं वेची स
 ज्ञान कीया, मोतीकेरे तोल ॥ ते सज्ञान किम ठो
 डियें, लोकांकेरे बोल ॥ ५ ॥ आसक आसा पूरतो,
 राश्को करे रूढी वात ॥ ठानी वात करे सदा, रूढो
 न करें घात ॥ ६ ॥ एकदिन मैत्री वेजणा, करता
 वात कद्दोल ॥ अवसर जाणी मेतो कहे, कुंमरिसूं
 करि रंगरोल ॥ ७ ॥ राश्को वचन बलतुं कहे, अ
 वसर जाणी सांढ्य पढ्हाण ॥ घडीये योजन मूकशे,
 कुंमरि देख्जा सुजाण ॥ ८ ॥ घडीया योजन सांढ्य
 थापतो, राश्को मित्र अपार ॥ काम करे तुं आ
 पणुं, पूंठे न करे को वार ॥ ९ ॥ सुंदरी वात पूवें
 सुणावतो, कत्तों चेष्टा अनेक ॥ आंगली गलतां
 पूंचो लीजं, रजनी आवे धरी विवेक ॥ १० ॥

॥ ढाल चोथी ॥

रे जीव दानज दीजीये ॥ एदेशी ॥ निद्राजर सूती
 सुंदरी, पोढीठे पडसाल ॥ आसक आवी पापीजं,
 रजनी हरे ते बाल ॥ १ ॥ एहवां कर्म न कीजिये
 जेणें दंडे राय ॥ मात पिता न्याति परिहरे, परजव
 नरकें जाय ॥ २ ॥ एहवां ॥ ए आंकणी ॥ चंचलपणें
 चोरी करे, निसजर निद्रा बाल ॥ जागी अवला

मुख बांधियुं, सांढ्य लेइ चाल्यो ततकाल ॥ ३ ॥
 एहण॥ घडीये जोजन चालती, आवी रजनीमांय ॥
 आसापट्टीए आवीया, निर्जय ते तिहां थाय ॥ ४ ॥
 एहण॥ वांकी वसमी झूमिका, कोतर जालां नहि
 पार ॥ आसो जील तिहां कहूं, पट्टीपति शणगार
 ॥ ५ ॥ एहण॥ पूरवे नगरी करुणावती, जव करण
 अवतार ॥ नव योजन लांबी वसे, बार योजन वि
 स्तार ॥ ६ ॥ एहण॥ कर्म कालज व्यापीउं, नगर
 हूआं उदवेस ॥ आसो चोर तिहां रहे, सुख न दी
 ये लववेश ॥ ७ ॥ एहण॥ मयवासो आसारुये, चोरतणां
 हतां राज ॥ पाटण हाकम नावतो, त्यां आव्यो
 आसराज ॥ ८ ॥ एहण॥ पठे गुर्जरदेश राजा हूउं,
 महाबलवंत वडवीर ॥ अहंमदशा जग जाणियें,
 राजनगर वास्युं धीर ॥ ९ ॥ एहण॥ संवत चौद
 अठावने, आसो माने रायनी आण ॥ पहिलूं न
 गर करुणावती, हवे आसाजल जाण ॥ १० ॥ एहण॥
 शाह अहंमद राजा पालतो, वास्युं अहमदा
 वाद ॥ संवत अडसठे कहूं, वास्युं महमदावाद
 ॥ ११ ॥ एहण॥ वैशाख वदि सातम जली, पुण्य
 नक्षत्र रविवार ॥ राजनगर कीधी थापना, जाणे

देवपुरी सार ॥ १२ ॥ एहण॥ हवे आसराज आसा
 फली, केडे को नवि थाय ॥ मनमानी ते मानिनी,
 राखी मंदिरमांय ॥ १३ ॥ एहण॥ बाली जोली जू
 रती, किहा जवनां लाग्यां पाप ॥ साधु संताप्या में
 सही, ठोरु विठोयां माय ॥ १४ ॥ एहण॥ कूडां क
 लंक सखी में दीयां, थापणमोसा कीध ॥ शुद्ध शील
 नवि पाखियुं, कमें दूषण दीध ॥ १५ ॥ एहण॥ जीन
 खंरुं काया तजूं, ए वात मुजथी न होय ॥ प्राण
 प्रिया मुज बहज्जा, गुरुवचन संजाळी जोय ॥ १६ ॥
 एहण॥ तुज मुज सरज्युं ए सही, दीजें कर्मनें दोष ॥
 सरज्युं किमह न वूटियें, किसो करो हवे रोष ॥ १७ ॥
 एहण॥ कहो कर्म उदय मुज आवियां, न रही कुल
 तणीसाज ॥ अकारज किम आदरुं, सांजळ्य तूं आस
 राज ॥ १८ ॥ एहण॥ प्राणीप्रीत ते शंकरें, परवशपडि
 ते बाल ॥ घरणी करी घरे राखतो, रूपा चूड पहिरी
 रसाल ॥ १९ ॥ एहण॥ घरनीमेले घरणी डुइ, हरख्यो
 ते आसराज ॥ सोपारापुर जायशूं, देश ठांकी महा
 राज ॥ २० ॥ एहण॥ नारीवचनें पियु चाखियो, जइ
 पूख्यो सोपारे वास ॥ पंचविषय सुख बिलसतो, सा-
 तपुत्री सुत नही आस ॥ २१ ॥ एहण॥ साळू माळू

मानकी, मानी मागी मोटी सार ॥ सातमी सखरी
 शोजती, ए सात पुत्री उदार ॥ २२ ॥ एहण ॥ दारिद्र्य
 घरवासो वसे, सात पुत्रीनो वाप ॥ कीधां कर्म ते
 जोगवे, पामे मन संताप ॥ २३ ॥ एहण ॥ काव्यं ॥
 कुग्रामवासः कुनरैर्यसेवा कुजोजनं क्रोधमुखी च
 चार्या ॥ कन्याबहुत्वं च दरिद्रता च । परं जीवलोके
 नरकावसंति ॥ २४ ॥

॥ दोहा ॥

निसाणी नाणें नवि राचियें, वंटीखाणुं नहिसार ॥
 गव्दी झूजाणुं ते किसुं, तिम जाजी पुत्री असार ॥
 ॥ १ ॥ चिंतातुर ते वे जणां, हवे करशुं किसो उपाय ॥
 खीर न खाधी हाथे बली, ए जंखाणो साचो थाय ॥
 ॥ २ ॥ इम कर्त्ता दिन केता गया, पुत्र प्रसव्यो लू
 णिक ताम ॥ मातपिता हरख्यां घणुं, जंठव करे अजि
 राम ॥ ३ ॥ बीजो पुत्र वलि त्यां हुज, मालदेव
 दीधुं नाम ॥ थोडा दिवसमां वेहु जणां, पोहता
 अमरविमान ॥ ४ ॥ कुमरी मूर्खीं जूइं पडी, रुइ रुवा
 वे रान ॥ आसक आसाजंग हुइ, हवे जइ पूढुं गुरु
 ज्ञान ॥ ५ ॥ चिंता म कस्य रे मानिनी, चिंते किमपि न
 होय ॥ सजुरु पूढुं वातडी, कहेसो वृत्तांत सोय ॥ ६ ॥

॥ चोपाई ॥

आसराज बोले तेणे गाय, चिंता न करो तुम्हे
 पुत्री माय ॥ मुऊने वात कही जे हती, हवे प्रगोट थ
 इ पाय लागूं जती ॥ १ ॥ एम कही चाव्यो परदेश,
 सहगुरु सुण्या ठे गुर्जरदेश ॥ समरथ साहसिक सा-
 हसधीर, गुरुचरणे जइ जेव्यो वीर ॥ २ ॥ विनय
 करी गुरु प्रणमे पाय, हियडाजीतर हर्ष न माय ॥
 स्वामी तुम्हे वे पुत्रज कहा, ते जाया पण थिर
 नवि रह्या ॥ ३ ॥ सहगुरु उलख्यो श्रावक सोय, अ
 कह कहाणी ए पण होय ॥ मुज वयण एणें आणुस
 ख्यो, हवे हाथयकि नवि मूकूं परो ॥ ४ ॥ सहगुरु
 बोले ज्ञानेंकरी, सोपारा पाटण परिहरी ॥ आवो
 वेराटदेश मजार, वीरधवल राजा जयकार ॥ ५ ॥
 गुरुवचनें ते हरख्यो घणूं, कुटुंब तेडी आवे आपणूं ॥
 शुक्ल अनोपम हुश्यां विशेष, नगर मध्य कीधो प्र
 वेश ॥ ६ ॥ प्रथम जइ जेठे जिन पास, सकल वंछित
 ते पूरे आस ॥ जाडे आवास एक कीधो बलि, कुटुंब
 सह तिहां रहे सिखि ॥ ७ ॥ प्रथमखंमैं ए वातज
 कही, सहगुरु पासे में पण लही ॥ आमलचूमखो
 तपति होय, वस्तग तेजपाल हवे जनमज जोय ॥ ८ ॥

तपगुह मंरुन साहसधीर, श्रीविजयदानसूरी बावन
वीर ॥ पंरुत गोपजी गणि रंगविजयशीष, मेरुवि-
जय पूरो मनहजगीश ॥ ए ॥

॥ दोहा ॥

प्रथम खंड खांते कह्यो, पामी हरख अपार ॥ पं
रुतजन मुख में सुणी, प्रबंध रच्यो सुखकार ॥ १ ॥
सहगुरु वचनें त्यां आविया, धवलका नगर मजार ॥
जाग्यजदय हवे त्यां हुवे, सुणजो ते विस्तार ॥ २ ॥
माय बाप वृत्तांत कह्यो, लख्यो ते में लवलेश ॥ हवे
वस्तुग तेजपालतणुं, चरित्र कहुं सुविशेष ॥ ३ ॥
श्रीगुरु चरणकमल नमी, समरि सरस्वती माय ॥
श्रीविजयराज सूरिराजें वली, वस्तुपाल रास कहे
वाय ॥ ४ ॥ खंरु खंरु नव नवि वारता, नव नवा
जाव जणैस ॥ चित्तधरी सहु सांजलो, पाप सहु
हणैस ॥ ५ ॥

॥ ढाल ॥

आदित्य जोए रे जीवडा ॥ ए देशी ॥ बीजोखंरु
सोहामणो, जनमतणो अधिकार ॥ हवे नरनारी सुख
बिलसतां, आवि ऊपन्या देवकुमार ॥ १ ॥ सुगुण
नर तमे सांजलो, गुण कहुं वस्तुपाल ॥ सांजलतां

सुख ऊपजे, मूको आल पंपाल ॥ २ ॥ सु० ॥ ए
 आंकणी ॥ सुपने देखे कुमारिका, चंद्र सूर्य सार ॥
 पूरे मासें ते वलि, जनम्या देवकुमार ॥ ३ ॥ सु० ॥
 चतुर नर जले जनमिया, जग जाणो वस्तुपाल ॥
 बीजो पुत्र वलि जनमिठ, नाम दीठ तेजपाल ॥ ४ ॥
 सु० ॥ उठव मोठव तात करे, माय मन हर्ष अ
 पार ॥ शुभ मुहूर्त जले जनमिया, उच्चग्रह अति
 सार ॥ ५ ॥ सु० ॥ दिन दिन वाधे दीपतो, मुख
 जिसो पूनमचंद ॥ तेजें दिनकर दीपता, शशी रवि
 सरखा वे नंद ॥ ६ ॥ सु० ॥ वस्तुपाल पहिलो ज
 नमिठ, बीजो ते तेजपाल ॥ मात पिता मनहरखि
 यां, रत्न हुश्या वे बाल ॥ ७ ॥ सु० ॥ नान्हा बालक
 लहुश्रडा, वे हुलरावे माय ॥ ठमक ठमक चाले म
 लपता, हरखे मायने ताय ॥ ८ ॥ सु० ॥ लक्षण
 वत्रीशे दीपता, वाधे जीम बीजचंद ॥ बहुतेर कला
 कहुं पुरुषनि, जाणे आसराजनंद ॥ ९ ॥ सु० ॥
 सामुद्रिक शास्त्रे वखाणीये, कुमर दीसे एहवा दोय ॥
 श्रंग सुकोमल गुणजस्या, दया दाक्षिण्य जोय ॥ १० ॥
 सु० ॥ वदनें जीत्यो चंदलो, नयणे कुरंग सोय ॥
 दंत पंक्ति हीराजिती, अधर प्रवालीरंग जोय ॥ ११ ॥

सु० ॥ जालतिलक जला दीपता, जमुह धनुषसम
जाणि ॥ सरल नासिका दीपती, बोले अमृतवाणि॥
॥ १२ ॥ सु० ॥ लघुपणे लीला घणी, बालक सरखा
रमे दोय ॥ पंच अष्ट वर्ष जे हुश्रा, पुत्र जणावे
सोय ॥ १३ ॥ सु० ॥ पद्यं ॥ माता शत्रुः पिता वैरी,
बालोयेन न पाठितः ॥ सन्नामध्ये न शोभेत, हंसम
ध्ये बको यथा ॥ १४ ॥

॥दोहा॥

दर्शें डापण नाविउं, सोलें कला न होय ॥ बीसे
उदार न पामिउं, पढे जलपण वाढे न जोय॥ १ ॥
विद्या धेनु जास घर, सदा सलूणी होय ॥ कणदूजे
कण झूझो, मूत्रां विसूके सोय ॥ २ ॥

॥ ढाल ॥

विद्यावंत जग पूजियें, विद्याधन ठानूं होय ॥ राज
चोर छेड़ नवि शके, विद्या नवि सीदावे कोय ॥१॥
॥सु०॥ विद्यानगर परदेशडे, विद्या माने नरेश ॥
विद्यार्थी जस बाधतो, विद्या जणो विशेष ॥२॥सु०॥
नृपथी विद्या मोटकी, नृप निजदेश पूजाय ॥ ठाम
ठाम विद्या पूजिये, माने राणा राय ॥३॥ सु० ॥ पंच
वरस पुत्र पालिये, दश वरष जणावे सोय ॥ सोल व

रष सुत जव हुर्ल, पुत्र मित्र सम जोय ॥ ४ ॥ सु० ॥
 इम जाणी ते पुत्रने, जणवा मूके ताय ॥ पाटी ख
 डिठ खेइ संचरे, पुत्र निशाले जाय ॥ ५ ॥ सु० ॥
 शृंगार पहेरी चढे हाथियें, आपे फोफलपान ॥ महा
 जन सहूए रंजिआ, लोक दिये बहुमान ॥ ६ ॥ सु० ॥
 कामिनी पूंठे गावती, विरदावली बोले जाट ॥ पंडि
 तघर कुमर आविया, दिये चीरोद कपाट ॥ ७ ॥ सु० ॥
 पंडितनें वलि आपियां, दान अनेक प्रकार ॥ फूली
 खडिआ आपतो, निशालीआने सार ॥ ८ ॥ सु० ॥
 विद्या जणी पुत्र आविया, हरख्यां मायने ताय ॥ ९
 हुत्तेरकला शिखी वलि, सुणोनामकहेवाय ॥ १० ॥ सु० ॥

॥ ढाल ॥

कपूर होये अति ऊजलो ॥ ए देशी ॥ बहुत्तेर कला
 नरनी कहुं रे, चोसठ कला नारि होय ॥ धर्म कर्म
 कुमर जाणतोरे, राजनीति जाणे सोय ॥ १ ॥ नरे
 श्वर ॥ बहुत्तेर कला अंगे जाण, वेहुं वंधव वखाण
 ॥ न० ॥ ए आंकणी ॥ मंत्र यंत्र उंघ जाणतोरे, जाणे
 कनकरूप सिद्ध ॥ रमे रमाडे जूवटां रे, जाणे पर
 घर झूठ ॥ २ ॥ न० ॥ डाकण शाकण ते नडेरे, जाणे
 नारीना जोग ॥ जाणे सेवक जोगवी रे, जाणे सयख

संयोग ॥ ३ ॥ न० ॥ शयन विलेपन जाणतोरे, वैद्य
 क जाणे उद्धास ॥ जाणे नाद गीत नाचवूरे, जाणे
 वचन विलास ॥ ४ ॥ न० ॥ वस्त्र शस्त्र अंगे सांचवे रे,
 झूषण पहिरी जाण ॥ अन्नोदक जाणे केलवी रे, पंखी
 जाणा जाणे सुजाण ॥ ५ ॥ न० ॥ युद्ध करी ते जा
 णतोरे, जाणे काव्यश्लोक ॥ वणिजकला ते जाणतो
 रे, जाणे सकल कला लोक ॥ ६ ॥ न० ॥ शाक पाक
 करी जाणतोरे, जोग करे रसाल ॥ जनवाद करी
 जल शंजतोरे, दान दीये दयाल ॥ ७ ॥ न० ॥ जाणे
 घोडा खेलवी रे, अंकपद्धती सर्वजाणि ॥ चरणा चो
 ली करे फूलनां रे, चतुर नर गुणखाणि ॥ ८ ॥ न० ॥
 चित्रामण जग जाणतो रे, नाटक जाणे ताम ॥ ग
 णितकला दीलावती रे, सकल शास्त्र जाणे नाम ॥
 ॥ ९ ॥ न० ॥ लोक व्यवहार ते जाणतो रे, जाणे
 मान अपमान ॥ सकल जल तरी जाणतो रे, राज
 नीति जाणे देइ दान ॥ १० ॥ न० ॥ विनय करी ते
 जाणतो रे, जाणे उत्तम आचार ॥ नगरवासी ते
 जाणतो रे, जाणे परणावी देइ दान ॥ ११ ॥ न० ॥
 पंकवान केलवी जाणतो रे, नाणुं पारखी जाण ॥ पुरुष
 तणी बहुतेर कला रे, एणीपरे पूरि वखाण ॥ १२ ॥ न० ॥

॥ दोहा ॥

सकल कला वे बंधवतणे, रंजे नवनवालोका ॥
 धवलकपुर नगरे रमे, जोवा मले जनथोक ॥ १ ॥ वि
 नयकरी ते परवस्या, बुद्धे चावनवीर ॥ रूपें स्मरदेव
 हराविठ, समरथ साहसधीर ॥ २ ॥

॥ चोपाई ॥

चतुरपणे ते बोले चंग, पुणेंकरी निज पोपे श्रंग
 ॥ एवा कुमार वे श्रवतस्या, सागर जिम गंजीरे ज
 स्या ॥ १ ॥ पात्र देखीने दानज दिये, गुणि देखीने
 गुणज दिये ॥ दुर्जन देखी प्रीतज हरे, सज्जन देखी
 हियडे ठरे ॥ २ ॥ शास्त्र देखी ते करे श्रथ, रणमें पे
 ठे थाय समर्थ ॥ पुरुषतणां जे लक्षण इस्यां, ते सह
 कूमर जाणे तिस्यां ॥ ३ ॥ एवा वस्तग तेजपालज
 कहूं, एह समो बीजो नव लहुं ॥ मात तात आस
 पूरे बलि, घरनो चार चलावे रली ॥ ४ ॥ पन्नाइ पो
 टली करे बेहु बाल, कुमली कर्ता गयो केतो काल ॥
 तावड ठायो हृदय नवि धरे, पेढंजराइ एणीपरे करे
 ॥ ५ ॥ इम कर्ता वरस श्रढारे गयां, वस्तुपाल व
 खत हवे प्रगटे इहां ॥ अनुपमदेवी परणी नार,

लक्षणवती पाम्यो संसार ॥६॥ वधू आव्ये दारिद्र्य
 कीधूं झूर, दिनदिन वस्तुपाल बाध्यूं नूर ॥ काम का
 ज घरनां सहु करे, कुमली बांधव बे शिर धरे ॥ ७ ॥
 इम कर्त्ता दिन केता थाय, श्रीशेत्रुंजे संघ यात्रा
 जाय ॥ पाटण्णी संघ पीयाणुं कीध, अनुक्रमें धो
 सके आव्या सीध ॥८॥ संघ देखी मन जलट थयो,
 कुटुंब तेडी वस्तग यात्रा गयो ॥ फाटो तूटो मेरो
 कीध, बांकि वहेल बलद डुबला लीध ॥ ९ ॥ संघ
 बोहलो नवि पामे ठाम, तटाककोरे मेरो दिये
 ताम ॥ पूरव पूण्य इहां परगट होय, सोवनकलश
 तिहां निकले सोय ॥ १० ॥ वस्तुपाल जोमे खीली
 धरे, कलश देखी त्यां चितडूं ठरे ॥ अनुपमदेवी
 बुद्धिवंती नार, पिउ पूढे एकांत विचार ॥ ११ ॥ सो
 वन देखी नारि हर्ष अपार, सुलक्षणी बोलि तेणि
 वार ॥ ९ ॥ इव्य इहां रहेवा दीज, बाटसारु जोश्ये
 ते बिज ॥ १२ ॥ नारी वचन हृदयमां धरी, हती
 कडा तिहां मूकी परी ॥ चाढ्यो संघ साथें वस्तुपा
 ल, गणेशधोलके पोहता ततकाल ॥ १३ ॥ संघमे
 ब्रह्माण तिहां मेरा दीध, खणता वस्तुपाल देखे रि
 ऊ ॥ नारीवचनें बलि ते तिम करें, ठाम ठाम एम

धन नीसरे ॥ १४ ॥ अनुक्रमें पाळीताणे गया, आदे
 सर पूजी निर्मल-थया ॥ नारी कहे पहिरावो संघ,
 एक प्रासाद मंठावो रंग ॥ १५ ॥ नारीवचनें मां
 रुथो प्रासाद, गगनसरीसो मांके वाद ॥ घणुं डव्य
 त्यां खरची करी, यात्राकरी घर आवे फरी ॥ १६ ॥
 वाटें आवतां जांगी वहेल, पीजणी तलाइ त्रूटी से
 ल ॥ गाम समीपे वहेल ते जोय, सूतारनें लइ जा
 वूं सोय ॥ १७ ॥ गजधरनें जइ वीनवे वस्तुपाल,
 डव्य लेइ काम करो ततकाल ॥ गमार बोळ्यो त
 टकी करी, हवडां नावूं तुं जाने फरी ॥ १८ ॥ वस्तु
 पाल दरवारे जइ कहे, तुम्ह नगरे गजधर एक रहे
 ॥ दाम आपतां नकरे काज, ए नगरनि किम रहेशे
 लाज ॥ १९ ॥ नीच माणस वसवाइउं होय, अटक
 बोळ ते बोळे सोय ॥ नव नारुने कारु पांच, अधि
 कारीने दिये बहुलांच ॥ २० ॥ शेठ सेनापति नेर
 पति जोय, वस्तुपाल वचनें हरख्या सोय ॥ नफर
 एक आव्यो तेणीवार, हवे शब्दे आव्यो सूतार ॥ २१ ॥
 लोकवार्ता एणीपरे कहे, एकहवेला पटंका लहे ॥
 वस्तुपाल मन निश्चे कीध, अधिकार विना कांई का
 म न सीध ॥ २२ ॥

॥ दोहा ॥

हवे शुज मुहूर्ते घर आविया, हिंयडे हर्ष न माय
॥ सुपनमां देवी कहे, राय प्रधान तूं थाय ॥ १ ॥
माहण देवी हूं ऊपनी, रहवाने कहे आस ॥ तें शे
त्रुंजे देवल कीज, त्यां पूख्यो मे वास ॥ २ ॥ तेजणी
तुज सेवा करुं, तुंठे गुणहनिधान ॥ समस्यां साज
हुं तुज दीज, प्रजात करुं तुज प्रधान ॥ ३ ॥ रायपासें
देवी वलि, आवी कहे सुण तात ॥ प्रधान थाप व
स्तुपालने, एकांत कहु तुम्ह वात ॥ ४ ॥ लवणराय
मनचिंतवे, हुं पेखुं आलपंपाल ॥ प्रगट थई देवी
वदे, त्रिलोकसुंदरी हुं बाल ॥ ५ ॥ प्राणथकी हुं तु
म्ह वल्लही, परणावी तुम्ह प्रधान ॥ उदयन जंघे
परहरी, अंतकाले आव्युं शुजध्यान ॥ ६ ॥ व्यंतर
देवी हुं हुई, प्रधान फेडूं ठार ॥ समकितधारी हुं स
खी, श्रीशेत्रुंजे अवतार ॥ ७ ॥ तीर्थकर सेवा हूं करुं,
माहणदेवी मुजनाम ॥ राग छेष मूकी कहुं, वस्तग
करो प्रधान ॥ ८ ॥

॥ ढाल ॥

रंगरसीला साहिबा ॥ एदेशी ॥ एहवूं तात प्र
ति कहीने जाति, वीरधवल बंधव पासोरे ॥ युग

राज पदवी तुम्हने ठाजे, तुम्ह पूरशे वस्तुपाख आसोरे
 ॥ १ ॥ माहणदेवी इण पर बोले, जग नहि कोई वस्तु
 पाख तोले रे ॥ प्रधान पदवी एहने देजो, तुम्ह वखत
 एहथी खोलेरे ॥ २ ॥ माहण ॥ ए आंकणी ॥ वीर
 धवल राजा मन चिंते, मुजशुं वात करे कुण ना
 री रे ॥ निद्रामां ते जागतो तव, पेखे निज जगि
 नी सारी रे ॥ ३ ॥ माण ॥ प्रगट थईने देवी बोले,
 सुणो तुम्हे बंधव तातोरे ॥ पुण्यपसायें हुं पण आ
 वी, सांचलो एक मुज वातोरे ॥ ४ ॥ माण ॥ ए न
 गरमां कुमि वहंता, वे बंधव सरखी जोडरे ॥ थढा
 र वरसने महाजनें, तेमांहि नहि किसी खोड रे ॥
 ॥ ५ ॥ माण ॥ मोदीहाटे तेपण मिलशे, तुम्ह घृत
 जूजाइ देशेरे, पुण्यवंत प्राणी तेहुं देखुं, माथे कणो
 उघाडे वेशेरे ॥ ६ ॥ माण ॥ तुम्ह महेताने शीखज
 देशे, नगरवेला वलशे तेथीरे ॥ धर्म करणी ए पण
 करशे, तुम्ह आण माने सहु एथीरे ॥ ७ ॥ माण ॥
 निधान प्रगट एथी होशे, राजसवाई होशे एहथी
 रे ॥ जग सचराचर महिमा एहथी, एम बोले देवी
 माहुं वेतीरे ॥ ८ ॥ माण ॥ तुम्ह दासीने मानज
 देशे, तुम्ह राजधानी ते जोशेरे ॥ विजयमुहूर्ते तु

मने मिलशे, तुम्ह प्रधान तेपण होशेरे ॥ ए ॥
 ॥ मा० ॥ एम कही देवी ते जावे, वीरधवल हरख
 न मावेरे ॥ अम्ह बहिनी राजचिंता कर्ती, नाम
 ठाम प्रधान थापी जावेरे ॥ १० ॥ मा० ॥ हर्य ध
 री ने वीरधवल ऊठया, प्रऊठी हुज अजुआखोरे ॥
 खवणराजा महोले पधाख्या, तात पुत्र स्नेहठे रसा
 खोरे ॥ ११ ॥ मा० ॥ स्वामी सुपनमें पहिखुं दीतुं,
 पठे प्रगट अई तुम्ह सुतारे ॥ वस्तुपाल प्रधान तुम्हे
 करजो, आसराजना ठे ते पुतारे ॥ १२ ॥ मा० ॥
 राजा वचन ते बलतुं बोले, पुत्र मुजने एम कही
 जावेरे ॥ ते प्रधान हवे जोशने लावो, जिम राज
 लोक सुखी थावेरे ॥ १३ ॥ मा० ॥ एणसमे हवे न
 गरे सुणो, उदयन मंत्री रायनो कहियेरे ॥ राजाने
 ते मन नवि धरतो, जोरजास्ती महेताघर लहिये
 रें ॥ १४ ॥ मा० ॥ हवे अधिकार वस्तुपाल केरो,
 सांजलो सहु चित्त लाईरे ॥ पूरव अज्यास तेपण क
 र्ता, धृत वेचे नगरें वे जाईरे ॥ १५ ॥ मा० ॥ ए
 रुद्धि पाम्या पण प्रगट न कर्ता, वणिक जात चाख
 ते नरतीरे ॥ जठर जरीने महिषी थावे, वलीजारो
 निरते चरतीरे ॥ १६ ॥ मा० ॥

॥ चोपाइ ॥

कुमर शिर चार मूक्यो तात, सरखी जोड ते वे
 वलि भ्रात ॥ कुमली आणे घीपं जरी, लाज आवते
 वेचे परी ॥ १ ॥ कुमर वे कुमली ते जरी, नगर पोल
 ते आव्या फिरी ॥ प्रथम हाट बोळ्यो धनपाल, घृत
 आपो इहां नान्हा वाल ॥ २ ॥ आगल फांदे पडशो
 तमो, माही वात कहुंतुं अमो ॥ प्रधान राजा न मानी
 आण, तुम्हे दीसोठो चतुर सुजाण ॥ ३ ॥ प्रधान
 विद्या केखवे घटु, घृत खांड गहुंगोल लेवे सहु ॥
 नाणुं मागे नापे तदा, नगरे वस्तु हवे नावे कदा
 ॥ ४ ॥ लघुवेश ते दुधमल थया, धनपाल वारतां
 आघा गया ॥ चहुटामध्य ते आवे यदा, उदयन मंत्री
 देखे तदा ॥ ५ ॥ महेतो नगर जोवा संचरे, घृतकु
 मी ते निजरे पडे ॥ हुकम चलावे त्यावो श्री, वस्तु
 पाल बोळे वचन ज फरी ॥ ६ ॥ मस्तक उपर घृतमें
 धनुं, विण पैसे नवि आपुं परुं ॥ महेतो आवी व
 सग्यो जाम, मोलसहित कूमी लीधी ताम ॥ ७ ॥ व
 स्तुपाल चिंते हवे कहुं उपाय, जिम महेतानें दंके
 राय ॥ कणो वींटी शिर पाठो वले, पहिले हाटजइ
 शेठनें मळे ॥ ८ ॥ शेठें मशकरी कीधी घणी, घृत

राज अंतेजर दीठां डुर्बलां, दास दासी नवि
दीसे जलां ॥ राजधानी दीठी वस्तुपाल, पठे जई
जेटे झूपाळ ॥ १७ ॥

॥ दोहा ॥

चतुर चिंते चित आपणे, ठाखे कर न जाये
कोय, देव गुरु राजा वलि, जेटज करवी सोय ॥ १ ॥
दाम दीये राजा जेटणे, गुरुमुख पचखाण कीध ॥ देव
मंदिर आखे कहुं, विनयें पामे सिद्ध ॥ २ ॥ विन
यवंत वारु वाणिथा, वस्तगने तेजपाल ॥ जइ रायने
चरणे नमे, मेरु वचन वदे रसाल ॥ ३ ॥

॥ ढाल ॥

उंचे उंचे मुंगरीये जइ रह्यो जलूं कीधुं नेमनाथ
मेरे लाल ॥ ए देशी ॥ वारु विचक्षण वाणीउं जई
नम्यो वीरधवल राय, मेरे लाल ॥ सरस सखणी
सूखडी जेट करिने लागो पाय ॥ मेरेलाल ॥ १ ॥ वारु
विचक्षण वाणीउं, सकल प्रधान शिरदार ॥ मेरे लाल ॥
धर्मतणो अधिकारीउं, राजा वीरधवल शणगार ॥ मेरे
लाण ॥ १ ॥ वाण ॥ एआंकणी ॥ विनय करीने वीनवे सांजळ्य
तुं झूपाळ ॥ मेरेलाल ॥ राज्य सीदाये तुम्हतणुं,
इम बोले त्यां वस्तुपाले ॥ मण ॥ ३ ॥ वाण ॥ ठत्रीश

राजकुली सांजले, जलो दीसे प्रधान ॥ मे० ॥
 जानु सम जले आविया, राजा दीये बहु मान ॥ मेरे०
 ॥ ४ ॥ वारु० ॥ रूपें राजा रंजित, वचन वदे टंकशा
 ल ॥ मे० ॥ राजधानी राजा इंद्रतणी, करी आपूं ते
 रसाल ॥ मे० ॥ ५ ॥ वारु० ॥ बोल कोल राजा करे, प्र
 धान कील निरधार ॥ मे० ॥ काज सीधां हवे आपणां,
 नगर हुवो जयकार ॥ मे० ॥ ६ ॥ वारु० ॥ प्रधानवटी त्यां
 आपतो, आपे वस्त्र वलि पंच ॥ मेरे० ॥ कटारूं दीये
 देशनुं, उदयन ऊपर परपंच ॥ मे० ॥ ७ ॥ वारु० ॥ पुणें
 प्रधान वलि ए मळ्यो, एम जंपे लोकना थोक ॥ मे० ॥
 राजा प्रजा सुख पामियां, ए साचो सोनइठ रोक
 ॥ मे० ॥ ८ ॥ वारु० ॥ कटक सेना सज करी, पहिरे स
 लह वगतर सार ॥ मे० ॥ सहस्र पांचनें माजने, जइ
 बीट्युं उदयन घरवार ॥ मे० ॥ ९ ॥ वारु० ॥ सूतो
 साह्यो सूखीत, उदयन मेतो जोय ॥ मे० ॥ जकडबंध
 बांध्यो बंधसूं, कीधां कर्म जोगवे सोय ॥ मे० ॥ १० ॥ वा० ॥
 कर साही जूइ नांखीत, पासे वेगो ते वस्तुपाल ॥ मे० ॥
 घर खोदावे तेहनूं, शाबास दीये जूपाल ॥ मे० ॥ ११ ॥
 वारु० ॥ वेर पोतानुं वालतो, हीयाऊपर मांचो वाल ॥
 मे० ॥ दोख संजाख्यो बंधवा तिहां, पाग बांधे वस्तुपाल

॥मे०॥१२॥वारु०॥ठत्रीस कारखानां तिहां अठे,आवि
करे तिहां पोकार ॥मे०॥ अकरम कीधां एणें पापियें,
हवे तुम्हें करो अम्हसार ॥ मेरे० ॥ १३ ॥ वारु० ॥
नगरलोक तेडी करी, ते आपे निज निज वस्त मे०॥
कूमीठे पोतातणी, दिये निज बंधव हस्त ॥मे०॥१४॥
वा० ॥ सोना रूपा घाट सामटुं, हस्ती तुरंगम सार
॥मे०॥ राजाने जइ संपतो,नगरें हूँ जयकार ॥मे०॥
॥ १५ ॥ वा० ॥ राजलोक सुखी कस्या, सुखी कस्या
नगरना लोक ॥मेरे०॥ वस्तु दिये व्यापारीयो, आपे
आपे नाणुं रोक ॥मे०॥ १६ ॥ वा० ॥ राज्यकरे त्यां
राजीउं, हवे वीरधवल उठाह ॥मे०॥ कर जोडी मंत्री
वीनवे, स्वामी आपो एक पसाय मे० ॥ १७ ॥ वा०॥
उदयन बंधरी ठोडिये, एतो दीउं मुजनें मान ॥मे०॥
राजा कहे झूमो पापीउं, बलि लागे मुजसूं कान
॥मे०॥ १८ ॥ वा० ॥ जीवितदान दीधूं तेहनें, कीधो
परउपगार मे० ॥ गुणकेडे अवगुण करे, एहवा नर
वणा संसार ॥ मे० ॥ १९ ॥ वा० ॥ अवगुण करे ते
वापडो, तेहने गुण करी दीजे शीख ॥ मे० ॥ एहवा
नर थोडा लहूं,जे जाणे परनूं दुःख ॥मे०॥२०॥वा०॥
वे बांधव तेहवा लहूं,जीवदया प्रतिपाल ॥मे०॥ उद

यन मेहेतो मूकांविजं, धन्य धन्य वस्तग तेजपाल॥मे०
॥११॥वा० ॥ राजाप्रति मंत्री वीनवे, एवी राजधानी
होय ॥मे०॥ जीरण दीसे मंदिर माखियां, नगरकोट
समरावूं सोय ॥ मे० ॥ ११ ॥ वा० ॥

॥ दोहा ॥

द्रव्य खरचे मंत्री वली, राखे जगमां नाम ॥ ध
वलकपुर वेला वली, सांजलो ते अजिराम ॥ १ ॥
नगर कीजं रलियामणो, चोराशी चौटा सार ॥ राज
जुवन सोहामणां, जोतां हर्ष अपार ॥ २ ॥ जिनमं
दिर सुंदर करे, धर्मशाखा अजिराम ॥ श्रावकजन त्यां
सहू सुखी, करे वलि धर्मनां काम ॥ ३ ॥ खान स
रोवर खांते कछुं, निर्मल नीर त्यां होय ॥ उंचां कियां
ते माखियां, राजधानी त्यां जोय ॥ ४ ॥ वली सरो
वर वीजुं कीयुं, मोटुं मढहारनाम ॥ एकगाज पहोळूं
कछुं, पापाण वंध अजिराम ॥ ५ ॥ जलमध्य वापी
रोपावतो, कर्ता त्यां आवास ॥ सरोवर मध्य वहेल
आवती, कर्ता केलि विलास ॥ ६ ॥ जंचा गमन
गगने करे, मिन्हारा दो जाण ॥ नगर दीसे रलिया
मणुं, जाणे इंद्रपुरी मंराण ॥ ७ ॥ खवणराजा घृळ
हुजं, राज करे कुमार ॥ सहू समीपे राज्य संपी करी,

लवण रहे एकठार ॥ ७ ॥ हवे इंद्रतणां सुख नो
 गवे, वीरधवल राजान ॥ सुधर्मा सजा जिसी दी
 पती, राय दिये वस्तगनें बहु मान ॥ ८ ॥ बीजो खंरु
 खांते जण्यो, आशोशुदि बीज वखाण ॥ कविजन
 अति जलट धरि, रास रच्यो गुणखाण ॥ १० ॥ तप
 गढकेरो राजीउं, श्रीविजयदानसूरि राय ॥ पंक्ति
 गोपजी गणि रंगविजय, मेरुविजय गुण गाय ॥ ११ ॥

॥ चोपाई ॥

सरस वचन दीउं सरस्वती माय, बीजो खंरु
 खांते कहेवाय ॥ वस्तग तेजपाल तणो कहिशुं रास,
 कविजनकेरी पूरो आश ॥ १ ॥ बीजा खंरुमां वे
 अधिकार, प्रथम तेजपाल विवाह सार ॥ बीजो युद्ध
 अधिकारज होय, ठत्रीसराज मंत्री जीते सोय ॥ २ ॥
 एहवो वलवंत मंत्री कहूं, एहसमो अवर नवि
 लहूं ॥ वीरधवल इम बोले वाण, धन धन वस्तपाल
 तूं सुजाण ॥ ३ ॥ प्रधान राजा मन राखे सदा,
 वचन न लोपे रायनूं कदा ॥ यश बोले सहू मंत्री
 तणो, वस्तग तेजपाल हरखज घणो ॥ ४ ॥ शेर
 सेनापति व्यवहारी जेह, प्रधानऊपर सहू आणे
 नेह ॥ मंत्री चाले रायने चित्त, बंधव परणावे ख

रचे बहु वित्त ॥ ५ ॥ न्यात गुरु निमंत्री दिये बहु
 मान, बांधव विवाह कीजे काम, नगरे वसे व्यव
 हारी अनेक, कन्या जुल सुलक्षणी एक ॥ ६ ॥
 जासी मन रतिआतज थाय, कन्या जोवा घर घर
 जाय ॥ शाह सुजाण निधूआ जेह, लीलावती नामें
 कन्या तेह ॥ ७ ॥ मागुं करे मंत्री वस्तपाल, सा
 सुजाण कन्या दिये ततकाल ॥ पमळूं पंचशेर सुव
 न्नज कीध, पहेरामणी वरने बहु दीध ॥ ८ ॥ आप्यां
 फोफल, श्रीफलसार, विवाह बोले ते निरधार ॥ दाढी
 पीली वलि आपे पान, मंत्री दिये वेव्हाइ मान ॥
 ॥ ९ ॥ लगन लीधुं शुभ वेला वलि, जमाइ देखीने
 सहू पूगी रलि ॥ विवाह करे मोटे मंराण, माथ
 ताथ हरख्यां सुजाण ॥ १० ॥ नगरशणगारे तेपण
 वहु, नगरलोक जोवा मलिया सहू ॥ घर घर मं
 गल गाये नार, तलिआं तोरण बांध्यां वार ॥ ११ ॥
 वारु वर वरघोडे चढे; वीरधवलराय वयण ऊचरे ॥
 महेतो दीसे देवकुमार, रूपें मनाव्यो कंझप हार
 ॥ १२ ॥ तेजपाल वस्तग सरिखी जोड, सूरज श
 शिनुं मानज मोड ॥ पहिरणकनाय पीली पातली,
 मस्तक मुगट कानें कुंमल वली ॥ १३ ॥ पग पीली

वरघोडे चढे, मुख तंवोल कर श्रीफल धरे ॥ टीलूं
 करि शिर चोखा वरे, कटठरी मुख अमृत ऊ
 चरे ॥ १४ ॥ जान चढावे सा आसराज, कुमर ते
 जपाल मोटेसाज ॥ अश्वें चढे कुंमर तेवार, ब्रूण
 उतारे बेनड सार ॥ १५ ॥ पंच शब्द वाजे निशाण,
 जेरि नफेरी जंजा जाण ॥ आगल गुणिजन
 पूंठे नार, लामण दीवो जगमगतो सार ॥ १६ ॥
 जानतणो ते पार नवि लहूं, जानरणी इंद्राणी
 कहूं ॥ गाथे कामिनी करी टकोल, आव्या तोरण
 करे रंगरोल ॥ १७ ॥ सासू आवी जलट धरी,
 मुशल त्राक लेइ पूंखे खरी ॥ वर नाक, ग्रही त्यां
 सासू रही, घाटडी धरी ते ताण्यो सही ॥ १८ ॥
 जलुं लगन जली वेला लही, वरवधू परण्यां गहगही ॥
 कंसार जीमिया जेणी वार, सखिअ सलोको रमे
 नरनार ॥ १९ ॥

॥ दोहा ॥

वर परणी घर आवियो, हुज ते जयजयकार ॥
 बहुअर आवी पाए नमे, सासू मन हरख अपार ॥ १ ॥
 आशीष दीये बहु पुत्रवती, तुम्ह चूडो तपो अखे
 राज ॥ कुलवंती वनिता कहूं, जे करो धर्म कर्म काज ॥ २ ॥

॥ ढाल ॥

- - -

साहेलंडीए ॥ ए देशी ॥ हवे नरनारी सुख जो
 गवे साहेलंडिए, पूरव पुण्य पसाय ॥ गुणवेलडिए ॥ सु
 खसागरमां जीवतां ॥ सा० ॥ जातो न जाणे काल
 गुण० ॥ १ ॥ पद्मिनी पोयण पातली ॥ सा० ॥ चंपा
 वर्णी देह ॥ गु० ॥ हाव जाव पियुशुं करे ॥ सा० ॥
 शीयलें करी सीता जेह ॥ गु० ॥ २ ॥ मुख शारद
 को चंदलो ॥ सा० ॥ अधर प्रवाली रंग ॥ गु० ॥
 दांत पांत हीरा जिता ॥ सा० ॥ नयणे हराव्या कु
 रंग ॥ गु० ॥ ३ ॥ जीज जिती पोयण पातली ॥ सा०
 चोले अमृतवाणि ॥ गु० ॥ कटिमेखला खलके ज
 ली ॥ सा० ॥ सिंहलंकी सुजाण ॥ गु० ॥ ४ ॥ केल
 थंज जंघा जिती ॥ सा० ॥ कणेर कांव्य तिसी वां
 द ॥ गु० ॥ आंगली मगफली पातली ॥ सा० ॥ स्त
 न जेसा श्रीफल त्यांह ॥ गु० ॥ ५ ॥ नाजिकूंपी र
 वियामणी ॥ सा० ॥ देह अमीनो कंद ॥ गु० ॥ का
 ने कुंरुल रत्तनें जड्यां ॥ सा० ॥ निलवट चोड्यो
 चंद ॥ गु० ॥ ६ ॥ मस्तक राखडी शोजती ॥ सा० ॥
 वेणि जिती नागण जाण ॥ गु० ॥ नवसर हार ते
 पहेरती ॥ सा० ॥ मांहि मोती अनोपम जाण ॥

गु० ॥ ७ ॥ बांहे सोहे वहेरखा ॥ सा० ॥ सोवन
 चूडो सार ॥ गु० ॥ माणक मोति हीरे जड्यो ॥ सा०
 कनकमय कंकणसार ॥ गु० ॥ ८ ॥ चीर पीतांबर
 पहेरियां ॥ सा० ॥ कंचुक कसिआ उदार ॥ गु० ॥
 घाटडी घुघरी घमघमे ॥ सा० ॥ रूपें अपठर नार ॥
 गु० ॥ ९ ॥ गजगति चावें चालती ॥ सा० ॥ पहेरे
 सोले शणगार ॥ गु० ॥ चोसठ कला जाणे सुंदरी ॥
 सा० ॥ पाए जांजरनो ऊमकार ॥ गु० ॥ १० ॥ वेहु
 बांधव नारी इसी ॥ सा० ॥ सुख विलसें आवास ॥
 गु० ॥ चित्रशालीए सोहे चंडुआ ॥ सा० ॥ जाणे
 इंद्र किलास ॥ गु० ॥ ११ ॥ नव नव रंगें ते रमे ॥
 सा० ॥ वस्तुपाल अनोपम नार ॥ गु० ॥ ललितादे
 तेजपालशुं ॥ सा० ॥ सुख विलसे संसार ॥ गु० ॥
 ॥ १२ ॥ पूर्वपुण्य बहु आचर्यां ॥ सा० ॥ ते कहेशुं
 आगल विस्तार ॥ गु० ॥ वीरधवल हवे एम कहे ॥
 सा० ॥ मंत्री साधो देश अपार ॥ गु० ॥ १३ ॥ त्रंवा
 वतीनो राजीउ ॥ सा० ॥ तेहनें आण मनावो जाय ॥
 गु० ॥ विनय करी मंत्री वीनवे ॥ सा० ॥ नीमकर्ण
 ने आणूं साय ॥ गु० ॥ १४ ॥

॥ दोहा ॥

राय वचन मंत्री शिरधरी, वे बंधव सरिखी जो
 ड ॥ कहे ब्रंवावती जइ वश करुं, बैरी शिर आणुं
 खोड ॥ १ ॥ सबहु वगतर सज करे, सज करे सब
 ल हथियार ॥ गज रथ घोडा पाखर्या, पायदलनो
 नहि पार ॥ २ ॥ हवे सबल सेना लेइ संचरे, वे
 बंधव सुखकार ॥ माहण देवी समरी करी, हृदय
 समरे नवकार ॥ ३ ॥

॥ छाल ॥

जीहो सरस्वती स्वामिनी पाए नमी छाला, प्रण
 मी निजगुरु पाय ॥ ए देशी ॥ जीहो धवलकपुरथी
 चालीउं छाला, मंत्री मोटे मंमाण ॥ जीहो जय जय
 शब्द जन बोलता छाला, आन्या ब्रंवावती मुजाण
 ॥ १ ॥ मंत्रीवर सबल तुं धलवंत, जइ रोके बैरी जंत ॥
 मं० आंकणी ॥ जीहो एक नर आवी त्यां बीनवे ॥
 ला० ॥ सांजल तुं वस्तुपाल ॥ जीहो जयसेन महे
 तो ते आवरो ॥ ला० ॥ तुं ते नान्हो बाल ॥ २ ॥
 मं० ॥ जीहो ब्रंवावतीनो राजीउं ॥ ला० ॥ जीमक
 र्ग नामें राय ॥ जीहो जयसेन प्रधानज तेहनो ॥
 ला० ॥ निजस्वामीहो आव ॥ ३ ॥ मं० ॥ जीहो

राज काज जयसेन करे ॥ ला० ॥ केहनी न माने
 आण ॥ जीहो निज स्वामी नवि मानतो ॥ ला० ॥
 तुम्ह कहेतां आवे काण ॥ ४ ॥ मं० ॥ जी० ॥ वस्तग
 पंथीने बल दाखवे ॥ ला० ॥ वींधी कडा त्यां सात ॥
 जी० ॥ देवी समरी बाण नाखतो ॥ ला० ॥ वींधे ता
 ल वली आठ ॥ ५ ॥ मं० जी० ॥ नीसाणे घादेई क
 री ॥ ला० ॥ मंत्री चढे वस्तपाल ॥ जी० ॥ जयसेन
 साहमो नीसरे ॥ ला० ॥ जला वढे जूपाळ ॥ ६ ॥
 मं० जी० ॥ रणथंजो तिहां रोपता ॥ ला० ॥ वढे
 त्यां सुजटज कोमि ॥ जी० ॥ एक एकने नवि नमे ॥
 ला० ॥ पडे त्यां नरनी कोडि ॥ ७ ॥ मं० ॥ जीहो
 युद्ध करी दिन त्रण लगे ॥ ला० ॥ फंदे हराव्यो
 जयसेन ॥ जी० ॥ चिहुं दिशी चार फोजें करी ॥
 ला० ॥ घेरी लीधो जयसेन ॥ ८ ॥ मं० ॥ जीहो
 त्राठो जयसेन जाळिउ ॥ ला० ॥ हुउं ते जयजयकार ॥
 जीहो त्रंवावती तखते बेसतो ॥ ला० ॥ मंत्रीमन हर्ष
 अपार ॥ ९ ॥ मं० ॥ जीहो जयसेन घर जोवरावि
 थां ॥ ला० ॥ रुद्धि तणो नावे पार ॥ जीहो खचर
 एकसो सोने जह्या ॥ ला० ॥ मोती मण दश चार
 ॥ १० ॥ मं० ॥ जीहो जीमकर्ण राय घर एम करे ॥

ला० ॥ लीधी सघली रे आय ॥ जीहो राजा प्रधान
 वे बांधीया ॥ ला० ॥ मंत्री वेइ आवे साथ ॥ ११ ॥
 मं० ॥ जीहो त्रंवावती राय वशकरी ॥ ला० ॥ जी
 ह्यो सबल सेनाय ॥ जीहो जय वरी घर आवीया ॥
 ला० ॥ जइ नमे निंजराय ॥ १२ ॥ मं० ॥ जीहो
 वेरी पाण लगाडिठ ॥ ला० ॥ वर्तावी निज आण ॥
 जीहो वस्तुपाल रायनें वीनवे, ॥ ला० ॥ देश दिठ
 पइने मुजाण ॥ १३ ॥ मं० ॥

॥ दोहा ॥

परचपकार मंत्री करी, जीमकर्णने दीधो देश ॥
 गणि रंगविजयशिष्य एम जणे, प्रथम ए युद्ध
 नरेश ॥ १ ॥

॥ डाल ॥

तुंगिया गिरि शिखर सोहे ॥ ए देशी ॥ राजा एक
 दिन सजा पूरी चेवा, राजकुली ठत्रीसरे ॥ इंडस
 ना सम राजधानी, चेवा करे जगीसरे ॥ १ ॥ रा
 जा० ॥ ए आकाशी ॥ तेणे समे एकहूतज आव्यो,
 लाव्यो वेरी यातरे ॥ अम्ह राजा तुम्हे आज्ञा मा
 नो, दीठे सजामी लक्ष्म सातरे ॥ २ ॥ राजा ॥ गोझा
 नगरी अम्ह राजा कट्हीये, शंखधर रायनूं नामरे ॥

अतिजोरावर बलवंत ते ठे, पांचसहस्स तेहनां गाम
 रे ॥ ३ ॥ रा० ॥ तव दूतप्रते मंत्री पूठे, तुज राजा
 ए शुं नामरे ॥ वृत्तांत सधलो तेहज कहतो, सांजळे
 सजा सहू ताम रे ॥ ४ ॥ रा० ॥ पूरवजवनो मंत्री ते
 हनो, मरी थयो व्यंतर देव रे ॥ शंख देइ व्यंतर क
 हेतो बांधव, सारे एहनी सेव रे ॥ ५ ॥ रा० ॥ सब
 ल सेना तूं पण जीतीश, एथी होशे तुम्ह जयकार
 रे ॥ शब्द कर्ता करथी पडशे तव, जीत नहि निर
 धार रे ॥ ६ ॥ ॥ रा० ॥ देवअधिष्ठित शंखज बोले,
 शंखराय तेजणि नाम रे ॥ एम वचन बोली दूतज
 दीये, कांचली काजल ताम रे ॥ ७ ॥ रा० ॥ दूत व
 चन राय अंगें लाग्यां, रायें तेज्या निज प्रधान रे ॥
 शंखराजा जींपी जे आवे, तेहने देश्ये बहुलुं मान
 रे ॥ ८ ॥ रा० ॥ तेजपाल लघुबंधव कहिये, वीढूं ठवे
 रायनूं ताम रे ॥ सबल सेना लेई चाढ्यो, जइ करे
 युद्धनां काम रे ॥ ९ ॥ रा० ॥ बुद्धि कला त्यां केलवे,
 धेनु वादि आधो जाय रे ॥ शंखराजा शंखपूरी, स
 बल सेन लेइ धाय रे ॥ १० ॥ रा० ॥ मंत्री मनमां
 एमज चिंते, ए मोटो बलवंत राय रे ॥ युद्ध करतां
 ए नवि हारे, तव समरी माहणदेवि माय रे ॥ ११ ॥

रा० ॥ ते देवीकह्यांथी वाणज मूके, शंख पाड्यो क
 रथी घूररे ॥ तेजपाल जीत्यो राय हास्यो, शंख सेना
 करी चकचूर रे ॥ १२ ॥ रा० ॥ तेजकुमार तेजंकरी
 दीपे, जय वरि थावे निजदेश रे ॥ शंखराजाने वां
 धी लावे, जले दिवसे नयरे करे प्रवेश रे ॥ १३ ॥
 रा० ॥ मंत्रीश्वर थावी पायें नमतो, करतो रायने
 जेदरे ॥ तुम्हचरणे ए चांधी आण्यो, दीठ काजल
 कांचली जरे पेट रे ॥ १४ ॥ रा० ॥ मंत्री वचनें ते ति
 मज कर्तो, पहेरे सामो कांचली सार रे ॥ नारी वे
 शे शंख जठर जर्तो, हवे करुणा करे मंत्री उदार रे
 ॥ १५ ॥ रा० ॥ बंधज कापी शंखना, तेहनें दीधो पाठो
 देश रे ॥ एहयो उपकार मंत्री करतो, दिये वलि त्यां
 नरवेश रे ॥ १६ ॥ रा० ॥ बीजो प्रधान तेजपाल की
 ठ, हूठ जयजयकार रे ॥ गणि रंगविजय सेवक झण
 पर बोले, ए बीजो युद्धअधिकार रे ॥ १७ ॥ रा० ॥

॥ दोहा ॥

शंखराज पायें नम्यो, माने वीरधवलनी थाण ॥
 वेरीअंतज थाणिया, राय करे मंत्री वखाण ॥ १ ॥

॥ चोपाई ॥

हवे मुख विलसे सहू निजथान, राजा दीये मं

त्रीने मान ॥ सत्ता पूरी ते वेठा यदा, एकवात-व
 लि हूई तदा ॥ १ ॥ दूत मोकले त्यां सोरठ धणी;
 धवलकानगर वीरधवलजणी ॥ आण माने अम्हारी
 आज, नहितो विणसे ताहरां काज ॥ २ ॥ हस्ती
 अनोपम मोकले हसी, अम चाकरी तुम्हे करो उ
 द्दसी ॥ मोकलजे बीजी वस्तज घणी, नहितर था
 शो खरा रेवणी ॥ ३ ॥ वात एहवी तूं कहेजे खरी,
 कागल देजे आदर करी ॥ राज करवानुं जो तुम्ह
 काज, सधली वस्त मोकलजो आज ॥ ४ ॥ वीरध
 वल आगल जजो रही, एह वचन तूं कहेजे सही ॥
 दूत आव्यो धोलकामांहि, सत्ता पूरी राजा वेठो
 ज्यांहि ॥ ५ ॥ दूत लेख ते आप्यो जिसें, वांची ले
 ख दूत हांक्यो तिसे ॥ अपमान्यो दूत काढ्यो स
 ही, निजनगरीये दूत गयो ते वही ॥ ६ ॥ दूतजइ
 वीनवे निजचूप, अपमान्यो कहे सकल सरूप ॥
 तव बोले सोरठनो राय, हूं वीरधवल लगाडुं पाय
 ॥ ७ ॥ ते राजा रीसे धडहडे, वीरधवलने को जइ
 ने नडे ॥ सबल साज सेनापति करे, एक लक्ष ह
 स्ती अश्व पाखरे ॥ ८ ॥ दूत काढ्यो राय देइ अप
 , हवे राजलोक थया सावधान ॥ हस्ती घोडा

घणा पाखर्या, सूर सुजट ते हरखे जख्या ॥ ए ॥
 चजरंग सेना लेइ संचरे, प्रस्थाने वीरधवल उत्तरे
 ॥ वस्तग तेजपाल बंधव बहे, करजोडी राय आगल
 रहे ॥ १० ॥ ए वीहुं आपो अम्हने आज, तुम्ह
 वेरी अणजं लाज ॥ ठडेप्पीआणे मंत्री वे जाय,
 वेरी बढवा साहमो आय ॥ ११ ॥ वेहु दल बढे त्यां
 फूफार, तीरे तीर जालां करवार ॥ पायक सवल वा
 हें हथियार, जीमसेन नागो तिहिवार ॥ १२ ॥ प्र
 धान हाथ दीठा आकरा, घणे पुरुषें कीधा साथरा
 ॥ जीमसेननी जागी झळ, गढमां जझे पोलज
 दिळ ॥ १३ ॥ तव प्रधान रह्यो गढ वींटी करी, रा
 जाने वींठ्यो ते फरि ॥ धर्मद्वार मागे मंत्री पास,
 वस्तुपाल काढीमूके तास ॥ १४ ॥ नगरलोक आवी
 प्रणमै पाय, प्रधान देखी रलिआतज आय ॥ कहे वी
 रधवलनि मानो आण, पढहो वजावो चतुर सुजाण
 ॥ १५ ॥ आण मनावी गढमां जाय, धन देखी त्यां
 हरखज आय ॥ जंमार पेखे बहु धन जख्या, मुझा
 करीने पाठा फख्या ॥ १६ ॥ जयपताका मंत्री बरी,
 निज राय पासे आवे फरी ॥ राजा कहे तुम्हे म
 दासुजट, एकठा वेठा करो गद्गद् ॥ १७ ॥ एक

दिन राजा दिये आदेश, उज्जोणी तुम्हे करो प्रवे-
 श ॥ वचन प्रमाण करी वस्तुपाल, सबलसेना लेइ
 चाढ्यो ततकाल ॥ १८ ॥ मालवदेश हवे आवे जा
 म, एक लाख चाणुं ठे वलि गाम ॥ प्रधान आवी
 ऊतरे यदा, उज्जोणी धणि मिलिउं तदा ॥ १९ ॥
 लेइ सलामी मनावी आण, प्रधान चाढ्यो मरुदेश
 सुजाण ॥ नवकोटी मारु पोते करी, मंत्री आवे मे
 वाडें फरी ॥ २० ॥

॥ ठंद ॥

हवे आव्यो मेदपाट मंत्रीश्वर, देशधणी राणो
 महाउर्धर ॥ आण न माने तेहज केहनी, कहे व
 दुं आण न मानुं एहनी ॥ १ ॥ तब मंत्री लेख लि
 खे शुन लायक, दूत मोकलीउं तिहां महावायक ॥
 तब ते दूत जइ लेख देतो, वांची राजा रीसे वधतो
 ॥ २ ॥ रे रे दूत कुण ठे मंत्रीश्वर, तब बोळ्यो दूतज
 कवीश्वर ॥ सांजळ्य राणा तूं मुजवात, वस्तुपाल ते
 जपाल बे ज्ञात ॥ ३ ॥ देश वैराट धवलकपुर मांहे,
 राज्यकरे वीरधवल उठाहें ॥ तेहतणा ए मंत्री लहि
 यें, महासुजट वडवीरज कहियें ॥ ४ ॥ तस बल सर्व
 कहुं ते मांमी, मूको मन अजिमानज ठांमी ॥ म्लेच्छ

राय मारी वश कीधा, तेहतणे शिर दंज दीधा ॥
 ५॥ लाट जोट कर्णाट कल्या वश, महायली ते पण
 कीधी वश ॥ मानि मरहठडा ऊजाड्या, सिंहल सोर
 ठडा पग पाड्या ॥ ६ ॥ मालवदेश वली मुलताना,
 कामरुवेरामोड्या माना ॥ अंग वंग वली तलंगाणां,
 कोकण देश पड्यां जंगाणां ॥ ७ ॥ गोद्रदेश पाड्या
 राय राणा, इक्षफलीथा बीजा हिंदुआणा ॥ एणी
 परे सहू देशज वश कीधा, धींगडमल्ल राय साथे
 लीधा ॥ ८ ॥ एक सहस्स चोराशी गयवर, एकाद
 शसे सोहे हयवर ॥ सवालक कहियें थसुवार,
 पायदलनो नहि लहिये पार ॥ ९ ॥ माहणदेवी ठे
 सांनिधकारी, मंत्री आगल सहू जाये हारी ॥ मान
 तजी ए आणज वहियें, मंत्रीतणा पदकमल अनुस
 रियें ॥ १० ॥ जो मंत्रीश्वर कोपज चढशे, तो ताह
 रुं जुजवल ते दलशे ॥ तव बोल्यो तटकी ते राणो,
 मनमांहे ते क्रोधें जराणो ॥ ११ ॥ जा जा छूत जवानी
 करतो, तुंज बोल बोलस बीसरतो ॥ जारे तुज वणि
 कनें कहेजे, हींग मीतुं वेचि पेट जरीजे ॥ १२ ॥ क
 हे मुज आगल ते कुण लेखे, तरु आगल तराणुं कु
 णपेखे ॥ तुज स्वामीने हुं इज मारुं, एहतणुं दल

सवि संहारं ॥ १३ ॥ दूत अपमान्यो तेहज वखिउं,
त्रागे जइ स्वामीने मिखिउं ॥ दूत कहे ए आण न
माने, एहज चढिउं मोटे माने ॥ १४ ॥

॥ दोहा ॥

एहवां वचन मंत्री सुणी, रूठो काल कराख ॥
कहे राणाने ऊटपटुं, एम कही उठ्यो ततकाख ॥ १ ॥
तव सेनापति सज थया, दीये रंणजंजा तेणेगार ॥
हस्ती तुरंगम पाखस्या, मंत्री थाय असवार ॥ २ ॥

॥ ठंढ ॥

तव सज्जा थया चहुआण चाउड, रूमी मूंगल
मुखतानी जाउड ॥ खानमुखक साथें सुलताना,
हफसी हूड फिरंगी फकाना ॥ १ ॥ चंचल चपल
पठाण सुठलका, तोमर गुरज ग्रह्या जेणें जलका ॥
ठत्र धरावी चामर वीजंता, मंत्री मेदपाटसीम उत
रंता ॥ २ ॥ हवे राणे सेन सजाइ कीध, रण चढवा
नफेरी दीध ॥ मदमत्ता मयगल मलपंता, तेजें तर
ल नेजा ऊलकंता ॥ ३ ॥ मोटा हयवर करे हींसा
रा, तस उपर चढे रढिआला सारा ॥ ढाक चंदेला
ने चहुआणा, सोलंकी राठोड सुराणा ॥ ४ ॥ दहि
आ राजाने बोलाणा, परमारा मोरी कहिवाणा ॥

चाड्या कटक विकट ते कहिरी, थंगटोप सलह स
 हू पहिरी ॥ ५ ॥ दूटा जट ठोटा ठोगाला, कडक्या
 कुंगाला मूंगाला ॥ जगजगता जाल्या ते जाला,
 देता दोट जलफलता पाला ॥ ६ ॥ खेडा खडग ग
 दा फरसीधर, चक्र चापनें तोमर मुजर ॥ खपुआ
 तुरी कटारी मूशल, धांगा मांग वजाडे चंचल ॥ ७ ॥
 होका नाल ह्वाइ हाथे, वहु वंधूक चलावे साथे ॥
 ठत्र धरावि राणो सुविलासे, उज्वल चमर ढले वेहुं
 पासे ॥ ८ ॥ ढम ढम ढम ढम ढोल ध्रसूके, सांजलतां
 कायर त्रसूके ॥ इम करतां बोली ते रजनी, जग्यो
 दिनकर मुख उज्वल दिसनी ॥ ९ ॥ तव रणवाजि
 त्र वजाडी जलियां, रण थंगण वेहु दल मिलीयां ॥
 मांरुं युद्ध मंत्री जूप चढिया, धीर वीर थागलथी
 त्रढिया ॥ १० ॥ दूटा तीर नांखे रण साथे, काटे
 कटारी धूसे हाथें ॥ घोडे धनुष चढावी पाला, कोइ
 कोइने नवि दिये टाला ॥ ११ ॥ जगमगतां जालां
 ते जोके, जर जराट लोही मुख मूके ॥ दूटे नाल
 ह्वाइ होका, वंधूके मारे वहु लोका ॥ १२ ॥ मोडे
 टोप सलह सहू फोडे, नाचे धड वाजित्रज तोडे ॥
 मुजर मारी करे चकचूरी, मदगहिला गजसंकल

मूरी ॥ १३ ॥ राणा सुजट हता महावदिया, ते रुं
 रु मुंरु रणजूमें ढलिया ॥ रुधिर नदी दीसे विकरा
 ला, राणा सुजट थया विसराला ॥ १४ ॥ तव रण
 अंगणथी राणो जागे, मंत्री दल तसु पूंठे लागे ॥
 जागो राणो गढमां पेगो, मंत्रीश्वर गढ घेरी वेगो ॥
 ॥ १५ ॥ तव राणो वष्टि खे पेगो, कहे चीतोड गढ
 तुम्ह चरणा हेगो ॥ तव मंत्री कहे तूं सूणरे राणा,
 खंधे कोथलो मांहि हींग धाणा ॥ १६ ॥ एणीरीते
 जो मुजनैं नमतो, तोहूं तुज ठोहूं जीवतो ॥ आ
 व्या जाट विचमांहि जेह, मंत्री वचन करी पाय
 लगाड्यो तेह ॥ १७ ॥ गयवर हयवर रथपायक
 दल, रूप सुवर्ण ये मणि मुक्ताफल ॥ मंत्रीने वस्तु
 आपे अनेक, राणे आण मानी ते ठेक ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

राणो पाय लगाडिउं, वीरधवलनी मानी आण ॥
 मंत्री पायदल खेइ पागो फिरे, गुरजर देश आवे
 सुजाण ॥ १ ॥ सकल देश शिरोमणी, गुरजर देश
 विशेष ॥ राजनगरनो राय वश करी, पठे मंत्री जा
 य निजदेश ॥ २ ॥ राजलोक सहु हरखिया, प्रधान
 आख्या सुखकार ॥ ढोल निसाण वजडावियां, हुं

ते जयजयकार ॥ ३ ॥ देश साधी घर आविया, मं
 त्री ते वस्तपाल ॥ रायचरणे आवी नमे, जलूं माने
 भूपाल ॥ ४ ॥ ठत्रीश युद्ध मंत्री इमकीयां, जीत्या ठत्रीसे
 राय ॥ राजरुद्धि बहुली लंही, तेतो पुण्य पसाय ॥
 ॥ ५ ॥ बांधव वे निवाजिया, कीधा कोडि पसाय ॥
 मात तांतने पाये नमें, हियडे हर्ष न माय ॥ ६ ॥
 हरखे हीये हींसते, बांधव करे वे वात ॥ हवे धर्म
 करणी बांधव करो, पठे पोखो पोतानी जात ॥ ७ ॥
 तव सत्रकार मंभावीज, त्रणखंमं विस्तरे नाम ॥
 त्रीजो खंरु खांते कह्यो, कवि मेरु जणे अजिराम ॥
 ॥ ८ ॥ परम जट्टारक श्रीविजय दानसूरि, तपगठ
 नो शणगार ॥ पंडित गोपजी गणि रंगविजय शि
 प्य, मेरुविजय सुखकार ॥ ९ ॥ संवत वार ज्याशी
 कहूं, अरिमर्दन कीधां वस्तपाल ॥ सत्रकार तदा
 मांभिज, करि मंत्री धर्म रसाल ॥ १० ॥ हवे चोथो
 खंरु चतुरपणें, कहिशुं गुरु आधार ॥ सांजलतां सुख
 ऊपजे, जणतां हर्ष अपार ॥ ११ ॥

॥ ढाल ॥

दानदीज जग जीवडा, जिम पामो जवनो पारो
 जी ॥ वस्तग तेजपाल जग जयो, दान दीये ते उ

नमांय ॥ २ ॥ माहणदेवी समरी करी, हृदे समरे
 नवकार ॥ मंत्री आरुंवर घणो करी, आव्यो राय
 डुवार ॥ ३ ॥ पुण्य पवित्र प्रधाननें, राय बोलावे ते
 वार ॥ दाम खरचे तूं केहना, संच्युं ड्रव्य अम्हें अ
 पार ॥ ४ ॥ वस्तुपाल वलतूं वदे, सांजळ्य राय सुख
 तान ॥ तुम्ह पसाय पूरव पुण्य हुं, ठाया पेखुं नि
 धान ॥ ५ ॥ उदयन रायने वीनवे, कूडूं लवे प्रधान
 ॥ राजसन्ना दरवार लगे, त्यां देखाडे निधान ॥ ६ ॥
 वस्तुपाल वलतूं वदे, सांजळ्य राय सुखतान ॥ राज
 सन्ना सिंहासन लगे, पोळें देखुं निधान ॥ ७ ॥

॥ ढाल ॥

राजा रीसे धमधमे, वाणिजं जंपे आलपंपाखो
 जी ॥ ए वात जिनके नवि मिळे, इम जंपे बालगो
 पालोजी ॥ १ ॥ दा० ॥ शाखिजड जोगी जग हूजं,
 जग हूआ अनेक विवहारोजी ॥ धन्नो किंवन्नो दशा
 नजड, रुझिवंत हुवा अपारोजी ॥ २ ॥ दा० ॥ त्रे
 सठ शलाका पुरुष हूआ, पण पग पग नही निधा
 नोजी ॥ योजन योजन रसकूपिका, बे बांधव करे
 अजिमानोजी ॥ ३ ॥ दा० ॥ राजसन्ना सहू सांज
 ले, इम बोले त्यां वस्तपालोजी ॥ ऊठ पग धरती

ठवुं, तव पेखुं कलस पाताळोजी ॥ ४ ॥ दा० ॥
 रोपें चख्यो राजा एम कहे, मेहता अयुगतुं न
 चांखोजी ॥ दाम अम्हारा वावरी, तुम्हे नाम पो
 तानुं राखोजी ॥ ५ ॥ दा० ॥ विनय करी मंत्री
 विनवे, स्वामी जोइ खिउं निधानोजी ॥ राजसजा
 पोळें पेसतां, देखाडूं त्यां बहु दामोजी ॥ ६ ॥ दा०
 उदयन चुगळि वळि करे, कलश सांत्या पोतें रायो
 जी ॥ महिमा वधारे आपणो, धन देखाडे सजा
 मायोजी ॥ ७ ॥ दा० ॥ वस्तपाल साहमूं राजां जा
 छतो, शिर नमावे मंत्री तामोजी ॥ सिंहासनहे
 वल वली, मंत्री देखे ते निधानोजी ॥ ८ ॥ दा० ॥ वस्त
 पाल रायने वीनवे, स्वामी वीनतडी अवधारोजी ॥
 सिंहासनतळें जोइये, देखुं सोवन कलश सुखकारोजी
 ॥ ९ ॥ दा० ॥ ततक्षण राय जोवरावतो, लंम जोइ
 ठामें दोयजी ॥ सजामध्य सिंहासनें, निधान नीसखुं
 त्यां सोयजी ॥ १० ॥ दा० ॥ चुगल कहे ए नवि
 लहूं, पोतें सांत्यूं काढे सहू कोयजी ॥ जंगल पा
 णाण जो पेखिये तो, साचो मंत्री सोयजी ॥ ११ ॥
 दा० ॥ बावन गज शिला वन पडी; मंत्री 'रायनें
 तेडी त्यां जायोजी ॥ पापाणमां डव्यं प्रगटियुं,

सहु पेखे राणा रायोजी ॥ १२ ॥ दा० ॥ राजा मन
जांखो थयो, चुगल हूँ निरासोजी ॥ नगर बाहिर
चाडिकाढिँ, रायमंत्री होइ सुखवासोजी ॥ १३ ॥
दा० ॥ बेहु बंधव राये मानीया, कीधा लाख पसा
योजी ॥ जय जयकार नगरे हूँ, ते तो धर्मतणे
पसायोजी ॥ १४ ॥ दा० ॥

॥ दोहा ॥

दानतणे पसाजले, माने राणा राय ॥ दानें दा
रिद्रय दूर करे, दानें प्रणमे सहु पाय ॥ १ ॥

॥ चोपाइ ॥

दानें राजा रंजे बहु, वस्तपाल प्राक्रम जाणे
सहु ॥ पूर्वपुण्य एणें कीधां घणां, ए रुद्धि पाम्यो
फल तेहतणां ॥ १ ॥ दानें शालिजद्र पाम्यो जोग,
दानें किंवन्तो सर्वसंयोग ॥ दानें मूलदेव पाम्यो
राज, दानें चंदनवाला सीधां काज ॥ २ ॥ धनावो
शेठ दीये घृतदान, तीर्थकर पद पामे ज्ञान ॥ जि
नदास शेठ ते साथू दीध, कांकरा टली ते रतन
रिऊ ॥ ३ ॥ उत्तमकुमरे जीर्ण वस्त्र दीध, वस्तग
तेजपाल एमज कीध ॥ उत्तम पाम्यो अनंती रिऊ,
पाम्यो सकल सिऊ ॥ ४ ॥ दानें महिमा

(५९)

मेरुसमान, दानें गुरुजी दिये बहु मान ॥ देव दा
नव दानें बश थाय, विरह व्याधि बैरी संव जाय ॥
॥ ५ ॥ दानें रोग सोग दूर पलाय, दानें अग्निपण
जल थाय ॥ दानें माने मोटा राय, मयगल सिंह
पद्मग दूर थाय ॥ ६ ॥ अष्टमे प्रजवे न कहीं कदा,
सकल सिद्धि ते थाये सदा ॥ दान दिउं जग सहू
नरनार, जेहूथी लहियें जवनो पार ॥ ७ ॥ हवे
एक दिन राजा मंत्री बलि, वेठा ठत्रीसे राजकु
ली ॥ शेर सेनापति बहु प्रधान, वेठा वस्तग तेज
पाल निधान ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥

विनय करी राजा वीनवे, सकल प्रधान शिर
दार ॥ आण व्हो सहू वस्तपालनी, इम कहें राय
उदार ॥ १ ॥ सावराज मंत्री तणो, न करे किस्यो अ
न्याय ॥ न्याय घंटा वजडावतो, प्रणमे देवगुरुपाय
॥ २ ॥ चतुरपणें मंत्री चिंतवे, ए संसार असार ॥ धर्मक
रणी मंत्री करे, सुणजो ते अधिकार ॥ ३ ॥ एणे
समे गुरु आविया, माणकजड सूरिराय ॥ बहु आनं
वर मंत्री करे, हरिजड पाट कहेवाय ॥ ४ ॥ च
तुर चोमासूं त्यां रक्षा, धवलकपूर मजार ॥ पंच

सयांसूं परिवर्द्ध्या, समता रसज्जंडार ॥ ५ ॥ धर्मोप
देश साधु दिये, रीज्या राय प्रधान ॥ वीरधवल राजा
वली, दिये गुरुने बहु मान ॥ ६ ॥ वे वंधव वस्तुपाल
वली, सूरीतणा ए आवक सार ॥ समकित सूधूं
त्यां लहुं, धवलकपूर मजार ॥ ७ ॥

॥ चोपाई ॥

गुरु उपदेश दिये मनरंग, सजा सहू सांजलो
मनचंग ॥ मंत्री वस्तुपाल तेजपाल ॥ गुरुचरणे
आवे जूपाल ॥ १ ॥ राजा दीये गुरुजीने मान,
गुरु गिरुआ ए मेरुसमान ॥ एणे समे एक हुई
वात, एकमना थइ सुणो अवदात ॥ २ ॥ वीरधव
लनो मामो कहूं, सूर्यमह्व एवुं नामज लहुं ॥
रजपूत रूडो राठोड होय, जाणेज पासे ते रहितो
सोय ॥ ३ ॥ जीजीकार सहू तेहने करे, मामो
मनमां हरखज धरे ॥ रमे जीमे ने क्रीडा करे, च
तुर सेना लेइ वनमां फरे ॥ ४ ॥ एम कर्ता आ
व्यो फागुणमास, वसंत खेले मन उद्धास ॥ वोले
फाग गीत गाइ रसाल, नव नवां गान करे जूपाल ॥ ५ ॥

॥ ढाल वसंतनी ॥

वसंत मास जेले आवीउरे, फली फली वन

राय ॥ जोगी जमरा रणजणेरे, कामी जन मन था
 य ॥ १ ॥ वसंत जले आवियोहो, खेले सहु नरना
 रि ॥ वसं० ॥ ए आंकणी ॥ अंबलिव दाडिम फड्यारे,
 फडिया ते सहकार ॥ केसु कदंबक केवडोरे, तिहां को
 यल करे टहुकार ॥ २ ॥ वसं० ॥ वृदांवृंद राय खेलतोरे,
 कर्तो रंग विरंग ॥ केसर गुलाल तिहां वांटतोरे, वां
 टे नीर सुचंग ॥ ३ ॥ वसं० ॥ ताल तमाल तिहां जां
 इ जूझरे, मोगर लाल गुलाल ॥ चंपक केतक माल
 तीरे, दमणो मरुज रसाल ॥ ४ ॥ वसं० ॥ ठेल ठवीला
 खेलतारे, खेले सरखी जोडि ॥ ताल वृंदाळ चंग
 गाजतोरे, थेइ थेइ करे नरकोडि ॥ ५ ॥ वसं० ॥ ज
 रिअ खंभो खली जीलतारे, चंदन करी घनघोल ॥
 वसंत खेले त्यां राजीजरे, बलि आवे नगरनि पोल
 ॥ ६ ॥ वसं० ॥ चतुर सेनायें परिवस्योरे, कीधो न
 गर प्रवेश ॥ सूर्यमल्ल तिहां आवियोरे, पोसालने
 नीवेश ॥ ७ ॥ वसं० ॥ एणेंसमे सहु साधजीरे, कि
 रियाकरे मनरंग ॥ काजो शोधी ते परठवेरे, गो
 खं चढी चेलो चंग ॥ ८ ॥ व० ॥ वायरे रंज ते ऊ
 रतीरे, जइ लागी सूरजमल अंग ॥ चंचलपणे रा
 य जोवतो रे, साधु देखी ऊपन्यो चंग ॥ ९ ॥ व

सं० ॥ सूर्यमल्ल वचन त्यां वदेरे, जइ शीख दिज ए
 मुंरु ॥ पायक पोसाळे आविने रे, चेला चाबख जो
 ठे झूंरु ॥ १० ॥ व० ॥ चंचल चेलो रोवतो रे, ना
 न्हो ते ठे वाल ॥ अन्याय कखो पायक पापीयेरे,
 जइ विनव्यो निज झूपाल ॥ ११ ॥ व० ॥ सूर्यमल्ल
 मनमां वीहतो रे, एनो श्रावक ठे वस्तपाल ॥ साधू
 संताप्या जाणशेजो, तो आणशे मोरो काल ॥ १२ व० ॥

॥ दोहा ॥

मनमठो मामो थयो, रहियो निज आवास ॥
 सुणे समे चेलो जई, मंत्री आगल परकास ॥ १ ॥
 मंत्री वेठो ते माळिये, पेखी साधु सुजाण ॥ ततक
 ण आवी पाये नमे, गुरुजी कहो केसी वाण ॥ २ ॥

॥ चोपाइ ॥

चेलो बुद्धे वावनवीर, मंत्री आगल जजो धीर ॥
 वचन बोले त्यां टंकशाल, एक मनो थइ सुणे झूपा
 ल ॥ १ ॥ स्वामी तुं अधिकारी होय, ताहूरी आण न
 लोपे कोय ॥ तुं जगमां मोटो प्रधान, बहु झूपतिनुं
 मूकाव्युं मान ॥ २ ॥ जैनधर्म तुं आदर करे, त्रण
 तत्व तुमें जाणो सरे ॥ देव गुरु धर्म तूं साचो व
 खाण, एहवा श्रावक तुम्हे चतुर सुजाण ॥ ३ ॥

जैन धर्म कोइ आशांतना करे, तास शीख दीउ
 तुम्हे सरे ॥ तब मंत्री वदे वचन रसाल, कहो कु
 णे अवज्ञा करी गुणमाल ॥ ४ ॥ तब बोले साधू
 निर्ग्रन्थ, ते वृत्तांत मंत्री सुणो गुणवंत ॥ वीरधवल
 राय मामो जेह, सूर्यमह्व नामें कहियें तेह ॥ ५ ॥
 वन रमवाने गयो उठाह, फरी आव्यो ते नगर
 मांह ॥ एणे अवसर पडिलेहणकरी साध, काजो
 उधरे ते निराबाध ॥ ६ ॥ तब आला आगल आ
 व्यो राय, अम्हे नवि जाण्युं सूरजमल जाय ॥
 तेणें हुकम कीउं तिणवार, सेवकने कहे साध तूं
 मार ॥ ७ ॥ तिण गुरु अवज्ञा कीधी लहु, मुजनें
 चाबख माख्या बहु ॥ जिनशासन ते हेलि करी,
 निज थानक गया हर्षज धरी ॥ ८ ॥ तुम्ह सरीखा
 अम्ह आवक होय, केस अघटतूं करे ते सोय ॥
 तब मंत्री मन क्रोध अपार, हुं सूर्यमह्वनं करूं खु
 आर ॥ ९ ॥ ए साधु मोटा गुणवंत, पदकाय शरणें
 राखें जंत ॥ पांच समिति त्रणगुप्ति धार, पंच महा
 व्रत पाखे सार ॥ १० ॥ बावीस परीपह जीपे सूर,
 क्रोध मान माया लोच दूर ॥ ठत्रीस गुणें सोहे
 गुरुराय, वैरागें सुर प्रणमे पाय ॥ ११ ॥ वीर वचन

न लोपे कदा, सूत्र सिद्धांत आगम जाणे सदा ॥
 अबोध जीवने दिये प्रतिबोध, जिनशासनमां क
 हिये योध ॥ ११ ॥ ए गुरुनि अवज्ञा करि केम,
 शीख दीधा विण जीमवा नेम ॥ राय न लोपे माहरी
 वाण, लोक सहु माने मुऊ आण ॥ १३ ॥ एहवो
 उन्मादी सूर्यमल्ल आय, मुजगुरु अवज्ञा करी
 क्यां जाय ॥ चेलाजी तुम्हे जाऊ गुरुपास ॥ सूर्य
 मल्लनो करुं हुं नाश ॥ १४ ॥ मंत्री मनमां चिंती
 एह, साधु संताप्या फल देखाडुं तेह ॥ बीजो एम
 न करे वलि कोय, दाहिण कर अणावूं सोय ॥ १५ ॥
 हवे मंत्री एक करे प्रपंच, सुजटने कहे करो ए
 संच ॥ सूर्यमल्ल राय मामो जेह, दाहिण कर लेइ
 आवो तेह ॥ १६ ॥ एम आदेश मंत्रीश्वर
 दिये, सुजट सहस्स वात धरता हिये ॥ सबल स
 जाइ करि चाढ्या तदा, सूर्यमल्ल मोहले पोहता
 मुदा ॥ १७ ॥ हाकी बोढ्या जठ पापिष्ठ, गुरु अव
 ज्ञा करी तें रिष्ट ॥ जीमणो कर ताहरो तू दे, नहि
 तो मंत्री करशे तुज वे ॥ १८ ॥ मामो चिंते मनमां
 इसूं, एशुं जोर न चाळे कशुं ॥ लाल पाल ते सूर्य
 मल्ल करे, जीमणो कर ते आगल धरे ॥ १९ ॥

तव सुजटें मन आंणी मया, मंत्रीने ते कहेवा गया॥
 स्वामी आंण वहे आपणी, ए मति मूको चूडि
 पापणी ॥ १० ॥ तव मंत्री इम वयण उच्चरे, एक
 अंगुली व्यावो ते खरे ॥ सुजट ते तिम कर्त्ता सही,
 ते आंगली नगरीयें फेरवे वही ॥ ११ ॥ 'धरम अव
 झा करशे जेह, तेहज फल बलि लहेशे एह ॥ ए
 हवो श्रावक वस्तपालज कहूं, एहसमो श्वर नवि
 लहुं ॥ १२ ॥

॥ दोहा ॥

हवे वस्तपाल एम चिंतवे, मुज शिरवैरी दोय ॥
 उदयन बीजो सूर्यमह, सांनिध करे धर्म सोय ॥ १ ॥
 वैरि व्याधि वैश्वानर, व्याज व्यसन निवार ॥ ए
 पंच वकार परिहरे, ते पामे सुख संसार ॥ २ ॥ वैरी
 रूठो दा दीये, विषघर चंप्यो खाय ॥ विरह विलूधी
 कामिनी, विष देइ परघरजाय ॥ ३ ॥ वैरी ते वैरी
 सही, जो कीजे शत उपकार ॥ अग्नें धृत जो हो
 मिये तोहि, सुख नवि दीये लगार ॥ ४ ॥ मंत्री
 श्वर उदयन हवे, छेप धरे अपार ॥ मति विहूणो
 पापिउ, बखि वैर पोखे गमार ॥ ५ ॥

राय ऊपर बहु धरतो रंग ॥ १६ ॥ शरदकालनां नी
 पन्यां घृत, तरुणी स्त्रीये ताव्यां धरि हित ॥ ठत्रीस
 राजकुली ते वावरे, आ घृत अश्व हस्ती चरे ॥ १७ ॥
 एणे अवसर मंत्री वस्तपाल, जूपचरणें आव्यो तत
 काल ॥ खमा खमा करी पायें पडे, आ अवस्था
 स्वामी शुं नडे ॥ १८ ॥ राजा मनमां लाज्यो सही,
 सघली वात ते साची कही ॥ उदयन सूर्यमल्ल चाडी
 करे, तुज हणवा हुं आव्यो खरें ॥ १९ ॥ तूं प्रधान
 पुण्यवंत ज खरो, ठाम ठाम साचो जतस्यो ॥ करी
 प्रशंसा माने राय, चुगल लाज्यो त्यां मनमांय ॥
 ॥ २० ॥ वैरी मनमां जांखो थयो, राये हणवा आ
 देश दीयो ॥ दयावंत वस्तग तेजपाल, उदयन
 मूकाव्यो ततकाल ॥ २१ ॥ चुगल काढ्यो देश
 वहार ॥ नगरमध्य हुं जयकार ॥ राजा प्रधान हवे
 करे कट्ठोल, पुण्यवंत प्राणि सदा रंगरोल ॥ २२ ॥
 चोथो खंरु कह्यो सुखकार, श्री विजयदानसूरी गुरु
 आधार ॥ पंडित गोपजी गणि रंगविजय शीष,
 मेरुविजय पूरो मनह जगीश ॥ २३ ॥

॥ दोहा ॥

सरस वचन दीज सरस्वती, वरसती वचन विद्या

स ॥ पंचम खंरु कहूं वलि, वस्तुपालकेरो रास ॥
 ॥ १ ॥ हवे पुण्यपवित्र वस्तुपाल कहे, सांजल जाई
 तेजपाल ॥ पूर्य पुण्य बहु आचर्यां, तो माने जू
 पाल ॥ २ ॥ जूपतपें जलूं साजनूं, नात समो नहि
 कोय ॥ एम जाणी मंत्री वलि, साजनूं मेले सोय ॥
 ॥ ३ ॥ नात चोराशि त्यां वसे, मंत्री दीये जाजां
 मान ॥ धवलकपूर रलिआमणुं, त्यां न्यात मिली
 अजिराम ॥ ४ ॥

॥ चोपाई ॥

श्रीश्रीमालि उंसवाल पोरवाल, गुज्जार मींरु दी
 सावाल ॥ खडायता खंरु खंमोल, कठणि राका
 किला कपोल ॥ १ ॥ नाहर नागर नाणावाल, घोड
 लामुला श्रीमाल ॥ हालर हरसोरा हूंबडा,
 श्रीगोड जालोरा जांगडा ॥ २ ॥ धाकमीआ जमिआ
 जूंगडा, ब्रम्हाणा बीजू वायडा ॥ गोचू अमालजा
 मांमलीआ मोढ, पंचम पुष्पर जंबूसरा सोढ ॥ ३ ॥
 सोरठवालने जदेजरा, अचितवाल सुरही आखरा
 ॥ मादर कंबोजा करिही रसाल, पोरवाड सोरठिया
 पल्लीवाल ॥ ४ ॥ मंमाहमा मंमोरा मेवाम, वाढमीक
 जाचा चित्रावाल ॥ नरसिंगपूरा सूर कहिये खंरु,

नागोड्रा अग्रवाल जोमेर ॥ ५ ॥ बावरसर वधणोरा
 अस्तकी, अष्टवर्गीने पद्मावकी ॥ गोलवाल नागोरा
 नरा, तेरोटा साचोरा खरा ॥ ६ ॥ जामु नागडानी
 झात, उग्रवाल बावरनि जात ॥ ज्ञाजू वलि राणा नि
 माल, कथरोटा कोरंटा वाल ॥ ७ ॥ दाहिल सोनि
 सोध मयाल, वकीसखा ते कहुं दयाल ॥ राजसखा
 ने लहुमीसखा, चउसखा लहुं दोसखा ॥ ८ ॥ सूर
 णा राजोरा जोय, मेरुतवाल मंमोरा होय ॥ आणंदो
 रा नगरेणा रेख, वडी नात वागडु विशेष ॥ ९ ॥ ए
 चोराशी नात ज कही, निज कमें अवतस्या सही
 ॥ पूरवपुण्य जेणें पूरां कीध, जंच कुल आवी पामी
 रिऊ ॥ १० ॥ महाजन सहु त्यां वेठा चंग, वस्तग
 तेजपाल हुज मनरंग ॥ वे बंधव त्यां बोले वाल,
 न्याततणा तुमे ठो जूपाल ॥ ११ ॥ एक एक सन्मुख
 निरखे सोय, प्रधान लाज न लोपे कोय ॥ सही वा
 त समे होइ यदा, प्रधान न्यात पहिरावे तदा ॥ १२ ॥
 अंग शोभता वाधा दिया, रत्नजडित वेढ त्या आ
 पिया ॥ वारु व्रीजणें वीजें वाय, कहे नाततणो तु
 म्हे करो पसाय ॥ १३ ॥ श्रीफल फोफल वली पान
 ज दीये, सहु सज्जन देखी मंत्री हरखे हिये ॥ जा

विपदार्थ ते नवि टाल, एक रंमानो विसरे वाल ॥
 १४ ॥ ते वालक त्यां आवी करी, न्यात आगल पो
 कारे फरी ॥ ए रंमा प्रधान ते साथे खिज, कहे एक
 जर्तार अम्ह करवा दीज ॥ १५ ॥ बुधो मारी ते ज
 जो रह्यो, महाजन किणें परो नवि थयो ॥ नान्हा
 मोटा न्याते सही, ए अयुगतूं हवे थाये नहि ॥
 १६ ॥ ठीकरियें घडो जांजे सही, एह वात ते लोक
 मुखे लहि ॥ ए उखाणो साचो थयो, वालकथी मं
 त्री वाहिर रह्यो ॥ १७ ॥

॥ दोहा ॥

किम बोळ्यो ते ठेकरो, किम बोली तेहनी माय
 ॥ एकमना सह्य सांजलो, अवदांत तेहनो कहेवाय
 ॥ १ ॥ जसोधर कहूं व्यवहारिज, जसोमती तेह
 नि नारि ॥ बुझिमंत कुमर तेहनो, देवदत्त नाम अ
 वधार ॥ २ ॥ घरजार कुमरनें संपीज, तापस थयो मू
 की धाम ॥ न्याततणो हतो अधिकारीज, पोहतो पर
 जव ताम ॥ ३ ॥ हवे न्यात चोराशी त्यां मली, कुणें
 न बोलावी जसोधरनारि ॥ ते आवी मागे चूडो चू
 नडी, महाजन करो उपकार ॥ ४ ॥

॥ ढाल ॥

नान्हो नाहलोरे ॥ ए देशी ॥ धवलकपूर सोहा
 मणुरे, त्यां ते वालकनो वास के, वारु वांणिउरे ॥
 उंच कुलनो जाणियेंरे, प्रागवंश शणगार के, नान्हो बा
 लुडोरे ॥ १ ॥ जसोधर कहुं व्यवहारिउरे, तेहनो पु
 त्र कहिवाय ॥ वारु ॥ आयु पूरी एहनो तातजीरे,
 पोहतो ते परलोक के ॥ ना ॥ २ ॥ लघुपणे हुंहुं
 एकलीरे, मूकी गयो ते जर्तार ॥ वा ॥ दोहिलें बा
 लक उठेरतीरे, यौवन माहरुं जाय के ॥ ना ॥ ३ ॥ दि
 वस दोहिलें हुं नीगमूरे, रजनी किमह न जाय ॥
 वा ॥ अहनिश समरुं पुत्रना तातनेरे, मुज आ
 वे पिउनुं ध्यान ॥ ना ॥ ४ ॥ पूरव क्रीडा मुज सांज
 रेंरे, सांजरे माहरो नाह के ॥ वा ॥ आठगुणो काम
 कामनीरे, पूरो केम न आय के ॥ ना ॥ ५ ॥ पियु पा
 खें शुं जीवुंरे, ज्यां जायें त्यां रांरु के ॥ वा ॥ न्या
 त साजन नवि जाणतारे, बादीवेशे थाउं जांरु के
 ॥ ना ॥ ६ ॥ मोटां मंदिर मादियांरे, एकलां रयणी
 न जाय ॥ वा ॥ के कृपा करो करुं हुं नाहलोरे, ए
 साथे चूके न्याय के ॥ ना ॥ ७ ॥ लाज मूकी नारी
 त्यां लवेरे, ऊज्जी रावले चोक के ॥ वा ॥ फिट फि

ट जूनि पापणीरे, एहवो न कीजे रोष के ॥ ना०
 ॥७॥ नारी वचन ते सांजलीरे, साजन दहुं दिशे जा
 य ॥ वा० ॥ प्रधान पासे जेता रह्यारे, ते लघुशाखा
 कहिवाय ॥ ना० ॥ ए ॥ पाय लागि मंत्री वीनवे
 रे, साजनांसूं जोर-न थाय ॥ वा० ॥ लाजें पड्या
 केता वाणियारे, प्रधाननी बांह साय ॥ ना० ॥१०॥
 लघुशाखा तिहां थापता रे, निज निज न्यात कहि
 वाय के ॥ वा० ॥ शाखा प्रशाखा प्रस्तरीरे, बीजो
 नही किसो अन्याय के ॥ ना० ॥ ११ ॥ यशोमती
 न्यात अजुआलतीरे, राख्यो न्यातनो बंधके ॥ वा०
 ॥ वृद्धशाखी ते जाणियेंरे, लघु वस्तुपालथी संध
 के ॥ ना० ॥ १२ ॥

॥ दोहा ॥

उद्यम कीधो मंत्रीश्वर घणो, कोइ नाव्यो - ते
 पिण कार ॥ हवे निज न्यात पोखे सदा, मंत्री जाणे
 अथिर संसार ॥ १ ॥ एम जाणी मंत्री बलि, केहसूं
 नाणे छेप ॥ चावी पदारथ नंवि टले, निज मन आ
 णे विवेक ॥ २ ॥ सिरज्युं किमह न वृटियें, जो पे
 सियें पाताल ॥ राजा हरिचंदनैं बलि, दुःख पड्यां
 अकाल ॥ ३ ॥

॥ चोपाई ॥

कर्मैं नडियां वीर जिन कहुं, ब्राह्मण कुल अव
 तारज लहुं ॥ गणधर तात दो पण लह्या, दश एका
 दश मानैं कहा ॥ १ ॥ कर्मैं नंदीषेण वेश्याघर ल
 ह्यो, कर्मैं अरणिक एमज कह्यो ॥ कर्मैं आषाढभूत
 एम रढ्यो, नटवीने जश्ने मढ्यो ॥ २ ॥ कर्मैं सी
 ता रावण हरी, ठे पोतानी ते पूतरी ॥ कर्मैं जगिनी
 परण्यो जोग ॥ कर्मैं जननीसूं कीधो जोग ॥ ३ ॥
 अकह कहाणी ए पण होय, कुबेरदत्त एहवे कर्मैं
 जोय ॥ अढार नातरां एहनां कहुं, त्रीहुं मढीने
 बहोत्तेर लहुं ॥ ४ ॥ प्रसिद्ध वार्ता ठे ए घणी, क
 हेतां वार लागैं विमणी ॥ एवा दृष्टांत जिनशासन
 अनेक, कहेतां नावे तेहनो ठेक ॥ ५ ॥ कर्म आग
 ल नवि चाले कंप, कर्मैं राजा थाये रंक ॥ एम व
 स्तुपाल मन निश्चय कीध, पूरव पुण्य ते उंगं सीध ॥
 ॥ ६ ॥ ऋक्षितणो ते घर नहि पार, राय बोलावे
 जीजीकार ॥ परलोक साधन हुं हवे करुं, जिम न
 वसायर लीला तरुं ॥ ७ ॥ एम कही गुरु वंदन जा
 य, माणिक मुनिना प्रणमे पाय ॥ गुरु उपदेश ते
 दिये रसाल, धर्म सांजली समज्यो वस्तुपाल ॥ ८ ॥

गुरु कहे जीर्ण प्रासाद ऊधरो, नवां जिनमंदिर आ
 दर करो ॥ जिनविंव जरावो मनरंग, श्रीशेजुंजे जा
 चा करो चंग ॥ ए ॥ प्रधान धर्मनो अर्थी अयो,
 गुरु वचन ते श्रवणे लह्यो ॥ विनय करी ते प्रणमे
 पाय, स्वामी नीच कर्म कहो किम बंधाय ॥ १० ॥
 तीव्र क्रोध परनिंदा करे, मान माया लोच अंगे
 धरे ॥ परपीडा जीव बधज करे, देव गुरु मावा
 मुख ऊचरे ॥ ११ ॥ नीचकुलनी निंदा करे, ऊंच
 कुले हुं ऊपन्यो शिरे ॥ एम कही मन हरखे जेह,
 हीनकुल नर पामे तेह ॥ १२ ॥ अवसर लही पूठे
 वस्तुपाल, पूरव जव अम कहो रसाव ॥ माणिक
 जड सूरि एमज कहे, सूधी बात तो केवली लहे
 ॥ १३ ॥ मति ज्ञान श्रुत ज्ञाने कहुं, पूरव पुण्य तुम
 आचर्यां बहु ॥ तेहनो कहेसुं टवो विचार, बीजो
 सर्व केवलीने पार ॥ १४ ॥ कहे सीमंधर स्वामीने
 पूठाजं बात, पीठे कहेसुं तुम अवदात ॥ पद्मा
 वती समरी गुरुराय, ततक्षिण आवी देवी माय
 ॥ १५ ॥ कहे तम्हे बंदो सीमंधरदेव, माहरी बं
 दना कहेजो हेव ॥ पूरवजव वस्तुपालनो सही,
 स्वामीने पूठी आवो वही ॥ १६ ॥ संघ सांनिध लेई

देवी त्यां गर्हे, मंदिर स्वामीने पूठे सही ॥ वस्तुपाल
 जव कहो स्वामी आज, ततक्षण वदे ते महाराज ॥
 ॥ २६ ॥ देवी आर्वीने गुप्त कहे, माणिकजड सूरि
 मन सदहे ॥ मंत्री आगल हवे गुरु वदे वाच, वस्तु
 पाल सदहे सधलूं साच ॥ २७ ॥ तिलकावती तुज
 कहूं अवतार, गुणसागर तुम्ह तातज सार ॥ लीला
 वती माता तुज सही, लघुपणें धर्म तें कीधो वही ॥
 ॥ २८ ॥ जिनदत्त नाम ते ताहरुं सही, उत्तमकुल तूं
 श्रावक लही ॥ सूधे मन आराधे धर्म, शास्त्र सिद्धां
 त सवि जाणे मर्म ॥ २९ ॥ दानदिये निज काया
 दमे, पाप परिग्रह तुज नवि गमे ॥ क्रोध मान माया
 लोभ परिहार, समकितधारी तूं श्रावक सार ॥ ३० ॥
 दान शील तप जाव मनधरे, उजयकाल पडिकमाणुं
 करे ॥ साध सुधर्मी सरसीगोठ, केहनूं न बोले विरुजं
 होठ ॥ ३१ ॥ साधू साध्वीने दिये बहुमान, सूरु
 तां दीये वलि अन्न पकवान ॥ वस्त्र पात्र दीये उ
 द्वास, अनित्य जावना जावे खास ॥ ३२ ॥ सरल
 स्वजावें शील दृढ रहे, देवगुरु धर्म ते साचो कहे ॥
 अठार पापस्थान झूरे करे, पुण्ये पोतूं पोते जरे ॥
 ॥ ३३ ॥ एकदिवस ते नगर मजार, शीलधर साधु

आन्यो उदार ॥ मासखमणनुं पारणुं करे, उण्णकाल
 ते गोचरी फिरे ॥ ३४ ॥ घर घर शेरी शेरी फिरतो सा
 ध, तें प्रतिलाज्यो ते निराबाध ॥ चित्त विंत्त पात्र मि
 लियो संयोग, तेहथी पाम्यो सर्व संजोग ॥ ३५ ॥
 वलि दान देइ अनुमोदुं घणुं, शुज आनक धन वाव्युं
 आपणुं ॥ जाव सहित तें दीधूं अन्न, जठ पगते प्र
 गढ्युं धन्न ॥ ३६ ॥ धन सार्थवाहे दीधूं धृत, तेह
 थी ताहरुं अधिकुं चित्त ॥ तीर्थकर पद धनावे
 लीध, तिम तूं पाम्यो बहुली रीध ॥ ३७ ॥ हवे, उ
 ष्णकाल साधू आतापना लिये, सूर्य तंये प्रसेवो उ
 तरे हिये ॥ साधुसेवा तुं करवा गयो, साधगंधायें
 ते अलगो रयो ॥ ३८ ॥ दुर्गठा तिहां अल्पज
 कीध, आप नंदी मिठा डुकड दीध ॥ खमे खमावे
 वारोवार, तोहि जम्यो तुं अनंतसंसार ॥ ३९ ॥ प
 ॥ आत्ताप तिहां घणो करे, मनसू तूं वली सवलो रु
 रे ॥ दुर्गठा फल तेहनूं जोय, दशविश्वा ते तेणे
 होय ॥ ४० ॥ गुरु गरुवा कहे एहवी वात, ए सी
 मंधरें कह्यो अवदात ॥ वात प्रबंधमां एमज कही,
 पंक्ति जन मुख में पण लही ॥ ४१ ॥ अधिकुं उठुं
 कथुं में जेह, मिठाडुकड दीजें तेह ॥ हवे मंत्री क

हे सुणो स्वाम, तुम्हे साख्यां अम्हारां काम ॥४१॥

॥ दोहा ॥

गुरुवचन श्रवणे सुणी, मंत्री लहे वैराग ॥ हवे
सुकृत करणी मंत्री करे, ते सांजलो सहु सोजाग ॥१॥

॥ ढाल वीढीयानी ॥

लाला वरस अढारे वोल्या पढी, मंत्री पा
म्यो ड्रव्यनि कोमिरे ॥ लाला करे उपगार
जगजीवने, बे बंधव सरिखी जोडीरे ॥ १ ॥ लाला
धर्मकरणी मंत्री करे, ते तो सांजलो सहु सोजाग
रे ॥ ला० ॥ सुरगुरु आवी जो कहे, तोही न पामे
तागरे ॥ २ ॥ ला० ॥ धर्म० ॥ ए आंकणी ॥ ला
ला सप्तक्षेत्रे वित्त वावरे, एतो लिखे लक्ष्मीनो लाह
रे ॥ ला० ॥ सुकृत करणी पोते करे, वस्तुपाल तेज
पाल शाहरे ॥३॥ ला० ॥ ध० ॥ ला० ॥ जैन प्रासा
द कराविधा, पंचसहस्स पांचसे चाररे ॥ ला० ॥
वीससहस्स त्रणसो ऊधस्यां, जिनमंदिर उदाररे
॥४॥ ला० ॥ ध० ॥ ला० ॥ जगवंत बिंब जरावियां,
लाख सवा कहेवायरे ॥ ला० ॥ अढार कोमि त्यां
व्ययकरी, वलि त्रण जंमार जरायरे ॥ ५ ॥ ला०
ध० ॥ ला० ॥ दांत सिंहासन सातसें, नवसे नेव्याशी

पोसाखरे ॥ ला० ॥ समवसरण पटकूलनां, पांचसे
 पंच रसाखरे ॥६॥ ला० ध० ॥ ला० ॥ शेत्रुंजे ड्रव्य
 खरचीयुं, अढारकोडि ठन्नुलाखरे ॥ ला० ॥ गिर
 नार ऊपर एटला, ऐंशीलाख अढार कोडि चांखरे
 ॥७॥ ला० ॥ ध० ॥ ला० ॥ अर्बुदाचल ऊपरे, ड्रव्य
 खरचे मननें रंगरे ॥ला०॥ वारकोडि ऐंशीलाख ल
 हुं, वृणिक वसही नांमे सुचंगरे ॥८॥ ला० ॥ ध० ॥
 ला० ॥ तोरण त्रण चढावियां, शेत्रुंजे आबू गिरना
 ररे ॥ ला० ॥ सोनइआ त्रण लाखनूं, एकेकूं तोरण
 साररे ॥९॥ ला० ॥ ध० ॥ देहरासर घर पूजता, सा
 गतणां सो पंचविसरे ॥ ला० ॥ जेनरथ निपजावि
 या, दांततणा ते चोवीशरे ॥१०॥ ला० ॥ध०॥ ला०
 ॥ ज्ञान पंचमी आराधतो, ऊजवणुं अनेक प्रकाररे
 ॥ ला० ॥ अढार कोडि सोनातणां, पुस्तक लिख्यां
 जंकाररे ॥११॥ ला० ॥ध०॥ ला० ॥ ब्राम्हण नीशाल
 सातसे, सातसे घर सत्रूकाररे ॥ला०॥ मेसरा प्रासाद
 कराविया, त्रणसहस्सने वलि चाररे ॥ १२ ॥ ला०
 ध० ॥ला०॥ तापसमठ कख्या सातसें, चोसठ मसीत
 ते लायरे ॥ ला० ॥ चैत्य रखवाला ते कहूं, शिव
 म्मेठना मन राखरे ॥ १३ ॥ ला० ॥ध०॥ पाषाण वं

जिम लहियें सुखवास ॥ ए ॥ मं० ॥ निज माताने
 वीनवेजी, अम मन कीजें सिद्ध ॥ माहरे नामें जि
 न मंदिरुजी, करजो पामी रिद्ध ॥ १० ॥ मं० ॥
 एम कही खगें सिधावियाजी, लूणिक मालदेवनंद ॥
 वे बंधव तुम्हे पढे हुआजी, कुलमंरुन रविचंद ॥
 ॥ ११ ॥ मं० ॥ पृथिवीमंडन तूं हुज्जी, खरचे द्र
 व्यनी कोड ॥ नेम प्रासाद मंरावियेंजी, वे बंधव ठो
 जोड ॥ १२ ॥ मं० ॥ आबु उपर जिनमंदिरुजी, लू
 णिक नामें होय ॥ मात वचन सुणी हरखियाजी,
 संघ तिलक करावे सोय ॥ १३ ॥ मं० ॥

॥ दोहा ॥

जे जे मनोरथ ऊपन्या, ते ते चढ्या प्रमाण ॥
 हवे मात मनोरथ पूरतो, ते सुणजो सहु सुजाण ॥ १४ ॥

॥ ढाल ॥

मनोरथ सवी फल्याए ॥ ए देशी ॥ हवे संघप
 ति संघ चलावतो ए, सबल करे सज्जाइ ॥ मनोरथ
 सवि फल्या ए, बहु कूळ लेइ सांचरे ए, सांनिध
 करे देवी अंबाइ ॥ मं० ॥ १५ ॥ आबुगिरिनी जातरा ए,
 पूरे मननी आस ॥ मं० ॥ ए आंकणी ॥ देशदेशना
 संघ आवी मल्या ए, आवे आवे राणा राय ॥ मं० ॥

हय गय पायक खख जणुं ए, वे सहस्र गुणिजन
 गाय ॥ म० ॥ २ ॥ मुहूर्त जले मंत्रीश्वर संचरेण,
 संघ चढावे मोटे मंराण ॥ म० ॥ ढमे ढम ढोल
 त्यां वाजता ए, वाजे वाजे अति निशाण ॥ ३ ॥ स
 खरी सोहे सोवन पावखीए, तेहने माणिक मोती
 हीरा साज ॥ म० ॥ निज मायने त्यां विसारतो ए,
 मंत्री सारे पोतानां काज ॥ म० ॥ ४ ॥ तुरंगम चा
 र सहस्र चालता ए, तेहनी कोटें सोहे घूघरमाळ ॥
 म० ॥ वे सहस्र रथ वलि जोतस्या ए, वृषज धोरी
 सुकुमाळ ॥ म० ॥ ५ ॥ तेहने पाए सोवन जांजरी ए,
 रतन जडित शिंगडां सार ॥ म० ॥ रण ऊण, रणके
 चंग जला ए, अंगे विलाइ मींदी तेवार ॥ म० ॥
 ॥ ६ ॥ पंचशब्द बहु वाजता ए, विरुदावलि बोले
 सहस्र जाट ॥ म० ॥ हवे देव गुरु वांदी चाखिया
 ए, चाखे धर्मनी वाट ॥ म० ॥ ७ ॥ सेजवाला सह
 स्र बावीश मिल्याए, चार लाख पोठी जाण ॥ म० ॥
 चार सहस्र नेजा आंगळे ए, सुखासन दो सहस्र
 वखाण ॥ म० ॥ ८ ॥ एकसो सिंहासन शोजतां ए,
 साथें देवालय एंशी सात ॥ म० ॥ शेजुंजापर संघ
 पतिए, संघ आवे आवे आबु प्रजात ॥ म० ॥ ९ ॥ गढ

देखी मंत्री हरखिया ए, तलेटीये दीधां मेढ्हाण ॥
 म० ॥ सिंह शब्द त्यां गूंजता ए, वलि वाजित्र वजा
 वे सुजाण ॥ म० ॥ १० ॥ अर्बुदगिरि मंत्री चढे ए,
 जइ जेढे आदि जिनराय ॥ म० ॥ अचलगढ जिन
 पूजियाए, तेरसें मण सोवनकाय ॥ म० ॥ ११ ॥
 खात्र महोदव करी सांचरे ए, संघ पोहतो देलवा
 डामांहि ॥ म० ॥ विमल वसही देखी हरखिया ए,
 मंत्री जेढे जइ जिन पाय ॥ म० ॥ १२ ॥

॥ दोहा ॥

वस्तुपाल मंत्री मन चिंतवे, धन्य विमलमंत्री
 अवतार ॥ देवल नीपायुं ऋषजतणुं, खरच्युं द्रव्य
 अपार ॥ १ ॥ एम जाणी वस्तुपाल हवे, तेढे सूत्र
 शिलाट ॥ जिनमंदिर निपजावियें, द्रव्य दीये मूडा
 जरी माट ॥ २ ॥ राजल तेडी जूंइ मूलवे, मुहमाग्या
 दीये दाम ॥ चोकड करी जूंइ चीतरे, मूक्यो सोन
 इज ठिद्रगाम ॥ ३ ॥ ते द्रव्यसंख्या मंत्री करे, ठत्री
 स मूडा दीये दाम ॥ जिनमंदिर कीधूं रलिआमणुं,
 लूणिकवसही दीधूं नाम ॥ ४ ॥ संवत बार नेव्याशी
 ये, नीपन्यूं जिनमंदिर सार ॥ बार बाणुं ध्वजारोप
 कीज, पट्टासण वेठा नेम कुमार ॥ ५ ॥

॥ ढाल ॥

प्रौढ प्रासाद नीपाविज ए, चीतरी नेम जिन जान
 ॥म०॥ स्तंज मंरुप कोरी पूतली ए, ते दीपे जिस्यो
 देवविमान ॥ म० ॥ १ ॥ रंगमंरुप रलियामणा ए,
 खेला मंरुप सार ॥ म० ॥ श्रद्धारशत फरंती पूतली
 ए, जाम वंसही उदार ॥ म० ॥ २ ॥ विमलवसही
 साहमूं बली ए, हस्तीशाला तिहां कीध ॥ म० ॥ उ
 न्नत प्रौढ पर्वतजिंसा ए, उल्ले एकावन प्रसिद्ध ॥म०॥
 ॥३॥ सप्त शुंभादंरु ज कहियें ए, श्वेत ऐरावण समृद्ध
 ॥म०॥ ड्रव्य खरचे बहुलुं तिहां ए, जगमां जस बहु
 लिद्ध ॥ म० ॥ ४ ॥ शिखरवद्ध प्रासाद नीपन्यो ए,
 इंसूं नीपायुं तेणीवार ॥ म० ॥ सोवन कलश चले
 मूरतें ए, ध्वजा चढावी सुखकार ॥ म० ॥ ५ ॥ माय
 मनोरथ त्यां फल्या ए, सत्तरजेदें पूज्या जिनराय ॥
 म० ॥ हवे प्रजु दरवारें निरखतां ए, देराणी जेठाणी
 तेणे ठाय ॥ म० ॥ ६ ॥ पदमिनी पिउप्रते वीनवे ए,
 स्वामी सूखडी द्यो श्रम्ह श्याज ॥ म० ॥ श्रम्हनामें
 इहां ड्रव्य खरचियें, जिम सरे श्रम्हारां काज ॥म०॥
 ॥ ७ ॥ वलि विनय करीने वीनवे ए, ललि ललि ल
 लितादे नार ॥ म० ॥ वचन अनोपम वोळती ए, श्र

(६०)

नोपम देवी संसार ॥ म० ॥ ८ ॥ पियु पनोता अम्ह
 दीजियें ए, जिन दरबारें ठाम ॥ म० ॥ प्रभु आगल
 आबिआ रची ए, राखुं राखुं जंगमां नाम ॥ म० ॥ ९ ॥
 जिनद्वारें दो आबिया ए, नव नव लखा होय ॥ म० ॥
 देराणी जेठाणी वादसूं ए, दाहिण वामपासैं जोय ॥
 म० ॥ १० ॥ माखण सम ते कोरणीए, सोनासमा पाषाण
 जाण ॥ म० ॥ रविकिरण परे ऊलहले ए, दो आदी
 ये बहु मंराण ॥ म० ॥ ११ ॥ वलि ललित सरोवर
 त्यां कखुं ए, ललितादेवी नामें जाण ॥ म० ॥ गाढ
 एक फरतुं कहियें ए, हवे नाबिश्चर नामें वखाण ॥
 म० ॥ १२ ॥ उन्नत गिरि गाढ बारनो ए, ऊपर वसे
 गाम बार ॥ म० ॥ हवे देव जुहारी त्यांथी सांचरे
 ए, आवे आवे निज घरबार तो ॥ म० ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

यात्रा करी घर आविया, हूँ ते जयजयकार ॥
 गणिरंगविजयशिष्य आशा फली, सफल कस्यो
 अवतार ॥ १ ॥ रास रच्यो रलिआमणो, पांचमो खंरु
 ए जाण ॥ पंक्ति गोपजी गणि रंगविजय शिष, मेरु
 विजय सुखकार ॥ २ ॥

॥ ढाल मेंदीनी ॥

सहगुरु पाय ग्रणमी करी जी, समरी सरस्वती
 माय ॥ निरुपम नरपति रास रचूं रक्षिआमणो जी,
 बघो खंरु कहेवाय ॥ १ ॥ निरुपम संघपति पुण्यक
 रणी, बहुली करीजी राख्यां जगमां नाम ॥ निरु० ॥
 ॥ ए आंकणी ॥ हवे धवलकपुरमां ते वली जी, जिन
 मंदिर कियां चार ॥ नि० ॥ दान अवारि मंत्रीदि
 येजी, करी शेत्रुंजे यात्रा वार ॥ २ ॥ नि० ॥ मंत्री
 बहुविध धर्म कियो जी, ते पुस्तक लिख्यां बखाण ॥
 नि० ॥ हवे सहगुरु चंदन नित करेजी, नित सुणे
 निजगुरु वाण ॥ ३ ॥ नि० ॥ गुरु गिरुआ गुणआग
 लाजी, सामुझिक जाणे विवेक ॥ नि० ॥ रेखा फल
 त्यां वर्णवेजी, मंत्री आयु कह्युं ते ठेक ॥ ४ ॥ नि० ॥
 गुरुवचन श्रवणें सुणीजी, जाणी आयुप्रमाण ॥ नि० ॥
 शुज थानक विमलाचलेंजी, संघपति बहु मंमाण ॥
 ॥ ५ ॥ नि० ॥ सबल आनंवर ते करीजी, संघपति
 शेत्रुंजे जाय ॥ नि० ॥ अनुक्रमें बलह चमारडीजी,
 मेढहाण दिये वस्तगसाय ॥ ६ ॥ नि० ॥ एणे समे
 वात एकज हूइजी, सांजलो सहू नरनारि ॥ नि० ॥
 संघसाथे सहू सांचरेजी, मनुष्य तिर्यंचनहि पार ॥ ७ ॥

(एष)

॥ नि० ॥ धन जीव्युं धन ते घडीजी, जेणे कीधी
शेत्रुंजे यात्र ॥ नि० ॥ एम सांजली श्वान हरखि
यांजी, आवे करवा निर्मलगात्र ॥ ७ ॥ नि० ॥ ति
र्यच जीव यात्रा जे करेजी, त्रीजे जव पामे सिद्ध ॥
॥ नि० ॥ अनेक श्वान यात्रा संचरेजी, एक शूनी
गर्जवती लिद्ध ॥ ८ ॥ नि० ॥ पूरेमासें ते वलीजी,
आकुल व्याकुल थाय ॥ नि० ॥ पेट व्यथा ते ऊप
नीजी, ए सुणी वस्तग साह ॥ ९ ॥ नि० ॥ जन
मूकी जोवरावतोजी, शुनी प्रसवे बालक ताम ॥ नि० ॥
दया आणी मंत्री एम कहेजी, घृत गोल द्यो बहु
धान ॥ १० ॥ नि० ॥ बलि केरा चंडुआ त्यां दिये
जी, नावे वायरो शूनी ताम ॥ नि० ॥ सूवावड
करे दिन दश लगेजी, संघ राखे देश बहुमान ॥
॥ ११ ॥ नि० ॥ हवे मोदीखानूं जळूं दीपतूंजी,
बांध्या चंडुवा चोसाल ॥ नि० ॥ जे जे वस्त जोश्यें
ते वली जी, पूरे मोदी धनपाल ॥ १२ ॥ नि० ॥
गहुं घृत साकर जेलवी जी, करी मंलीदो द्ये तिण
वार ॥ नि० ॥ चोंखा मग घृत खीचडी जी, शूनी
अमृत करती आहार ॥ १३ ॥ नि० ॥ एणीपरे श्वान
ते संचरे जी, करंमिळ मोटो कीध ॥ नि० ॥ रुइ

गादी तेहमां धरीजी, शूनी वच्चां तेहमां लीध
 ॥ १५ ॥ नि० ॥ एहवी दया मंत्री धरेजी, दीन
 दुर्वख कर्तो सार ॥ नि० ॥ जीवदया प्रतिपालतो
 जी, कर्तो परउपगार ॥ १६ ॥ नि० ॥ एणे अवसर
 वातज हुइजी, ते सांजलो नरनार ॥ नि० ॥ ते
 नगरें वसे व्यवहारीउं जी, नामें धनपति सार ॥
 ॥ १७ ॥ नि० ॥ सात पेढी नगर शेठिउं जी, दाम
 तणो नहि पार ॥ नि० ॥ दान पुण्य ते नवि
 करे जी, खाय खरचे नहि गमार ॥ १८ ॥ नि० ॥
 दक्षिणावर्त्त शंख तस घरेजी, ते पूरवे वंठित कोरु
 ॥ नि० ॥ एकदिन शेठ सूतो मालियेजी, आवी कहे
 सुर कर जोड ॥ १९ ॥ नि० ॥ शेठ सूतो तुं शा न
 णीजी, एम कहे सुर शंखराय ॥ नि० ॥ सात पेढी
 तुमघर रह्यो जी, पूरवपुण्य पसाय ॥ २० ॥ नि० ॥ दृढमूठी
 तें आदरी जी, धर्म न कीधो कोय ॥ नि० ॥ एम
 कही सुर ऊजो रह्यो जी, जाउं वस्तपाल घर सोय
 ॥ २१ ॥ नि० ॥ धसमसतो शेठ ऊठिउंजी, लागे सु
 रने पाय ॥ नि० ॥ कहे किम राख्या तुमे रहोजी,
 नाना कही सुर जाय ॥ २२ ॥ नि० ॥ चिंतातुर ते
 शेठ थयो जी, ए जीवन जीव कहेवाय ॥ नि० ॥

हा हा करी ते चूड़ पडे जी, में राखी न जाण्यो
 घरमांथ ॥ २३ ॥ नि० ॥ दारिद्रीने घर रतन किसूं
 जी, पापीने शी आंख ॥ नि० ॥ वस्तुपाल घर ए
 शंख जलोजी, जिम पद्मीने सोहे पांख ॥ २४ ॥ नि० ॥
 एम चिंती शंख कर धस्योजी, ए जेट करूं वस्तुपाल ॥
 नि० ॥ धनपति शंख लेइ संचस्यो जी, संघपतिने जे
 टे रसाल ॥ २५ ॥ नि० ॥

॥ दोहा ॥

घणे आग्रहें ते शंख दिये, मंत्री पूठे वृत्तंत ॥
 स्वामी जाणि हूं तुम्ह दिउं, तुं दीसे दातार महंत ॥
 ॥ १ ॥ एणे वचनें मंत्री रंजिउं, अम्ह स्वामी करो
 उपगार ॥ आ संघ तुम्हे नोतरो, पठे शंख दिउं उ
 दार ॥ २ ॥ शरमें पड्यो ते वाणिउं, मंत्रीमुख ना
 नवि थाय ॥ संघवी मुखें त्यां हा जणी, शंख लेइ नि
 जघर जाय ॥ ३ ॥ दाम खरचूं किम चिंता करे, सुर
 आवि कहे सुणो शेठ ॥ लक्ष्मी लाहो लीजियें, ब
 हुदिन कर्त्ता वेठ ॥ ४ ॥

॥ ढाल ॥

सुर वचनें संघ जीमाडतोजी, खरचे बहुला दा
 म ॥ नि० ॥ अनेक प्रकार पकवान करी जी, सात

खाल पोख्या स्वामी ताम ॥ १ ॥ नि० ॥ झूधें पाय
 पखालतोजी, मन धरी हर्ष अपार ॥ नि० ॥ वखि
 चतुर्विध संघ पहिरावतोजी, आचरण वख उदार ॥
 ॥१॥ नि० ॥ पात्र सुपात्र स्वामी पोखिआजी, ते पुण्यें
 शंख थिर थाय ॥ नि० ॥ सात पेढी शंख बांधिउंजी,
 कहे शेठने शंख सुरराय ॥ ३ ॥ नि० ॥ हवे शेठ, ज
 झ मंत्रीने वीनवेजी, तुम्हे कीधो मुज उपगार ॥
 नि० ॥ शंख जातो तुम्हे घर राखीउंजी, नलें पाम्यो
 तुम्ह देदार ॥ ४ ॥ नि० ॥ शेठ संतोषी मंत्री चा
 खीउं जी, सायें लीधां ते श्वान ॥ नि० ॥ ठाम ठाम
 एम उपकार करे जी, मंत्रीमन नही अचिमान ॥
 ५ ॥ नि० ॥ अनुक्रमें संघ हवे आवीउंजी, थंके
 वाली दीधा मेढ्हाण ॥ नि० ॥ दान श्वारी तिहां
 दियेजी, जाणि निज आयु सुजाण ॥ ६ ॥ नि० ॥
 निज गुरु तेढी वंदन करे जी, अणसण करे चोवी
 हार ॥ नि० ॥ लाख चोराशी खामिआजी, मान मा
 या नहिअ खिगार ॥ ७ ॥ नि० ॥ अनित्य जाव मंत्री ध
 रेजी, मन समरे नवकार ॥ नि० ॥ शेठुंजो गाउ न
 ण रखोजी, यात्रा हुई साडीवार ॥ ८ ॥ नि० ॥ अं
 तकासे ध्यान आवतूंजी, मंदिरस्वामी सुखकार ॥

वस्तुपालकेरा नंद ॥ ला० ॥ वस्तपाल तेजपाल ए
 संतति ॥ म० ॥ कुलमंरुन रविचंद ॥ ला० ॥ ए ॥ म० ॥
 ज्ञावी पदार्थ नवि टले ॥ म० ॥ सरज्यूं फले कपाल ॥
 म० ॥ जिनमंदिर आबू निपावियुं ॥ म० ॥ सामली
 गहुंदी अकाल ॥ ला० ॥ १० ॥ म० ॥ वास्तुक शा
 ख पंक्ति जण्या ॥ म० ॥ तेणे इस्यो कस्यो विचार ॥
 ला० ॥ अजरामर देहरुं कहुं ॥ म० ॥ नहि पूंठे ते
 हनो परिवार ॥ ला० ॥ ११ ॥ म० ॥ हवे वस्तपाल
 मंत्री जइ ऊपन्यो ॥ म० ॥ तेहनो कहेशुं विचार ॥
 ला० ॥ वर्द्धमान सूरि गुरु तेहनो ॥ म० ॥ ते जाणे
 अथिर संसार ॥ ला० ॥ १२ ॥ म० ॥ वैरागविशेषें
 आदस्यो ॥ म० ॥ चित्ते धर्मीं हतो वस्तुपाल ॥
 ला० ॥ हवे तपक्रिया बहुली करी ॥ म० ॥ वर्द्ध
 मान उंदी रसाल ॥ ला० ॥ १३ ॥ म० ॥ ठठ अ
 ठम आंबिल करे ॥ म० ॥ एकदिन अग्निग्रह ली
 ध ॥ ला० ॥ श्रीशंखेश्वर जिन जेटिने ॥ म० ॥ पठे
 पारणे आंबिल कीध ॥ ला० ॥ १४ ॥ म० ॥ इर्या
 समिति गुरु चालता ॥ म० ॥ अग्नि ऊठी झूझा
 ल ॥ ला० ॥ सूर्यतपें तृषा घणी ॥ म० ॥ अग्निग्रह
 सहित करे काल ॥ ला० ॥ १५ ॥ म० ॥ ध्यान धरे

ते पासनुं ॥ म० ॥ पास अधिष्टायक थयो देव ॥ ला०
 स्नेह धरे ते मंत्रीनो ॥ म० ॥ जरत क्षेत्रे आलोके हेव ॥
 ला० ॥ १६ ॥ म० ॥ वली ज्ञान प्रयुंजे आपणुं ॥
 म० ॥ व्यंतर न जाणे ठाम ॥ ला० ॥ आकुल व्या
 कुल ते थयो ॥ म० ॥ जइ पूतूं सीमंधर साम ॥ ला० ॥
 ॥ १७ ॥ संघतणी सांनिधेंकरी ॥ म० ॥ व्यंतर पो
 हतो महाविदेहमांय ॥ ला० ॥ सीमंधरस्वामीने वी
 नवे ॥ म० ॥ कहो वस्तपाल किणे ठाय ॥ ला० ॥ १८ ॥
 मधुरी वाणि जिनवर वदे ॥ म० ॥ सांजल तूं व्यंतर
 देव ॥ ला० ॥ आ महाविदेहमां जाणियें ॥ म० ॥ पुष्कला
 वती विजया हेव ॥ ला० ॥ १९ ॥ त्यांनो राजा ते
 हुल ॥ म० ॥ कुरुचंद्र नामें जूपाल ॥ ला० ॥ साधु
 समीपे संयम लेइ ॥ म० ॥ स्वर्गे पोहचशे जीव व
 स्तपाल ॥ ला० ॥ २० ॥ महाविदेह क्षेत्रे वलि आ
 वशे ॥ म० ॥ कृत्रियकुल अवतार ॥ ला० ॥ लाख
 चोराशी पुरव आयुषूं ॥ म० ॥ तेमांहि वे लाख चा
 रित्र सार ॥ ला० ॥ २१ ॥ राज्य ठांकी संयमी
 होशे ॥ म० ॥ पालशे पंचाचार ॥ ला० ॥ वेहडे
 अणसण आदरी ॥ म० ॥ ए त्रीजे जवमोक्षमकार
 ॥ ला० ॥ २२ ॥ एहवी वात जिनवरें कही ॥ म० ॥

ते सांजली हरख्यो व्यंतरदेव ॥ ला० ॥ विनयकरी
 वलि वीनवे ॥ म० ॥ अनोपम देवी जीव क्यां हेव ॥
 ला० ॥ १३ ॥ बलतूं वचन जिनवर वदे ॥ म० ॥
 सांजल्य ते अवदात ॥ ला० ॥ आ महाविदेहमां जा
 णियें ॥ म० ॥ सागरशेठ पुत्री जात ॥ ला० ॥ १४ ॥
 रूपकला लावण्य घणी ॥ म० ॥ अष्ट वर्षेनी नान्ही
 बाल ॥ ला० ॥ धर्मसुणी ते बालिका ॥ म० ॥ अ
 म्हापासे संयम लीज रसाल ॥ ला० ॥ १५ ॥ पूरव
 कोरें संयम पालि ॥ म० ॥ पाले पंचाचार ॥ ला० ॥
 केवल ज्ञान पामी करी ॥ म० ॥ जाशे मुक्ति मजार
 ॥ ला० ॥ १६ ॥ पायें नमी व्यंतर वीनवे ॥ म० ॥
 स्वामी ते मुजनें वंदाव्य ॥ ला० ॥ जिन वचनें ते व्यं
 तरो ॥ म० ॥ साधवी वांदि जरतें सिधाव्य ॥ ला० ॥
 १७ ॥ ए वात जरतमांहि व्यंतर कहे ॥ म० ॥ पु
 स्तक लिखी ते सोय ॥ ला० ॥ वस्तपाल प्रबंधे ए क
 हुं ॥ म० ॥ कुमारपाल प्रबंधें जोय ॥ ला० ॥ १८ ॥
 पंक्ति मुखें में सांजली ॥ म० ॥ रास रच्यो वस्तुपाल
 ॥ ला० ॥ जणो गुणो सहु सांजलो ॥ म० ॥ जिम पासो
 लली विशाल ॥ ला० ॥ १९ ॥ सांजलतां सुख ऊपजे
 ॥ म० ॥ जणतां पवित्र मुख होय ॥ ला० ॥ दाता

पाणुं ते ऊपजे ॥ म० ॥ मेरुविजय वदे ए सोय ॥
 ला० ॥ ३० ॥ अधिकुं उतुं म्हें जे कहुं ॥ म० ॥ ते
 तो खमजो पंक्तिराय ॥ ला० ॥ मिठामिडुक्कड ते
 दिउं ॥ म० ॥ कविजन अक्षर आणजो ठाय ॥ ला०
 ॥ ३१ ॥ अनेक कवीश्वर आगे हुआ ॥ म० ॥ ते
 आगल केइमात्र ॥ ला० ॥ महारुं मन म्हें रीऊ
 व्युं ॥ म० ॥ निर्मल कीधूं गात्र ॥ ला० ॥ ३२ ॥
 ॥ दोहा ॥ गुणवंतना गुण गावतां, निर्मल कीजे काय ॥
 जिनवर वाणी एम वदे, गुणवंतना गुण लेचाय ॥ १ ॥
 उत्तम पुरुष बलि जे कहा, अवगुण ढांकी गुण जोय
 ॥ सूपड सरीखा नर ते बली, चालणी सरीखा केइ
 होय ॥ २ ॥ एम दृष्टांत अनेकठे, कहितां नावे पार ॥ ह
 लुकमीं जे जीवडा, ते करे परउपगार ॥ ३ ॥ ठठे खंनं ध
 र्मकरणी करी, राख्यां जगमां नाम ॥ प्रागवंश मंत्री
 हुआ, कीधां उत्तमकाम ॥ ४ ॥ सुरगुरु आवी जो क
 हे, तोहि न पामे पार ॥ कहो कवि केता कहे, व
 स्तपाल गुण उदार ॥ ५ ॥ तपगठकेरो राजिउं, श्री
 विजयदान सूरि राय ॥ पंक्ति गोपजी गणि रंगवि
 जय, कवि मेरुविजय गुण गाय ॥ ६ ॥ संवत सतर
 एकविश कहुं, चरित्र रच्युं रसाल ॥ ठ खंन कहा

॥ अथ ॥

॥ श्री रत्नचूड व्यवहारिरासः प्रारभ्यते ॥

॥ दोहा ॥

॥ स्वस्तिश्री शोभा सुमति, लीला लब्धि नंदार॥
परता पूरण प्रणमीये, अडवडियां आधार ॥ १ ॥ पु
रिसादाणी पार्थ्व जिन, त्रेविशमा लिनराल ॥ वामा
नंदन गुणनिधि, सारे वंठित काज ॥ २ ॥ दानें ज
ग माने सद्गु, दानें दोलत होय ॥ इह नव अविद्ध
सद्गु दुः, सारे वंठित लोय ॥ ३ ॥ जेह तखा
तराजे जिके, सांप्रत जेह तरंत ॥ ते सद्गु दान प्रजा
वधी, एम लिनराल कहंत ॥ ४ ॥ रत्नचूड व्यवहा
रीयो, पुण्यवंत परसिद्ध ॥ तेह तणा गुण वर्णवुं,
नामथकी नवनिद्ध ॥ ५ ॥

॥ ढाल पहेली ॥ चतुर सनेही मोहनां ॥ ए देशो ॥

॥ जंबूद्वीप शोहामणो, लाख जोयण जसु मानो
रे ॥ लवणोदधि जसु पाखती, उत्तम पुरुष निधानो
रे ॥ जं० ॥ १ ॥ दक्षिण जरतें दीपतुं, तामलित्ति पु
र सारुं रे ॥ सखरा मंदिर माजियां, गढ मढ पोल

पा आणीने, आस्तिक आत्म स्वभाव ॥ जे तनमें
 ते थड रह्यो, खायक तणो निदान ॥ १९ ॥ शुद्ध
 द्रव्य गुण पज्जावा, तेता मुज कने जोय ॥ बाह्य
 परद्रव्य पज्जावा, ते साध्युं शुंथी होय ॥ २० ॥ अ
 मृतयोगशुं आतमा, हुआ दौय एकीचूत ॥ घोर
 उपसर्ग परीसहा, सहतां नही कोइ दुःख ॥ २१ ॥
 एम विधि कर्म खपावीने, पामे केवल ज्ञान ॥ न
 व्यजीव प्रतिबोधिने, पोहोचे शिवपुरठाण ॥ २२ ॥
 पंचअनुष्ठान सुख आशिका, रची ते उत्तम काम ॥
 जणे गणे जे सांजले, लहे ते मंगल ठाम ॥ २३ ॥
 इतिश्री पंचानुष्ठान चोविशी संपूर्ण ॥

॥ अथ ॥

॥ श्री रत्नचूड व्यवहारिरासः प्रारभ्यते ॥



॥ दोहा ॥

॥ स्वस्तिश्री शोभा सुमति, लीला लब्धि नंदार॥
परता पूरण प्रणमीये, अठवडियां आधार ॥ १ ॥ पु
रिसादाणी पार्थ्व जिन, त्रेविशमा जिनराज ॥ वामा
नंदन गुणनिधि, सारे वंठित काज ॥ २ ॥ दानें ज
ग माने सहु, दानें दोलत होय ॥ इह जव अविहद
सहु दुइ, सारे वंठित लोय ॥ ३ ॥ जेह तया
तरशे जिके, सांप्रत जेह तरंत ॥ ते सहु दान प्रना
वथी, एम जिनराज कहंत ॥ ४ ॥ रत्नचूड व्यवहा
रीयो, पुण्यवंत परसिद्ध ॥ तेह तणा गुण वर्णवुं,
नामथकी नवनिद्ध ॥ ५ ॥

॥ ढाल पहेली ॥ चतुर सनेही मोहनां ॥ ए देशो ॥

॥ जंबूद्वीप शोहामणो, लाख जोयण जसु मानो
रे ॥ लवणोदधि जसु पाखती, उत्तम पुरुष निधानो
रे ॥ जं० ॥ १ ॥ दक्षिण न
र सारुं रे ॥ सखरा मंदिर

तामजि
ढ मढ

प्रकारो रे ॥ जं० ॥ १ ॥ चारे वर्ण वसे सुखी, नोग
 पुरंदर लोको रे ॥ दान हीन जन उद्धरे, सधन करे
 सहु थोको रे ॥ जं० ॥ २ ॥ राजा जितशत्रु रूखडो,
 धारिणी नामें राणी रे ॥ शीलजीजा गुण शोभती,
 बोले अमृत वाणी रे ॥ जं० ॥ ४ ॥ तेणें नगरी सु
 खीया वसे, पांचगों बड व्यापारी रे ॥ सहु कोइ दे
 शंतरी, रत्नाकर सहीयारी रे ॥ जं० ॥ ५ ॥ ते मांहे
 शिर सेहरो, व्यापारी मणिचूडो रे ॥ दान मान गुण
 दीपतो, जेहनें तिल नही कूडो रे ॥ जं० ॥ ६ ॥
 प्राणप्रिया रूपरूखडी, शील गुणें करी सोहे रे ॥
 सरसती नामें सुंदरी, शेंवतणुं मन मोहे रे ॥ जं० ॥
 ७ ॥ सुख समाधि सुख नोगवे, वेहु स्त्री जरतारो
 रे ॥ तास कुखें सुत अवतख्यो, शुनवेला सुखकारो
 रे ॥ जं० ॥ ८ ॥ शेवाणी लह्यो सुहणो, सखरोने श्री
 कारो रे ॥ तेज जलामल जलकतो, हीरा माणक हा
 रो रे ॥ जं० ॥ ९ ॥ सुंदरी रलीयायत अइ, शेवने
 पूढयो विचारो रे ॥ शेव कहे हर्षित थको, सुत होशे
 तुम सारो रे ॥ जं० ॥ १० ॥ सुखें गर्न धरतीयकी,
 बोलाव्या नव मासो रे ॥ साडासात दिवस बली,
 सुत जनम्यो श्रीकारो रे ॥ जं० ॥ ११ ॥ पहेली ढा

ल पूरी थइ, सखरे राग सुहायो रे ॥ कनक नि
धान हवे कहै, पुण्यकी सुख आयो रे ॥ जं० ॥ १२ ॥

॥ दोहा ॥

॥ तोरण लैइ बांधे तुरत, बांधी बंधन माल ॥ बांटे
शेठ वधामणी, बाजे मंगल थाल ॥ १ ॥ उत्सव
करे अग्यार दिन, संतोपी सहु न्यात ॥ रत्नचूड ते
वालनूं, नाम दीयुं विख्यात ॥ २ ॥ बीज तणो जेम
चंडमा, बाधे तेम ते बाल ॥ आठ वरस केरो थ
यो, चतुर घणो चौशाल ॥ ३ ॥ सहज सलुणो ते
कुंवर, दीसे देव कुमार ॥ मोहनगारो गुण अधिक,
लछी लोज जरतार ॥ ४ ॥

॥ ढाल बीजी ॥ केरम चरवे कांटो जांग्यो ॥ ए देशी ॥

॥ करवुं तीरथ हवे तेणें कालें, नणण निशालें,
नणवा भूक्या तेणो कुंवरने ॥ उद्यम तीखे, विद्या शी
खे, कला बहोतेर एक मनै ॥ १ ॥ तिहां एक वेश्या,
सखरी लेश्या, नामें सोजागमंजरी ॥ पूरी पंमित,
गुणमणिमंमित, वय बालक रूप मंजरी ॥ २ ॥ थो
डे अन्यासैं, वेश्या पासैं, नणी गणी पंमित थयो ॥
उलत ससहे, ए सहु चाहे, जोवन वय बल बानी
यो ॥ ३ ॥ नणी घर आयो, सुत परणायो, बापें आ

मंवर घणे ॥ रूपें अमरी, सरखी कुमरी, परणी दि
 न सफलो गणे ॥ ४ ॥ जोग सुचंगी, नव नव रंगी,
 मनरंगें करी जोगवे ॥ मनमें हरखी, सरिखा सरिखी,
 संयोगी सुख जोगवे ॥ ५ ॥ एक दिन कुंवर, पढोतो
 चोटे, नव नवा कौतुक जोवतो ॥ तांबूल खातो घ
 णुंए सोहातो, सड्डु कोइनां मन मोहतो ॥ ६ ॥ हवे
 जेणे पासें, जणे उल्लासें, वेश्या ते साहामी मली ॥
 रूप सुहातो, देखी जातो, मनमांहे घणुं परजली
 ॥ ७ ॥ दुठ तरुणो, बीजी परणो, मुजशुं मीट म
 ले नही ॥ मुज ससनेही, होशे एही, मननी होंश
 रही एही ॥ ८ ॥ वेश्या चिंते, मन एकंते, पी न श
 कूं तो ढोलि देशुं ॥ साहामुं आवी, कुमर बोलावी,
 वेश्या तव बोली इशुं ॥ ९ ॥ अकज शिरोमणी,
 आपणपुं गणी, मासम लखमी तुं जोगवे ॥ आप
 कमाइ, कदीय न खाइ, बाप कमाइ जोगवे ॥ १० ॥
 कुमर चिंतातुर, वचन सुणी करी, हूवो मन दिलगीर
 घणी ॥ निज घर आयो, हर्ष गमायो, सुख शाता पण
 अव गणी ॥ ११ ॥ बीजी ढालें, कुमर ते कालें, चा
 लणरी चिंता करे ॥ परदेश जाशुं, खाटी आशुं,
 कनक निधान जली परें ॥ १२ ॥

॥ दोहा ॥

॥ एक ठाम बेसी रह्यो, कुंवर खरो दिलगीर ॥ थां
खे थांसु नाखतो, धरीय न शके धीर ॥ १ ॥ दीगो
तातें तेहवे, वदन घणुं विठाय ॥ वरसाले दर्पण जि
श्यो, पुत्र रह्यो विलखाय ॥ २ ॥ तातें पूठयुं पुत्र
ने, कांइ पुत्र दिलगीर ॥ कहे कोणे तुजनें दूहव्यो,
कहे केम थयो थधीर ॥ ३ ॥ पुत्र कहे सुणो तातजी,
हुं जाइश परदेश ॥ इव्य उपाइ अति घणुं, कुशलें व
र आवेश ॥ ४ ॥

॥ ढाल त्रीनी ॥

॥ रंग रसीया उ कागल पूज्यजीने देंइ ॥ ए देशी ॥
॥ मणिचूड कहे पुत्र सांजलो, लाला आपणे इ
व्य अनंत हो ॥ खातां तो खूटे नही, जोगव्य जोग
एकांत हो ॥ १ ॥ रंगरसीया मत चाले जो, तुम
सागर वाट ॥ लाडला पुत्र माहारुं कयुं रे करेह ॥
॥ ए आकणी ॥ लखमी सरिखी लाडली, थारें कामि
नी चतुर सुजाण हो ॥ जेने लखमी अतिवणी, पु
त्र ते केम करे परियाण हो ॥ रंगण ॥ २ ॥ तुज चा
लवानी वातडी, पुत्र माहारें नाये दाय हो ॥ तुज
मायडी विलखे घणुं, पुत्र कामिनी तुज विलजाय

हो ॥ रंग० ॥ ३ ॥ कर जोड़ी सुत वीनवे, शेर सां
 जलो माहारी वात हो ॥ माहारे निश्चै चालवुं, तमें
 सङ्ग करो वाहाण सात हो ॥ रंग० ॥ ४ ॥ शेरज
 वाखो सुत घणो, पण कुंवर ते चालणहार हो ॥ स
 मजाव्यो समजे नही, पुत्र मांमी रह्यो एक तर हो ॥
 ॥ रंग० ॥ ५ ॥ हवे मणिचूड पुत्रनें, दीधी पांच को
 डी दीनार हो ॥ सात वाहाण साथे दीयां, एक मित्र
 दीयो सुविचारहो ॥ रंग० ॥ ६ ॥ पांचगें सुनट
 साथें दीया, शुज दिवस करे परीयाण हो ॥ ता
 तजीने लागो पगें, शेर शीख दे चतुर सुजाण हो ॥
 ॥ रंग० ॥ ७ ॥ परदेश नही को आपणो, त्यां रहे
 जो पुत्र दुशियार हो ॥ किणहीनो विश्वासडो, पुत्र म
 करो एक लगार हो ॥ रंग० ॥ ८ ॥ मली शेर शी
 खामण दीये, पुत्र छीप ठे दरीयामांदि हो ॥ तिहां
 मत जाजो पांतरे, पुत्र नामें कूप कटाह हो ॥ रंग० ॥
 ॥ ९ ॥ शेर कहे ते छीपनां, लोक मागजां ने कूडीया
 र हो ॥ बोल्या ते बोल्या नही, पुत्र कला घणी धूतार
 हो ॥ रंग० ॥ १० ॥ राय प्रधान अन्यायिया, पण
 न्यायनी नहीं कांइ वात हो ॥ त्यां व्यापारी लोकनी,
 पुत्र अरधी लिये जगात हो ॥ रंग० ॥ ११ ॥ कूडनां घ

र तिहां वाणीया, पुत्र वसे उगा शिर मोड हो ॥ चा
 रे ठे एक सारिखा, एतो अणहुंती करे जोड हो ॥
 ॥ रंग० ॥ १२ ॥ लोचनंद लोचागर बली, त्रीजो लो
 नसमुड् अथाह हो ॥ लोचसागर चौथो जाणजो,
 ए चार उगारा शाह हो ॥ १३ ॥ रंग० ॥ रत्नचूड हवे
 चालीयो, ए तो शीख पितानी धारी हो ॥ त्रीजी ढाल
 पूरी थइ, कहि कनकनिधान विचारी हो ॥ रंग० ॥ १४ ॥

॥ दोहा ॥

॥ कर्मसंयोगें वायुवर्षें, वाहण कूपकटाह ॥ द्वीपें
 पोहोता पाधरा, थोडासा दिनमाहि ॥ १ ॥ रत्नचूडे
 पूतुं हवे, किश्यो थठे ए द्वीप ॥ कूपकटाह ए द्वीप
 ठे, लोक कहे जग जोंप ॥ २ ॥ कुवर कहे हवे मि
 त्रने, कहो हवे करशो केम ॥ इण द्वीपें थापण न
 णी, नहीं वाहाणनें हेम ॥ ३ ॥ मित्र कहे चिंता
 मकर, जे सरज्युं ते होय ॥ बुद्धि केलवणुं कांइ हवे,
 जेणे जववारो होय ॥ ४ ॥ कांठे वाहण नांगखां, आ
 व्यां नगरी लोक ॥ आख्या चारे वाणीया, मीठां व
 चन अशोक ॥ ५ ॥ रत्नचूडनें ते हवे, पूते शुं तु
 म नाम ॥ कवण गोत्र कोण तुम पिता, कवण तु
 मारुं गाम ॥ ६ ॥

॥ ढाल चौथी ॥

॥ रागजूपाल चोपाइनी देशी ॥

॥ रतनचूड हवे उत्तर कहे, तामलित्तिपुर मुज पिता र
हे ॥ मणिचूड मुज पितानुं नाम, ते प्रसिद्ध ठे ठामो ठाम
॥ १ ॥ चारे हर्षित बोल्या हसी, इण वातें थमें दुवा खु
शी ॥ जूला आव्या पण जलो दुउं, दर्शन दीठो घणो ग
ह गह्यो ॥ २ ॥ कुंवर कहे ठे माहारुं नाम, रत्नचूड ज
गमां अनिराम ॥ दीतुं नवुं तुमारुं गाम, दीठे पढो
ती मननी हाम ॥ ३ ॥ बलतुं बोल्या चारे जणा,
तुम नामें लीजें नामणां ॥ एक कहे सांजल जत्री
ज, आज दिहाडो आखात्रीज ॥ ४ ॥ तमें अमारा
वाहाला सगा, केहा कीजें तुमशुं ठगा ॥ बीजो कहे
आवो अम घरे, सेवा कीजें जेम बड्ड परें ॥ ५ ॥ त्री
जो आगें ऊनो रह्यो, कीजें शाहजी माहारो कह्यो ॥
चौथो बांहे बलगी रह्यो, घर तेडणने घणुं उम्मह्यो
॥ ६ ॥ रतनचूड कहे थें मोटा शाह, अमने पहेलो
एहज लाह ॥ अंतरजामी वाहाला मव्या, इ
हां अमारां वंठित फल्यां ॥ ७ ॥ एम सांजली चारे
हलफल्या, कुंवरें धूतारा अटकल्या ॥ रतनचूडने
जांखे मित्र, सांजल माहारी वात विचित्र ॥ ८ ॥

कांइ अपूरव ल्यो नेटणुं, थाप कुंटुंव मल्ये सुख
 घणुं ॥ थापे जइने करां जुहार, थापाने त्रुगे किर
 तार ॥ ९ ॥ कापड कुटका कित मित छाख, चारो
 ली कपडामांहि तमाख ॥ छेइ चाले मिलण कुमा
 र, थागल वेहेनड मली अपार ॥ १० ॥ जाइने
 ते दे थाशीय, जाइ जीवो क्रोड वरीत ॥ थमने हू
 ती घणीय जगीश, तुमनें मलवानी निशदीत ॥
 ॥ ११ ॥ कुमर तिहांकणे कीव सनान, जम्या शा
 लि दाल पक्कान्न ॥ कुंवर जमीने तिहां कवीयो, ही
 मोला खाटे पोढियो ॥ १२ ॥ ततरुण थाव्या चारे
 शेठ, थावीने वेठा पग हेठ ॥ एक चांपे बीजो घाले
 चाय, बीजो बीडां दे घणी चाय ॥ १३ ॥ चौथो कनो
 लोटो लेइ, जल पीयो एम जक्ति करेइ ॥ रतन
 चूड चिंते मन मांहिं, ए चारे ठे ठग उठाहिं ॥
 ॥ १४ ॥ चारे पूठे तिहां कणे हसी, वाहाण मांहे
 वस्तु ठे कित्ती ॥ कुमर कहे में ठांशाडुकार, न करुं
 किणसें कदी ऊधार ॥ १५ ॥ कहां करीयाणां केरां
 नाम, हवे चारेइ बोड्या ताम ॥ करियाणांती नही
 कांइ हद, इहां कणे जाये ठे रड ॥ १६ ॥ मांहोमां
 हे करे पारसी, कुंवर न समजे तसु सारसी ॥ कुंवरे

मित्रगुं कीध विचार ॥ वस्तु विके तो होश्यां खुवार
 ॥ १७ ॥ हवे ते चारे ठग बोलीया, कहो किरियाणां
 तुमें केम लीयां ॥ कुंवर विचारे ए चारे सिद्ध, गया
 तोया ठग परसिद्ध ॥ १८ ॥ सरिखागुं सरिखा होइ
 यें, तो आपणपुं नवि खोइयें ॥ कुंवर कहे किरि
 याणां जोड, लागी ठे डव्यनी दश कोड ॥ १९ ॥
 चारे कहे वाहणनो नार, सर्व उतारो माहरी वखा
 र ॥ कहेशो वस्तु ते अमें आपगुं, दलिइ तुमारुं अ
 में कापगुं ॥ २० ॥ एणी परें पूरी चोथी ढाल, की
 धी ततहण राग नूपाल ॥ कनक निधान कहे सांज
 जो, आगल वात तणो मामलो ॥ २१ ॥

॥ दोहा ॥

॥ किरियाणां वाहाण तणा, चारे वेहेंची लीध ॥
 वखारें उतरावियां, काज पोतानां कीध ॥ १ ॥ कुं
 वरें मगाव्या दोकडा, मूकी निज वाणोत ॥ ते क
 हे केहा दोकडा, वोलो कांइ अखत्र ॥ २ ॥ वाणो
 तर फिको अको, आव्यो कुंवरनी पास ॥ रतनचूड
 विलखो अयो, मंत्री कहे उदास ॥ ३ ॥ मित्र कहो
 केम कीजीयें, कहे हवे मित्र कुमार ॥ राजानें जाइ
 मजो, उद्यम करो अपार ॥ ४ ॥ जगडो जो होशे प

ठें, राजा करगो रीश ॥ पहेलां कां न जणावोयुं, उलं
ने थवनीश ॥ ५ ॥

॥ ढाल पांचमी ॥

॥ तेणे थवसर तिहांडुंवतुं रे ॥ ए देशी ॥ मित्र
वचन मानी जगो रे, जाइए राजा पास रे ॥ च
तुर नर ॥ तेटले मारगमां मढ्यो रे लाल ॥ काणो
नर एक तास रे ॥ च० ॥ १ ॥ काणे जगडो केल
व्यो रे लाल ॥ दे सादाजी मुल आंख रे ॥ चतुर० ॥
ढीज घडीनी मत करो रे लाल, सद्गु कोइनी ठे शाख
रे ॥ च० ॥ २ ॥ काणे० ॥ घरेणाव मूकी हती रे
लाल, तुज पितानी पास रे ॥ च० ॥ ले सोनैया पां
चगें रे लाल, कूडा म कर विखास रे ॥ चतुर० ॥ ३ ॥
॥ का० ॥ एम कहो सोनैया दिया रे लाल, काणो वडो
कुपात्र रे ॥ चतुर० ॥ कुंवरें सोनैया लीया रे लाल, व
ली कहे एहवी वात रे ॥ चतुर० ॥ ४ ॥ का० ॥ दे
शुं तुजनें चालतां रे लाल, कांणा साजी आंख रे
॥ चतुर० ॥ पण वतावल मत करो रे लाल, दिन
एटला लगे साख रे ॥ च० ॥ ५ ॥ का० ॥ काणो
ते परहो गयो रे लाल, कुंवर गयो दरवार रे ॥ च० ॥
मारगमें माली मढ्यो रे लाल, कीयो जेट चवसर

द्वार रे ॥ च० ॥ ६ ॥ का० ॥ कुंवर कहे माली प्रत्ये
 रे लाल, देखुं कांइ एक रे ॥ च० ॥ चालती बेला
 आवनो रे लाल, माली तुं सुविवेक रे ॥ च० ॥ ७ ॥ का० ॥
 कुंवरने चालतां आगलें रे लाल, एक मढ्यो सूत्रधार
 रे ॥ च० ॥ चांखडी कीधी नेटणुं हो लाल, बोव्यो
 कुंवर तेवार रे ॥ च० ॥ ८ ॥ का० ॥ रलीयायत करणुं
 सही रे लाल, एम कही दीधी शीख रे ॥ च० ॥
 आगें चारे वाणीया रे लाल, जगडे एक सरीख रे ॥
 ॥ च० ॥ ९ ॥ का० ॥ एक कहे ते मांहिलो रे लाल,
 कां वढो मांहो मांह रे ॥ च० ॥ जगडो निवेड शे
 हवे रे लाल, उ आवेढे साह रे ॥ च० ॥ १० ॥ का० ॥
 कुंवर हसी शाह जणी रे लाल, जगडो साहस धीर रे
 ॥ चतु० ॥ एक कहे कहो कुंवरजी रे लाल, दरीये
 केटलुं नीर रे ॥ च० ॥ ११ ॥ का० ॥ हास्यां शोले
 कोडि द्वारयो रे लाल, जींत्या तो सोलह कोड रे ॥
 ॥ च० ॥ एहिज होड ठे आपणे रे लाल, करो कहियां
 नहीं खोड रे ॥ च० ॥ १२ ॥ का० ॥ कुंवर कहे जा
 उ घरे रे लाल, कहेणुं चलती वार रे ॥ च० ॥ ते
 टले सूरज आथम्यो रे लाल, दुइ बहुत अवार रे
 ॥ च० ॥ १३ ॥ का० ॥ मेरे आब्यो पाठो फरी रे ला

ल, मित्र कहे शृं कीध रे ॥ च० ॥ कुंवर कहे साखी
 नणी रे लाल, जगडा घणा विलुद्ध रे ॥ च० ॥
 ॥ १४ ॥ का० ॥ कोण कोणशुं जगडो दुवो रे
 लाल, कहोने कुंवरजी साच रे ॥ च० ॥ काणो मा
 ली रथकरु रे लाल, चारे वणिकनी वात रे ॥ च० ॥
 ॥ १५ ॥ का० ॥ गाम खोटुं कीजें किश्युं रे लाल, केदा
 परें जिंपाय रे ॥ च० ॥ टुंका ते तेर द्वायना रे लाल, के
 म करी जीत्यां जाय रे ॥ च० ॥ १६ ॥ का० ॥ जेको इमति तुम
 उपजे रे लाल, ते कहो बुद्धिनिधान रे ॥ च० ॥
 मित्र कहे सादस धरो रे लाल, जगडे जागे साल रे
 ॥ च० ॥ १७ ॥ का० ॥ मित्र कहे राजा तणी रे लाल,
 मानी जे ठे पात्र रे ॥ च० ॥ तेने धरे जावो तुमे रे ला
 ल, तिहांथी होशे सुख मात्र रे ॥ च० ॥ १८ ॥ का० ॥ मित्र
 वचन मानो करी रे लाल, उजो जइ वेश्या वार रे ॥ च० ॥
 वेश्या देखी बोलावियो रे लाल, मूकी दासी दुशीयार
 रे ॥ च० ॥ १९ ॥ का० ॥ दासी तेडघो गयो नहिं रे
 लाल, उजो एकण थंट रे ॥ च० ॥ ततद्वण तिहां
 थावी वही रे लाल, वेश्या नामें रणघंट रे ॥ च० ॥ २० ॥
 का० ॥ कुंवर पूठे कोण पात्र ठे रे लाल, तो वली कह्यो
 ते वेश रे ॥ च० ॥ यमघंटानी ठात्र ठे रे लाल, सहु इ

हां सुविशेषरे ॥ च० ॥ ११ ॥ का० ॥ घरमां कुंवर
 र आब्यो वही रे लाल, वेतो हीं मोला खाट रे ॥ च० ॥
 वेश्याघरे वधामणां रे लाल, रणघंटा गहगाट रे
 ॥ च० ॥ १२ ॥ का० ॥ पांचमी ढाल पूरी थइ रे
 लाल, गोडी केदारो राग रे ॥ च० ॥ रतन चूड सुख पाम
 शे रे लाल, कनकनिधान सोजाग रे ॥ च० ॥ १३ ॥ का० ॥

॥ दोहा ॥

॥ हवे कुंवर वेश्या नणी, पंचशे दीयादीनार ॥ वे
 श्या अति हर्षित थइ, सुप्रन्न थयो कुमार ॥ १ ॥ रंग
 सुरंगा रूखडा, मीठां बोले वयण ॥ फल्यामनोरथ म
 न तणा, नले पधाच्या सयण ॥ २ ॥

॥ ढाल ठोठी ॥

॥ उरंग साहरी चाकरी, जेसिंह रीताबीन ॥ ए दे
 शी ॥ अरे मोरा लाल तेणी वेलाये कुंवरने, खुशीय
 करण एकांत ॥ मोरा लाल ॥ वेश्या नाटक मांझीयुं
 खरी आणी मनखांत ॥ मो० ॥ रुडे रे नाटक रंग
 लागो, पण कुंवर खरो दिलगीर ॥ मो० ॥ १ ॥ रु
 डे रे नाटक रंग लागो ॥ ए आंकणी ॥ राग रंग आ
 लापीया, जोड्यां सधलां तान ॥ मो० ॥ तोपण कुंवर न
 जोश्यां, नजर दइ बहुमान ॥ मो० ॥ २ ॥ रु० ॥ वेश्या

कुवर बोलावीयो, तुमें सचिंता कांइ ॥ मो० ॥ बोली
 चाली क्युं नही, मुज परें कहीयें सांइ ॥ मो० ॥ ३ ॥ रु०
 सुंदरी तें नाटक कला, सखर खेली सुपियार ॥ मो० ॥
 पण हुं चिंतसागर पडयो, नही कोइ काढणहार ॥
 ॥ मो० ॥ ४ ॥ रु० ॥ कहो स्वामी चिंता कितो, कहोने
 मननी वात ॥ मो० ॥ अंतरजामी आगलें, मुज क
 हीयें गुफनी वात ॥ मो० ॥ ५ ॥ रु० ॥ कुंवर कहे
 वेश्या सुणो, तामलती मुज वास ॥ मो० ॥ सातवा
 हण में पूरियां, धनखाटणनी आस ॥ मो० ॥ ६ ॥
 ॥ रु० ॥ मुज पिताएं वारीयो, कूपकटाह म लाय ॥
 ॥ मो० ॥ पवन वरें इहां आविया, वाहाण आव्यां
 धाय ॥ मो० ॥ ७ ॥ रु० ॥ इहां कणे चारे वाणी
 ये, किरियाणा सहु लोथ ॥ मो० ॥ सांजे दाम मगावी
 या, ते मुक्यां कूडा कीथ ॥ मो० ॥ ८ ॥ रु० ॥ जे
 कहेशो ते आपणुं, किरियाणा तुम काज ॥ मो० ॥
 शोदो रोकडे दोकडे, में नही कियो माहाराज ॥
 ॥ मो० ॥ ९ ॥ रु० ॥ काणो माली मुज मढ्यो, त्री
 जो तिहां सूत्रधार ॥ मो० ॥ चार वणिक वली मुज
 मिढ्या, उगमां उग शिरदार ॥ मो० ॥ १० ॥ रु० ॥ वेश्या
 कहे चिंता तजो, मन राखो खुशीयाज ॥ मो० ॥ य

मधंटा मा माहरे, ते बुद्धिमंत चौसाल ॥ मो० ॥ ११ ॥
 ॥ रु० ॥ राय पूढी कारज करे, माहारी माता पास ॥
 ॥ मो० ॥ ते सहु पूढण आवरो, काढो मननी जास
 ॥ मो० ॥ १२ ॥ रु० ॥ तिण कारण तुमने कहुं, प
 रिहर पुरुषनो वेश ॥ मो० ॥ स्त्रीनो वेशज आदरो, जे
 म टले सयल कलेश ॥ मो० ॥ १३ ॥ रु० ॥ वेश्या
 कहुं कुवरें कहुं, पग नेपुर ळणकार ॥ मो० ॥ रण
 धंटानें साथ लेइ, वेश्यानें कीध जुहार ॥ ॥ मो० ॥
 ॥ १४ ॥ रु० ॥ यमधंटायें पूढीयुं, रणधं
 टाने काज ॥ मो० ॥ ए साथें कोण ताहरे, रुप रुडी
 धणी लाज ॥ मो० ॥ १५ ॥ रु० ॥ सैयर समाणी माहरे,
 मिलवा आवी आज ॥ मो० ॥ रणधंटा उत्तर दीये
 मुज सेंती ठे काज ॥ मो० ॥ १६ ॥ रु० ॥ एटले आ
 व्या वाणीया, ते चारे तेणे ताम ॥ मो० ॥ रणधंटा
 कहे कुंवरने, सररो तमारुं काम ॥ मो० ॥ १७ ॥
 रु० ॥ यमधंटाने पाठलें, वेठा एक चित्त देय ॥ मो० ॥ चारे
 शाहने तेहवे, यमधंटा पूढेय ॥ मो० ॥ १८ ॥ रु० ॥
 हुं वोहास्या रे वाणीया, कांइ कांइ कीधां काज ॥ मो० ॥
 तेह कहें वेश्या सुणो, अम फल्या मनोरथ आज
 ॥ मो० ॥ १९ ॥ रु० ॥ रतन चूड आव्यो अठे, पर

देश हुंति शाह ॥ मो० ॥ तेह थकी अमने होशे,
 वमणो त्रमणो लाह ॥ मो० ॥ १० ॥ रु० ॥ यमघंटा पूठे
 हवें, तमे शोदो किशुं कीध ॥ मो० ॥ किशुं कहीने
 तेहना, करियाणां सहु लीध ॥ मो० ॥ ११ ॥ रु० ॥
 तेचारे कहे वेश जी, तेहने जोलाव्यो एम ॥ मो० ॥
 सात वाहण जरी थापणुं, जे कहेशो तुमें प्रेम ॥
 ॥ मो० ॥ १२ ॥ रु० ॥ यमघंटा कहे शाह जी, तुमें
 वीरांस्यां मूल ॥ मो० ॥ एणे वचने लाज नवि हुवे,
 मोहोढे पडशे धूल ॥ मो० ॥ १३ ॥ रु० ॥ वाणीयो
 मित न कीजीयें, कूड कलानुं गेह ॥ मो० ॥ कूड
 कपट बहु केजवे, इणगुं म करीश नेह ॥ मो० ॥
 ॥ १४ ॥ रु० ॥ ते व्यापारी तुमकने, मागशे मछर
 हाड ॥ मो० ॥ वाहाण जरी यो माहरा, एहज वा
 तनी चाड ॥ मो० ॥ १५ ॥ रु० ॥ एणे वचने तुमें
 हारशो, ते जीतशे तत्काल ॥ मो० ॥ तेतो बुद्धियें
 आगलो, मत जाणोजो वाल ॥ मो० ॥ १६ ॥ रु० ॥
 कनक निधान कही इत्ती, इणीपरें ठही ढाल ॥
 ॥ मो० ॥ यमघंटाना वयणथी, फलशे मनोरथ
 माल ॥ मो० ॥ १७ ॥ रु० ॥

॥ दोहा ॥

॥ वलता चारे बोलीया, एती किहांथी बुद्ध ॥ ज
 देशुं ते लेयरो, में ठां ठग परसिद्ध ॥ १ ॥ एह न्हा
 नो मत जाणजो, मति फाजल मति मान ॥ सात
 वरसनो रोहको, दुज राज्य परधान ॥ २ ॥ वणिक
 कहे ते रोहको, केम दूज किए देश ॥ यमघंटा
 कहे सांजलो, तेहुं चरित्र विशेष ॥ ३ ॥

॥ ढाल सातमी ॥ करेलडां घडी दे रे ॥ ए देशी ॥

॥ मालवदेश शोहामणो, तिहां नयरी ऊज्जैणी
 नाम ॥ ते पासें एक गामडुं, नटुवा रहेवा ठाम ॥ १ ॥
 चतुरनर सुणजो रे, सुणजो बुद्धिनीवात ॥ चण ॥ ए आंक
 णी ॥ जरत नटावो तिहां वरो, प्रेमवती स्त्री नाम ॥
 रोहक नामें दीकरो, सुंदर गुण अजिराम ॥ चण ॥
 ॥ २ ॥ पांचवरसनो ते दूज, तेटले मूइ मात ॥
 बीजी स्त्री परणी पिता, बिगडी घरनी वात ॥ चण ॥
 ॥ ३ ॥ शोक पुत्र कोण सांसहे, कोण करे बालक
 सार ॥ रोहो दुज दूबलो, कांसा रोग अपार ॥ चण ॥
 ॥ ४ ॥ एक दिन बापें पूठीयुं, कां तुं दूबलो पुत्र ॥
 के रोलो कीधो घणो, के विणतुं घर सूत्र ॥ चण ॥
 ॥ ५ ॥ हुं रमतो वेलासरे, आवुं तो नोजन होय ॥

नाबुं तो नोजन तणो, निथें सांसो जोय ॥ च० ॥
 ॥ ६ ॥ एह बात बालक तणी, सुणी नटुवो दिल
 गीर ॥ शोक मातानो नेहलो, जाणो साहस धीर ॥
 ॥ च० ॥ ७ ॥ हवे नटुवो बेलासरें, बालक खबर
 करेइ ॥ नोजन शिरामण नला, बाप बालकन देइ ॥
 ॥ च० ॥ ८ ॥ एक दिन रोहो चिंतवे, शोक माता
 मुज एह ॥ माहरी खबर लीये नही, तिलनर नही
 तसु नेह ॥ च० ॥ ९ ॥ तो कांइ बुद्धि केलबुं, जेम
 ए पाधरी थाय ॥ माहारी, उंसीआली दुबे, खिज
 मत करे बहु आय ॥ च० ॥ १० ॥ एक दिन परब
 अजुआलीये, रोहो आधी रात ॥ कूक्यो कोण नर
 घर थकी, जोतो जोतो जात ॥ च० ॥ ११ ॥ जरत
 नटावो चिंतवे, मुज स्त्री मयमत ॥ कोइक एणे तेडघो
 हगो, ए सही साच बात ॥ च० ॥ १२ ॥ नटुवे नि
 जचित्त चोरीयो, नारी थकी निरधार ॥ स्त्रीनैं वो
 लावे नही, किहां रंग नोग अपार ॥ च० ॥ १३ ॥
 ते स्त्री बिलखी रहे, रात दिवस एक तार ॥ आहट
 दोहट चिंतवे, ए थयो कवण प्रकार ॥ च० ॥ १४ ॥
 अटकल करतां अटकल्यो, ए रोहक परपंच ॥ जो
 बालक रीजे किमें, तो मूलगोहोये संच ॥ च० ॥

॥ १५ ॥ इम अटकली रोहा तणी, सेवा जली संघेया ॥
 जो जन जमण दीये जलां, खिजमत खास करेय ॥
 ॥ च० ॥ १६ ॥ शोकमाता हवे एकदा, रोहाने पज
 णेइ ॥ किण कारण ताहारो पिता, मुजसेंती न ह
 सेइ ॥ च० ॥ १७ ॥ रोहो कहे मुज मावडी, साची
 नक्ति करेइ ॥ तो तुजशुं माहारो पिता, हसी करी
 वात करेइ ॥ च० ॥ १८ ॥ मात कहे सुण दीकरा,
 तुं मुज जीवन प्राण ॥ जो हुं विरचुं तुजथकी, तो
 परमेसर आण ॥ च० ॥ १९ ॥ एक दिवस रोहो
 वली, पिता जणी पजणेइ ॥ इणहिज घररे आंगणे,
 परिया पुरुष दीसेइ ॥ च० ॥ २० ॥ पिता कहे पुत्र
 ते किहां, रोहक ऊठी आप ॥ ठाया पुरुष देखाडीयो,
 सघलो टलीयो संताप ॥ च० ॥ २१ ॥ पिता जाण्यो
 ए जोलडो, बालक बुद्धि नीराग ॥ में ए कामनी अ
 वगणी, बालकनी बुद्धि लाग ॥ च० ॥ २२ ॥ इम
 चिंतवी नटुवे वली, स्त्रीशुं नेह अपार ॥ मांमथो
 जेम पहिलो हुतो, कांइ न लागी वार ॥ च० ॥
 ॥ २३ ॥ ढाल कही ए सातमी, करेलणारी चाल ॥
 कनकनिधान हवे कहे, बुद्धिनी वात रसाल ॥ च० ॥ २४ ॥

॥ ढाल आठमी ॥ घरे आवोजी आंबो
मोरीयो ॥ ए देशी ॥

॥ एकदिन बालक रोहको, लाला कहे पिताने का
ज ॥ चालो पिताजी जोश्यें, लाला नगरी कजेणी
आज ॥ १ ॥ केलि कुतूहल जोश्यें, लाला कीजें मा
एस जात ॥ जीव्यायी जोपुं नजुं, लाला गुणवंत
देखीजें गात ॥ केलि ॥ २ ॥ ए आंकणी ॥ पुत्र
पिता वैदु मली, लाला आणी खरी मन खांत ॥
उजयणी नगरी गया, लाला जोवण मन एकांत ॥
॥ केलि ॥ ३ ॥ नगरी सारी जोइने, लाला नदी गो
दावरी कंत ॥ आवीनें ऊजा रह्या, लाला जल पीधुं
उतकंत ॥ केलि ॥ ४ ॥ कोइक कारज ऊपनें,
लाला नट गयो नगरी मांह ॥ रोहक वेठो एकलो,
लाला नदी तटें उछाह ॥ केलि ॥ ५ ॥ नदी तटें वा
लक तेणे, लाला नगरी आलेखी तेह ॥ चउरासी
चउटा जला, लाला महेल मंदिर ससनेह ॥ केलि ॥
॥ ६ ॥ तेटले राजा आवियो, लाला हय डोडंत अ
पार ॥ तेहवे रोहको बोलीयो, लाला आगें मजा
असवार ॥ केलि ॥ ७ ॥ वाग संवाहो वेगशुं, लाला
नहीतर नगरी मंमाण ॥ अथ डोडंतो नागजे,

लाला साहामुं जोइ सुजाण ॥ केलि० ॥ ७ ॥ राय
 कहे रे बालका, लाला ऊठी घोडो जाल ॥ जेम ए
 अश्व ऊजो रहे, लाला फरी वोढ्यो ते बाल ॥ केलि० ॥
 ॥ ८ ॥ हुं शुं रे चाकर ताहरो, लाला ताहरी शी
 परवाह ॥ समवाडे खाचं नही, लाला पण आघो
 मत जाह ॥ केलि० ॥ १० ॥ देखी साहस बालनुं,
 लाला राजायें एकंत ॥ मन मांहे एम चिंतव्युं, लाला
 एह खरो मतिमंत ॥ केलि० ॥ ११ ॥ रायें सेवक
 नें कह्युं, लाला पूढी निरत करेइ ॥ ए कोण बालक
 केहनो, लाला सुत ठे केथ वसेइ ॥ केलि० ॥ १२ ॥
 नरत नटावा पुत्र हुं, लाला वसुं नटावे गाम ॥ से
 वक पूढे बालकें, लाला उत्तर दीधो आम ॥ केलि० ॥
 ॥ १३ ॥ करिय परीक्षा बालनी, लाला आपुं ए परधान ॥
 एम चिंति राजा घरे, लाला पोहोतो बुद्धिनिधान ॥
 ॥ केलि० ॥ १४ ॥ कनकनिधान नली कही, लाला
 उत्तम आठमी ढाल ॥ चाह घणी राजा नणी,
 लाला देखी सुबुद्धि बाल ॥ केलि० ॥ १५ ॥
 ॥ ढाल नवमी ॥ एणि अवसर तिहां सुंवनुं रे,
 आव्युं टोलुं एक रे चतुर नर ॥ ए देशी ॥
 ॥ गाम नटावे मोकद्यों रे, गज एक घणुं अ गराड

रे सुगुण नर ॥ दीशे अतिघणुं दूबलो हो लाल,
 जुनो जेह जराड रे ॥ सु० ॥ १ ॥ राज दुकुम एम आ
 वियो हो लाल, सुणजो सहुको लोय रे ॥ सु० ॥
 गज मूए निरत करावजो हो लाल, मूउ म कहेशो
 कोय रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ २ ॥ लोकें विचाखो नू
 पति रे, करणमते ठे दंम रे ॥ सु० ॥ आपणा गा
 मनी कपरें हो लाल ॥ एतो मामयो प्रपंच रे ॥
 ॥ सु० ॥ राज० ॥ ३ ॥ गजने दाणो दीजीयें रे,
 चारो पावे तोय रे ॥ सु० ॥ खिजमत पण रूडी करे
 हो लाल ॥ साचवे ते सहुकोय रे ॥ सु० ॥ राज० ॥
 ॥ ४ ॥ एक दिन हाथी मरी गयो रे, लोक हूउ दि
 लगीर रे ॥ सु० ॥ रायने केम गुदरावणुं हो लाल,
 धरीय न शके धीर रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ ५ ॥ गाम
 डीया जन सहु मल्या रे, परिसर वेग जाय रे ॥
 ॥ सु० ॥ जरत नटावे चिंतव्युं हो लाल, हवे नास
 एरो दाय रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ ६ ॥ खसकीनें घरें
 आवीयो रे, रोहे पूठयुं तेणी वार रे ॥ सु० ॥ विल
 खासा कांइ आवीया हो लाल, शुं गाममांहे विचार
 रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ ७ ॥ जरत कहे सुण रोहका
 रे, मूउ ठे हाथी एक रे ॥ सु० ॥ राजायें मूक्यो

हतो हो लाल, राय दुकुम अविवेक रे ॥ सु० ॥
 ॥ राज० ॥ ७ ॥ मूँ गज कहेजो मति रे, मूँ आनी
 देजो निरत रे ॥ सु० ॥ आज मूँ ते हाथीयो हो
 लाल, तिणे लोक थया जयनीत रे ॥ सु० ॥ राज० ॥
 ॥ ८ ॥ दिलगीराइ तेणे घणी रे, मढ्योठे माहाजन
 लोक रे ॥ सु० ॥ रोहो कहे चिंता तजो हो लाल,
 सीऊरो वंठित थोक रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ १० ॥
 बापजी हुं इणवातनो रे, सखरो करीश जवाप रे ॥
 ॥ सु० ॥ चालो सनामांहे बेसीने हो लाल, ठावुं स
 यल संताप रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ ११ ॥ खोले बेठो
 रोहको रे, पिता तणे प्रवीण रे ॥ सु० ॥ बेठा सकल
 सना जुडी हो लाल, सहुको जोवा जयलीण रे ॥
 ॥ सु० ॥ राज० ॥ १२ ॥ जरत कहे बेठो माहरो रे,
 देशे सकल जवाप रे ॥ सु० ॥ कोई चिंता मत करो
 हो लाल, आपणो चढरो आव रे ॥ सु० ॥ राज० ॥
 ॥ १३ ॥ लोक करे सहु पारसी रे, ए गुं जाणे बाल
 रे ॥ सु० ॥ मोहोडे दूधनी वासना हो लाल, क्यां
 थी मति असराल रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ १४ ॥ ते
 हवे रोहको बोलीयो रे, नोगवो तुम नृप गरास रे ॥
 ॥ सु० ॥ जवाब न द्यो कां नृपनें हो लाल, कांइ

करो गो विमास रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ १५ ॥ पंच
 कहे सुणो रोहका रे, ए तुमें ल्यो सहु गरास रे ॥
 ॥ सु० ॥ काम अमारे को नही हो लाल, तुमें
 देजो खुलास रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ १६ ॥ रोहो कहे
 तेडो वाणीयो रे, ते लखे कागल जेम रे ॥ सु० ॥
 पंचें तेडयो वाणीयो हो लाल, रोहा वचनगुं प्रेम
 रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ १७ ॥ घणी पडिवजी लखी
 नूपनं रे, लइ एक कागल सार रे ॥ सु० ॥ हाथी
 चारो चरे नही हो लाल, पाणी न पीवे लगार रे ॥
 ॥ सु० ॥ राज० ॥ १८ ॥ श्वासोश्वास लीये नही रे,
 न करे लांबी नास रे ॥ सु० ॥ एम लखी कागल मो
 कल्यो हो लाल, रायनणी उद्दास रे ॥ सु० ॥ राज० ॥
 ॥ १९ ॥ राय कहे हाथी मूठ रे, अमें न जाणुं म
 हाराज रे ॥ सु० ॥ नृप कहे कागल कियो लिख्यो हो
 लाल, दूत कहे महाराज रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ २० ॥
 कागल लखीयो वाणीयें रे, रोहकनी मति लाग रे ॥
 ॥ सु० ॥ दूत विसज्यो नूपति हो लाल, रोहें लीधुं
 सोनाग रे ॥ सु० ॥ राज० ॥ २१ ॥ एकदिन रायें
 विमासीने रे, रोहा परीक्षा हेत रे ॥ सु० ॥ बकरी
 मूकी तोलीनें हो लाल, पण कीधी ए बेत रे ॥ सु० ॥

काव्यो चाबको हो लाल ॥ होजी रोहक जाग्यो ताम,
 ज्युं सूधो लागो चाबको हो लाल ॥ ६ ॥ होजी
 क्युं सूतो कहे राज, रोहो कहे बुं जागतो हो लाल ॥
 होजी नृप कहे बोव्यो न कांइ, केहो ठे ताहारो मतो
 हो लाल ॥ ७ ॥ होजी मनमां घणीय विमास, कहेतां
 वात बने नही हो लाल ॥ होजी राय कहे शीरे वि
 मास, रोहो कहे न शकुं कही हो लाल ॥ ८ ॥ होजी
 रायें पूछ्युं करी हव, रोहो कहे लंछन राहुजो
 लाल ॥ होजी मोसुं क्युं न जाय, कहे ते जे
 बाउजो हो लाल ॥ ९ ॥ होजी नृप कहे कहे रे
 चिंत, माफ गुन्हो दुअ्यो तुजने हो लाल ॥ होजी
 रोहो कहे कहुं वात, जो फोकल द्यो मुजने हो
 ल ॥ १० ॥ होजी रोहो कहे महाराज, थारे
 केटला पिता हो लाल ॥ होजी राय कहे नहीरे
 रत, मुजने कहे तुं ठे किता हो लाल ॥ ११ ॥ होजी
 प्रथम पिता कुंजार, धोबी वीबु त्रीजो जाणजे हो
 लाल ॥ होजी चौथो पंढव तेम, पांचमो राय प्रमा
 णजे हो लाल ॥ १२ ॥ होजी नृप कहे जाणे तुं
 केम, एतो गुह्यनी वातडी हो लाल ॥ होजी रोहो
 कहे हुं बाल, तें जगव्यो मुज रातडा हो लाल ॥

॥ १३ ॥ होजी प्रथम प्रहर पाटु मार, दीधी तेणे
 चक्री पिता हो लाल ॥ होजी बीजी गोटीजा मार,
 दीधी तेणे धोवी वता हो लाल ॥ १४ ॥ होजी त्रीजे
 चुहंटी दीध, तिणथी वीबु जाणीयो हो लाल ॥ होजी
 चोथे चावक मार, दीधी तेणे पंमव कांणीयो हो
 लाल ॥ १५ ॥ होजी पांचमो राजा वाप, जाई पूठो
 माता नणी हो लाल ॥ होजी राजा पूठयो मात,
 वात सहु साची नणी हो लाल ॥ १६ ॥ होजी मात
 कहे सुणो पुत, पहेली नावणनें समे हो लाल ॥
 होजी नजर पडयो कुंनार, तेणे ए लक्षण तुजमें
 हो लाल ॥ १७ ॥ होजी कठी स्नान करेइ, धोवी
 नजर पडयो तिसे हो लाल ॥ होजी वीबु दे मंक
 तेम, पंमव नजर पडयो इसें हो लाल ॥ १८ ॥
 होजी कठी स्नान करेइ, तिणवेला नजरें चडे हो
 लाल ॥ होजी तेटला कह्या वाप, सुत अंग लक्षण
 जे पडे हो लाल ॥ १९ ॥ होजी पांचमो राजा वाप,
 रोहे तुज साचो कह्यो हो लाल ॥ होजी राजा चिंते
 'एम, ए नेद में हमणां लह्यो हो लाल ॥ २० ॥
 होजी राजार्ये थाप्यो प्रधान, रोहो रानीयायत थयो
 हो लाल ॥ होजी सात वरसनो बाल, मति फाजल

सूइ रे ॥ रा० ॥ ११ ॥ कृणोके राजा जागीयो, रो
 हानें संजाखो रे ॥ राय पोतें ऊठी करी, गोटीलांछुं
 माखो रे ॥ रा० ॥ १३ ॥ क्युं मारो रोहो कहे, महा
 राजा मतिवंतो रे ॥ रोहो कहे मुज ऊपनी, एक अ
 नोपम चिंतो रे ॥ रा० ॥ १४ ॥ नृपकहे तुज चिंता
 किसी, रोहो कहे गजराजा रे ॥ आखा कोठ गले
 सुखें, फेरी नीकले साजा रे ॥ रा० ॥ १५ ॥ पण ते
 फल ठाला दुवे, कहो कोणे कीधो ठालो रे ॥ नृप
 कहे तुमे एहनो, साचो उत्तर आलो रे ॥ रा० ॥
 ॥ १६ ॥ तें कहे पुजल कोठना, जठराग्रिछुं हीणा
 रे ॥ होवे ठे सही जाणजो, पण रोहक पाप खीणा
 रे ॥ रा० ॥ १७ ॥ दशमी ढाल ए बुद्धिनी, कही गणि
 कनक निधानो रे ॥ रोहक जाग दिशा फली, सुणजो
 सहु सावधनो रे ॥ रा० ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

॥ राय कहे त्रीजें प्रहर, मतसूवे मतिवंत ॥ सावचेत
 थइ जागजे, रहे दुस्तीयार एकंत ॥ १ ॥ रोहो कहे
 जागुं अछुं, तुमे पोढो महाराय ॥ राजा पोढ्यो तत
 कृणो, रोहक रह्यो गुराय ॥ २ ॥ कृणोके राजा जा
 गीयो, सूतो दीगो बाल ॥ चुहंटी देइ जगावीयो, रा

जायें तत्काल ॥ ३ ॥ कां रे तुं सूइ रह्यो, को
ए सूए महाराय ॥ चिंतातुरनें रोगीया, निंदकि
हांथी थाय ॥ ४ ॥

॥ ढाल अगीआरमी ॥ होजी जूवेंजूवे वरसेजो
मेह, लसकर आयो दरियाखानरो हो लाल ॥ अ
थवा ॥ होजी आवे ते आवण देय, हुं नही जावं मा
हारे सासरें हो लाल ॥ ए देशी ॥

॥ होजी राय कहे शीचिंत, रोहो कहे राजा सुणो हो
लाल ॥ होजी खाटे दीठे गले दाढ, राजन कारण ते नणो
हो लाल ॥ १ ॥ होजी एह वातनो जवाप, नृप कहे मुज
आवे नही हो लाल ॥ होजी रोहा तुंहीज दाख, उ
त्तर ए वातनो सही हो लाल ॥ २ ॥ होजी कहे
रोहो दांत वत्रीश, दूधयकी जे नीपजे हो लाल ॥
होजी खाटे विणसे दूध, एह उत्तर इहां ऊपजे हो
लाल ॥ ३ ॥ होजी राजा हर्षित थाय, वात सुणी
रोहा तणी हो लाल ॥ होजी नृप कहे रोहा जाम,
चोथे जागे हितनणी हो लाल ॥ ४ ॥ होजी राजा
सूतो तेवार, रोहो पण सूइ रह्यो हो लाल ॥ होजी
दूणएक जाग्यो राय, राजा पण अवसर लह्यो हो
लाल ॥ ५ ॥ होजी राजायें तेणी वार, लइ चट

काव्यो चावको हो लाल ॥ होजी रोहक जाग्यो ताम,
 ज्युं स्रधो लागो चावको हो लाल ॥ ६ ॥ होजी
 क्युं स्रतो कहे राज, रोहो कहे तुं जागतो हो लाल ॥
 होजी नृप कहे वोव्यो न कांइ, केहो ते ताहारो मतो
 हो लाल ॥ ७ ॥ होजी मनमां घणीय विमास, कहेतां
 वात बने नही हो लाल ॥ होजी राय कहे शीरे वि
 मास, रोहो कहे न शकुं कही हो लाल ॥ ८ ॥ होजी
 रायें पूछ्युं करी हठ, रोहो कहे लंठन राहुजो हो
 लाल ॥ होजी मोसुं कहुं न जाय, कहे ते जे होये
 बाउजो हो लाल ॥ ९ ॥ होजी नृप कहे कहे रे नि
 चिंत, माफ गुन्हो दुअ्यो तुजने हो लाल ॥ होजी
 रोहो कहे कहुं वात, जो फोकल द्यो मुजने हो ला
 ल ॥ १० ॥ होजी रोहो कहे महाराज, थारे कही
 पिता हो लाल ॥ होजी राय कहे नहीरे नि
 मुजने कहे तुं ते कित्ता हो लाल ॥ ११ ॥ होजी
 पिता कुंजार, धोबी वीनु ब्रीजो जाणजे हो
 ॥ होजी चोथो पंढव तेम, पांचमो राय प्रमा
 हो लाल ॥ १२ ॥ होजी नृप कहे जाणे तुं
 गुह्यनी वातडी हो लाल ॥ होजी रोहो
 , तें जगव्यो मुज रातडा हो लाल ॥

॥ १३ ॥ होजी प्रथम प्रहर पाटु मार, दीधी तेणे
चक्री पिता हो लाल ॥ होजी बीजी गोटीला मार,
दीधी तेणे धोवी वता हो लाल ॥ १४ ॥ होजी त्रीजे
चुहंटी दीध, तिणथी बीबु जाणीयो हो लाल ॥ होजी
चोथे चावक मार, दीधी तेणे पंढव कांणीयो हो
लाल ॥ १५ ॥ होजी पांचमो राजा वाप, जाई पूठो
माता नणी हो लाल ॥ होजी राजा पूठयो मात,
वात सहु साची नणी हो लाल ॥ १६ ॥ होजी मात
कहे सुणो पुत, पहेली नावणनें समे हो लाल ॥
होजी नजर पडयो कुंनार, तेणे ए लक्षण तुजमें
हो लाल ॥ १७ ॥ होजी कठी स्नान करेइ, धोवी
नजर पडयो तिसे हो लाल ॥ होजी बीबु दे मंक
तेम, पंढव नजर पडयो इसें हो लाल ॥ १८ ॥
होजी कठी स्नान करेइ, तिणवेला नजरें चडे हो
लाल ॥ होजी तेटला कह्या वाप, सुत अंग लक्षण
जे पडे हो लाल ॥ १९ ॥ होजी पांचमो राजा वाप,
रोहे तुज साचो कह्यो हो लाल ॥ होजी राजा चिंते
एम, ए नेद में हमणां लह्यो हो लाल ॥ २० ॥
होजी राजायें थाप्यो प्रधान, रोहो रजीयायत थयो
हो लाल ॥ होजी सात वरसनो बाल, मति फाजल

रोहो हुवो हो लाल ॥ ११ ॥ होजी यमघंटा पनणैय,
 बुधिवंत होये व्यवहारीया हो लाल ॥ होजी चार
 शाहने कहेय, इणवातेँ येँ हारीया हो लाल ॥ १२ ॥
 होजी लुहरी ढाल रसाल, इग्यारमी ए गावजो हो
 लाल ॥ पाठां तरे ॥ हुंवडरागें गावजो हो लाल ॥
 होजी कहे गणि कनकनिधान, सहुको सुणवा
 आवजो हो लाल ॥ १३ ॥

॥ ढाल वारमी ॥ नलराजारे देश, होजी पुंगल
 हुंति पलाणीया ॥ ए देशी ॥

॥ वेश्याने करतां वात, होजी तटले कांणो आ
 वियो ॥ कहे कांणा शीवात, होजी कये शोदे फा
 वियो ॥ १ ॥ कांणो कहे यमघंट, होजी करजो बुद्धि
 पसाउलो ॥ तुज प्रसादेँ मात, होजी माहारे तो
 होशे जलो ॥ २ ॥ आव्यो ठे एक शाह, होजी पर
 देशी माया वडी ॥ में ते पासें आंख, होजी लहेणी
 कीधी इण घडी ॥ ३ ॥ पांचशें गणीने दीनार, हो
 जी में दीधा ठे तेहनै ॥ उत्तम एकज आंख, होजी
 चालतां देशे मुने ॥ ४ ॥ शोदो करतां मात, हो
 जी साखी राख्या ठे घणा ॥ तुज पसायें माता
 जी इव्यनी कोन होसे मणा ॥ ५ ॥ सुण कांण,

कहे वेश, होजी सोदो करतां पातखो ॥ वाणिया बु
 धिविशेष, होजी कीध। नही तुं चातखो ॥ ६ ॥ कांणो
 कहे केम मात, होजी वेश्या कहे सुण कांणीया ॥
 सोदो ते न उगाय, होजी सदा प्रपंची वाणीया ॥
 ॥ ७ ॥ दीसे ठे तुज आंख, होजी वीजी पण जांशे
 सही ॥ ते कहेगे तुज आंख, होजी घणी अठे उ
 लखुं नही ॥ ८ ॥ तेणे कारण तुज आंख, होजी
 ये धीजी ते वरावरी ॥ तोली दुं तुं लेय, होजी आंख
 सही शुद्ध ताहरी ॥ ९ ॥ कांणो कहे ते मांहे, होजी
 एटली बुद्धि किहांयकी ॥ वेश कहे इण वाते, होजी
 व्यापारी बुद्धिज थकी ॥ १० ॥ मुंहते सुबुद्धि राजा
 होजी गयो हतो ते वालीयो ॥ आपणी अकल सं
 घात, होजी विधिनो अद्दर टालीयो ॥ ११ ॥ कांणो
 कहे ते केम, होजी यंमवंटा कहे चातडी ॥ वाणीया
 हुवे मति मेर, होजी हुं जाणुं तुं चातडी ॥ १२ ॥
 नयर ठे खत्रीपडाण, होजी पृथिविचंद राजा तिहां ॥
 मंत्री सुबुद्धि नाम, होजी लोक सुखी निवसे जिहां ॥
 ॥ १३ ॥ पण राजाने खोड, होजी पुत्र संतान कोड
 नही ॥ करता इण कोड, होजी स्त्रीयें गरज
 थसो सही ॥ १४ ॥ दिन पूरे दूज पुत्र, होजी राजा

रंग वधामणा ॥ दुइ ठठी रात, होजी सुतनां लीजें
 नामणा ॥ १५ ॥ मुंहतो ठठी रात, होजी दीवे ठाया
 वेशी रह्यो ॥ विधि लख्या अक्षर त्यार, होजी मुंहते
 जेद सघलो लह्यो ॥ १६ ॥ विधि लिखियो ए बाल,
 होजी जाते दिन पारधी यज्ञे ॥ विधि गइ आपण
 ठाम, होजी मुंहता मन चिंतावसी ॥ १७ ॥ राजाने
 केटले काल, होजी बीजो पण वेढो दूउ ॥ ठठी
 रातें लेख, होजी विहि लिखवाने उमह्यो ॥ १८ ॥
 मुंहतो रह्यो प्रबुद्ध, होजी अक्षर विहि लिखीया
 इसे ॥ होशे कोली एह, होजी वांगो बलदज पाम
 शे ॥ १९ ॥ खड वेची नरशे पेट, होजी अक्षर विहि
 लिखीया एहवा ॥ मंत्री दूउ दलगीर, होजी कुमर
 अकज दूवा केहवा ॥ २० ॥ बली राजानें तेम, होजी
 त्रीजी वार पुत्री यइ ॥ वेष्ट्यानु करशे कर्म, होजी
 आखो दिन रहेशे तहिं ॥ २१ ॥ पण मलशे नर एक,
 होजी बीजो नर मलशे नही ॥ पेट नराइ नीठ,
 होजी ए बाला करशे सही ॥ २२ ॥ न टले विहि
 लिखीयाह, होजी राज्य जाशे ए जूपनो ॥ मंत्री वि
 चारे एह, होजी गोत्र कलह एने ऊपनो ॥ २३ ॥
 सोरठ राग रसाल, होजी बारमी ढाल ए गावजो ॥ कदे

गणी कनकनिधान, होजी जीणे कंठ वंचावजो ॥ २४ ॥

॥ दोहा ॥

॥ गोत्र कलह लागो सबल, ततक्षण मूर्ख राय ॥
कुटुंब सहु जुदो पड्यो, जे सरज्यो ते थाय ॥ १ ॥
मुंहतो जोवा नीकल्यो, स्वामी धर्मनी लाज ॥ केथी
कोइ लाथा नही, सहुको गयाज जाग ॥ २ ॥ मंत्री
सुबुद्धि जोवतां, किणही ठाम विशेष ॥ आहेडी मीटें
चड्यो, देखी कर्मनी रेख ॥ ३ ॥ मुंहते उजखीयो
तुरत, राजा तणो कुमार ॥ मुंहतो पूठे रे कुमर,
श्यो ए नीच आचार ॥ ४ ॥ कुमर कहे हुं शुं करूं,
पेट किमे न जराय ॥ तेणे ए कुकर्म मांमीयो, जे
सरज्यो ते थाय ॥ ५ ॥

॥ ढाल तेरमी ॥ कपूर हुवे अति ऊजलो रे

॥ ए देशी ॥

॥ मंत्री कहे एम मत करे रे, धरे साहस गुणवंत ॥
मोती गज तुं मारजे रे, आहेडे एकांत ॥ १ ॥ कु
मरजी, विधिलखीया जे लेख ॥ तेतो कूडा कीजशुं
रे, आपणी बुद्धि विशेष ॥ कुण ॥ विण ॥ २ ॥ बीजो
जीव म मारजे रे, राखे एटलो नीम ॥ विधि आ
णीने मेलरो रे, गज मोतीनो सीम ॥ कुण ॥ ३ ॥

आहेडो एकज जीवनो रे, ताहारा वखत मजार ॥
 विधि माता लखीयो अठे रे, जाणजे तुं निरधार ॥
 ॥ कुण ॥ ४ ॥ मंत्री कहे साहस करो रे, मत होवो
 दिलगीर ॥ राज गयो ते वालशुं रे, थोडा दिनमां
 वीर ॥ कुण ॥ ५ ॥ कुमर हवे ते संच करी रे, सारो
 दीह नमेइ ॥ पण आहेडो तो करे रे, जो गज मोती
 मिलेइ ॥ कुण ॥ ६ ॥ वनमाहे नमतां थकां रे,
 दीतो एक गजराज ॥ धोलो चिहुं दंतोसले रे, करतो
 सबल ए गाज ॥ कुण ॥ ७ ॥ ते गजराज विणा
 सीयो रे, तेहनां मस्तक मांह ॥ माणुं मोती नीसखां
 रे, अधिक वध्यो उहाह ॥ कुण ॥ ८ ॥ मुंहते वली
 शीखावीयो रे, गज जो मले सोनाग ॥ तो तुं आ
 हेडो करे रे, बीजाशुं नही लाग ॥ कुण ॥ ९ ॥ एम
 केईदिन वही गया रे, विधि चिंतातुर थाय ॥ गज
 मोती एक मेलणुं रे, दुःख देखे विधि माय ॥ कुण ॥
 ॥ १० ॥ सुबुधि कहे हुं चालशुं रे, नमशुं देश वि
 देश ॥ ताहारा लघु जाई तणी रे, किहां कणे निरति
 करेश ॥ कुण ॥ ११ ॥ एम कही मुंहतो चालीयो
 रे, नमतो देश विदेश ॥ तेहवे लघु बंधव मद्यो रे,
 नेही केरे वेश ॥ कुण ॥ १२ ॥ सार्थे बांमो पोठीयो

रे, फाटां चूटां चीर ॥ मुंहतो कुमरें ओलख्यो रे, देखी
 थयो दिलगीर ॥ कु० ॥ १३ ॥ मुंहते कुमरने पूठां
 रे, पेट नरे ठे केम ॥ फेरुं तुं वांमो पोठीयो रे, दिन
 गुदरुं तुं एम ॥ कु० ॥ १४ ॥ मंत्री शिर धूणी करी
 रे, एहवो दे उपदेश ॥ ताहरे पाप पोतें घणा रे, पण
 शुण शीख विशेष ॥ कु० ॥ १५ ॥ विधि लखीयोळे
 ताहारे रे, वांमो पोठी साथ ॥ करीय मजूरी जीवशे
 रे, कांइ न लांबी आय ॥ कु० ॥ १६ ॥ माहारो ना
 पित मानजे रे, सारो दिन कर काम ॥ सांजे वेचे
 पोठीयो रे, मुहगें मुहगे दाम ॥ कु० ॥ १७ ॥ ता
 हरा वखत मांहे लख्यो रे, ठे एक पोठी वेल ॥ विधि
 ते अद्दर ना मिटे रे, देजे सवारें वेल ॥ कु० ॥ १८ ॥
 मंत्री वचन तेणे मानीयो रे, राख्युं मन एकतार ॥
 सांजे वेचे पोठीयो रे, माणकचोक मजार ॥ कु० ॥
 ॥ १९ ॥ परनातें आची मले रें, तेहवो वांमो वेल ॥
 ते वली सांजे वेचीयो रें, मुंहते मांमयो फैल ॥
 ॥ कु० ॥ २० ॥ विधि चिंतातुर अतिघणी रे, लघु
 नार्हने रोज ॥ वांमो पोठी मेलणो रे, जिहां तिहांथी
 करी सोज ॥ कु० ॥ २१ ॥ कुंअरे मुंहतो पूठीयो रे,
 कहां नाइ दीवो राज ॥ मंत्री कहे मत केलवी रे,

तेणो सुखीयो ठे आज ॥ कु० ॥ ११ ॥ नाणो ज
 डगो तुळ्ळने रे, सुखीयो आइश एम ॥ एम करतां ते
 कुमरने रे, नाणुं मळ्युं सुप्रेम ॥ कु० ॥ १३ ॥ मुंहते
 कुमर जणी कह्यो रे, हवे हुं चालशुं वीर ॥ निरति
 करीश तुज वहेननी रे, तुं ठावो रहे धीर ॥ कु० ॥
 ॥ १४ ॥ राज गयो हवे वालशुं रे, आपणी बुद्धि प्र
 माण ॥ एम कही मुंहतो चालीयो रे, पण ते खरो
 सुजाण ॥ कु० ॥ १५ ॥ ढाल जणी ए तेरमी रे,
 गाइ कनकनिधान ॥ मुंहते उद्यम मांफीयो रे, सहु
 शुणजो सावधान ॥ कु० ॥ १६ ॥

॥ दोहा ॥

॥ मुंगर दरिया लंगतो, जोतो देश विदेश ॥ चंदेरी
 नगरी गयो, सदा सुरंगो देश ॥ १ ॥ नगरी सारी सो
 जतां, दीठी वाले वेश ॥ वेश्याने पाडे तिहां, राय
 कुमरी थइ वेश ॥ २ ॥

॥ ढाल चौदमी ॥ जांजरीया मुनिवर धन्य

धन्य तुम अवतार ॥ ए देशी ॥

॥ मुंहतो उलख्यो कुंवरीये जी, मुंहते दीठी रे
 तेह ॥ कहे बाइ वरतण कीशी जी, केम चाले ठे
 ॥ १ ॥ कुअरी जी, दीजें केहने दोष ॥ घाट क

माइ ताहरी जी, केहो कीजें शोप ॥ कु० ॥ १ ॥ रा
 जकुमरी लाजी करी जी, मुंहताने पजणोइ ॥ एक पु
 रुप संध्यासमे जी, आवे खरच चलेइ ॥ कु० ॥ २ ॥
 रात्रि वासो वेश्या धरे जी, आप रह्यो मंत्रीश ॥ एक
 कह्युं वाइ जो करे जी, तो तुज फलजो जगीश ॥ कु० ॥
 ॥ ४ ॥ कुमरी कहे जे मुज प्रते जी, थें कहेशो ते
 वात ॥ ते हुं निश्चें मानहुं जी, कांइ शीखावो घात ॥
 ॥ कु० ॥ ५ ॥ ठही रातें विधि लख्यो जी, आहारा व
 खत मजार ॥ करजो काम वेश्या तणुं जी, एक पु
 रुप व्यभिचार ॥ कु० ॥ ६ ॥ बीजो पुरुष मलजो
 नही जी, एक एक प्रति दीह ॥ वाइ साच करी मा
 नजो जी, वात ए लोठें लीह ॥ कु० ॥ ७ ॥ पण
 माहरुं कह्युं जो करो जी, जे सयालाख धन देह ॥
 तिणीहुं तुं सुख नोगवे जी, एटहुं काम करेह ॥ कु० ॥
 ॥ ८ ॥ मंत्री वचन मानी करी जी, कुअरी कीयो ए
 कतार ॥ नर कोइ दीहे नावीयो जी, हुइ सांज अ
 वार ॥ कु० ॥ ९ ॥ कुमरीमन चिंताघणी जी, आ
 हक नाव्यो कोइ ॥ एटले एकनर आवीयो जी, आ
 तुर सूयो होइ ॥ कु० ॥ १० ॥ लाख सया धन तेणे
 दीयो जी, वेश्या घर रह्यो रात ॥ पावली रातें परहो

गयो जी, हवे हूउ परनात ॥ कु० ॥ ११ ॥ पूढ्या
 मुंहते वाइजी जी, किशुंअ कमाणी रात ॥ लाख
 सवा धन खाटीयुं जी, वावा तुमारी वात ॥ कु० ॥
 ॥ १२ ॥ वाइ एम निशें रहे जी, राखे तुं एकतार ॥
 लाख सवा धन जे दीये जी, तेहगुं करे व्यन्निचार ॥
 ॥ कु० ॥ १३ ॥ विधिनें चिंता ऊपनी जी, कीजें क
 वण प्रकार ॥ एक पुरुष वेइया जणी जी, मेली देणो
 निर्धार ॥ कु० ॥ १४ ॥ हवे मुंहतो एकण समे जी,
 सूतो ठे सुख सेज ॥ तिणवेला विधि आवीनें जी,
 मंत्री जगाव्यो हेज ॥ कु० ॥ १५ ॥ मुंहता थें मांम्यो
 किशो जी, फोकट इतरा फेल ॥ थें जीत्या में हारीया
 जी, ठोड हवे मुज गेल ॥ कु० ॥ १६ ॥ दिन प्रत्यें
 गजमोती किहां जी, बांमो पोठी एक ॥ लाख सवा
 धन जे दीये जी, एहवो नर सुविवेक ॥ कु० ॥ १७ ॥
 ठही रातें में लख्या जी, जूले अकर जेह ॥ ते हवे
 पूरां नवी पडे जी, किसीय कहीजे तेह ॥ कु० ॥
 ॥ १८ ॥ लळा मम राखो हवे जी, मंत्री तुं गुण
 गेह ॥ मंत्री कहे विधि सांजलो जी, मुज वचन सस
 नेह ॥ कु० ॥ १९ ॥ पृथिवीचंड राजा तणा जी, पुत्र
 पुत्री एक ॥ दुःखीया वत्ते ठे वणुं जी, नाग्यहीन

अविवेक ॥ कु० ॥ १० ॥ तेहनें तुमें सुखीया करो
 जी, मूलगुं देइ राज ॥ जाये जंजाल तुमारडो जी,
 तेहनां सीजे काज ॥ कु० ॥ ११ ॥ मुंहते क्यो वि
 धियें क्यो जी, दीधो कुअरांने राज ॥ कुटुंब सहु
 जेलो क्यो जी, मेल्या सहु सुख साज ॥ कु० ॥ १२ ॥
 बुधि फली मुंहता तणी जी, सुबुधि लीयो सोनाग ॥
 कनकनिधानें चोदमी जी, ढाल कही गुन राग ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

॥ यमघंटा कहे सांजलो, रे कांणीया कुपात्र ॥ वणि
 कशुं जीपे नहीं, वाणीयो खेले घात ॥ १ ॥

॥ ढाल पन्नरमी ॥ कोश्याकामिनी
 बीनवे ॥ ए देशी ॥

॥ एटले माली आवीयो, सुंदर हसतो हरप अपारो
 रे ॥ यमघंटा पूठे तेहनें, सुंदर तेंशुं कीधो व्यापारो
 रे ॥ १ ॥ हवे ते माली बोलीयो, सुंदर एकठे परदेशी
 शाहो रे ॥ तेहथकी मुज मातजी, सुंदर शखरो होशो
 लाहो रे ॥ २ ॥ में कीधुं ठे जेटणुं, सुंदर फूलनो चोसर
 हार रे ॥ तेणे क्यो कांश्क आपशुं, सुंदर इणे वच
 हारणहार रे ॥ ३ ॥ लोक हजूरें तेहनो, सुंदर वा
 हण लेशुं खोसी रे ॥ ते परदेशी वाणीयो, सुंदर

रें ॥ तेटलें रथकर आवीयो, सुंदर गुणवंत हरषित
 गातो रे ॥ ११ ॥ यमघंटा कहे बोलनैं, सुंदर तें छुं
 कीधो व्यापारो रे ॥ सखर घडी एक चांखडी, सुंदर
 में पेस कीधी सारो रे ॥ १३ ॥ मुजने शाहें कह्यो
 अठे, सुंदर तुजने खुसीअ करेश रे ॥ इणे वचने ते
 शाहनां, सुंदर वाहण खोसीने लेस रे ॥ १४ ॥
 वेश्या कहे ते वाणीयो, सुंदर अकल घणी न ठगाइ
 रे ॥ वणिज करे घणा वाणीया, सुंदर नवनवि बुद्धि
 उपाइ रे ॥ १५ ॥ जो ते कहेसो तुजने, सुंदर आखर
 पण एक साचो रे ॥ राजाने पुत्र जायो अठे, सुंदर खुसी
 वेखुसी कही वाचो रे ॥ १६ ॥ तुं हारसो इण वा
 तडी, सुंदर तेह कहे रथकारो रे ॥ एटली बुद्धि किहां
 अकी, सुंदर तेहना हृदय मजारो रे ॥ १७ ॥ ढाल
 जणी ए पन्नरमी, सुंदर रागधन्यासिरि जोइ रे ॥ कन
 कनिधान कहे हवे, सुंदर जे सज्यो तेहोइ रे ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

॥ यमघंटा वेश्या कहे, रे सांजल रथकार ॥ सात
 वरसना वाणीया, बहु लहुं राज्य उदार ॥ १ ॥ तेह
 तणी सांजल कथा, हुं तुजने कहुं तेह ॥ वचन वि
 चारी बोलीयें, साच कहुं ससनैह ॥ २ ॥

॥ ढाल शोलमी ॥ जीहो कुंथर वेठा
गोखडे ॥ ए देशी ॥

॥ जीहो चंपानगरीमां वसे, जीहो शोढी नामें नार ॥
जीहो कलहगारी तिणे आगलें, जीहो सद्दूकोइ बुटयो
हार ॥ १ ॥ सही शुद्ध सांजल बुद्धिनी वात ॥ जीहो
वचन विमासी बोलीयें, जीहो खेजीजें जे घात ॥ स० ॥
ए आंकणी ॥ जीहो जो कोई ऊनो रहे, जीहो आ
गल करे रे प्रणाम ॥ जीहो क्युं रे करे तुं मशकरी,
जीहो करे कलहना काम ॥ स० ॥ २ ॥ जीहो जो
कोई धाई कहे, जीहो तिणशुं मांमे वेढ ॥ जीहो हुं
शुं तादारा वापनी, जीहो पुत्री हुं रे ठेढ ॥ स० ॥
॥ ३ ॥ जीहो कोइ रंधावे राधणुं, जीहो ठेली घाले
छूण ॥ जीहो इसडी अलब्धि जाणीनें, जीहो
चूलां ठेढे कोण ॥ स० ॥ ४ ॥ जीहो कंकाली जाणी
करी, जीहो काढी नगरथी बाहार ॥ जीहो पोठी दोय
पलाणीने, जीहो गइ मरहठ मजार ॥ स० ॥ ५ ॥
जीहो पश्चाणपुर वासो रही, जीहो ते शोढी तेणी
वार ॥ जीहो तिहां खडनो संचय करी, जीहो पो
होती राजड्वार ॥ स० ॥ ६ ॥ जीहो राजाने मलीनें
कहे, जीहो तादारा नगर मजार ॥ जीहो ठे कोइ

जे मुजसुं वढे, जीहो वचन करी निरधार ॥ स० ॥
 ॥ ७ ॥ जीहो जे कोऽ वढी जाणे नही, जीहो ते स्व
 डपूजो खाय ॥ जीहो राय ढंडेरो फेरव्यो, जीहो ए
 कोऽ जीपे दाव ॥ स० ॥ ८ ॥ जीहो कंकाली शोढी
 जणी, जीहो जीपे खेजी घात ॥ जीहो तेहने अहुं
 राज युं, जीहो मुजनं आय नीरांत ॥ स० ॥ ९ ॥
 जीहो राम नामने सांमथी, जीहो त्रिहुंथी टलीयें
 मांम ॥ जीहो कवण तिहां पडहो ठिबे, जीहो कवण
 आये तिहां नाम ॥ स० ॥ १० ॥ जीहो तिण न
 गरी मांहे वशे, जीहो शेठ एक धनवंत ॥ जीहो ते
 हने ठे सात दीकरा, जीहो सात बहू गुणवंत ॥
 ॥ स० ॥ ११ ॥ जीहो पडह ठिब्यो लहुडी बहू, जीहो
 कुटुंब मळ्युं सहु आय ॥ जीहो ससरो लहुडी
 बहू जणी, जीहो दरवारें लऽ जाय ॥ स० ॥ १२ ॥
 जीहो राजा मान घणुं दीयो, जीहो मलीया राणा राव ॥
 जीहो राय कहे शेठ सांजलो, जीहो जो बहू जीपे दाव ॥
 ॥ स० ॥ १३ ॥ जीहों तो तुमनें वेहेंची दीयुं, जीहो
 ततहण आधो राज ॥ जीहो जो शोढी हारे किमे,
 जीहो सीजे वंढित काज ॥ स० ॥ १४ ॥ जीहो बहू
 यर कहे तेडावीयें, जीहो शोढीने महाराज ॥ जीहो

शोढो तेडी ततहणे, जीहो आवी वेठी तेणे ठाय ॥
 ॥ स० ॥ १५ ॥ जीहो कहो शोढी वढूयर कहे,
 जीहो वेढ करीश केहे नाम ॥ जीहो शोढी कहे वढ
 वाडनो, जीहो केहो नाम ने ठाम ॥ स० ॥ १६ ॥
 जीहो शोढी कहे मुहडायकी, जाहो नीकलरो जे व
 यण ॥ जीहो वेढ होशे तेणे वयणथी, जीहो सां
 नल माहारी सयण ॥ स० ॥ १७ ॥ जीहो कहे व
 दूयर शोढी सुणो, जीहो जाणो न कलह विचार ॥
 जीहो तो थें शाने रावले, जीहो आवी चढवा इण
 वार ॥ स० ॥ १८ ॥ जीहो चार नेद ठे वेढना,
 जीहो कहो शोढी तुमें नाम ॥ जीहो नहातर हार
 मानी करी, जीहो ठांनो गामने ठाम ॥ स० ॥ १९ ॥
 जीहो शोढी कहे अमे हारीया, जीहो वढूयर दाखो
 जेय ॥ जीहो वढूयर कहे सढुको सुणो, जीहो कान
 देंस ससनेह ॥ स० ॥ २० ॥ जीहो दिवस ठमासने
 वरसनी, जीहो जावजीवनी जोय ॥ जीहो ताडें
 खेत्र पसास्ता, जीहो शोक नेद चार होय ॥ स० ॥
 ॥ २१ ॥ जीहो लोक कहे साचुं कसुं, जीहो शोढी
 हारी एय ॥ जीहो गधा ऊपर चाडीने, जीहो नग
 रथी काढी तेथ ॥ स० ॥ २२ ॥ जीहो राजाये सप्र

सन्न थइ, जीहो आप्यो आधो राज ॥ जीहो सासु
 ससरा जेठनां, जीहो फलियां वंठित काज ॥ स० ॥
 ॥ १३ ॥ जीहो यमघंटा वेश्या कहे, जीहो बहुयें
 लीधुं राज ॥ जीहो सदा सोदागर वाणीया, जीहो
 करे पोतानां काज ॥ स० ॥ १४ ॥ जीहो ढाल कही
 ए शोलमी, जीहो सारंग राग मल्हार ॥ जीहो
 कनकनिधान हवे कहे, जीहो चार वणिक अ
 धिकार ॥ स० ॥ १५ ॥

॥ दोहा ॥

॥ ततहण चारे वाणीया, यमघंटानी पास ॥ आ
 वीने ऊजा रह्या, धरता मन उल्लास ॥ १ ॥ वेश्या
 कहे खाद्या किशुं, रे शाह तुमो आज ॥ तेह कहे
 माता सुणो, सोदो कीयो शिरताज ॥ २ ॥

॥ ढाल सत्तरमी ॥ सुणवेहेनी पीयुडो
 परदेशी ॥ ए देशी ॥

॥ सात वाहण आव्यां परदेशी, नखा पूखां डव्य
 कोड रे ॥ तेह वाहणना शाह संघातें, में कीधीठे होड
 रे ॥ १ ॥ फलशे वखत अमारो माता, सोदो एह क
 रंतां रे ॥ साहसीयां सत्यवादी गूरां, नाग्य फले ए
 कंतां रे ॥ फ० ॥ १ ॥ रतनागरना जलनुं लेखुं, जो

ते शाह कहेंगे रे ॥ तंत होगे ते नामे ठामे, तो सो
 नाग्य बरसे रे ॥ फ० ॥ ३ ॥ जो लेखुं न कीधुं तेणे
 शाहे, तो बाहण लेख्यां खोसी रे ॥ मोहोडे विलखे
 मांमज खोशे, ऊनो ऊनो रोसी रे ॥ फ० ॥ ४ ॥ य
 मघंटा कहे ये घणुं नूला, इणे वाते वादंता रे ॥ व्या
 पारीना सुत सद्गु माह्या, होवे ठे गुणवंता रे ॥ फ० ॥
 ॥ ५ ॥ ते व्यापारी कहेंगे तुमने, नदीनीर आचंतो
 रे ॥ रोकी राखो जेम हुं तुमनें, लेखो कहीशुं तंतो
 रे ॥ फ० ॥ ६ ॥ नदीनीर रोक्यो नही जावे, कुमति
 कीधी तुमें एहो रे ॥ ते परदेशी ठे घणुं माह्यो, जी
 पमे सही ससनेहो रे ॥ फ० ॥ ७ ॥ वणिक कहे ते
 मांहे किहांथी, एटली बुद्धि विचारो रे ॥ वेश्या कहे
 पगदेशी होये ठग, वणिकपुत्र निरधारो रे ॥ फ० ॥
 ॥ ८ ॥ चार मूरख जे आगे दूआ ठे, तमो पण तेहज
 सरखा रे ॥ इणे वाते तुमे शाहजी सूधा, ताहरी
 कीध परीक्षा रे ॥ फ० ॥ ९ ॥ ते कहे मूरख चार
 किशा ठे, ए वात तुमें श्रवधारो रे ॥ यमघंटा कहे
 सद्गु सांजलजो, महारुं वचन संजारो रे ॥ फ० ॥
 ॥ १० ॥ मालवदेश उज्जैणी नगरी, तिहां वसे मू
 राख चार रे ॥ एक दिवस उनाले मुनिवर, एक मल्यो

सुविचार रे ॥ फ० ॥ ११ ॥ अणु जाणिल्लो मुनिवर
 माने, साधु दीयो धर्म लाज रे मूरखें मांमयो वाद तिहां
 कणे, जाण्यो अम होए लाज रे ॥ फ० ॥ १२ ॥
 रुषिजी आपण ठामे पढुतो, लागो जगडो चार रे ॥
 एक कहे धर्मलाज दीयो मुज, बीजो कहे मुज सार रे ॥
 ॥ फ० ॥ १३ ॥ त्रीजो कहे धर्म लाज दीयो मुज, चो
 थो कहे मुज दीधो रे ॥ मांढो मांढे मूरख चारे, जगडो
 लागो सीधो रे ॥ फ० ॥ १४ ॥ चारे दोडी गया मुनि
 पासें, पूढे बे कर जोडी रे ॥ धर्म लाज दीयो तुमे कि
 एने, कहो अमवात निढोडी रे ॥ फ० ॥ १५ ॥
 मुनि कहे तुममां खरो जें मूरख, धर्मलाज तस दीधो
 रे ॥ चार मूरखनें काजें मुनिवर, तुरत निवेडो कीधो
 रे ॥ फ० ॥ १६ ॥ एक कहे हूं महोटी मूरख, मुज
 समान नही कोय रे ॥ माहारी वात सहु सांजलजो,
 जाणे ठे सहु लोय रे ॥ फ० ॥ १७ ॥ नयर उझ
 यणी केरे परिसर, मुज ससरानो गाम रे ॥ सासरें
 जावा घणुं उमाह्यो, स्त्रीनें मजवा काम रे ॥ फ० ॥
 ॥ १८ ॥ मायें शीखाव्यो सासरे जश्यें, एम आदर
 पामीजें रे ॥ मूल प्रथम कीजें नाकारो, थोडोसो ज
 मीजें रे ॥ फ० ॥ १९ ॥ सीरामण वेला हठ करीयें,

कहियें मुज नथी जावो रे ॥ मोहोडे बोल न वो
 लीजें तो, सासुकाज सोहावो रे ॥ फ० २० ॥ माता
 सीख मानी गयो सासरडे, टेज कीधी सासरीया
 रे ॥ जमवा काजें तरत कठाव्यो, ते कहे हवे नही
 वरीयां रे ॥ फ० ॥ २१ ॥ मायनें हार्थें मोहोकम
 जमीनें, हुं हमणाहिज आयो रे ॥ मायने हार्थें नूख
 न लागे, हुं हुं हमणां धायो रे ॥ फ० ॥ २२ ॥ एम
 करतां सूरज आयमियो, व्यालुनी थइ वेला रे ॥ ज
 माइनें जमवा तेडयो, साला घणुं समेला रे ॥ फ० ॥
 ॥ २३ ॥ जमाइ कहे पेट नखो मुज, हमणां नूख
 नही ठे रे ॥ सासु ससरे मली विमाइयुं, नूख नही
 लागी ठे रे ॥ फ० ॥ २४ ॥ पहेलां पहेली आव्यो ज
 माइ, तिणगुं हठ न कीजें रे ॥ लाज शरमतो घ
 णीअ करे ठे, हलुये हलुये धीजें रे ॥ फ० ॥ २५ ॥
 जनुं जमाइ हवे परजातें, जमरो हर्ष संघातें रे ॥
 नाना पाडे सहु आप जमाइ, नूख लागी हवे रातें
 रे ॥ फ० ॥ २६ ॥ रसोडा मांहे सूवाखो, में मन
 मांहे विमाइयुं रे ॥ खांमा वांढा हांमा मांहे, जे होरो ते
 खागुं रे ॥ फ० ॥ २७ ॥ हांमा मांहे व्रीही दीमी,
 हमणा इहां नही कोई रे ॥ एम जाणीनें व्रीही

बूक्या, गाल नखा तिहां दोई रे ॥ फ० ॥ १७ ॥
 एटले ढाल सत्तरमी नांखी, आशा राग संघाते रे ॥
 कनकनिधान कहे हवे सुणजो, एहवात नली
 जातें रे ॥ फ० ॥ १८ ॥

॥ ढाल अठारमी ॥ अलबेलानी देशी ॥

॥ घरधणियाणी तेणे समे रे लाल, आवी दीवो लेइ
 सुपियारी रे ॥ आप घणी उतावली रे लाल, मुजनें
 पण निरखेइ ॥ सु० ॥ घर० ॥ १ ॥ में जाणुं हांसी
 दुशे रे लाल, जो आ जाणरो वात ॥ सु० ॥ हुं मुख
 जीडीनें रह्यो रे लाल, बोव्यो नही तिलमात ॥ सु० ॥
 ॥ घ० ॥ १ ॥ स्त्री जाणुं कोइ रोग ठे रे लाल, उंचा
 दीसे गाल ॥ सु० ॥ तेडी मायनें ततक्षणे रे लाल,
 विरुज एह हवाल ॥ सु० ॥ घ० ॥ २ ॥ सगा स
 गिज्जा सहु मव्यां रे लाल, सहुए हूआ सचिंत ॥ सु० ॥
 किशो रोग ए ऊपनो रे लाल, मनमां थया नयजीत
 ॥ सु० ॥ घ० ॥ ३ ॥ माहारे तिहां नवि उत्तरे रे
 लाल, पेटमांहे ते ब्रीही ॥ सु० ॥ थुंकी न शकुं ला
 जतो रे लाल, एटले जगो दीह ॥ सु० ॥ घ० ॥ ४ ॥
 वैद्य तेडाव्या सासुयें रे लाल, आवी बेग वैद ॥ सु० ॥
 सूआनेंस वधामणी रे लाल, देख्यां काढो कैद ॥ सु० ॥

॥ घ० ॥ ६ ॥ जमाइने साजो करो रे लाल, वैद्य म
लावो वार ॥ सु० ॥ नाडी जोइ अओपथ करो रे लाल,
करो जमाइ सार ॥ सु० ॥ घ० ॥ ७ ॥ नाडी जोइ
वैद्य बोलीया रे लाल, ए तंहुजनेो रोग ॥ सु० ॥ गाल
फाडीनें काढगुं रे लाल, रोग देइ उपयोग ॥ सु० ॥
॥ घ० ॥ ८ ॥ सासु कहे ल्यो जेसडी रे लाल, वैद्य
मलावो वार ॥ सु० ॥ वखत तुमारे थायशे रे लाल,
साजो रोग अपार ॥ सु० ॥ घ० ॥ ९ ॥ वैद्य कहे
कारज करुं रे लाल, सहुको जाउ दूर ॥ सु० ॥ वैद्य
कहे सुण मूरखा रे लाल, थुंक परा कण पूर ॥ सु० ॥
॥ घ० ॥ १० ॥ एकंते तेणे थुंकीया रे लाल, ब्रीही
कण तेणीवार ॥ सु० ॥ खाम खणीने दाटीया रे
लाल, सासु तेडी तेणी वार ॥ सु० ॥ घ० ॥ ११ ॥
शेर दोय सीरो करो रे लाल, व्यावो शेकीश गाल ॥
॥ सु० ॥ खाम घृत घणुं घालजो रे लाल, कीथो
सीरो ततकाल ॥ सु० ॥ घ० ॥ १२ ॥ एकांते जिमा
डीयो रे लाल, सीरो बांध्यो गाल ॥ सु० ॥ जमाइ
साजो थयो रे लाल, सासु हरपी ते वार ॥ सु० ॥ घ० ॥
॥ १३ ॥ दीधी जेस ब्यामणी रे लाल, ए में कीथां
काम ॥ सु० ॥ मूरख गिरें मुज जाणजो रे लाल,

सहु ए जाणे गाम ॥ सु० ॥ घ० ॥ १४ ॥ धर्मलाज
 मुजने दीयो रे लाल, बीजो कहे मुज वात ॥ सु० ॥
 सुणी करी मूरख सेहरो रे लाल, मुज कहेशो नली
 नांत ॥ सु० ॥ १५ ॥ बीजो मूरख बोलीयो रे लाल,
 ए आंकणी ॥ बीजो कहे हुं एकदा रे लाल, सासरे
 गयो मनखंत ॥ सु० ॥ आणुं करीनें आवतां रे लाल,
 रात पडी एकंत ॥ सु० ॥ बीजो ॥ १६ ॥ रात
 पडी रवि आथम्यो रे लाल, सधले दुज अंधकार ॥
 ॥ सु० ॥ नगरी पासें आवीयो रे लाल, सहु जडया
 पोल डवार ॥ सु० ॥ बी० ॥ १७ ॥ नगरी पासें एक
 देहरो रे लाल, आवी सूता दोय जिंद ॥ सु० ॥ रंग
 रसें रमीया घणुं रे लाल, तोये नावे निंद ॥ सु० ॥
 ॥ बी० ॥ १८ ॥ हसतां रमतां खेलतां रे लाल, अ
 मने गइ अधरात ॥ सु० ॥ तेणे वेला स्त्रीनें कह्युं रे
 लाल, सांजल माहारी वात ॥ सु० ॥ बी० ॥ १९ ॥
 पहेलो जे कोइ बोलो रे लाल, ते दश लामु हार
 ॥ सु० ॥ दोय अबोला जेइ रह्या रे लाल, कोण दश
 लामु देइ ॥ सु० ॥ बी० ॥ २० ॥ तिण वेला ठानो
 हुतो रे लाल, चोर एक निर्जीक ॥ सु० ॥ तिणे मन
 मांहे चिंतव्युं रे लाल, लीजं एहने लीक ॥ सु० ॥

॥ वी० ॥ ११ ॥ वेहुमां कोइन बोलरो रे लाल, तो
 लउं घरेणां उतार ॥ सु० ॥ एम चिंतवी घरेणां लीयां
 रे लाल, हलुये हलुये सार ॥ सु० ॥ वी० ॥ १२ ॥ में
 जाणुं हुं हारणुं रे लाल, दश लाहु तेणी वार ॥ सु० ॥
 जीख मगावी चोरटे रे लाल, तेम नवि बोली नार ॥
 ॥ सु० ॥ वी० ॥ १३ ॥ जूमे मुखे आव्यो घरें रे
 लाल, लोकें कीधी ठेक ॥ सु० ॥ मूरखमांहे शिरो
 मणि रे लाल, तिलजर नही विवेक ॥ सु० ॥ वी० ॥
 ॥ १४ ॥ तेणो धर्मलान मुजनें दीयो रे लाल, साधु
 एणो सुविचार ॥ सु० ॥ ढाल कही ए अठारमी रे लाल,
 कनकनिधान उदार ॥ सु० ॥ वी० ॥ १५ ॥

॥ ढाल उंगणीशमी ॥ रूपनदेव मोरा
 हो ॥ ए देशी ॥ राग मारु ॥

॥ त्रीजो मूरख बोलीयो, सुण मोरा जाइ हो ॥ तुं
 मूरख नही तेहवो, मुज सरिखो साही हो ॥ १ ॥
 मूरख वात जुवो जइ ॥ ए आंकणी ॥ वे कामिनी
 माहारे हूति, वेहु मदमाती हो ॥ वेहु सदा बढती
 रहे, ए वात वदित्ती हो ॥ मू० ॥ २ ॥ आधो घर
 चहेंची लीयो, चहेंची आधि माया हो ॥ लीध अधो अध
 वेचीनें, महारी पण काया हो ॥ मू० ॥ ३ ॥ वाम

पासो एकण लीयो, बीजीयें जमणो पासो हो ॥
 वारो वासो सारिखो, लोक पडे तमासो हो ॥ मू० ॥
 ॥ ४ ॥ एकदिन हुं घर आवीयो, एक जमाडवा बेठी
 हो ॥ बीजीये वे पग धोइया, तसु जाल पयठी हो ॥
 ॥ मू० ॥ ५ ॥ माहरो पग केम धोइयो, एम घणुय
 रीसाणी हो ॥ नडकी ऊठी जिमती, वेहु खरीय नी
 साणी हो ॥ मू० ॥ ६ ॥ नडकी लाकड लेइनें, पग
 नांज्यो माहारो हो ॥ बीजीयें बीजो पग नांजीयो,
 इयो चाले चारो हो ॥ मू० ॥ ७ ॥ तद हुंति वेहु
 पगें, हुं जूजो चालुं हो ॥ मूरखमांहे शिरोमणि,
 आगें थइ हालुं हो ॥ मू० ॥ ८ ॥ धर्मलान मुजनें
 दीयो, हुं मूरख महोटो हो ॥ चोथो कहे तुं मुज
 थकी, मूरख ठे ठोटो हो ॥ मू० ॥ ९ ॥ सांजलजो
 मुज वातडी, हुं मूरख रायो हो ॥ बे स्त्री माहारे
 हुंती, बे सरिखी कायो हो ॥ मू० ॥ १० ॥ वेहु गुण
 वंती सारखी, वेहु रूपे रूडी हो ॥ वेहु बोले अमृत
 सारिखी, वाणी जाणे सूडी हो ॥ मू० ॥ ११ ॥ एक
 दिन हुं सूतो हतो, सुखसेजें सारी हो ॥ एक मावे
 एक जिमणो, वेहु पोढी नारी हो ॥ मू० ॥ १२ ॥
 एकण कर मुज जिमणो, ओसीसे कीथो हो ॥ बीजो

कर बीजी लीयो, माया तल दीयो हो ॥ मू० ॥ १३ ॥
 प्रेम धणो हुं पोढीयो, गले घाती वाही हो ॥ दीवा वाट
 ले गयो तदा, उंदरडो साही हो ॥ मू० ॥ १४ ॥ उं
 दर उंचो लेइ चढयो, तिहां बलती वाटी हो ॥ म
 हारी आंखो ऊपरे, पडी वाटी ताती हो ॥ मू० ॥
 ॥ १५ ॥ तिण वाटी पडतां दूउ, हुं आंखे कांणो
 हो ॥ मुजने मूरख सेहरो, सहीसैंती जाणो हो ॥
 ॥ मू० ॥ १६ ॥ चोथो कहे रे मूरखा, हुं मूरख शिर
 मोडो हो ॥ धर्मलान मुजने दीयो, थैंतो हठ गोडो
 हो ॥ मू० ॥ १७ ॥ यमघंटा कहे शाहजी, थैं ठो
 तस सरिखा हो ॥ मूरख हुंति मूरखा, में कीध प
 रीक्षा हो ॥ मू० ॥ १८ ॥ थैं व्यापारें हारशो, ठे
 ते व्यापारी हो ॥ साथ सद्दुको ऊठीयो, वातां करी
 सारी हो ॥ मू० ॥ १९ ॥ रतनचूड पण तिहां रही,
 सद्दु वातां धारी हो ॥ यमघंटानी बुद्धिथी, सद्दु वात
 समारी हो ॥ मू० ॥ २० ॥ ढाल एह उंगली
 गमी, कही मारू रागें हो ॥ कनकनिधान हवे कहे,
 जनुं थाये जागें हो ॥ मू० ॥ २१ ॥

॥ दोहा ॥

॥ रणघंटा ऊठी हवे, रतनचूड लेइ साथ ॥ रंग

घणो हलि मली रह्या, सखर सुरंगें साथ ॥ १ ॥ कुमर
 कहे रणघंटनै, तो मुज जनम प्रमाण ॥ जो हुं तु
 जनै साथ व्युं, तो होय कोड कव्याण ॥ २ ॥ रंग
 रली वासो रह्यो, हवे दुउ सुविहाण ॥ रणघंटा
 कहे कुमरजी, उंचो आव्यो जाए ॥ ३ ॥ मुजछुं
 राखे जो मया, कहे जो मुज सम काज ॥ हुं दासी हुं
 राजली, माहारी तुमनै लाज ॥ ४ ॥ जाउ मलो
 तुमें रायनै, रणघंटा सुणी शीख ॥ वस्कारें आव्यो
 कुमर, मलीयो मित्र सरीस ॥ ५ ॥ रणघंटानां वय
 णथी, गयो यमघंटा पास ॥ सहु वातां कही मित्रनै,
 कुमर मित्र फली आश ॥ ६ ॥ कुमर कहे हवे मि
 त्रनै, जश्यें राजकुआर ॥ राजानें मलीयें जइ, करीयें
 जाइ जुहार ॥ ७ ॥ एम आलोची बे जणां, मलीया
 नृपनै जाय ॥ राजा घणो बोलावीयो, आणंद ह
 दय न माय ॥ ८ ॥ खेम कुशल पूठी नृपति, कुमरें
 कीयो जबाप ॥ अरज एक करवी यठे, राय अव
 धारो आप ॥ ९ ॥

॥ ढाल वीशमी ॥ नाहलीया मजाए रे गोरी रें
 वणहट्टे ॥ ए देशी ॥

॥ कुमर कहे कर जोडीने, रायजी एक करुं अर

दास ॥ में परदेशी वाणीया, रायजी तामजिति पुर
 वास ॥ १ ॥ साहेबजी सुणीजें रे एक वीनती, तुं सा
 हेब दीनदयाल ॥ में ठत्रगया रे वसुंजी तुमारडी,
 तुमे सही परम रूपाल ॥ सा० ॥ २ ॥ मणिचूड गेठ
 माहारो पिता, रायजी शाहमांहे शिरदार ॥ पुत्र
 अतुं हुं तेहनो, रायजी चाल्यो करण व्यापार ॥
 ॥ सा० ॥ ३ ॥ सात वाहाण पूरी, करी, रायजी हुं
 दूज चालण हार ॥ वापें शीख दीधी घणी, रायजी
 एणीपरें मुज निरधार ॥ सा० ॥ ४ ॥ जूला चूको
 दीकरा, रायजी कूपकटाह म जाय ॥ तिहां उग लोक
 वसे घणा, रायजी तिहां तिल सुख नही थाय ॥
 ॥ सा० ॥ ५ ॥ बापनी शीख ग्रही करी, रायजी
 चाल्या दरीया वाट ॥ जरदरीयामां चालतां, रायजी
 जूला बंदर वाट ॥ सा० ॥ ६ ॥ जूला चूका आ
 वीया, रायजी धीपज कूपकटाह ॥ लोक धूतारा
 इण पुर तणा, रायजी वणिज किशो करे शाह ॥
 ॥ सा० ॥ ७ ॥ परदेशीनें इण पुरें, रायजी रहेवुं
 नही अनुकूल ॥ सहु उग लोक ठे एहना, रायजी
 कूडी वात कबूल ॥ सा० ॥ ८ ॥ राय कहे अहो
 शाहजी, रायजी ए गाम निंदो कांय ॥ कुमर कही

वात आपणी, रायजी जगडानी वात वनाय ॥ सा० ॥
 ॥ ए ॥ रायें सहु तेडावीया, रायजी सहु आव्या त
 तकाल ॥ राय कहे इण कुमरनी, रायजी आपो वस्तु
 संजाल ॥ सा० ॥ १० ॥ शाह चारे कहे तेहवे, रा
 यजी करडा बे कर जोड ॥ करियाणां ए शाहनां,
 रायजी में लीधा मनकोड ॥ सा० ११ ॥ में कहुं
 ठे इण शाहनें, रायजी थें यदि चालणहार ॥ कहीश
 अमें ते वस्तुगुं, रायजी वाहण जरी देगुं त्यार ॥
 ॥ सा० ॥ १२ ॥ राय कहे सुणो कुमरजी, रायजी तुं
 शी वस्तु लेइश ॥ कुमर कहे माहारे पिता, रायजी क
 हेवराव्यो सुजगीश ॥ सा० ॥ १३ ॥ वस्तु वानां
 लेजो मति, रायजी लेजो महर हाम ॥ तेमाटे वा
 हण जरी, रायजी देवरावो अम चाड ॥ सा० ॥
 ॥ १४ ॥ ते कहे हाम महर तणा, रायजी किहांथी
 मजे माहाराज ॥ राय कहे रे शाहजी, रायजी
 राखो वोल्यानी लाज ॥ सा० ॥ १५ ॥ नहीतर नाक
 नें कान बे, रायजी ठेदीश कहत समान ॥ ते
 कहे हाम मजे नही, रायजी वणिकें राख्यो वान ॥
 ॥ सा० ॥ १६ ॥ राय कहे दश कोड द्यो, रायजी
 शाह एहनें दाम ॥ ढीज मत करो एक घडी, शा

हजी जो मुजगुं ठे काम ॥ सा० ॥ १७ ॥ एटले
 काणो आवीयो, रायजी साजी थो मुज आंख ॥
 कुमर कहे ल्यो शाहजी, रायजी कांय राखो मन
 धांख ॥ सा० ॥ १८ ॥ घरणाव मुज ठे घणी, रा
 यजी आंखडीयां लख कोड ॥ बीजी थे मुज आं
 खडी, रायजी जेम दीठं तुजनै जोड ॥ सा० ॥ १९ ॥
 पाली दीधो नूपति, रायजी कह्यो काढी थे आंख ॥
 तुरत काणो नासी गयो, रायजी जगडो ऊजो नाख ॥
 ॥ सा० ॥ २० ॥ तेटले माली आवीयो, रायजी थे
 मुज कांइ एक ॥ राय हजूरें लेयगुं, रायजी तुं तो
 ठे सुविवेक ॥ सा० ॥ २१ ॥ कुमरें कुंज अणावियो,
 रायजी मांहे मेमर घाल ॥ ले तुं हाथ घाली करी,
 रायजी कांइ ठे करुंअ संजाल ॥ सा० ॥ २२ ॥
 कुमर कहे राजा सुणो, रायजी हुं हूड एणे बोल ॥
 उंसीगण इणयी सही, रायजी सोदेइज निटोल ॥
 ॥ सा० ॥ २३ ॥ ऊधडा त्रण जागा जिते, रायजी
 आयो तितरे रथकार ॥ रलीआयत करो गेवजी, रा
 यजी मुजने हर्ष अपार ॥ सा० ॥ २४ ॥ जेटला तु
 मारे जोश्यें, रायजी ल्यो तेटलाही दाम ॥ ते कहे
 रलीआयत करो, रायजी दमडागुं नही काम ॥

॥ सा० ॥ १५ ॥ कुमर कहे राजी तुमें, रायजी
 णे वातें रथकार ॥ तो खलक सहु सांजलो, रा
 यजी ठे शाखी निर्धार ॥ सा० ॥ १६ ॥ नृपनें ज
 नम्यो दीकरो, रायजी तुं खुशी के दिलगीर ॥ ते कहे
 खुशी हुं अति घणो, रायजी तो पोहोचो घरवीर ॥
 ॥ सा० ॥ १७ ॥ वीशमी ढाल पूरी थइ, रायजी
 शोरठ राग मब्हार ॥ जगडा चारे नीवड्या, रायजी
 कनकनिधान ऊदार ॥ सा० ॥ १८ ॥

॥ दोहा शोरठा ॥

॥ तेटले वणिक ते चार, आवीनें ऊजा रह्या ॥ कु
 मर कहो सुविचार, रतनागर जल केटलुं ॥ १ ॥ नृ
 पति केरी शाख, कुमर इशि परें बोलीयो ॥ नदी नीर
 द्यो राख, आवतो ज्युं तुमने कहुं ॥ २ ॥ केणीपरें
 राख्यो जाय, नीर नदीनो आवतो ॥ तेहवे बोढ्यो
 राय, तो हाखा तुमे शाहजी ॥ ३ ॥ द्यो इव्य शोले
 कोड, कुमर नणी गणी सामटा, कुमरें जीती होड,
 द्यो ज्युं तुमने सुख हुवे ॥ ४ ॥ न्याय घंट दरबार,
 राजा बंधावी तिहां ॥ चोर चुगलनें जार, जे हुवे
 तिणने शीख द्यो ॥ ५ ॥

॥ ढाल एकवीशमी ॥ अंबर मनमां चिंतवेरेलो ॥ एदेशी ॥

॥ बुद्धि इसी देखी करी रंगीला, सुप्रसन्न नृप नणोय
 रे रंगीला ॥ कुमर मागजे जोश्यें रंगीला, तूवो थुं
 तुज तेह रे रंगीला ॥ बुद्धि ० ॥ १ ॥ वय न्हानी
 गुण मोटका रंगीला, रंज्या राय कुमार रे रंगीला,
 लोक सजाना रंजीया रंगीला, कहे कुमर तेणीवार
 रे रंगीला ॥ बुद्धि ० ॥ २ ॥ कुमर कहे हवे रायनें
 रंगीला, जो करो राज पसाय रे रंगीला ॥ तो मुजने
 माहाराजजी रंगीला, ठे रणघंटानी चाह रे रंगीला ॥
 ॥ बुद्धि ० ॥ ३ ॥ नगरी मंमण नायका रंगीला, न
 दीउं एकण अंट रे रंगीला ॥ नृप कहे, मैं ताहारे गुणो
 रंगीला, वद्ध करी रणघंट रे रंगीला ॥ बुद्धि ० ॥ ४ ॥
 रणघंटानें तेडीनें रंगीला, राय दीयो आदेश रे रं
 गीला ॥ कुमरने दुकुम इस्यो कीयो रंगीला, वद्धीमें
 तुम वेश रे रंगीला ॥ बुद्धि ० ॥ ५ ॥ कुमर तणां वं
 दित फव्यां रंगीला, रायनें कीध जुहार रे रंगीला ॥
 कोडी ठवीश दीनार ले रंगीला, कुमरजी चालण
 हार रे रंगीला ॥ बुद्धि ० ॥ ६ ॥ यमघंटा मोकलावो
 कीयो रंगीला, हर्ष घणो रणघंट रे रंगीला ॥ वा
 हाण साते पूरीयां रंगीला, पोहोचाव्यां यमघंट रे

रंगीला ॥ बुद्धि० ॥ ३ ॥ वाहाण चाढ्यां ऊतावलां
 रंगीला, वाया पूठे सुवाय रे रंगीला ॥ खेम कुशल
 आव्यो घरें रंगीला, मणिचूड शेत उत्साह रे रंगीला ॥
 ॥ बुद्धि० ॥ ७ ॥ वस्तु उतारी वाहाणनी रंगीला,
 माल मूलक बहु जांत रें रंगीला ॥ रणघंटा लाव्यो
 बहु रंगीला, मायने जोवा खंत रे रंगीला ॥ बुद्धि० ॥
 ॥ ९ ॥ आव्या मंदिर आपणे रंगीला, याचक करे ज
 यकार रे रंगीला ॥ दान देइ संतोषिया रंगीला, स
 यणा हर्ष अपार रे रंगीला ॥ बुद्धि० ॥ १० ॥ प
 हेनी रतना सुंदरी रंगीला, परणी गुण अनिराम रें
 रंगीला ॥ रणघंटा सौजाग्य मंजरी रंगीला, तीन नारी
 हितकाम रे रंगीला ॥ बुद्धि० ॥ ११ ॥ आप तरुण
 तरुणी घरें रंगीला, विलसे नव नव जोग रे रंगीला ॥
 जीलापति लखमी घणी रंगीला, सखर मढ्यो संयोगरे
 रंगीला ॥ बुद्धि० ॥ १२ ॥ एटले ढाल एकवीशमी रंगीला,
 पूरी यइ निरधार रे रंगीला ॥ कनकनिधान कहे हवे
 रंगीला, आव्या श्री अणगर रे रंगीला ॥ बुद्धि० ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

॥ तेणेकालेने तेणे समे, आव्या साधु नियंथ ॥
 संवेगी मुनिवर जला, साधे शिवपुर पंथ ॥ १ ॥ के

वलझानी साधुजी, पंचसया परिवार ॥ आवी तिहां
 समोसखा, संशय नंजणहार ॥ १ ॥ नविक जीव
 गया वांदवा, नाव धरी सुविशेष ॥ मणिचुड आव्यो
 वांदवा, वांधा साधु अशेष ॥ २ ॥ केवली दीधी
 देशना, मीठी अमीय समान ॥ प्रतिबोध्या प्राणी
 घणा, हूता जेह सुजाण ॥ ४ ॥ वें कर जोडीने कहे,
 हवे मणिचूड पूठेह ॥ पूरवपुण्य किशां कीयां, रत
 नचूड कहो तेह ॥ ५ ॥

॥ ढाल घावीशमी ॥ जूअरनी देशी ॥

॥ तिहां केवली पनणे हो, पूरवचव शेष सुणो ॥
 तमें शेषजी सुणजो हो, जो ठे हर्ष धणो ॥ १ ॥ एक
 नंदनगामे हो, रहेती ठोकरडी ॥ पण दीसती दीशे
 हो, जाणे ठोकरडी ॥ २ ॥ तेणे सुत एक जायो हो,
 बीजो ठोरु को नही ॥ जरतार पण मूठ हो, दुःख
 हुं देख रही ॥ ३ ॥ जंठी पुण्याइ हो, जोरो कोय
 नही ॥ पण फल पामी हो, कीधी कमाइ सही ॥
 ॥ ४ ॥ एकदिन ते बालक हो, फरतो कामडले ॥
 खीर खातां दीठा हो, ठोकरा गामडले ॥ ५ ॥ ए
 हनें पण हूइ हो, खीरनी हौश चडी ॥ घरपरठी न
 जाणे हो, आयो जिहां मात खडी ॥ ६ ॥ माता

मुज दीजें हो, जीमण खीर तणो ॥ मुजनें पण
 दूठ हो, खीरनो हर्ष घणो ॥ ७ ॥ विलखाणी
 माता हो, सुणी सुत बोलडला ॥ घर आठा उठा
 होके, सूना खोलडला ॥ ८ ॥ तेणें रोवा लागी हो,
 रुसके मावडली ॥ पुत्र दूध किहांथी हो, नही घर गा
 वडली ॥ ९ ॥ कूकश पण पूरा हो, पुत्र मलेज नही ॥
 खीर तोही न मले हो, जो धुं सात चही ॥ १० ॥
 पाडोशण पूठे हो, कांइ रोवे वापडली ॥ कोण नवी
 चिंता हो, तुजने आवी पडी ॥ ११ ॥ बाइ जाणो
 ठो हो, घरनी वात सहू ॥ उ वालक मागे हो, मुज
 पासें खीर लहु ॥ १२ ॥ नही धीणो धापो हो,
 केम खीर दीजीयें ॥ करीय पोखो हो, जेम तेम
 जीजीयें ॥ १३ ॥ बाइ तेणे रोवुं हो, बालक होंश
 करे ॥ सखी पूत पियारो हो, किमही गरज सरे ॥
 ॥ १४ ॥ पाडोशण हूंती हो, माणस काम कहु ॥
 दूध खांम घी दीधां हो, जाणे करी होय पटुं ॥
 ॥ १५ ॥ खीर तिहां रांधी हो, वार न कांइ लागी ॥
 बालक वेसाडयो हो, जमवा माय सगी ॥ १६ ॥
 खीर खांम घी पीरस्यां हो, बालक रंग घणे ॥ मुनि
 वर एक आव्यो हो, वोहोरण ततद्धणें ॥ १७ ॥

मासखमण मुनिवर हो, तारण तरण खरो ॥ वा
 लक करी नमना हो, कहे मुनि पात्र धरो ॥ १७ ॥
 खीरगुं नरी थाली हो, पडिलाने खीर सहु ॥ सा
 धुजी रह्यो जाली हो, दीगो जाव बहु ॥ १८ ॥ मुनि
 पावन कीधो हो, वालक हितकाजें ॥ साधुयें वो
 होरी दीधो हो, धर्मलाज मुख साजें ॥ १९ ॥ मोशी
 पण हरपी हो, मुनिवर आवतडां ॥ मा सुत दिल
 सरखी हो, मुनि बांध्या जीवतडां ॥ २० ॥ ते उत्तम
 दाने हो, मोशी हेव थइ, सुखसंपत्ति लीला हो, जीधी
 तेणे नइ ॥ २१ ॥ वालक मरी हूव हो, पुत्र एतुज
 तणे ॥ जेणे व्यापार कीधो हो, परदेशें हरप घणे ॥
 ॥ २२ ॥ पाडोसण देइ हो, गरव करी नाखे ॥ कुल
 उत्तम आपणुं हो, आठे ए साखे ॥ २३ ॥ गर्वे
 करी मरीनें हो, वेश्या ऐक थइ ॥ अनुमोदन करीनें
 हो, बीजी उत्तम हुइ ॥ २४ ॥ एणे तुज सुत परणी
 हो, रत्ना सुंदरी ॥ कीधी धर्मकरणी हो, रत्न
 चूड हर्ष धरी ॥ २५ ॥ एम कनकनिधानें हो, ढाल
 डवीशमें ॥ सुख लह्यां दानें हो, राग मल्हारमें ॥ २६ ॥

॥ दोहा ॥

॥ हवे दृष्टांतनी जोडणी, केवली एम कहंत ॥

मणिचूड वेगो सांजले, तन मन करी एकंत ॥ १ ॥

॥ ढाल त्रेवीशम ॥ इमर आंवा आंवलरीं ॥ एदेशी ॥

॥ रत्नचूड व्यवहारीयो रे, ते संसारी जीव ॥ कू
पकटाह ते जाणीयो रे, संसार रूपें दीव ॥ १ ॥ न
विकजन, सांजलजो धर्मवात ॥ करजो उद्यम धर्मनो
रे, जेम पामो सुखशात ॥ नवि० ॥ २ ॥ वेश्या ते उ
पदेशडो रे, सजुरुनो सुरसाल ॥ वाहाण जे कह्युं
ते तिकुं रे, गर्जनिवास विशाल ॥ नवि० ॥ ३ ॥
अन्याइ थानक कह्युं रे, नीचकुलें अवतार ॥ व
णिक चिहुं वस्तु जे ग्रहे रे, चार कषाय विचार ॥
॥ नवि० ॥ ४ ॥ सूत्रहारनी पावडी रे, ते राग द्वेष
संजार ॥ कांणोने माली कह्यो रे, ते आठ मद अहं
कार ॥ नवि० ॥ ५ ॥ चार वणिक बीजा कह्या रे,
तेतो विकथा चार ॥ रणघंटा वेश्या कह्यो रे, ते मि
थ्यात्व विकार ॥ नवि० ॥ ६ ॥ केवलिनाषित सां
जल्यो रे, सांजल्या कर्मविपाक ॥ वैराग्य मनमां आ
वीयो रे, समकित पाम्यो सटाक ॥ नवि० ॥ ७ ॥
रतनचूड श्रावक थयो रे, आदरियां व्रत वार ॥ मणि
चूड पण श्रावकपणो रे, हियडे हर्ष अपार ॥
॥ नवि० ॥ ८ ॥ सात क्षेत्र धन वावरे रे, गमोगम

अमार ॥ वरतावे जस विस्तार्यो रे, सोनागी शिर
 दार ॥ नवि० ॥ ए ॥ आवकनां व्रत पालीयां रे, के
 टलां वरसां सीम ॥ इग्यारे पडिमा वहे रे, संजारे
 चौदे नियम ॥ नवि० ॥ १० ॥ साधु संयोगें अनु
 क्रमें रे, लीधो संयमजार ॥ सिंह तणी परें आदख्यो
 रे, पाली खांमां धार ॥ ११ ॥ चौद पूरव पूरां जण्यां
 रे, तप कीधां श्रीकार ॥ पंच प्रमादज अपहस्या रे,
 छुकर छुकरकार ॥ नवि० ॥ १२ ॥ पंचमहाव्रत पा
 लीयां रे, वरस घणा जगें वीर ॥ अंतसमय अण
 सण ग्रह्युं रे, साचो साहस धीर ॥ नवि० ॥ १३ ॥
 रत्नचूड मुनि सातमे रे, पोहोतो वर देवलोक ॥ स
 त्तर सागर आउखुं रे, सीधां सघला थोक ॥ नवि० ॥
 ॥ १४ ॥ रत्नचूड मुनिवर जयो रे, करज्ञो एक अव
 तार ॥ माहाविदेहें सीजज्ञो रे, धन्य एहनो अवतार ॥
 ॥ नवि० ॥ १५ ॥ पात्रदानथी पामीयें रे सुख सं
 पति संतान ॥ एम जाणीनें प्राणीया रे, देजो अढ
 लक दान ॥ नवि० ॥ १६ ॥ ढाल कही त्रेवीशमी
 रे, राग सारंग मल्हार ॥ कनकनिधान करे वंदना रे,
 दिन प्रत्यें सो चार ॥ नवि० ॥ १७ ॥

॥ ढाल चोवीशमी॥पासजिणंद जुहारीयें॥ एदेशी॥

॥ रतनचूडमुनि चोपइ, वांचो चतुर सुजाणोरे॥चो
वीश ढाल शोहामणी, एतो पूरी चढी प्रमाणोरे॥२०॥

॥१॥ संवत गयवर आंखडी, मुनिवर ससीय(१७३४)

उदारो रे ॥ श्रावणवदि दशमी दिनें, चोपै जोडी छु
क्रवारो रें ॥ २० ॥ १ ॥ श्रीखरतरगह्वना धणी, नट्टा

रक श्रीजिनराजो रे॥ श्रीजिनरत्नसूरीसरु, गह्वनायक
वड दिवाजो रे ॥ २० ॥ ३ ॥ युगप्रधान जग पर

गडा, विजयमान गह्वराजो रे ॥ श्रीजिनचंद सूरीसरु,
गह्वनायक गुरुशिरताजो रे ॥ २०॥४॥ श्रीजिनकुशल

परंपरा, जिहां किणो महामुनिरायो रे ॥ विद्या गुण
गण सागरा, श्रीहंसप्रमोद उवझायो रे ॥ २० ॥ ५॥

तास शिष्य पाठक जयो, चारुदत्त गणि राज रे ॥ ते
हनी सान्निध्यें चोपइ, पूरण थइ छुनकाज रे॥२०॥६॥

कनकनिधान वाचक रची, चोपै चोवीश ढालेरे॥सखर
संबंध शोहामणो, सखरी ढाल चोसालेरे॥२०॥७॥ जण

तां गुणतां वांचतां, एतो सुगुणा माणस हर्षेरे॥रागरत
न जवहरी जला, ते रतनतणी परे परखेरे॥२०॥८॥ श्री

जिनकुशल पसाउले, वंठित चढयां प्रमाण रे ॥कनकनि
धान कहेहोजो, सुखसंपत्ति कळ्याण रे॥२०॥९॥ इति ॥

॥ अथ ॥

॥ श्री जिनदर्पसूरिकृत रात्रिजो
ननो रास प्रारंभः ॥

॥ दोहा ॥

॥ श्रीशंखेश्वरपास प्रभु, महिमा त्रीजग वास ॥
यद् जेहनो जागतो, पूरे वांछित आश ॥ १ ॥ जुनी
मूर्ति जेहनी, तुरत जणावेदेह ॥ वारे चंद्र प्रभु तणे,
विंव जराव्युं एह ॥ २ ॥ पूजी केता काललगें, जुव
नपति धरणेंड ॥ अठम करी पदमावती, आराधी
गोविंद ॥ ३ ॥ जरासिंधुयें मूकी जरा, यादव कस्या
अचेत ॥ प्रभुपद नमणे सींचीया, हूआ तुरत सचे
त ॥ ४ ॥ शंखशब्द पूर्यो तदा, हर्ष धरी गोपाल ॥
थाप्पो नयर संखेसरो, थाप्पो पास दयाल ॥ ५ ॥
आवे जग सहु जातरा, परता पूरे तास ॥ कलियुग
मांहे कलावधी, सेवे सुर नर जास ॥ ६ ॥ तास च
रण प्रणमी करी, हैयडे धरी जह्वास ॥ कहं स्वामी
सुपसायत्री, रात्रिजो जन रास ॥ ७ ॥ सांजलजो आ
लस त्यजी, आशे लाज अपार ॥ रात्रिजो जन वार
जो, सांजली दोष विचारं ॥ ८ ॥

॥ ढाल पहेली ॥ चोपाइनी देशी ॥

॥ जो जो ज्ञानी विचारी खरो, माणस ढोर किशो
 आंतरो॥पशु तणी परें वत्स्यो रहे, रात्रि दिवस सर
 खा सहहे ॥ १ ॥ दिवस ठोडी जे रातें खाय, राक्षस
 सरिखा ते कहेवाय ॥ माणस नहिं पण ते जमदू
 त, जाणे प्रत्यक्ष दीसे जूत ॥२॥ जे थया पूर्व ऋषी
 श्वर जाण, तेणे चांख्यां ठे शास्त्र पुराण ॥ हैयुं उघामी
 जूवो तेह, महोटा दोष कहा ठे जेह ॥ ३ ॥ पवित्र
 नही चांखी गोमती, सिंधु सरस्वती सावरमती ॥ गंगा
 यमुना गोदावरी, सीता सीतोदा गुण जरी ॥४॥ न
 दी नरवदा गया प्रयाग, निर्मल पावन नीर अथाग ॥
 दिननायक अस्ताचल जाय, रुधिर सरीखुं जल ते था
 य ॥ ५ ॥ जारतमांहे कह्युं जगवान, समजो जो हो
 य हैयडे शान ॥ रुधिर मांस पाणी ने अन्न, मानो
 श्रीमार्कंड वचन ॥ ६ ॥ व्रत करे केइ एकादशी धर्म
 कीजें मानव धसमसी ॥ दुःकर चांडायण तप करे,
 अरुशठ तीरथ करतो फरे ॥ ७ ॥ एहवा धर्मी रय
 णी जमे, तेतो फोकट काया दमे ॥ धर्म कह्यो तेहनो
 अप्रमाण, एहवां बोले वचन पुराण ॥ ८ ॥ रातें क
 रवुं न कह्युं स्नान, रातें देवुं पण नही दान ॥ रातें

पूर्वज न लहे पिंरु, रातें तर्पण नहिं अखंरु ॥ ए ॥ दे
 वपूजा थाये नहिं रात, फरे निशाचर करता घात ॥
 रयणी उत्तम न हुए काम, रयणी न जमीयें देखी
 आम ॥ १० ॥ वली प्रत्यक्ष देखाहुं दोष, सांजलीने उ
 पजे संतोष ॥ मन मत धरजो कोइ अमर्ष, पहेली
 ढाल कही जिनहर्ष ॥ ११ ॥ सर्वगाथा ॥ १९ ॥

॥ दोहा ॥

॥ माखी आवी अन्नमां, तो थाये ते अशुद्ध ॥ जो
 कीनी आवे किमे, तो जाये विद्या बुद्ध ॥ १ ॥ जू जो
 पहाँचे पेटमां, वधे जलोदर रोग ॥ कोढ करे क
 रेलिया, थाये माठा योग ॥ २ ॥ बाल कंठ रोके स
 ह्री, घांठी सढे कपाल ॥ कांटो बांधे तालवूं, तेणे नि
 शि जोजन टाल ॥ ३ ॥ पंखी जातिमां केटला, चूण
 करे नहिं रात ॥ तो माणस कहो किम करे, जेइथी
 दुर्गति पात ॥ ४ ॥ साची करीनं मानजो, वात कहुं सम
 जाय ॥ कथा सरस ए ऊपरें, सांजलजो चित्त लाय ॥ ५ ॥

॥ ढाल बीजी ॥ कपूर होवे अतिऊज्ज्व
 लो रे ॥ ए देशी ॥

॥ वठदेश रलीयामणो रे, नयर छारापुर नाम ॥
 लोक तिहां सुखियां वसे रे, विलसे सुख अजिरामरे

॥१॥ जाइ सुणजो कथा सुरंग ॥ रयणीजोजन टाव
 जो रे, थाये जेम उठरंग रे जाइ ॥ सु० ॥ ए आंक
 णी ॥ अमरसेन राजा तिहां रे, पावे राज्य अजंग ॥
 वयरी पाय लगावीया रे, कीर्ति जास उत्तंग रे ॥ जा
 इ० ॥२॥ चंद्रजसापटरागिणी रे, रूपें रति साक्षात ॥
 जाणे इंद्रनी अपहरा रे, सहु नारीमां जांत रे ॥ जा
 इ० ॥३॥ अमर विबुद्धो मालती रे, कण मूके नहीं
 संग ॥ तेम राय राणी मोहीयो रे, राखे अविहड रंग
 रे ॥ जाइ० ॥ ४ ॥ राज्य संपूरण सहु परें रे, घरमां
 नवे निधान ॥ पण दुःख ठे एक वातनुं रे, नहीं नृ
 पनें संतान रे ॥ जाइ० ॥ ५ ॥ चित चिंता निशि दि
 न करे रे, करे अनेक उपाय ॥ पण ठोरु आवे नहीं
 रे, पहोतो ठे अंतगय रे ॥ जाइ० ॥ ६ ॥ मुज केडे
 कोण थायशे रे, राज्य तणो रखवाल ॥ मुजकेमें पुरो
 थयो रे, पकियो चिंता जाल रे ॥ जाइ० ॥ ७ ॥ जिण
 घर पुत्र न चांझणा रे, तिणे अंधारो होय ॥ जग शूनो
 पुत्रां विना रे, हेंये विचारी जोय रे ॥ जाइ० ॥ ८ ॥
 तें घर घरमांहे कह्युं रे, जिणघर खेदे पुत्र ॥ पुत्र स
 पुत्रें बाहिरो रे, कोण राखे घर सूत्र रे ॥ जाइ० ॥ ९ ॥

पुत्र विना कोण चापनो रे, घोलावे जस वास ॥ गतें
घाले पूर्वज जणी रे, मेले सुर आवास रे ॥ जाइ०॥
॥१०॥ निशिदिन खटक टले नहीं रे, राय तणा म
नमांहि ॥ झानी न जणावे कीमे रे, राखे निज मन
साही रे ॥ जाइ० ॥ ११ ॥ पाले राज्य जली परें रे,
न्यायवंत जूपाल ॥ ए जिनहर्ष थड एटली रे, पूरी
बीजी ढाल रे ॥ जाइ० ॥ १२ ॥ सर्वगाथा ॥ ३६ ॥

॥ दोहा ॥

॥ अन्यदिवस परदेशयी, आव्यो जेट तुरंग ॥ शा
लिहोत्र शास्त्रें कहां, लक्षण सहित सुरंग ॥ १ ॥ ल
हुकन्नो कूखें सवल, अति सकोमल गात कुकुरकंध
सरोस मुख, नहानो पूठ सुजात ॥ २ ॥ अश्व अमूल
क गति चपल, देखी एहवो राय ॥ असवारी करवा
जणी, मनमां इठा थाय ॥ ३ ॥ साजवाज करी सो
जतो, राय थयो असवार ॥ कटक सुजट केमें चल्यां,
रमवा जणी अपार ॥ ४ ॥ अश्व एमीशुं आहण्यो,
पवन परें उपाय ॥ जेम जेम ताणे वाग तेम, राख्यो
ही न रहाय ॥ ५ ॥ बक्रपणे ते शीखव्यो, वायें वा
य मिलाय ॥ राजाने लेइ गयो, देखंतां समुदाय ॥ ६ ॥

॥ ढाल त्रीजी ॥ रे जाय तुज वीण घनी रे
ठमास ॥ ए देशी ॥

॥ किणहीक अटवी लेइ गयोजी, तटिनी वहे अ
थाग ॥ घोमो तिहां ऊजो रह्यो जी, ढीली मूकी वा
ग ॥ १ ॥ जविक तुं पुण्यतणुं फल जोय ॥ पुण्यें प
रिगल पोतें हुवे जी, जिहां तिहां संपत्ति होय ॥ जण ॥
॥ २ ॥ अश्वथकी नृप उतस्यो जी, पाणी पायो तास ॥
पोतें पीधूं सुसतो थयोजी, वन देखे चिहुं पास ॥
॥ जण ॥ ३ ॥ नरपति तरुवाया जई जी, वेगो चिंते
एम ॥ किहां आव्यो जाशुं किहां जी, प्राण उगरशे
केम ॥ जण ॥ ४ ॥ इम मनमांहे विचारतां जी, ना
री एक अनूप ॥ आवी पासें नूपनें जी, अद्भुत यौ
वन रूप ॥ जण ॥ ५ ॥ मन न चले तेहनुं चले जी, मा
रे नयन त्रिशूल ॥ एक नारीने आवली जी, नरनें मे
ले धूल ॥ जण ॥ ६ ॥ रमजम करती सुंदरी जी, दी
ठी नयण ठरंत ॥ कामातुर नृपनें कहे जी, सांजल तुं
गुणवंत ॥ जण ॥ ७ ॥ हुं पाताल निवासिनी जी, दे
वी नागकुमार ॥ मोही तुजनें देखीनें जी, तुं मन्मथ
अवतार ॥ जण ॥ ८ ॥ ए वन मुज रमवा तणुं जी,
प्रीतम अनुमति पामि ॥ रमुं सदा इहां आवीनें

जी, ए सुखनुं ठे ठाम ॥ ज० ॥ ए॥ सुरी कहे मुज
 शुं रमो जी, ल्यो यौवननो लाह ॥ मुक्ति जोमी वे म
 ली जी, मिटे हीयानो दाह ॥ ज० ॥ १० ॥ तुज
 मुज पूरव लेखथी जी, आवी मदयो ए योग ॥ तो
 हवे किशी विचारणा जी, जोगवो मुजशुं जोग ॥ ज० ॥
 ॥ ११ ॥ मानव जव पामी करी जी, ल्यो लाहो गु
 णवंत ॥ अक्सर नहीं आवशे जी, पूरो मननी खं
 त ॥ ज० ॥ १२ ॥ आव्यानें आदर दीये जी, मूके न
 ही निराश ॥ उत्तम नर पीडे नही जी, पूरे सहुनी आ
 श ॥ ज० ॥ १३ ॥ वारं वार करुं विनति जी, ढील
 न खमणी जाय ॥ कामव्यथा महारी मिटे जी,
 मेलो द्यो महाराय ॥ ज० ॥ १४ ॥ घणुं कहावो ठो
 कीस्थुं जी, मानो मुज अरदास ॥ ढाल त्रीजी पूरी थइ
 जी, करो जिनहर्षे विलास ॥ ज० ॥ १५ ॥ सर्वगाथा ॥ ५९ ॥

॥ दोहा ॥

॥ तुं जमरो हुं मालती, फूली यौवन वाग ॥ रस
 ले रसीया साहेवा, तुं मलीयो मुज जाग ॥ १ ॥ क
 खुं करीश जो माहरुं, तो तुजनें वर देश ॥ नही तो
 रूठी तुज जणी, इहां उचां मारेश ॥ २ ॥ रूठी तुं
 अति आकरी, तूठी शीतल जाण ॥ अंत न लीजें

नारीनो, कीजें वचन प्रमाण ॥३॥ राची अमृत सारि
खी, विरची विषनी वेल ॥ एतुं जाणी सापुरुष, मन के
रो हठ मेल ॥४॥ तुजशुं माहारे मन मढ्युं, लागेनिविड
सनेह ॥ सुख जोगवो संसारनां, नावे अवसर एह ॥५॥

॥ ढाल चोथी ॥ म म कारो माया रे का
या कारिमी ॥ ए देशी ॥

॥ राय कहे रे देवी सांजलो, मूकी दे एहवी रूढि
रे ॥ हूतो नररूप तुं तो देवता, ए किसी योग्यता मूढ
रे ॥ राय ॥ १ ॥ तुं देवी ठे देवनी योगता, मानवी
मानव योग रे ॥ सरिखे सरिखुं जोडुं जो मळे, तो वदे प्रे
म संयोग रे ॥ राण ॥ १ ॥ देवी मुजने नियम ठे एहवो,
माय बहिन पारकी नार रे ॥ पारकी नारी केम हुं जो
गवुं, सांजली दोष अपार रे ॥ राण ॥ २ ॥ रावण प
रनी रे स्त्रीय लंपटी, लइ गयो रामनी नार रे ॥ रामें
लंका विध्वंसी करी, ठेद्यां दश शिर धार रे ॥ राण
॥ ३ ॥ नारी पांच पांरुवनी ड्रौपदी, शीलवती शिरदार
रे ॥ कीचक तेह तणो रसीयो थयो, ज़ीमे हण्यो ते
णि वार रे ॥ राण ॥ ४ ॥ इंद्र अहिद्वयायें ते मोहियो,
गौतम दीध सराप रे ॥ सहस्र स्त्रीचिन्ह सरिखां थ
पाम्यो बहुत संताप रे ॥ राण ॥ ५ ॥ इंद्र तणी

अपठरा चूकव्यो, तपथी ब्रह्मा ततकाल रे ॥ मुख
 कस्यां मोहवशें चिहुंदिशें, जोवा रूप सकुमाल रे ॥
 ॥ रा० ॥ ७ ॥ एम घणेरं रे लोक परनारीथी, पाम्या
 दुःख जव एण रे ॥ परजवें पण ते घणुं रडवड्या, ल
 ही वली दुःखनी श्रेणि रे ॥ रा० ॥ ८ ॥ हुं केम ता
 हरी वातें चातरुं, मेरु चले केम वाय रे ॥ अग्नि वर
 से कदा नहिं चंद्रमा, अग्नि ताढो नवि थाय रे ॥
 ॥ रा० ॥ ९ ॥ समुद्र मर्यादा मूके नहीं, शेष धूने न
 ही शीश रे ॥ गंगाजल मलीन थाये नहीं, रहे अंध
 कार केम दीस रे ॥ रा० ॥ १० ॥ तेम मन माहारुं
 ते पण नवि रुगे, वचन रचना सुणी तुज्जा रे ॥ अन्याय
 मारग केम हुं संचरुं, अगुरु जागुं केम मुज्जा रे ॥
 ॥ रा० ॥ ११ ॥ राजा पीयर ठे परजा तणो, राय प्र
 जा रखवाल रे ॥ राय अन्याय करे नहीं कदा, म
 कर तुं वचननी आल रे ॥ रा० ॥ १२ ॥ तुं मुजने ठे
 जामिणी सारिखी, एहवां वचन म बोल रे ॥ ढाल
 जिनहर्प ए चोथी थई, नृप कल्यां वचन अमोल रे ॥
 ॥ रा० ॥ १३ ॥ सर्वगाथा ॥ ७५ ॥

॥ दोहा ॥

॥ इस सांजली रूठो सुरी, क्रोध करी असराल ॥

दृढ बंधनशुं बांधीयो, पीड्यो तेणें जूपास ॥ १ ॥ ना
 रि वचन ठानां सुण्यां, आवी नागकुमार ॥ तूगो राय
 जणी कहे, धन धन तुज अवतार ॥ २ ॥ सत्यवंत तुं
 सापुरुष, शीलवंत गुणवंत ॥ धीरज ताहारी देखीने
 पाम्यो हर्ष अनंत ॥ ३ ॥ मात पिता धन्य ताहरां,
 जेहनें तुं थयो पुत्र ॥ इहां तो ताहारी कीरति, पामीश
 सुख अमिच्छा ॥ ४ ॥ एहवुं कहीने रायनां, बंधन ठोड्यां दे
 व ॥ कर जोडी कहे वीनति, वचन निसुण तुं हेव ॥ ५ ॥
 ॥ ढाल पांचमी ॥ देखो गति दैवनी रे ॥ ए देशी ॥

॥ माग वर देवता इम कहे जी, तूगो हुं तुज गु
 ण देख ॥ तुज सरिखो जग को नहीं जी, मूकी तें
 देवि उवेख ॥ मागण ॥ १ ॥ नरपति जांखे मागुं की
 स्यु जी, सांजल नागकुमार ॥ माहरे नही जणुरति
 किसीजी, राज रुद्धि जस्या जंडार ॥ मागण ॥ २ ॥
 देव कहे सुण देवनुं जी, दरशन निःफल न होय ॥
 तेह जणी कांश्क माग तुं जी, मुज तुं प्रीतज जोय
 ॥ मागण ॥ ३ ॥ प्रीत तिहां अंतर किस्युं जी, अंतर
 प्रीति विनाश ॥ तो अंतर किम राखीयें जी, जोश्यें मागे
 मुज पास ॥ मागण ॥ ४ ॥ आग्रह जाणी, सुरनोतदा

जी, आपे तो मुज सुत आप ॥ माहरे एटलुं कामं
 ठे जी, चिंता मुज तणी काप ॥ माग० ॥ ५ ॥ जा
 या समजे सहु जीवनी जी, द्यो वरदान मुज एह ॥
 देवें वर दीधुं राजा जणी जी, राखीयो एटलो नेह ॥
 ॥ माग० ॥ ६ ॥ पुत्र होशे ताहारे सही जी, लेहशे
 जापातणो नेद ॥ पण कहेशे जो किण आगलें जी,
 जीवितनो होशे ठेद ॥ माग० ॥ ७ ॥ इस वर दोय
 देइ गयो जी, नारी लेइ निज लार ॥ आनंद मएमांहे
 उपनो जी, राय मनहर्षे अपार ॥ माग० ॥ ८ ॥ त
 रुवर ठांढडी वीशम्यो जी, माळो तेणे वृद्धनी डाल ॥
 रहे तिणमां वे चर्रो चरुकली जी, वात करे सुकुमाल
 ॥ माग० ॥ ९ ॥ पंखीयो कहे सुण पंखणीजी, तुं
 रहे आपणे ठाम ॥ मत किहां जाये इहां थंकीजी,
 हुं जाउं तुं किण काम ॥ माग० ॥ १० ॥ प्रीतम सु
 ण कहे चरुकली जी, आवीश ताहारे साथ ॥ एकल
 नी हुं केणिपरें रहूं जी, जाये केम रात्रि विण नाथ ॥
 ॥ माग० ॥ ११ ॥ पुरुष इछा तणा राजीया जी, न
 वलीशुं करे नेह ॥ मूलगी नारी वीसारी देजी, पु
 रुप तो होये निःस्नेह ॥ माग० ॥ १२ ॥ हृदय जू
 आं मुखना जूआ जी, पुरुपनो किशो विश्वास ॥ ति

ऐ तुज केडे हुं आवशुं जी, नारी शोने पियुपास ॥
 ॥ माग० ॥ १३ ॥ एकली नारी केम मूकीयें जी, प्री
 तम हृदय विमास ॥ ढाल जिनहर्ष थइ पांचमी जी,
 वचन सुणे नृप तास ॥ माग० ॥ १४ ॥ सर्व ॥ ए४ ॥

॥ दोहा ॥

॥ चिडो कहे रे चरकली, वहेलोही आवेश ॥ तुं
 कहे ते फोकट कहे, मन शंका नाणेश ॥ १ ॥ हठ
 लेइ रही चरकली, चरु कहे मत संताप ॥ गौस्त्री
 बालक ब्रह्मनुं, नाबुं तो मुज पाप ॥ २ ॥ माथुं धू
 णी चरकली, कहे किशा सम एह ॥ पुरुष हैये खो
 टा हूए, तुरत देखाडे ठेह ॥ ३ ॥ पुरुष वचन मानुं
 नही, पुरुष कपटनां गेह ॥ जिम तिम करी नारी
 जणी, ठेतरी जाये जेह ॥ ४ ॥ नारी अवला नर
 सबल, नरनां हैयां कठोर ॥ न गणे लज्जा लोकनी,
 करता कर्म अघोर ॥ ५ ॥

॥ ढाल ठठी ॥ सुण बेहेनी पीयुमो
 परदेशी ॥ ए देशी ॥

॥ एतो मीठी वाणी चरकलो, जांखे वाहाली
 मोरी नारी रे ॥ पंखणी कहुं तुजनैं ॥ नर नारी स
 रिखा नथी, बोलीजें वचन विचारी रे ॥ पं० ॥ १ ॥

निर्लज्जु नारी साजे नाही, थे पुरष तणे शिरदोष
 रे ॥ पं० ॥ अनरथ सेवे पोतें सदा, वली थड वेसे
 निर्दोष रे ॥ पं० ॥ १ ॥ नारी मांहे लक्षण नही,
 वली नाणे केहनी नीति रे ॥ पं० ॥ जेम मन माने तेम
 संचरे, ठांडे कुलकेरी रीति रे ॥ पं० ॥ ३ ॥ निजस्वा
 रथ जो पहोचे नहि, नरतार हणे तो नार रे ॥ पं० ॥
 ठार ऊपरशुं लीपणुं, नारीनो नही विचार रे ॥ पं० ॥
 ॥ ४ ॥ एतो नारी क्यारी कूनी, कपट तणो
 जंमार रे ॥ पं० ॥ तें कहेवराव्यानें में कल्या, रीश म
 करीश तुं नार रे ॥ पं० ॥ ५ ॥ कोठी धोयां कीच
 रु नीसरे, नारीशुं केहो वाद रे ॥ पं० ॥ वाद करं
 तां वेढ थाये घणी, तिणमांहे किश्यो सवाद रे ॥ पं० ॥
 ॥ ६ ॥ हवे किमही जावादे मुजनं, पंखणी कहे सां
 जल कंत रे ॥ पं० ॥ रयणी जोजन पाप ग्रहेजो, तो
 जावा शुं गुणवंत रे ॥ पं० ॥ ७ ॥ कान ढांकी क
 हे पंखीयो, एतो सम न करुं मोरी नार रे ॥ पं० ॥
 ए तो पातक नवि ऊपडे, एनो तो सवलो नार रे ॥
 ॥ पं० ॥ ८ ॥ नही जश्यें ए कारज रहुं, राजा सांज
 दीयो आप रे ॥ पं० ॥ रात्रिजोजननुं पंखीयां, ते प
 ए जावे नही पाप रे ॥ पं० ॥ ९ ॥ सांजली पंखी

ना बोलना, नृप मन थयो संदेह रे ॥ पं० ॥ पूछुं
 हुं केहनें जाइ, कोण संशय जांगे एह रे ॥ पं० ॥
 ॥ १० ॥ एम चिंतवी घोडे चमी, जोवे कानन मन
 रंग रे ॥ पं० ॥ साधु लता तरुमंरुपें, देखी हैयडे
 उठरंग रे ॥ पं० ॥ ११ ॥ तुरत अश्वथी जतरि
 आवी, प्रणम्या मुनिना पाय रे ॥ पं० ॥ धर्माशीष दीधी
 रायने, बेगो आगल चित्त लाय रे ॥ पं० ॥ १२ ॥
 कर जोमी विनय करी घणो, कहो करुणावंत कृपाल
 रे ॥ पं० ॥ रात्रिजो जननो केटलो, दोष दाखो दीन
 दयाल रे ॥ पं० ॥ १३ ॥ नरराय सुणो मुनिवर क
 हे, केम दोष अशेष कहेवाय रे ॥ पं० ॥ आये आयु
 वरस असंख्यनुं, सो रसना सो मुख आय रे ॥ पं० ॥
 ॥ १४ ॥ कहेतां आय पूरां नही, रात्रिजो जननां पाप
 रे ॥ पं० ॥ ढाल ठछी ए पूरी थइ, जिनहर्ष कहे मुनि
 आप रे ॥ पं० ॥ १५ ॥ सर्वगाथा ॥ ११४ ॥

॥ दोहा ॥

॥ पण महोटा अवगुण कहुं, सांजल तुं धर्मिष्ठ ॥
 ठुलुं जवलगें जीवनी, घात करे पापिष्ठ ॥ १ ॥ पातक
 आये जेटलुं, एकसर शोषंतांह ॥ एकशो एकजवशो
 षवे, ते एक दव देतांह ॥ २ ॥ अछोत्तरसो जवलगें

दव दे पापी कोय ॥ एक कुवाणिज्य जो करे, पाप तेटलुं
होय ॥३॥ पूज्य कुंवाणिज्य स्यो कहो, जेहनां एटलां
पाप ॥ ते संजलावो मुज जणी, टालो मननो ताप ॥४॥

॥ ढाल सातमी ॥ महाविदेहदेव सोहा

मणुं ॥ ए देशी ॥

॥ मुनिवर कहे तुमें सांजलो, लाख मीण मधु लो
य राय रे ॥ घाणी मुशल हल गरुलां, गली महूमांशुं
मोह राय रे ॥ मुनि० ॥ १ ॥ विष हथियार न वेच
णा, वज्रदंत वधनाग राय रे ॥ चलद समारी वेचवा,
वली चेचे लइ ठाग राय रे ॥ मुनि० ॥ २ ॥ ढेढ क
साइ वाघरी, तेढी नें लोहार राय रे ॥ वणजारा अथो
वाहिया, चीमीमार मठिमार राय रे ॥ मुनि० ॥ ३ ॥
जव चुमालीश एकशो, पाप कुवाणिज्य जेह राय रे ॥
खोटुं एक कलंक ये, तेटलुं पाप गणेह राय रे ॥
॥ मुनि० ॥ ४ ॥ जनम एकावन एकशो, आल तणो
जे दोष राय रे ॥ एक परस्त्री संगतें, थाये पातक पो
प राय रे ॥ मुनि० ॥ ५ ॥ नवाणुं शो जवलगें, परस्त्री
कामे कोय राय रे ॥ एक रात्रि जोजन तणुं, एटलुं
पातक होय राय रे ॥ मुनि० ॥ ६ ॥ वायस सूकर कू
कडो, धुअरु ने मांजार राय रे ॥ निशिजोजने पामे

सही, रात्रिचर अवतार राय रे ॥ मुनि० ॥ ७ ॥ मु
 निपासैं राजा सुणी, निशिजोजनना दोष राय रे ॥
 चरणे लागी प्रेमशु, धरतो मन संतोष राय रे ॥ मुनि० ॥
 ॥ ८ ॥ एक रात्रिजोजन तणो, दोष अठे मुनिराय
 राय रे ॥ तो केम वूटीश तेहथी, कोइ उपाय बताय
 राय रे ॥ मुनि० ॥ ए॥ पूर्वे निशिजोजन कख्या, ते
 तो जूढ्या अज्ञान राय रे ॥ हवे जाणीने परिहरो, ध
 रो धर्मनुं ध्यान राय रे ॥ मुनि० ॥ १० ॥ अमरसेन
 राजा करे, रात्रिजोजननो नीम राय रे ॥ मुजने नि
 श्रल पालवो, जां जीवुं तां सीम राय रे ॥ मुनि० ॥
 ॥ ११ ॥ वली पूठे अणगारने, स्वामी कहो विचार
 राय रे ॥ चिन्ता चिडकली केम लहे, रात्रि दोष अपा
 र राय रे ॥ मुनि० ॥ १२ ॥ एणे वनमांहे मुनि कहे,
 समवसख्या जिनराय राय रे ॥ कुंथुजिनेसर सत्तरमा,
 तास जणी नमी पाय राय रे ॥ मुनि० ॥ १३ ॥ नि
 शिजोजननो में पूढीयो, स्वामी जांखो दोष राय रे ॥
 जिनवाणी समजे सहु, सहुने होय संतोष राय रे ॥
 ॥ मुनि० ॥ १४ ॥ जिन कहेतां पंखी सुण्यो, वेग
 तरुवर डाल राय रे ॥ ए जिनहर्ष पूरी थइ, एटले
 सातमी ढाल राय रे ॥ मुनि० ॥ १५ ॥ सर्वगाथा ॥ १३३ ॥

॥ दोहा ॥

॥ ते पण पाळे आखनी, सांजल तुं झूपाळ ॥ ध
 न्य पंखी ते वापडा, दोष तज्यो ततकाल ॥ १ ॥ नृप
 पूढे कर जोमीने, चिन्ना चिन्नी अवतार ॥ किहां लेशे
 झहांथी मरी, मुजने कहो विचार ॥ २ ॥ मुनि जांखे
 ते पंखीयो, तुज सुत होशे विचार ॥ चीन्नी जीव तुज
 पुत्रनी, याशे निरुपम नार ॥ ३ ॥ झम संशय नृप
 मन तणो, टाढ्यो सह्यु मुणिंद ॥ मनमांहे हर्षित थ
 यो, पाम्यो परमानंद ॥ ४ ॥ अश्व हस्यो राजा ज
 णी, ते दिनथी परधान ॥ चतुरंग सेना लेइ करी, चा
 ढ्यो बुद्धि निधान ॥ ५ ॥ पगे पगे घोडा तणे, आवी सेना
 त्यांह ॥ चरणे लागा आवीने, राजा वेगो ज्यांह ॥ ६ ॥
 ॥ ढाल आठमी ॥ चौथीयानी देशी ॥

॥ सेना श्रीगुरु चरणे नमि, राय प्रणमी गुरु ता
 य रे ॥ आढ्यो निजमंदिर हर्षगुं, पुरलोक जणी सुख
 याय रे ॥ सेना ॥ १ ॥ सुत बात कही गणी आ
 गलें, हरपी मनमांहे विशेष रे ॥ प्रीतम मलिया सुख
 ऊपतुं, बली पुत्रनूं सुख लहेश रे ॥ सेना ॥ २ ॥ दो
 प रात्रिजो जनना दाखव्या, गुरुमुख सांजलीया जेह
 रे ॥ राज लोकमांहे ते टाळीया, शूरवीर नृपति गुण

गेह रे ॥ सेना० ॥ ३ ॥ सुखं जोगवतां इम अन्य
 श, निशि सुपन लह्युं श्रीकार रे ॥ शणगाख्यो विजय
 थंज निरखियो, राणी हरषी तेणी वार रे ॥ सेना० ॥
 ॥ ४ ॥ रायने राणीयें जइ वीनव्यो, थाशे कुल थंज स
 मान रे ॥ मनमां निश्चय तुं जाणजे, एणीपरें जांखे
 राजान रे ॥ सेना० ॥ ५ ॥ जिम जिम ते सुत गजें
 वधे, तिम तिम वाधे नृपराज रे ॥ जीपे सीमाको राज
 वी, जय पाम्यो वाधी लाज रे ॥ सेना० ॥ ६ ॥ ह
 य गय सेना वाधी घणी, पुरदेश वध्या जंमार रे ॥
 इम पूरे दिवसें जनमीयो, कुलमंरुण राजकुमार रे
 ॥ सेना० ॥ ७ ॥ उत्सव बहु परें राजा कियो, कहेतां
 न आवे पार रे ॥ चंदन तोरण करी बांधीयां, शण
 गाख्यां पुर बाजार रे ॥ सेना० ॥ ८ ॥ दश दिवस ल
 गें उत्सव करी, सुतक दिवसें इग्यार रे ॥ पकान्न जो
 जन जात जातनां, नीपजाव्यां तास न पार रे ॥ से
 ना० ॥ ९ ॥ जिमाव्या पुरजन मानशु, जिमाव्यो व
 ली परिवार रे ॥ कीधी सहुनें पहेरामणी, संतोष्या
 सहु नर नार रे ॥ सेना० ॥ १० ॥ सहु सांचलजो रा
 जा कहे, सुपना केरे अनुसार रे ॥ जयवाद लह्यो स
 हुमां अमे, नामें जयसेनकुमार रे ॥ सेना० ॥ ११ ॥

गुण रूप कला तेज निर्मलो, नीलवट दीपे जिम
 जाण रे ॥ सुरकुमर सरिखो फूटरो, प्रगटी जाणे गु
 णखाण रे ॥ सेना ॥ १२ ॥ वालो लागे सहु लोकनें,
 पुण्यवंत हुवे जे बाल रे ॥ जिनहर्प पुण्यथी पामीयें,
 संपूर्ण आठमी ढाल रे ॥ सेना ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

॥ एक दिवस उत्संगमां, सुत लही वेगो तात ॥
 सहेजें पंखीनी कही, पूरवजवनी बात ॥ १ ॥ सांजली
 मूर्छा पामीयो, जोंयें पड्यो ततकाल ॥ लोचन मी
 चार्ह गयां, चित्त रहित थयो बाल ॥ २ ॥ आकुल व्या
 कुल नृप थयो, राणी करे विलाप ॥ खमा खमा सहु
 को कहे, बाय वीजे नृप आप ॥ ३ ॥ पाणी बलमां
 ऊठीयो, कुमर थयो सावचेत ॥ राय कहे सुत शुं
 थयुं, थयो अचेत कुण हेत ॥ ४ ॥ बात तुमें कहेतां
 सुणी, पंखीनी में तात ॥ में दीगो जव पाठलो, तेणे
 यइ एहवी बात ॥ ५ ॥ सर्वगाथा ॥ १५७ ॥

॥ ढाल नवमी ॥ अलबेलानी देशी ॥

॥ रात्रि जोजननो हवे रे लाल, पाप जाणी तेणें वा
 ला ॥ हितकारी रे ॥ कीधी मनशुं आखमी रे लाल, रा
 ज्यकुमर सुकुमाल ॥ १ ॥ हितकारी रे, रात्रिजोजन

नो हवे रे लाल ॥ ए आंकणी ॥ पांच धावें पावलीज
 तां रे लाल, करतां कोडि जतन ॥ हि० ॥ थयो वरस ते
 सातनो रे लाल, दीपे जेम रतन ॥ हि० ॥ रा० ॥ १॥
 नृपें नीशालें पाठव्यो रे लाल, करवा कला अज्यास ॥
 ॥ हि० ॥ थोडे दिवसे आवनी रे लाल, कला वहोंतेर
 तास ॥ हि० ॥ रा० ॥ ३॥ कुमार प्रवीण थयो घणुं रे
 लाल, विनयवंत गुणवंत ॥ हि० ॥ यौवनवन तन
 सहोरीयो रे लाल, शोभा जास अनंत ॥ हि० ॥ रा० ॥
 ॥ ४॥ हवे सुणो केणी परें मले रे लाल, पूरवजवनी
 नार ॥ हि० ॥ श्रीजयसेन कुमारनें रे लाल, सांजलजो
 अधिकार ॥ हि० ॥ रा० ॥ ५॥ बढदेश रक्षियामणो
 रे लाल, सरसो जिहां सुजिह ॥ हि० ॥ नगरीतिहां
 कमलापुरी रे लाल, कमलापुरी प्रत्यक्ष ॥ हि० ॥ रा० ॥
 ॥ ६॥ धनवंत तिहां व्यवहारीया रे लाल, सुखीया
 नें सुकुमाल ॥ हि० ॥ लोक वसे तिहां सहु सुखी रे
 लाल, दुःखीयाना प्रतिपाल ॥ हि० ॥ रा० ॥ ७ ॥
 राज्य करे राजा तिहां रे लाल, बलिजद्र महाबलवंत ॥
 हि० ॥ तेज जास न शही सके रे लाल, अरि गिरि गुफा
 ग्रहंत ॥ हि० ॥ रा० ॥ ८ ॥ पट्टराणी गुणसुंदरी रे लाल, गुण
 सुंदर जिणमांय ॥ हि० ॥ प्रीतमनें वहाली घणी रे

लाल, एक जीव दोय काय ॥ हि० ॥ रा० ॥ ए० ॥ रूपवंती नैं
 पतिव्रता रे लाल, निर्मल शील धरंत ॥ हि० ॥ विनय
 वंती मुख मलकती रे लाल, पुण्यें नारी मिलंत ॥
 ॥ हि० ॥ रा० ॥ १० ॥ जयसेना कुंअरी तसु रे ला
 ल, सुरकन्या अवतार ॥ हि० ॥ यौवन पुरुष मन
 मोहनि रे लाल, गुणनो नहिं कोइ पार ॥ हि० ॥ रा० ॥
 ॥ ११ ॥ चतुर विचक्षण सुंदरी रे लाल, चोशठकला
 जंडार ॥ हि० ॥ गजगति चाले गेलशुं रे लाल, रूप दी
 धुं किरतार ॥ हि० ॥ रा० ॥ १२ ॥ नीपावी निजहा
 थशुं रे लाल, ब्रह्मायें करीय यतन ॥ हि० ॥ एहवी
 कन्या फूटरी रे लाल, अवर न केही अन्न ॥ हि० ॥
 ॥ रा० ॥ १३ ॥ सखीवर्गमांहे रमे रे लाल, निशि
 दिन मन उठरंग ॥ हि० ॥ कहे जिनहर्ष पूरी थ
 इ रे लाल, नवमी ढाल सुरंग ॥ हि० ॥ रा० ॥ १४ ॥

॥ दोहा ॥

॥ चिन्नाचिन्नी एकण दिनें, तरुवर केरी माल ॥ ही
 चंतां दीठा तेणें, मनमां चिंते वाल ॥ १ ॥ किहां एक
 में दीठा हूंतां, पंखी करतां केल ॥ माले रमतां हिच
 तां, चिन्ना चिन्नी मनमेल ॥ २ ॥ उहापोह करतां पनी,
 थइ अचेत तेणिवार ॥ सांजरियो जब पाठलो, चिंते

चित्त मजार ॥३॥ पहेले जव हुं चमकली, चिमो मु
ज जरतार ॥ निशिजोजन मूक्युं हतुं, नृपघर लीयो
अवतार ॥४॥ पुण्य फट्युं ते मुज इहां, सुखणी थइअ
पार ॥ परणुं जो मुजनो मले, पूरवजव जरतार ॥५॥

॥ ढाल दशमी ॥ साहेवा मोतीमो

हमारो ॥ ए देशी ॥

॥ चित्त विचारे केम ते मलशे, केम मनोरथ मा
हरा फलशे ॥ कुमरी जरीयो मन चिंते, कुमरी जरी
योण ॥ ए आंकणी ॥ चिंता मग्न थइ ते कुमरी, फूल विना
रति नहिं जेम जमरी ॥ कुण ॥१॥ अन्न न जावे नी
र न जावे, राग रंग श्रवणें न सुहावे ॥ कुण ॥ निज
सहियर साथें नवि खेले, रात दिवस नीसासा मेले
॥ कुण ॥ २ ॥ वरस बराबर वासर जाये, तारा गण
तां रात विहाय ॥ कुण ॥ शुन्य ध्यानवेठी मन ध्या
वे, किनहीशुं निज चित्त न लावे ॥ कुण ॥ ३ ॥ वर
चिंता हैयडामां धरती, रहे उदास दिवस एम जरती ॥
॥ कुण ॥ तोडे तृण जूमि सामुं जोवे, न जणावे हियमा
मां रोवे ॥ कुण ॥ ४ ॥ पूढे सहीयर सांजल बहेनी, म्लान
मुख दीसे केम कहेनी ॥ कुण ॥ चिंता मननी कोने न ज
णावे, दुःख मननुं तुं कां न जणावे ॥ कुण ॥ ५ ॥ प्रीति

साची जो चित्त दाखे, अंतर अमशुं केहो राखे ॥ कु० ॥
 चिंता अग्नि चिता जेम घाले, चिंता सुंदर काया गाले
 ॥ कु० ॥ ६ ॥ चिंता ठानी मार कहीजें, एहनो किम
 ही न जेद लहीजे ॥ कु० ॥ कंचनवर्णी काया गाली,
 थाये सांजल तुं सुकुमाली ॥ कु० ॥ ७ ॥ सखी सुणो
 तुम आगल जांखुं, तुमशुं केहो? अंतर राखुं ॥ कु० ॥
 पूरवजव में दीगो सहेली, पंखी देखी अइ हुं घेली
 ॥ कु० ॥ ८ ॥ पूर्वजवनो परणुं जरतार, बीजाशुं तो
 मुज न विचार ॥ कु० ॥ राजा बीजावरने देशे, तो
 कहोनें सखि केम करीशे ॥ कु० ॥ ९ ॥ आरति म
 नमांहे तेणे सचली, मननी मनमां रहेशे सचली ॥
 ॥ कु० ॥ सखीयो कोइ उपायवतावो, दीजें उत्तर तां
 त सुहावो ॥ कु० ॥ १० ॥ जयसेना वाइ अवधारो,
 चिंता म करो थाशे सारो ॥ कु० ॥ कोइक बहेनी प्र
 पंच करीजें, कालविलंबें फल पामीजें ॥ कु० ॥ ११ ॥
 किशो प्रपंच मुने संजलावो, थाये कार्यसिद्धिवतावो
 ॥ कु० ॥ करो प्रतिज्ञा कोइक महोटी, सखी कहे
 मत जाणो खोटी ॥ कु० ॥ १२ ॥ किसी प्रतिज्ञा क
 रं सहेली, दाखो मुजने हवे बहेली ॥ कु० ॥ सखी

कहे करो चारे विशमी, ए जिनहपे ढाल कही दश
मी ॥ कु० ॥ १३ ॥ सर्वगाथा ॥ १७६ ॥

॥ दोहा ॥

॥ जयसेना जांखे सही, वहेनी प्रतिज्ञा दाख ॥
तुज बोले नव पाठलो, पहेली एहिज जांख ॥१॥
प अदृश्य करे वली, छितीय प्रतिज्ञा एह ॥ त्रीजी म
होटे हय चमी, मंरुप आवे जेह ॥ २ ॥ चोथी का
चा सूत्रनें, हिंचे हींमोले जेह ॥ चारे प्रतिज्ञा पूरवी,
वर वरवो ते तेह ॥ ३ ॥ नली नली तें बुद्धि कही, ए
हथी थाशे सिद्धि ॥ जयसेना हरषी कहे, नली बुद्धि
तें दीध ॥४॥ कुमरी रलीयायत थइ, सुमती सखीनी जो
इ ॥ हवे बीजो नर मुज नणी, परणी न शके कोइ ॥५॥
॥ ढाल अग्यारमी ॥ कुंता माता एम नणे ॥ ए देशी ॥

॥ एकदिन दीठी हो कुंअरी, रायें यौवन माती रे ॥
परणावी नहिं एहनें, हूंतो थयो ब्रह्मघाती रे ॥ एक० ॥
॥ १ ॥ सांजल महेता हो मुज सुता, महोटी थइय अ
पारो रे ॥ सरखी जोमी हो जोइनें, परणावुं नरतारो
रे ॥ एक० ॥ २ ॥ जांखुं तुमनें स्वयंवरा, मंरुप राय
मंरावो रे ॥ देश सहुना हो राजवी, मूकी दूत तेडावो
रे ॥ एक० ॥ ३ ॥ परणे कुमरी हो जोइने, मन मा

ने वर तेहो रे॥दोष न आवे हो तुमशिरें, सहुशुं था
 य सनेहो रे ॥ एक० ॥ ४ ॥ वात सुणावी हो तें ज
 ली, महेता मुज मनमानी रे ॥ चारे बुद्धि तुज नि
 र्मली, तुंतो गुणवंत ज्ञानी रे ॥ एक० ॥ ५ ॥ दूत द
 शो दिश पाठवी, राय सहुने तेनावे रे ॥ राय सहु दे
 शदेशना, आडंबरसुं आवे रे ॥ एक० ॥ ६ ॥ गुर्जर
 शोरठ पूरवी, मालव मरहठ स्वामी रे ॥ कुंकण ला
 ट करणाटना, मेदपाट नहिं खामी रे ॥ एक० ॥ ७ ॥
 घोरु चोरु सवा लाखना, जोट वैराट कांजोजी रे ॥ देश
 कुणाल पांचालना, कोशल अधिपति मोजी रे ॥ एक०
 ॥ ८ ॥ वंग कलिंग वखाणीयें, जंगल अंग तिलंगी रे
 ॥ मगध सिंध सिंहलपति, द्राविड दसारण रंगी रे ॥
 ॥ एक० ॥ ९ ॥ द्रोण चीण हरमज धणी, मरुमंडल
 कुरुदेशी रे ॥ इत्यादिक देश देशना, स्वदेशीने परदे
 शी रे ॥ एक० ॥ १० ॥ आव्या निज परिवारशु, पुत्र
 पुत्रा संजोमी रे ॥ कहे जिनहर्ष अग्यारमी, ढाल नली
 परें जोडी रे ॥ एक० ॥ ११ ॥ सर्वगाथा ॥ १०५ ॥

॥ दोहा ॥

॥ वठदेश तिहां आवीयो, नगर धारापुर दूत ॥
 सजामांहे जजो रह्यो, अमरसेन पुर हुंत ॥ १ ॥ वलि

चर्मनो मर्म सांजलीयो, प्रणाम करीने वलीयो हो
॥ अ० ॥ जिनहर्ष ढाल थई वारे, नृप सुत आव्या
ऊतारे हो ॥ अ० ॥ १३ ॥ सर्वगाथा ॥ ११३ ॥

॥ दोहा ॥

॥ वली रमवा केरे मिशें, कुमर आव्यो वनमां
हे ॥ तेणे ठामे देखे तिसें, अग्नि कुंड उत्साहे ॥१॥
पावक दारुशुं पूरीयो, जालो जाल विकराल ॥ शीं
का एक तांतण करी, बांध्यो तरुवर माल ॥ २ ॥ कु
मर सिद्ध पासें रह्यो, जोवे तेह अचंचल ॥ जोगीनें पू
ठे प्रज्ञो, मांड्यो श्यो आरंज ॥३॥ सिद्ध कहे विद्या
जणी, अछोत्तर शो वार ॥ नर बेसी शींके शणे, साह
स धरीय अपार ॥ ४ ॥ विद्या आकाशगामिनी, ऊ
डे नर आकाश ॥ जो तूटे ते तांतणो, तो खेचरगति
तास ॥५॥ जो तूटे नहि तांतणो, तो तंतुसिद्ध क
हाय ॥ कुमर जणी योगी कह्युं, पायें लाग्यो धाय ॥६॥

॥ ढाल तेरमी ॥ सुण सुण वालहा ॥ ए देशी ॥

॥ पढी सदा तांतण तणी रे, खाट हिंडोले रे
जोय ॥ सांकल सम होये बेसतां रे, तंतु सिद्ध एम
होय रे ॥१॥ पुण्य सदा फले ॥ परजवें लाहो थाय
रे, पुण्यें सहु मले ॥ अणचिंत्यां फल पाय रे ॥ पुण्यण ॥

॥ २ ॥ वीहेतो कुंरुमां पडे रे, वीहे नहिंतो रे सि
 छि ॥ विद्या आकाशगामिनी रे, वेहुमांहे एकनी
 वृद्धि रे ॥ पु० ॥३॥ योगी कहे शीको कस्यो रे, जो
 नी सामग्री रे एह ॥ मंत्रतणुं पद वीसखुं रे, काम
 न थाये सिद्ध रे ॥ पु० ॥४॥ कुमर कहे योगी जणी
 रे, विद्या जणी देखारु ॥ पदानुसारिणी मुज अठे
 रे, जोडुं अक्षरमाल रे ॥ पु० ॥ ५ ॥ खोट काडुं
 विद्या तणी रे, जांगुं ताहारी रे चिंत ॥ कारज सि
 छ थाये सही रे, मंत्र जणो गुणवंत रे ॥ पु० ॥६॥
 परजपगारी तुं सही रे, मुजनें मलियो रे मित्रा ॥ विद्या
 पद पूरण करी रे, टालो मननी चिंत रे ॥ पु० ॥७॥
 मंत्र सुणाव्यो कुमरने रे, पद पूखुं ततकाल ॥ सिद्ध
 पुरुष हृष्यो ह्रीये रे, बोले वचन रसाल रे ॥ पु० ॥
 ॥ ८ ॥ चर्म अपूरव तुज जणी रे, आपुं ले तुं एह ॥
 उपगारें उपगारडो रे, करीयें तो वधे नेहो रे ॥ पु० ॥
 ॥ ९ ॥ विद्या पण इहां साध तुं रे, सिद्ध होशे तु
 ज वीर ॥ वचन खरुं तुं मानजे रे, तुं ठे साहसधीर
 रे ॥ पु० ॥१०॥ पहेलो तो साधो तुमें रे, सामग्रीसं
 योग ॥ तुम केडे हुं साधशुं रे, देई मन उपयोग रे ॥
 ॥ पु० ॥ ११ ॥ योगी कहे मुज साधतां रे, तांतण

त्रूटे रे जेह ॥ ते तुं पाठो सांधजे रे, विद्या सिद्धि हो
 शे एह रे ॥ पु० ॥ १२ ॥ शीख देइ इम कुमरनें रे,
 शींके बेगो रे सिद्ध ॥ तांतण त्रूटा ते सहु रे, खेचर
 विद्या लीध रे ॥ पु० ॥ १३ ॥ आकाशें जकी गयो
 रे, सिद्धपुरुष ततकाल ॥ ए जिनहर्ष पूरी थई रे, ए
 टले तेरमी ढाल रे ॥ पु० ॥ १४ ॥ सर्वगाथा ॥ १४३ ॥
 ॥ दोहा ॥

॥ कुमर हवे साहस धरी, साधी तेणें ते वार ॥
 शींके बेगो ततकाले, त्रूटो नहीअ लगार ॥ १ ॥ तंत्र
 सिद्ध हुं सही, मंत्र प्रमाणे ताम ॥ पण आकाशें उ
 ज्यो नहिं, तेतो न थयुं काम ॥ २ ॥ तंत्र सिद्ध तो हुं
 थयो, एहिज मुज प्रमाण ॥ चर्म लेहीनें आवीयो, पो
 ताने अहिठाण ॥ ३ ॥ चर्म रतन साध्युं तिहां, मेरा
 मांहे कुमार ॥ निचिंतपणे सूई रह्यो, जाग्यो राय ते
 वार ॥ ४ ॥ सीयाल सांजल्यो बोलतो, सुर नर समजी
 वाच ॥ चित्त विमासे एहवुं, प्रथम थइ ठे साच ॥ ५ ॥
 ॥ ढाल चौदमी ॥ तुंगियागिरि शिखर सोहे ॥ ए देशी ॥
 ॥ सांजली नृपशीयाल जाषा, कहे मांहो मांहि रे ॥
 टलवले नर एक पडीयो, नक्क करीये जाइ रे ॥ सां० ॥
 ॥ १ ॥ राय एहवां वचन सांजली, दया आवी ताम

रे ॥ जीवताने एह खाशे, होशे मातुं काम रे ॥ सां०
 ॥ १ ॥ जागव्यो निजकुमरने नृप, कहे एम वचन रे ॥
 करे ठे आक्रंद कोइ नर, दुःखे पीड्यो तन रे ॥
 सां० ॥ ३ ॥ शीयाल तेहनें चढ़ करशे, तास जइ
 मेलाव रे ॥ करो जइ उपकार पुता, ऊठ वार मला
 व रे ॥ सां० ॥ ४ ॥ कुमर ऊढ्यो दया आणी, तात
 वचन प्रमाण रे ॥ विनयवंत सुपुत्र थाये, ते न लोपे
 आण रे ॥ सां० ॥ ५ ॥ खड्ग लेइ तुरत चाढ्यो, लवे
 जिणदिशि श्यायाल रे ॥ शुरनां ते शुर थाये, कि
 शुं महोटा वाल रे ॥ सां० ॥ ६ ॥ आवीयो जिहां प
 ड्यो माणस, टलवले तस पिंरु रे ॥ वात सरजी कि
 मे न टले, कोण जांजे जीरु रे ॥ सां० ॥ ७ ॥ तेहनें
 बोलावीयो तुं, कोण ठे नर बोल रे ॥ केम पनीयो
 खाणमांहे, लह्यो दुःख निटोल रे ॥ सां० ॥ ८ ॥ बोली
 शके नहिं वापसो ते, हैये आव्यो चार रे ॥ ताम
 कसमसतो पयंपे, अतुं हुं कुंजार रे ॥ सां० ॥ ९ ॥
 जोगीतणी हुं करुं सेवा, नमुं तेहना पाय रे ॥ माहरे घ
 रे थई लखमी, तेहने सुपसाय रे ॥ सां० ॥ १० ॥ ए
 कदिन मुज धरें आव्यो, तेह जोगी आप रे ॥ चरणे
 नमी वेसानीयो में, गयां माहरां पाप रे ॥ सां० ॥ ११ ॥

पात्र पूछुं तेहनुं में, नक्तिशुं परमान्न रे ॥ अइ संतुष्ट
 ने पूरी आसन, दीधुं जोजन मान रे ॥ सां० ॥ १२ ॥
 सुण प्रजापति एक तुजने, दीधुं विद्या सार रे ॥ लोक
 ने आश्चर्यकारी, लहे मान अपार रे ॥ सां० ॥ १३ ॥
 अश्वमाटीनो करीनें, तावने सूकाय रे ॥ अग्निमांहे
 पचावी मंत्र, चालतो ते आय रे ॥ सां० ॥ १४ ॥ ग
 में तो असवार आजे, घालजे अथ चार रे ॥ चौदमी
 जिनहर्ष पूरी, अई ढाल विचार रे ॥ सां० ॥ १५ ॥

॥ दोहा ॥

॥ मंत्र शीखाव्यो मुज जणी, तेणे जोगी ततका
 ल ॥ महारो मन हर्षित थयो, कीधो एणे उपकार ॥
 ॥ १ ॥ हय कीधो माटी तणो, मंत्रवले ततकाल ॥ हेषा
 रव करतो थको, चालंतो मढराल ॥ २ ॥ महिमा वा
 ध्यो माहरो, देशांतर थयुं नाम ॥ मंत्र गयो मुज वी
 सरी, केटले दिवसें ताम ॥ ३ ॥ जोगी सिद्धाचल गयो,
 केडें गयो हुं तास ॥ फेरी मंत्र खरो कीयो, पूगी महा
 री आश ॥ ४ ॥ पगे लागी पावो वढ्यो, लागी मुज
 षट मास ॥ कालें आव्यो हुं इण पुरी, धरतो मन
 उढहास ॥ ५ ॥ राजानी परणे सुता, आव्या घणा न
 रिंद ॥ कला देखाहुं एहने, अश्व करी आनंद ॥ ६ ॥

॥ ढाल पन्नरमी ॥ इडर आंवा आंवली रे,
इमर दामिम डाख ॥ ए देशी ॥

॥ माटी खणवा ऊठीयो हो जी,जाजी लेई रात॥
आणी अश्व जरी करी होजी, वली आव्यो परजात,
॥१॥ सुगुणनर, सांजल महारी वात ॥ लोचें दुःख,
प्राणी लहे होजी, थाये आतमघात॥सु०॥ए आंकणी॥
खणतां खाण तूटी पमी होजी,हुं चंपाणो हेठ॥केड जां
गी वेदन थइ होजी, फोकट कीधी वेठ ॥सु०॥श॥ह
वे हुं जीवुं नहिं होजी, लागो मर्म प्रहार॥तुं आव्यो
दुःख कापवा होजी, धन्य धन्य तुज अवतार॥सु०॥
॥३॥ मंत्र आपुं ले तुज जणी होजी, अश्वकरण उप
कार ॥ मंत्र-शीखाव्यो कुमरनें होजी, प्राण तज्यां कुं
जार ॥ सु० ॥ ४ ॥ निरखी जाल पावक तणी होजी,
एशुं दीसे आग ॥ रायसुत पासें गयो होजी, ताणी
ले गयो जाग ॥ सु० ॥ ५ ॥ अश्व पंचंतो निरखीयो
होजी, शीतल करी ग्रही हीत॥मन विकस्यो तन उद्ध
स्यो होजी, जाणे अमृत पीत ॥ सु० ॥ ६ ॥ शांतें
आव्यो वाहरें होजी, तात जणी कहे आय ॥ घात
थइ ते नर तणी होजी, खाणे प्राण नसाय ॥ सु० ॥
॥७॥ बीजुं कांइ कळुं नहिं होजी, सुता पिता सुत

नाथ ॥ पोतें पुण्य जेहने हुए होजी, तास मळे सह
 प्राय ॥ सु० ॥ ७ ॥ प्रहदिसि नोवत घूरी होजी, थ
 सफल प्रजात ॥ शणगारी कमलापुरी होजी, सुर
 गरी साक्षात् ॥ सु० ॥ ए ॥ स्वयंवर मंरुप रच्यो
 होजी, सुंदर सोहे अपार ॥ सिंहासन मंरावीयां हो
 जी, नृपकाजें शणगार ॥ सु० ॥ १० ॥ चोकी मांकी जू
 जूइ हो जी, चंडुआ बांध्या पटकूल ॥ वारु वंधावी रे
 शमी होजी, सुंआली अकतूल ॥ सु० ॥ ११ ॥ कृ
 णागरुना धूपणा होजी, महकी रह्या चिहुं उर ॥
 कस्या ठंढकाव गुलावना होजी, खसवोइ वधी जोर
 ॥ सु० ॥ १२ ॥ राय तेराव्या मंरुपें हो जी, आव्या
 धरता होंश ॥ पवन जकोदें विंजणे होजी, धन्य वर
 से जे पुंस ॥ सु० ॥ १३ ॥ बंदीजन विरुदावलि होजी,
 मागण मळ्या अनेक ॥ ढाल पन्नरमी ऐ थइ होजी,
 धरी जिनहर्ष विवेक ॥ सु० ॥ १४ ॥ सर्वगाथा ॥ १७३ ॥

॥ दोहा ॥

॥ हवे बोली चिंता जरी, कुमरी सहियर संग ॥
 नृप मुज मन जाणे नहिं, केम रहेशे इहां रंग ॥ १ ॥
 आरंज मांड्यो अति घणो, प्रिय विणा सहीयांह ॥
 हांसी थारो लोकमां, कुमरी एम कहीयांह ॥ २ ॥ इम

चिंतवतां चित्तमां, फुरक्युं वामुं अंग ॥ मन विकस्यो
 हियमो हस्यो, थयो उठरंग ॥ ३ ॥ वाइ सुणं सही
 यर कहे, मुख दीसंतुं विठाह ॥ हमणां मुख थयुं उज
 लुं, दीसे अंग उठाह ॥ ४ ॥ तुजने वर मलशे इहां, मलीया
 रूप अनेक ॥ चार प्रतिज्ञा पूरशे, ते वर वरवो एक ॥ ५ ॥
 ॥ ढाल शोलमी ॥ लाठलदे मात मलार ॥ ए देशी ॥

॥ सखी कहे विधि लेख, लखीयो जे सुविशेष,
 आज हो आघो रे पाठो वहिन टले नही रे जो ॥ जि
 णशुं ठे अनुबंध, पूरवत्तव संबंध, आज हो मलशे
 रे ते आवी अणचिंत्यो सही रे जो ॥ १ ॥ एणी परें
 करतां बात, तेमावी निज मात, आज हो जावो रे
 घोलावो ल्यावो कुंझरी रे जो ॥ थाय अवेलो आज,
 पीठी करवा काज, आज हो आवी रे मन जावी वा
 ली दीकरी रे जो ॥ २ ॥ पामी राय आदेश, हियडे
 हर्ष विशेष, आज हो चंदन रे वावने उगटणुं कीयो
 रे जो ॥ शुचि जल न्हाण कीध, अंगुठो सुप्रसिद्ध, आ
 ज हो मुहूर्त्त रे सुमुहूर्त्त वेला आवीयो रे जो ॥ ३ ॥
 अंगें वनाव्या शोल, सूत्र तांतण हिंमोल, आज हो
 लेइ रे वरमाला मंरुप संचरी रे जो ॥ प्रातिहारिणी
 साथ कनकठडी ग्रही हाथ, आज हो जाणे रे सु

रंपुरथी देवी ऊतरी रे जो ॥ ४ ॥ चिते देखी जूपाल
 सुरकन्या सुकुमाल, आज हो खेचर रे कन्या के नाग
 कुमारियां रे जो ॥ एहनुं रूप अनूप, कह्युं न जाये
 स्वरूप, आज हो जींती रे एणे त्रिभुवन केरी नारियां
 रे जो ॥ ५ ॥ देखी रंज्या राय, लोयण रह्यां लग्गा
 य, आज हो ठाकी रे आंखनीयां पाठी नवि वदे रे
 जो ॥ दीपे दंत रसाल, जाणे मोतीमाल, आज हो
 जाणे रे रवि किरणा सरिखां ऊलहले रे जो ॥ ६ ॥
 नयनकमल दल जाण, अणीयालां गुणखाण, आज
 हो तीखां रे मनमथनां सायक लागणां रे जो ॥ ना
 क दीवानी धार, चंपकली आकार, आज हो देखी रे
 रंजित थाये कामी जना रे जो ॥ ७ ॥ अधर प्रवा
 ली रंग, तेथी अधिक सुरंग, आज हो दर्पण रे सा
 रिखा गलस्थल बन्या रे जो ॥ गजकुंजस्थल मोज, ए
 हवा जास उरोज, आज हो पीला रे बीजोरां वरणें
 अवगण्या रे जो ॥ ८ ॥ काने शोहे जाल, दीपाव्या
 जेणे गाल, आज हो खटके रे खीटलीयां ऊबके जूम
 णां रे जो ॥ चावंती तंबोल, सहीयांशुं रंगरोल, आ
 ज हो पहेस्यां रे हियडे आनरण सोहामणां रे जो
 ॥ ९ ॥ उर कंचूकह ताणि, पहिस्वो कुमरी सुजाण, आ

ज हो जाणे रे ईश्वर शिर तंबू ताणीयो रे जो ॥ सोवने
 चूडलो वांह, जाणे सुरतरु वांह, आज हो वांहें रे वा
 जुबंध जाग वखाणीयो रे जो ॥ १० ॥ कनक मुद्रकी
 खंत, अंगुलीयें सोहंत, आज हो सोवन रे अंगुठी
 अंगूठे वनी रे जो ॥ कटिमेखल खलकंती, घूघरीयां घ
 मकंती, आज हो पायें रे जेहर सोवनमय वाजणी
 रे जो ॥ ११ ॥ पहेरी पटोली अंग, उठण चीर सुरं
 ग, आज हो ऊवके रे आचरणमां जाणे वीजली रे
 जो ॥ हसती रमती गेल, जाणे मोहनवेल, आज हो
 पूरी रे थड शोलमी ढाल जिनहर्ष रली रे जो ॥ १२ ॥

॥ दोहा ॥

॥ नारी जोवा पासमां, राजहंस ततकाल ॥ दे
 खी व्यामोहित थया, बंधाणा ततकाल ॥ पाठांतरे ॥
 (पुरुष पडे जेम माठलो, ज्यारें खूटेकाल) ॥ १ ॥ रे
 जगदीश किशा जणी, तें उपजावी नार ॥ इण नारी
 नर जोलव्या, जूला जमे संसार ॥ २ ॥ इण नारी
 जग मोहीयुं, हाव जाव देखार ॥ पोताने वश सह
 किया, मनमृग बंधण जाल ॥ ३ ॥ जेहने घरे ए
 कामिनी, थारो ते धन्य धन्य ॥ बीजा फोकट अवत
 र्या, पशुवश जेम रतन्न ॥ ४ ॥ जेहने आपरो ए

प्रिया, तेहशुं ताहरे प्रीति ॥ बीजाशुं तुज रूसणो,
एह किसी तुज रीति ॥ ५ ॥ सर्वगाथा ॥ ३०५ ॥

॥ ढाल सत्तरमी ॥ बे कर जोमी ताम रे, जझा बी
नवे ॥ ए देशी ॥ अथवा, जंबूंद्रीपमजार, पुरहथिणाउर
॥ ए देशी ॥ अथवा, पामी सुगुरु पसाय रे ॥ ए देशी ॥

॥ लखियो जेह निदाम, तेहिज पामीयें, होंश कीजें
केही घणी ए ॥ देखी परायां लाम, हीयडा हुरकमो,
फोकट करे किस्या जणी ए ॥ १ ॥ जेणे दीधुं ठे दान,
पुण्य कस्यां घणां ॥ ते देहेशे ए कामिनी ए ॥ वरसेतो
नर एक, पण सहुनां मन, कस्या चंचल गजगामिनी
ए ॥ २ ॥ रुमा तणी रुंहाम, मन कीजें नहीं, फोकट मन
विणसामीयें ए ॥ विधि लखियो संबंध, मलशे तेहनें,
चित्तथी सत्य केम ठांमीयें ए ॥ ३ ॥ राजा करे वि
चार, तृपति न जोवतां, पामे न मन चून्नी रह्यो ए
॥ प्रातिहारिणी ताम, सहुनें उलखे, नाम देख देख
कह्यो ए ॥ ४ ॥ चांदो ए चहूआण, महोटो राजबी,
ए सहसो सीसोमीयो ए ॥ ए पालण परमार, हयगय
रिद्धि घणी, जगमांहे एणे जस दीयो ए ॥ ५ ॥ परव
तजी पम्हियार, परवत जेहवो, अरि खीसवीयो न
खसे ए ॥ रणसिंह ए राठोर, महोटो गढपति,

प्रजा सह सुखणी ससे ए ॥६॥शोलंकी नृप चंद्रसेन,
 सेना परिगल, जांजे पण जांगे नहिं ए ॥ मरहछो
 महिपाल, महीयल राखणो, ख्याति जगतमांहे
 लही ए ॥ ७ ॥ शंखराय सुविदित, न्याते सांखलो,
 एहने घेर नारी घणी ए ॥ सिंहलवांकोराय, श्रीधर
 राजवी, ए महोटा गढनो धणी ए ॥८॥सचल सिंह महा
 राय, सोलंकी साखें, जेहने दल संख्या नहिं ए ॥
 जादव नृप जयपाल, पाले लोकनें, कीर्ति जेहनी
 महमही ए ॥९॥ गंगाधर गहिलोत, गंगाजल जि
 स्यो. जस जेहनो ठे निर्मलो ए ॥ जालो जांजण
 सिंह, चतुर विचक्षण, कलावहोतेर आगलो ए ॥
 ॥१०॥ विगतालो वणवीर, महिमा जेहनो, बाघेला
 मांहे दीपतो ए ॥ हानो राव हमीर, देवराज देवको,
 अरियणनुं बल जीपतो ए ॥११॥ सगरराय सेलोत,
 सहदेव सोनगरो. अमरसेन ए आहको ए ॥ ए बठ
 देश शणगार, जयसेन तसु सुत, धीरवीर वर वांक
 को ए ॥ १२ ॥ राजवीयांनां नाम, कहे विरुदाव
 ली, कुमरी मन माने नही ए ॥ ढाल सत्तरमी एह,
 नर नारी सुणो, रूडी जिनहपें कही ए ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

॥ शाने समजावे सखी, चार प्रतिज्ञा दाख ॥ स
घला नरपति सांजले, जली परें तुं जाख ॥ १ ॥ स
खी सहुको सांजलो, मदिया बहु झूपाव ॥ चार प्रति
ज्ञा पूरशे, ते ग्रहेशे वरमाव ॥ २ ॥ माटी तुरंग च
लावशे, कहेशे पूरव जन्म ॥ तांतण हींचोवें हिंचशे,
रूप फेरवशे तिम्म ॥ ३ ॥ एहवुं सांजली राजवी, थ
या वदन विठाय ॥ एक एकनें एम कहे, एतो किमे
न थाय ॥ ४ ॥ एता बोलावी नृपति, शुं कीधुं एणे
राय ॥ मान महोत सहु निर्गम्यो, वेटीनें शीखाय ॥ ५ ॥

॥ ढाल अढारमी ॥ तुंगीया गिरि शिखर
सोहे ॥ ए देशी ॥

॥ वयण सुणी हरख्यो हीये, तव जयसेन कुमारो
रे ॥ एकला मुजमां अठे, पूरीश प्रतिज्ञा चारो रे ॥ व
यण ॥ १ ॥ तुरत कुमर ऊठी करी, उढ्यो उलटो च
र्म रे ॥ रूप फरी गयो मूलगो, कोझ न जाणे मर्म रे ॥
वयण ॥ २ ॥ माटीने घोडे चढी, आव्यो स्वयंवर ठा
म रे ॥ सत्ता सहु देखी करी, अचरिज पामे ताम रे
॥ वयण ॥ ३ ॥ हाथ गळ्या पग पण गळ्या, बाहेर दांत
नीकलीया रे ॥ लांबो पेट कूआ जिस्यो, केश माथानां

पत्नीयां रे ॥ व०॥४॥ काया तो रोगें जरी, वासैं तो
 दुर्गंध रे ॥ वांसे रुधिर बहे घणुं, बोले वचन निबंध
 रे ॥ व० ॥ ५ ॥ एहवुं रूप वनावीयुं, माटी तणेतुरं
 ग रे ॥ थइ असवार फरे तिहां, मंरुपें धरी उठरंग
 रे ॥ व० ॥ ६ ॥ कौतुक मनमां ऊपजे, केमे लोक उजा
 य रे ॥ तुरत घोरार्थी ऊतरी, हींचोले हींचाय रे ॥
 व०॥ ७ ॥ बूढे नहिं एक तांतणो, लोह सांकल सम
 जाणो रे ॥ लोक कहे तुज नामशु, धुंवम नाम पीठा
 णो रे ॥ व० ॥ ८ ॥ हिंचोले केम हींचीयो, पूरवजव
 नी ढालो रे ॥ चिडो चरुकली अमें हुतां, हिंच्यां तुं
 बहु कालो रे ॥ व० ॥ ९ ॥ कुमरी वयण सुणी करी,
 पामी सघलो जेदो रे ॥ पूरवजवनो पति मुज सखी,
 मलीयो घणे उमेदो रे ॥ १० ॥ सखी कहे एहने वस्यां,
 चरुशे सुकुल कलंको रे ॥ यौवन जीवन विणसशे,
 हसशे लोक निःशंको रे ॥ व० ॥ ११ ॥ ए वर नहिं
 तुज योग्यता, निसुणी वचन कुमारी रे ॥ जे निज
 बोल पाले नही, तेतो वे जवहारी रे ॥ व० ॥ १२ ॥ माहा
 री प्रतिज्ञा पालशु, वचन गमुं केम आलो रे ॥ वरमा
 ला धुंवम गले, घाली तेणे ततकालो रे ॥ व० ॥ १३ ॥
 कोपें जरीया राजवी, स्वयंवर एणे विगाड्यो रे ॥ मा

रो कुमरी वापने, सघलो काम उजाड्यो रे ॥ वाण॥
 ॥१४॥ दोष किस्यो कहो वापनो, कुमरी थइ अज,
 णो रे ॥ ढाल थइ ए अढारमी, सुणो जिनहर्ष सु
 जाणो रे ॥ व० ॥ १५ ॥ सर्वगाथा ॥ ३४७ ॥

॥ दोहा ॥

॥ कहे सहु एम राजवी, धुवरु माला मूक ॥
 प्राणे पण लेखु अमें, जीवथकी मत चुक ॥ १ ॥ वो
 ले धुंवरु बल करी, जलैं जलैं हो राय ॥ जाण्या हता
 बे पायना, पण दीसो ठो चउपाय ॥ २ ॥ वोलो ठो
 चुका थका, एवो करो ठो न्याय ॥ आवी वर माला
 त जे, ते मूरख कहेवाय ॥ ३ ॥ प्राणे में लीधी नथी
 खुशी थईने एह ॥ वाली तो मुंज शिरसटे, द्यो उ
 छक होय जेह ॥ ४ ॥ एवी मतिसारु तुमें, केम पा
 लो ठो राज ॥ वात इसी करतां थकां, नावे तुमनें
 लाज ॥ ५ ॥ होठ रुसे रीशें नखा, ए धुंवरु कुण
 मात्र ॥ बोले एहवो आकरो, करो घात ए वात॥६॥
 कुह्यो रूप बोले कह्यो, मारण उठ्या दास ॥ घोमो
 चांप्यो सामहो, नाठा पामी त्रास ॥ ७ ॥

॥ ढाल उंगणीशमी ॥ कमुखानी देशी ॥

॥ मानना गामला सैन्यना लामला, क्रोध जरी

या हिया जोध धाया ॥ मारी ल्यो जाली ल्यो बांधी
 ल्यो धूँवमो, एम कहेतां नराधीश आया ॥ मान ॥
 ॥ १ ॥ गयवर गाजता सूँढ जलालता, चालता प
 र्वता टूंक दीसे ॥ धूँणतां शीश सुर ईसरा सारिखा,
 चपल तेजी घणा वीचें होंसे ॥ मा ॥ २ ॥ हुइ
 असवार तरवार ढालां ग्रहे, धनुषधर तीर तूणीर
 जरीया ॥ कुंतविजूज्जला उज्ज्वला सारना, धारना ति
 द्दण निज हृष्ट धरीया ॥ मा ॥ ३ ॥ आव रे धूँ
 घमा कूवमा सामहो, नासजे मत हवे त्रास पामी ॥
 ताहरा हाथनो बल हवे जाणस्यां, आणस्यां ताहरे
 वंश खामी ॥ मा ॥ ४ ॥ कां रे मरे तुं खूढ्या विण
 चापमा, नाख वरमाल के काल रूठो ॥ एकलो केक
 लो जोर फोरे किश्यो, जलधि संग्राम तुं लोट मू
 ठो ॥ मा ॥ ५ ॥ कायरं नरां किस्थुं घणा हुवां शुं
 थयुं, तुल जिम वायरे जमी जाशो ॥ माहरा हाथ
 नारथमां कुण सहे, नीति मन रीति जे रीत जा
 शो ॥ मा ॥ ६ ॥ वचन सुणी कुमरनां आकरा
 कांकरा, जठीया मारवा सहु समेला ॥ मरी कुंजार
 तेणी चार व्यंतर हूँज, आवीयो ताम संग्राम वेला ॥
 मा ॥ ७ ॥ देवनी शक्ति धरी जक्ति निज शिष्यनी,

कटक घट सुजट तव मेढी आव्यो ॥ नीर कुंअरत
 णी होंश मनमें घणी, राखवा सुत यमदूत लाव्यो ॥
 मा० ॥ ७ ॥ ऊमरा धूमरा धूमरा जाणजे, लोहना
 वाण सींगण चमावे ॥ नाल गोला वहे वेरीयोने द
 हे, क्रोध जरीया हीयामां न मावे ॥ मा० ॥ ८ ॥
 मुहरि करि गजघट पटा जरता प्रबल, चालता
 जाणे उंचा हिमाला ॥ जामता सुंदशुं जुंड जुं अ
 रिगजा, पायदलशुं लडे नीडे पाला ॥ मा० ॥ ९ ॥
 कुंदता नाचता अश्व गयणे चडे, त्रापडे आपडे न
 हीय कोई ॥ चडे योधार खड्गधारशुं आहणे, घाव ए
 कणथी वे टूक होई ॥ मा० ॥ १० ॥ कारिमा यो
 धना हाथना घावशुं, साथरा हूआ धड शीश जूआं ॥
 रक्तना खाल बंवाल नदीयां वही, चिंतव्या पयचरा
 तेण हूआ ॥ मा० ॥ ११ ॥ सुजट घायें घणा घू
 मता उमता, कटकनी आकरी हूंक वाजे ॥ राखवा
 ख्याति द्वात्री द्वात्रवट तणी, नाशि जइयें तो हवे वंश
 लाजे ॥ मा० ॥ १२ ॥ घाव सामे अडे आथडे केश
 पडे, आरडे ज्यांह निज जीव वाढ्हा ॥ सेरीयां केश
 नासेइ वांसे पड्या, मारतां गह्व हूआ, सुंढाला ॥
 ॥ १४ ॥ कटक व्यंतरतणे आहण्या अरि घणां,

आपणा शिष्यनी जीत कीधी ॥ वाजीयां तूर नीसाण
 वृक्षां घणां, अमरने नावडे ख्याति लीधी ॥ मा० ॥
 ॥१५॥ लाज बाधी घणी जगत धुंवळ तणी, बोल अ
 रियां तणो हूळ मागो ॥ ए थड ढाल जिनहर्ष उगणीश
 मी, नासतां शिर चढ्यो कृष्ण चागो ॥ मा० ॥ १६ ॥
 ॥ दोहा ॥

॥ व्यंतर तास सखाइयो, कुमर लह्यो जसवाद ॥
 अचरिज सहुनें ऊपनो, एकण कस्यो उन्माद ॥ १ ॥
 धुंवड तो एकलो हुतो, कटक थयो परगट्ट ॥ दीगो न
 हिं केणे आवतो, जातो नहीं पण दीठ ॥ २ ॥ एतो
 कोइक देवता, के विद्याधर कोइ ॥ के कोइक योगींद्र
 ठे, जांखा नरपति होइ ॥ ३ ॥ राजा देशना मूअ्याघ
 णा, एनो न मूळ कोइ ॥ अमरसेन मनमां इस्यो;
 खेद करंतो जोइ ॥ ४ ॥ ततक्षण कुमर कायाथकी;
 चर्म उतास्यो जाम ॥ जयसेन रूप प्रगट थयुं, हर्ष्या
 सहुको ताम ॥ ५ ॥ ए विद्या शीख्यो किहां, अहो
 कुमर वरवीर ॥ संग्राम कीधो एटलो, तुं तो साहस
 धीर ॥ ६ ॥ लागो पाये तातनें, खमजो अविनय मु
 ज्ञ ॥ आलिंगन देइ पूठीयो, मली विद्या किहां तुज
 ॥ ७ ॥ कळुं वृत्तांत सहु मूळथी, खुसी थयो सुणी

तात॥हवे समय विवाहनो,आव्यो दिन विख्यात॥७॥

॥ ढाल वीशमी ॥ रघुनाथ मले मो मन
वसीया ॥ ए देशी ॥

॥जयसेनकुमर गुहिर गाढो,केसरीया करी हुज ला
को ॥ ए आंकणी ॥ बलिजडरायें उत्सव मांड्यो, श
एगाखुं पुर सघली जांतें ॥ कुमरी जाग्य पुण्याइ म
हारी, वर मलीयो पूरुं मन जांतें ॥ ज० ॥ १ ॥ मं
डप रचियो सुर जुवन सरिखो, देखतां थाय उठरंग ॥
गयवर चमी वर कुमर पधाख्यो, तोरण वांदण जाय
निःसंग ॥ ज० ॥ २ ॥ गोखें गोखें जोवे गोरी, गली
यें नरजोवे वरराज ॥ पुरमांहे गहमह हुई रह्यो, घू
रे नगारां नोवत साज ॥ ज० ॥ ३ ॥ रूपें देवकुमर
अवतरीयो, आचरणे करी दीपे अंग ॥ बाघो पहेरी
अवल कसवीनो, सूरज ज्योति जगमगे अजंग ॥
॥ ज० ॥ ४ ॥ सासु आवी पुंखीयो वरने, सघलाही
कीधा आरंज ॥ लाडो देखी मन हरखी लामी, वर
सुरवर सरिखो हुं रंज ॥ च० ॥ ५ ॥ पूरवजवनो
नेह नगीनो, ठानो न रहे व्यापे मोह ॥ खेंचीले
मन हियडे पेसी, आकर्षी जेम चमक लोह ॥ ज० ॥
॥ ६ ॥ शोले तेन शणगार वनाया, सुर कन्या सरखी

जेह ॥ आवी चोरीमांहे वेठी, वर पण वेठो सुंदर दे
 ह ॥ ज० ॥ ७ ॥ गावे धवल मंगल मली गोरी, वा
 द्वाण करे वेद उच्चार ॥ फेऱ्या पावक वेदी दोला,
 वर कन्यानें फेरा चार ॥ ज० ॥ ८ ॥ हाथ मेलाव्या
 वर कन्यानां, कारण सहु कीधां लौकिक ॥ चारे मंग
 ल वरल्या चोरी, लामो लामो रह्या नजीक ॥ ज० ॥
 ॥ ९ ॥ कर मेलावण रायें दीधो, ह्य गय कंचन
 अहुं राज ॥ मांहो मांहे रह्यो रस जाजो, परणी
 उठ्या सीधां काज ॥ ज० ॥ १० ॥ राजवीयां
 नां मन रीजाणां, परिगल मीठा करी पकान्न ॥
 नली युक्तिशुं जान जिमाइ, देइ मान घणुं सन्मा
 न ॥ ज० ॥ ११ ॥ जानी सघलाही गहगह्या, राज
 वीयांनं दीधी शीख ॥ खुशीथई सहुको घर चाल्यां,
 वेवाही वे रह्या सरीख ॥ ज० ॥ १२ ॥ सासु देखी जमा
 इ हरखे, करे जक्ति दिन दिन नवि रीति ॥ ढाल थ
 ई वीशमी ए पूरी, गाइ जिनहर्ष सोहेलें गीत ॥
 ज० ॥ १३ ॥ सर्वगाथा ॥ ३९ ॥

॥ दोहा ॥

॥ अमरसेन राजा जणी, कहे वलिजड नृप एम ॥
 इहां रहो दिन केटला, तुमशुं ठे बहुप्रेम ॥ १ ॥ अम

नें रह्यां न पूरवे, सूनो केडे राज ॥ शूनूं राज न मू
 कीयें, क्यारेक विणसे काज ॥ २ ॥ राये घणुं कहे
 वरावियुं, पण न रहे अमरसेन ॥ साथेहि जो नवि
 रहो, तो राखो जयसेन ॥ ३ ॥ आग्रह करी राख्यो
 कुमर, सासु ससरे ताम ॥ जगतावि बोलावीयो, पू
 री मननी हाम ॥ ४ ॥ वाढी थाये दीकरी, वर प
 ण वालो तास ॥ सहु सो सो वानां करे, ढाण मेले
 नहि पास ॥ ५ ॥

॥ ढाल एकवीशमी ॥ कृष्ण जिनेसर प्रीतम

॥ माहरो रे ॥ ए देशी ॥

॥ केढी करे कुमरी रे जयसेन कुमरशु रे, दिन दिन
 नवलो रंग ॥ दिन दिन वधती रे प्रीती परस्परें रे,
 दिन दिन अति उठरंग ॥ के० ॥ १ ॥ कुमरी जाणो
 रे वर पाम्यो जलो रे, पूरव पुण्य संयोग ॥ नृपसुत
 मोह्यो रे कुमरी रूपशुं रे, जोगवे सुख संजोग ॥ के० ॥
 ॥ २ ॥ रमे केड्वारें रे वाढी बागमारें, वापी नीरमजार
 ॥ कुंरु जरावे रे केशर नीरशुं रे, जोले मढी निजना
 र ॥ के० ॥ ३ ॥ मीठे बोले रे वाणी सीमंतिनी रे,
 रंजे प्रीतम चित्त ॥ ढाण एक पण रे दूर रहे नही रे,
 पारेवा जेम प्रीत ॥ के० ॥ ४ ॥ एकदिन पूठे रे, अ

वसर पामीनें रे, जयसेना घर नारी ॥ मननी चिंते रे
 प्रतिज्ञा दोहेली रे, केणीपरें पूरी चार ॥ के० ॥ ५ ॥
 सहु तिणे कछुं रे वृत्तांत ते वनतणुं रे, पूरव जवनी
 वात ॥ तेतो में जाणी रे वालपणाथकि रे, सांजली
 कहेतां तात ॥ के० ॥ ६ ॥ एहवुं सुणीनें रे चिंते का
 मिनी रे, विधिं सन्मुख जव होय ॥ चिंतित त्यारें रे
 सहु थावी मले रे, कारण अवर न कोय ॥ कु० ॥ ७ ॥
 इम सहु इच्छा रे पूरे मन तणी रे, सुरनी परें सुकु
 माल ॥ काल गमावे रे राग रंगमां सदा रे, बंधाणां प्रे
 मजाल ॥ के० ॥ ८ ॥ सुख लपटाणां रे जातां जाणे न
 हों रे, रात दिवस सुखमां हि ॥ निज चतुरार्थ्यें रे प्री
 तम वश कियो रे, मनमां सदा उत्साहि ॥ के० ॥ ९ ॥
 एकदिन जांखे रे कुमर राजा जणी रे, अमे हवे चाल
 णहार ॥ अनुमति थापो रे अमने करी मया रे,
 म लगावो हवे वार ॥ के० ॥ १० ॥ दिवस घणेर रे
 इहां रहेतां थया रे, हवे जईयें निजगेह ॥ मिलणो
 माहरे रे मातपिता जणी रे, जाग्यो बहु परें नेह ॥
 के० ॥ ११ ॥ माय वाप महारी रे वाट जोतां ह
 शे रे, तेहनी पूरुं खंत ॥ ढाल थई रे ए एकवीश
 मी रे, थाये जिनहपे निचिंत ॥ के० ॥ १२ ॥

॥ दोहा ॥

॥सांजली वचन कुमारनां, हैयुं जराणुं ताम ॥ वलि
 जड बोली नवि शके, संचारी गुणग्राम ॥१॥ प्रीति ज
 माइ ताहरी, हियडे वेठी आइ ॥ किमही नीसरशे
 नही, एतो साल समाइ ॥ २ ॥ मन उपाड्युं इहां
 थकी, अमने करी नीराश ॥ जाशो केम करशुं अमें,
 खारा होय आवास ॥३॥ अमनें वीसरशो नही, ख
 री लगाइ प्रीत ॥ जोजन करवा अवसरें, वालाआ
 वे चित्त ॥४॥ तुमने शुं कहीयें घणुं, कहेवानो व्य
 वहार ॥ सीधावोने सिद्ध करो, धरजो प्रीति अपारा ॥५॥

॥ ढाल बावीशमी ॥ आज निहेजो रे दीसे
 नाहलो ॥ ए देशी ॥

॥ करे सजाइ रे कुमर ते चालवा, वलिजड राजारे
 ताम ॥ हय गय, सेजवाला रथ पालखी, किंकर करवा
 रे काम ॥ करे ० ॥ १ ॥ आप्या घरेणां रे वाघा न
 व नवा, कन्यानें पण सार ॥ बहुपरें आप्या रे वेश
 घणा घणा, आप्या सहु शणगार ॥ करे ० ॥ २ ॥
 कीयो जुहार जमाईयें जइ करी, सासुने तेणी वारा ॥
 दीधी फरी आशीष सोहामणी, नयणे आंसु धार ॥
 ॥ करे ० ॥ ३ ॥ मेलो देजो रे वहेला आवीने, तुमें ठो जी

व समान ॥ क्यारें अमने रे बीसरशो नही, जेम नू
 ख्यानै रे धान्य ॥ करे० ॥ ४ ॥ अमने पण अवस
 रें संचारजो, लखजो कागल पत्र ॥ सेंगुं साथें रे
 कुशल कहावजो, कुशलें पहुँचो रे तत्र ॥ करे० ॥
 ॥ ५ ॥ हियडे जीमी रे वेटीने कहे, करजे सहुनी रे
 लाज ॥ वीनय करजे सासु ससरातणो, न करे कांइ
 अकाज ॥ करे० ॥ ६ ॥ कुलवट रीतें चालीजें दीक
 री, न करे मध्यम संग ॥ उत्तमनी संगति तुं आदरे,
 पियुशुं राखे रे रंग ॥ करे० ॥ ७ ॥ अधिको उठो रे जो
 प्रीतम कहे, तोपण म करे रे रीश ॥ किणही वातें रे
 नाह म झूहवे, धरजे आणा रे शीश ॥ करे० ॥ ८ ॥
 मन वच कायारे शील म खंरजे, शोजा शील शरी
 र ॥ आवे तेहने रे मागे ते आपजे, परनर गणजे रे
 वीर ॥ करे० ॥ ९ ॥ तुंकारे किणने म बोलावजे, बो
 लावे जीकार ॥ शोजा लेजे रे सहुमांहे घणी, जुंइजे
 म धरजे रे जार ॥ करे० ॥ १० ॥ राजदीवासुख सं
 पत्ति पामीनै, म करे मन अहंकार ॥ धर्मध्यान सूधो मन
 आदरे, करजे दुःखित सार ॥ क० ॥ ११ ॥ तुज घ
 रें आवे साधु महावृत्ती, देजे अढलक दान ॥ लाहो
 लेजे रे पामी आथनो, म करीश देती रे मान ॥ क० ॥

॥ १२ ॥ शीख किसी दीजें सुपुरुषनैं, तुं ठे चतुर सुजा
 ण ॥ पूरी ढाल थइ चावीशमी, सुणो जिनहर्ष सुजा
 ण ॥ क० ॥ १३ ॥ सर्वगाथा ॥ ४१५ ॥

॥ दोहा ॥

॥ शीख इसी सुणी रायनी, मलि कुमरी माय
 ताय ॥ चाव्ही पीयुशुं सासरे, साथें सैन्य समुदाय
 ॥ १ ॥ चर्मरतन मृन्मय तुरी, लेई कुमर सुजाण ॥
 तिहांथी चाव्यो हित करी, करतो अखंरु प्रयाण
 ॥ २ ॥ अनुक्रमें धारापुरवरें, आव्यो जाणी राय ॥
 पेसारो कीधो घणो, नम्या तातना पाय ॥ ३ ॥
 चरण नम्यां माता तणां, बहू सासुनैं पाय ॥ लागी
 विनय विवेकशुं, आवी सहुने दाय ॥ ४ ॥ बहूयें सहुने
 मोहीयां, जाणे मोहनवेश ॥ देखीनैं लोयण ठरे,
 चाव्हे गजगति गेल ॥ ५ ॥

॥ ढाल त्रेवीशमी ॥ निर्जय नगर

सोहामणुं ॥ वणजारा रे ॥ ए देशी ॥

॥ अमरसेन अमरेशशुं पुण्य जोवो रे ॥ पाले
 राज्य अखंरु हो पुण्य जोवो रे ॥ तेज वधे दिनदिन
 घणो पु० ॥ जरे जूमियां दंरु हो पु० ॥ १ ॥ मांहोमांहे
 हित घणुं पु० ॥ पिता पुत्र एक जीव हो पु० ॥ तात

वचन दोपे नहिं पु० ॥ बाह्यो विनय अतीव हो
 पु० ॥ २ ॥ त्रण्य वर्ग साधे सदा पु० ॥ जाणे अधि
 को धर्म हो पु० ॥ अर्थ काम धर्मविण नहिं पु० ॥
 धर्मथकी शिवशर्म हो पु० ॥ ३ ॥ जीवदया पावे सहु
 पु० ॥ न करे जीवनी घात हो पु० ॥ मृपा वचन
 बोले नही पु० ॥ अदत्त तणी नही वात हो पु० ॥ ४ ॥
 परदारा सेवे नही पु० ॥ करे सहुने उपकार हो पु० ॥
 अन्याय मारग टाळीयो पु० ॥ दीजें शत्रुकार हो
 पु० ॥ ५ ॥ उत्तम आचारें चले पु० ॥ परजाने सुख
 कार हो पु० ॥ पाप पुण्य जाणे सहु पु० ॥ जीवा
 जीव विचार हो पु० ॥ ६ ॥ निशिजोजन न करे कदा
 पु० ॥ जाणी दोष अपार हो पु० ॥ सात क्षेत्रें धन
 वावरे पु० ॥ पण न करे अहंकार हो पु० ॥ ७ ॥
 कुलवट रीत न चातरे पु० ॥ कूड कपट परिहार हो
 पु० ॥ पावे आझा जिनतणी पु० ॥ जरे सुकृत जंडार
 हो पु० ॥ ८ ॥ कुमर अधिक थयो जावथी पु० ॥
 धर्मी धर्मविचार हो पु० ॥ किणहीनें दूहवे नही पु० ॥
 कत्री कुल शणगार हो पु० ॥ ९ ॥ पुण्यपसायें जोगवे
 पु० ॥ विषय तणा सुखजोग हो पु० ॥ तीव्र परिणाम
 न जेहना पु० ॥ जाणे दुःख संयोग हो पु० ॥ १० ॥

कुमर राय इणी परें रहे पुण॥ सुखमांहे निशि दीस हो
पुण॥ कहे जिनहर्ष पूरी थइ पुण॥ ढाल एह त्रेवीश
हो पु० ॥ ११ ॥ सर्व गाथा ॥ ४३१ ॥

॥ दोहा ॥

॥ इण अवसर उद्यानमां, समवसस्या ऋषि राय॥
सूरि गुणाकर जूरि गुणा, पावे जे षट्काय ॥ १ ॥ ई
र्या चाषा एषणा, पारिष्ठावणीयादाण ॥ पांच समिति
पावे सदा, त्रण गुप्ति सुपहाण ॥ २ ॥ वारे जेदे तप
करे, सहे परीसह अंग ॥ जीत्या चार कषाय जिणे,
धारे रथ शीलंग ॥ ३ ॥ पंच प्रमाद करे नही, जे दुर्ग
ति दातार ॥ चार संसार वधारणा, क्रोधादिक परिहा
र ॥ ४ ॥ गुण ठत्रीश विराजता, पावे पंचाचार ॥
नविक जीवनें तारवा, मुनिवर करे विहार ॥ ५ ॥

॥ ढाल चोवीशमी ॥ कर्मपरीक्षा करण कु

मर चढ्यो रे ॥ ए देशी ॥

॥ सद्गुरु आव्या रे राय सुणी करी रे, हरख्यो
चित्त मजार ॥ सैन्य संघाते रे वांदण चाढीयो रे, सा
थें पुर नर नार ॥ स० ॥ १ ॥ विधिगुं राजा रे गुरु
चरणे नम्यो रे, धर्माशीष गुरु दीध ॥ विनय करीनें
रे बेठा आगलें रे, धर्मोपदेश ध्वनि कीध ॥ स० ॥ १॥

जवियण जावो रे मनमांहे तुमें रे, एह अनित्य शरी
 र ॥ वार न लागे रे एहने विणसतां रे, जेम पंपोटो
 नीर ॥ स० ॥ ३ ॥ इंद्रसजाथी रे आव्या देवता रे,
 जोवा रूप अपार ॥ एक पलक रे मांहे विणसी गयो
 रे, चक्री सनतकुमार ॥ स० ॥ ४ ॥ रुद्रि ठोमीने रे
 राजन नीसख्यो रे, न करे काया सार ॥ एहने पोपी रे
 न थइ आपणी रे, दीधो मोह उतार ॥ स० ॥ ५ ॥
 तेणे ए काया रे जाणी अशासती रे, न धख्यो मोह
 लगार ॥ तेम तुमें जाणो रे काया कारमी रे, पडतां
 न लागे वार ॥ स० ॥ ६ ॥ विजव विचारो रे चपला
 सारिखो रे, राख्यो न रहे एह ॥ यतन करंतां रे जा
 ये हाथथी रे, जेम निगुणानो रे नेह ॥ स० ॥ ७ ॥
 जेली कीधी रे कपट करि घणां रे, करि करी बहु आ
 रंज ॥ राय लेई जाय रे चोर पलेवणुं रे, जोवो एह अ
 चंज ॥ स० ॥ ८ ॥ दिन दिन आवे रे नेमो आजखो
 रे, गणियामांहे घटंत ॥ एकदिन आवी रे जम लइ
 जायशे रे, राखी न कोइ शकंत ॥ स० ॥ ९ ॥ मृगप
 ति जाये रे जेम मृगनें ग्रही रे, तेम लेइजाशे ए का
 ल ॥ मात पितादि रे राखी नवि शके रे, साथें न
 को अंतकाल ॥ स० ॥ १० ॥ एक दिन मरवुं रे ठे स

हुनें सही रे, कोण राजा कोण रंक ॥ एहवुं जाणी
 रे धर्मसंग्रह करो रे, जिहां लगें दूर आतंक ॥ सण ॥
 ॥ ११ ॥ जरायें न कीधी रे काया जाजरी रे, तिहां
 लगें फोरवे प्राण ॥ जरा आवशे रे ज्यारें पापिणी रे,
 घटशे प्राण विन्नाण ॥ सण ॥ १२ ॥ जरा धूतारी रे
 एह विध्वंसिणी रे, तप जप किरिया न आय ॥ पांचे
 इंझी रे बलहीणां करे रे, लरुथरुशे निज काय ॥
 ॥ सण ॥ १३ ॥ धर्म करो रे अवसर पामीने रे, आ
 लस नाणो अंग ॥ अवसर चूको रे फरि नहीं आव
 शे रे, जेम नदीयां जल संग ॥ सण ॥ १४ ॥ धर्म क
 रो रे जेम जवजल तरो रे, धर्मथी संपति आय ॥ ध
 र्मथी पूगे रे आशा मन तणी रे, धर्मे डुरित पलाय
 ॥ सण ॥ १५ ॥ धर्मे काया रे निर्मल पामीयें रे, ध
 र्मे जस जयवाद ॥ ढाल चोवीशमी धर्म करो जवि रे
 त्यजी जिनहर्ष प्रमाद ॥ सण ॥ १६ ॥ इति ॥

॥ दोहा ॥

॥ दीधी झणीपरें देशना, धर्मे रंगाणी देह ॥ अमर
 सेन नृप चिंतवे, धन्ध धन्य मुनिवर एह ॥ १ ॥ ए मु
 निवर तारण तरण, धर्म तणा दातार ॥ मित्र एह निः
 स्वारथी, करे सहुने उपकार ॥ २ ॥ धर्म सुण्यानुं फ

ल किस्थुं, जो तजीयें न आरंज ॥ गुरुवाणी न रहे
 हिये, जेम जल काचे कुंज ॥ ३ ॥ गुरु वाणी सफ
 ली करुं, लहुं हवे संयमजार ॥ जो सांजली नवि आ
 दरुं; तो थाये लीपण ठार ॥ ४ ॥ राजकाज कीधां घ
 णां, कीधां पाप अपार ॥ पाप पखाहुं आपणां, की
 धो एह विचार ॥ ५ ॥ आचारजनें एम कहे, अमरसे
 न नरनाथ ॥ राज्य देइ निज पुत्रनें, व्रत लेशुं तुम
 पास ॥ ६ ॥ इम करी मंदिर आवियो, कुमर जणी
 देइ राज ॥ उत्सवशुं व्रत आदख्यो, अमरसेन शिव
 काज ॥ ७ ॥ तप जप किरिया मुनिधरम, पाली निरतिचार
 ॥ अंतें अनशन आदरी, पहोता मुक्तिमजार ॥ ८ ॥
 ॥ ढाल पच्चीशमी ॥ जरत नृप जावशुं ॥ ए देशी ॥

॥ श्रीजयसेन राजा हवे ए, न्यायें पाले राज ॥
 अन्याय दूरें तजे ए, बाधी जगमां लाज ॥ १ ॥
 सदा जय धर्मश्री ए ॥ धर्में लील विलास, धर्मश्री सुख
 हुवे ए, धर्मश्री सफली आश ॥ सदा ० ॥ २ ॥ जय
 सेना पटरागिणी ए, वाली जीव समान ॥ सदा सुख
 जोगवे ए, रागरंग गुणगान ॥ सदा ० ॥ ३ ॥ सूत्र
 तांतणनी पालखी ए, वेस्ती रमे पुरमांहे ॥ बहु अच
 रज लहे ए, दिन दिन अधिक उद्याहे ॥ सदा ० ॥ ४ ॥

रूप कस्युं अट्टश हुवे ए, धर्म तणे परजाव ॥ माटीनें
 तुरगें चडे ए, नाम थयो सिद्धराव ॥ स० ॥ ५ ॥
 किणहीनें नमता नही ए, तेपण लाग्या पाय ॥ जरे
 दंरु रायनें ए, छुर्छर पुण्य पसाय ॥ स० ॥ ६ ॥ कुंथु
 जिणंद पसाउले ए, पाम्या राजचंमार ॥ रतनमय
 तेहनुं ए, बिंव जराव्युं सार ॥ स० ॥ ७ ॥ दयाधर्म
 पाळे सदा ए, पाळे जिनवर आण ॥ नमे मुनिजाव
 शुं ए, पवित्र करे निज प्राण ॥ स० ॥ ८ ॥ इम गृह
 धर्म पाढी करी ए, अणसण लेइ अंत ॥ वैमानिक
 सुर थयो ए, पुण्यप्रजाव अर्चित ॥ स० ॥ ९ ॥ रात्रि
 नोजन परिहरो ए, सांजढी गुरु उपदेश ॥ जाणी
 दोष बहुपरें ए पामो सुख सुविशेष ॥ स० ॥ १० ॥
 सांजढी रास सोहामणो ए धरजो हृदय मजार ॥
 आतम हित जेम हुवे ए, तेम करजो नर नार ॥
 स० ॥ ११ ॥ रात्रिनोजननी आखडी ए, करजो दोष
 विचार ॥ अमरसेन जयसेन परें ए, लहेशो सुख
 अपार ॥ स० ॥ १२ ॥ निधि पांरुव नद संवत्सरें ए,
 वदि आषाढ जगीश ॥ पूरण थइ चौपइ ए, पडवा
 केरे दीस ॥ स० ॥ १३ ॥ श्रीखडतरगढ राजीयो ए,
 श्रीजिनचंद सूरिंद ॥ रतनसूरि पाटवी ए, दीठां होये

आनंद ॥ स० ॥ १४ ॥ शांतिहर्ष वाचक तणो ए,
 कहे जिणहर्ष मुण्डिंद ॥ वामेय पसाऊले ए, कीर्त्ति कम
 ला कंद ॥ स० ॥ १५ ॥ पाटणमांहे में रच्यो ए,
 रात्रिजोजन रास ॥ पच्चीश ढालें करी ए, सुणतां
 वीलविलास ॥ स० ॥ १६ ॥ सर्वगाथा ॥ ४७७ ॥
 इति श्री रात्रिजोजनत्यागफलमाहात्म्ये अमरसेन
 जयसेन नृपरासः संपूर्णः ॥ शुभमस्तु ॥

